

# CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES SIERRA NORTE

## PROGRAMACIÓN SEMANAL



Tarde de juegos el 13 de diciembre

### ACTIVIDADES BIBLIOTECA Encuentro literario "El país de Lauz" + Tarde de juegos

Encuentro literario "El país de Lauz",  
de Belén Valenzuela  
Jueves 12 diciembre, 18.45 h

Dados y Letras: Juegos de mesa y  
partidas de rol  
Sábado 13 diciembre, a partir de las  
18.00 h

#### Encuentro literario

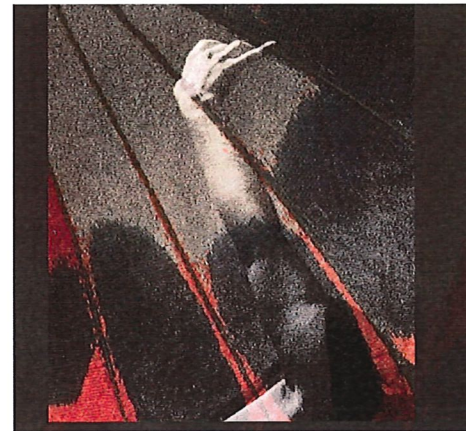
"El país de Lauz", de Belén Valenzuela

Si te gustan las historias de magia, aventuras y amores, este encuentro es  
para ti. Belén Valenzuela presenta una *romantasy* épica donde dos reinos  
llevan generaciones odiándose...

Para público joven y adulto. Inscripción necesaria.

Dados y Letras: Juegos de mesa y partidas de Rol

¡Ven y descubre una nueva manera de disfrutar con amigos y familiares!  
Además de nuestros juegos de mesa favoritos como Catan, Carcassonne,  
Dixit... tendremos partidas de rol.  
Inscripción necesaria.



Borboleta do Cèu e da Terra, Chrysalis

### DANZA Borboleta do Cèu e da Terra Chrysalis

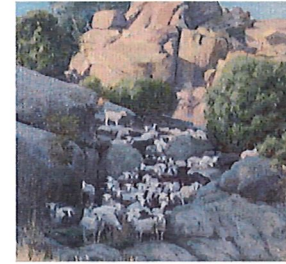


Viernes 12 de diciembre a las 19.00 h

Concepto, creación, intérprete: Virginia  
Torres. Dirección: Matilde J. Ciria.  
Composición y diseño sonoro: Jared Xu  
/ Chia-Chun Xu. Vestuario: María Pinky.  
Diseño de iluminación: Matilde J. Ciria.  
Residencia de creación: Shinehouse  
Theatre, Taipei (Taiwán). Presentación  
programada: Singapore Fringe Festival  
2026.

Auditorio. Duración: 55 min. / Edad  
recomendada: público adulto / Entrada  
gratuita disponible en taquilla y canal de  
venta

¿Es un lugar de nacimiento, una familia, un idioma o una nacionalidad lo  
que define quiénes somos? La obra explora capas de identidad que danzar  
hasta tocar aquello que emana de lo Uno. "El amor es lo que queda cuando  
no queda nada". Danzo a través de todo lo que encuentro, hasta que los  
muros se desmoronan y tocamos el corazón del otro.



Una Neguera Abierta en la Orilla del Agua (fragmento)

### EXPOSICIÓN Arte Intruso: Paisajes de Bolsillo, por Grupo La Raíz

Sábado 13 de diciembre a las 17.00 h

Inauguración - encuentro con los autores

Exposición del 14 de diciembre al 17  
de enero de 2026 / Horario de visita:  
9.30 a 20.30 de lunes a viernes (los  
domingos de 9.30 a 15.00 h) / Espacio  
expositivo del Vestibulo

Concurso por artistas de diferentes provincias españolas, el Grupo La Raíz  
nace en el marco de la pandemia en 2020, cuando las redes sociales fueron  
vías cruciales de comunicación interpersonal para superar la incertidumbre,  
la distancia y la soledad del confinamiento.  
Paisajes de bolsillo refleja la capacidad de los artistas de convertir algo tan  
visto como puede ser el paisaje, en pequeñas historias pictóricas, abstractas  
y surrealistas, obras que invitan a la curiosidad de un público amplio, sin  
importar su edad o intereses, ofreciendo una experiencia íntima y evocadora.



Patricia Fesser, Proceso Buzarejos, 2024. Fotografía con retrato digital

### EXPOSICIÓN La Sala miSelva, de Patricia Fesser

Sábado 13 de diciembre a las 18.00 h  
Inauguración - encuentro con la artista

Exposición del 14 de diciembre al 10  
de enero de 2026 / Horario de visita:  
10.00 a 14.00 h y 17.00 a 21.30 h de  
lunes a sábados (los domingos de  
10.00 a 15.00 h) / Sala de exposiciones  
temporales

El proyecto "miSelva" consta de diversas instalaciones y performances,  
realizadas con pinturas y dibujos. Como explica la propia artista, el proyecto  
intenta combatir la arrogancia y vanidad que muestra la especie humana en  
su relación con el mundo. Su intención es ayudar a establecer un sentido  
común más cercano a la comprensión y respeto de otras formas de vida.  
A través de la imagen de las plantas o el animal, Patricia Fesser trata de  
generar la posibilidad de tomar conciencia de la verdadera jerarquía de la  
existencia.

Patricia Fesser (1969, Madrid) es licenciada en Bellas Artes (Universidad  
Complutense, Madrid), y Universitäts der Künste, Berlin) y Máster en teoría  
y práctica del arte contemporáneo (Universidad Complutense).



David Muñoz

### MÚSICA CORAL Gospel Molotoff Ba, Iba, see... Peace

Sábado 13 de diciembre a las 20.00 h

Ensemble Aquino Fernández: Sa-  
ntiago Díaz, Mikel, Susana López,  
Begoña Puig, Anaïs Berru, Yelena  
Quintero, Micaela Maza, Gemma  
Castaño, Carlota Chacón, Julia  
Jordán, Mikel, Luis, Paula Llorente,  
Gloria Morán, Olaya Fariña, Susana  
López, Anaïs, Carlota Chacón, Enge  
Gómez, Quintero Quintero, Micaela  
Maza, Anaïs, Begoña, Mikel, Susana,  
Patricia Morán, Juan Manuel Rodríguez,  
Juan Francisco Castillo.

Auditorio. Duración: 75 min. / Edad  
recomendada: todos los públicos.  
Entrada gratuita disponible en taquilla  
y canal de venta

En un tiempo en que el mundo parece moverse entre la ansiedad y la  
esperanza, la música nos ofrece un refugio: un espacio donde las voces  
pueden encontrarse y sanar.  
Este encuentro no es solo una actuación coral, es una experiencia  
y una oportunidad que, desde distintos lenguajes, comparten un  
mismo anhelo: la paz.



Tremendo Facto. Un taller de batalla de gallos contra la IA

### NUÉVOS TALLERES MONOGRAFICOS

### Tremendo Facto. Un taller de batalla de gallos contra la IA, con Chico-Trópico

Sábado 20 de diciembre a las 11.00 h

Actividad pública para niños/as de  
12 a 18 años. Duración: 120  
min. Inscripción en comendatario.org y  
918695530. Plazas limitadas.

Se ruega puntualidad / El acceso no  
está permitido una vez transcurrida  
esta hora

Durante el taller, las y los participantes aprenderán a crear rimas y bases  
rítmicas, y culminarán con una batalla amistosa entre humanos e inteligencia  
artificial, usando herramientas como ChatGPT (para generar letras) y Suno  
(para crear bases musicales). El propósito es poner a prueba la inventiva  
humana frente a la de la IA, reflexionando de forma lúdica sobre el lenguaje,  
la creatividad y el papel de la tecnología en el arte contemporáneo.

No es necesario tener experiencia previa en rap o en improvisación. Se  
prioriza la participación igualitaria y el respeto a la diversidad.

El colectivo Chico-Trópico desarrolla proyectos de comisariado y acciones  
artísticas en La Casa Comunal, Matadero Madrid, CASAL, Casa de América,  
Círculo de Bellas Artes de Madrid, Museo Nacional del Prado, MACBA o  
Fundación Botín, entre muchos otros.



UNA EXPERIENCIA DE...  
CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES SIERRA NORTE  
Paseo de la Sierra, 40. 28011 Madrid, España

