



J. V. F. F. F.

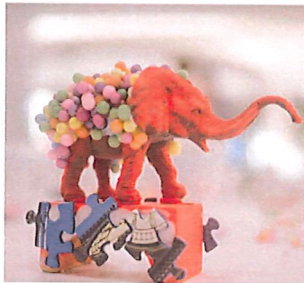
ONE FAMILIAR
jHOLA, Fridal (2024)
Dir. Karine Vézina
y André Kadi



Viernes 26 de diciembre a las 17:00 h
Cineclás. Versión doblada al español
Dirección: Karine Vézina y André Kadi
Guion: Anna Bryn, Sylvia Baquero
Música: Gabriel y André Kadi. Adaptación
de la serie de telenovela producida por Cine
Carmín.

Audiencia: Duración: 82 min. / Apta para
todas las edades y recomendada para el
buen uso de la tecnología. El acceso es
disponible en taquilla y canal de venta.

Es la historia de una niña que es diferente. Su mundo es Coyoacán,
Ciudad de México. Chiquitita, vibrante, todo lo interno y cuando surgen
dificultades, la afronta con una imaginación desbordante. Esta niña se
llama Frida Kado.
Frida Kado ha dejado su huella a lo largo de generaciones como un icono
en distintos ámbitos. A través de sus diarios, cartas y el legado de su arte,
se ha podido conocer distintas facetas, inquietudes y sentimientos que la
harpalaron en vida. Sin embargo, una de las etapas que no se conocen
mucho y de la que no existen tantos registros es su niñez.



Una familia de arte de un juguete viejo

NIUELOS TALLERES
MONOGRAFICOS
**Historia de un
juguete viejo, con
Art-Stories**

Sábado 27 de diciembre a las 11:00 h
Actividad pública para niños y niñas de
6 a 12 años, acompañados, si lo desean,
por un adulto. Duración: 120 min.
Inscripción en el teléfono 011 1000 5555. Píezas limitadas.

Se requiere puntualidad. El acceso no
está permitido una vez transcurrido
cinco minutos.

En este taller de reciclaje inspirado en el movimiento surrealista hablaremos
de la observación por tanto elementos arbitrarios en sus obras de Arte, como
los ready-made de Marcel Duchamp. Le daremos una nueva vida a esos
juguetes viejos o malos que tenemos por casa y los convertiremos en obras
de arte surrealista, reflejo de nuestro caótico mundo interior.

IMPORTANTE: Trae de tu casa aquellos juguetes rotos o piezas de
juguetes a los que le apetezca dar una nueva vida.

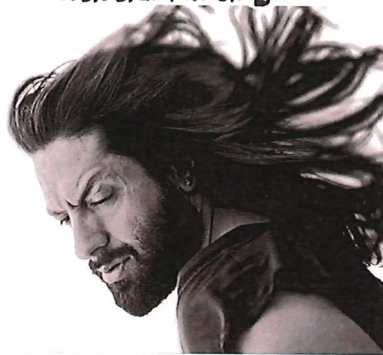
Art Stories es un equipo de historiadores del Arte especializados en educación,
con años de experiencia en el campo de la educación artística, que desarrolla
su trabajo en los museos y centros de arte más destacados.

CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES SIERRA NORTE

PROGRAMACIÓN SEMANTAL

ENTRADAS
AGOTADAS

Rafael Amargo



Rafael Amargo Alaire

DANZA
**Rafael Amargo
Alaire**

Sábado 27 de diciembre a las 20:00 h

Coreografía: Rafael Amargo. Coreógrafo
asistente: Graciela Sienra Lissboa Rocio,
Mónica Gentilini, Vestuario: Casa
Antoñita. Sonido: Alex Sorlin.
Producción: La Infinita Melodía SL.
Diseño de escenografía: Compañía
Rafael Amargo. Diseño de iluminación:
Pablo Bessia.

Audiencia: Duración: 75 min. / Edad
recomendada: público adulto / Entradas:
6 euros (Reducida 4 euros) disponible
en taquilla y canal de venta

Alaire es un espectáculo de Rafael Amargo en el que refleja su personal sello
y concepto de la danza, que parte del flamenco y lo fusiona, incorporando la
danza urbana y el contemporáneo, en una mezcla intuitiva que llevará al
espectador a través de un viaje por diferentes mundos coreográficos,
estéticos y musicales, que no le dejarán indiferente, trabajando con bailarines
de la inclusión social, donde los cuerpos no tienen límites.



Gran Gala de Circo Indeleble

CIRCO
**Gran Gala de Circo
Indeleble**
Indeleble Comunidad
Artística



La Compañía Indeleble tiene el gusto de dar la bienvenida al nuevo año
2026 con circo, teatro, danza, y mucho humor con una gran gala de
circo.

En esta ocasión contaremos con nuestros payasos, Conchita y Anastasio,
a los que daremos la oportunidad de ser nuestros "Elegantes Maestros
de Ceremonias" ... ¡Esperemos que esto salga bien!, y que nos guíen en
este viaje, lleno de técnicas circenses: aéreas, verticales, equilibrios, cable,
malabares... que tiene un único objetivo: hacer de este espectáculo algo
indeleble.

Lunes 29 de diciembre a las 19:00 h,
Martes 30 de diciembre a las 17:00 y
19:30 h

Dirección: Indeleble Comunidad
Artística. Intérpretes: Yago García,
Concha Guzmán, Ignacio Yuste,
Martino Ribicard, Patricia García.

Audiencia: Duración: 60 min. / Edad
recomendada: todos los públicos (a
partir de 5 años) / Entradas: 6 euros
(Reducida 4 euros) disponible en
taquilla y canal de venta



Taller de chocolatería para niños

TALLERES MONOGRAFICOS
**Taller de
chocolatería
para niños y niñas,
por Sylvia Baquero**

Sábado 3 de enero a las 11:00 h

Actividad para niñas y niños a partir
de 6 años, acompañados, por un
adulto. Duración: 120 min.
Inscripción desde el 25 de diciembre
en el teléfono 011 1000 5555 y 011 1000 5555.
Píezas limitadas.

Se requiere puntualidad. El acceso no
está permitido una vez transcurrido
cinco minutos.

El taller es un espacio divertido para que los niños y las niñas descubran
el mundo del chocolate en sus propias palabras y a través de sus sentidos.
El objetivo es introducir a los niños y niñas en el mundo del chocolate
mediante una experiencia lúdica, creativa y sensorial.

Sylvia Baquero es chef chocolatera con más de 12 años de experiencia.

Los/as participantes deberán aportar 5 Uperos a la profesora en
concepto del chocolate.



Taller para aprender a hablar en público

TALLERES MONOGRAFICOS
**Taller para aprender
a hablar en público
con confianza y
creatividad,
por Ignacio Yuste**

Sábado 17 de enero a las 10:00 h

Una actividad pensada para jóvenes,
adultos y público senior. Duración:
120 min. Inscripción desde el
25 de diciembre en el teléfono 011 1000 5555
y 011 1000 5555. Píezas limitadas.

Se requiere puntualidad. El acceso no
está permitido una vez transcurrido
cinco minutos.

¿Te gustaría aprender a hablar en público de manera más eficaz?
¿Tienes dificultad en mantener la atención y el interés de las personas
que te escuchan? ¿Tu trabajo o tus estudios requieren que mejores
la habilidad de hablar en público? En este taller, compuesto por dos
sesiones (la segunda será el 14 de febrero), trabajaremos herramientas
para el manejo de la narración oral, con un acompañamiento cercano
y útil.

Ignacio Yuste estudió Interpretación en el Estudio de J.G. Corazza y
Movimiento expresivo con Antonio del Olmo. Posee profunda experiencia
como formador en comunicación para empresa de consultoría, así como
en el ámbito de la narración para docentes (Primaria y Secundaria).



Taller de chocolatería para niños

TALLERES MONOGRAFICOS
**Cata de chocolates
y vinos en armonía,
por Sylvia Baquero**

Sábado 10 de enero a las 18:00 h

Una actividad pensada para adultos
a partir de 20 años y pública senior.
Duración: 120 min. Inscripción
desde el 25 de diciembre en el
teléfono 011 1000 5555 y 011 1000 5555.
Píezas limitadas.

Se requiere puntualidad. El acceso no
está permitido una vez transcurrido
cinco minutos.

El objetivo principal del taller es ofrecer una experiencia sensorial que
despierte el interés por el buen chocolate y su relación con vinos,
explorando sabores, texturas y combinaciones únicas.
En el taller se realizará una breve presentación al mundo del cacao. Se
realizará también una cata conjunta de bombones de moka, trufas y paños
de vino. Además, se mostrará con vinos seleccionados especialmente
para resaltar sabores y texturas.

Sylvia Baquero es chef chocolatera.

Los/as participantes deberán aportar 10 Uperos a la profesora en
concepto del chocolate y el vino de autor.



Taller para niños y niñas de 11 a 14 años

TALLERES MONOGRAFICOS
**Construcciones
escénicas, con
Crianças Infinitas**

Sábado 31 de enero a las 11:00 h

Actividad pública para niños y niñas
de 11 a 14 años. Duración:
120 min. Inscripción en
el teléfono 011 1000 5555 y 011 1000 5555.
Píezas limitadas.

Se requiere puntualidad. El acceso no
está permitido una vez transcurrido
cinco minutos.

Crianças Infinitas regresa al Centro de Humanidades (estudiantes) el año
pasado con Festival Tumbao Volta, y hoy un éxitoso espectáculo.
Ahora repite, esta es la ocasión.

Pero ¿qué es Crianças Infinitas? Una invitación al juego más puro y libre,
por modo de la manipulación del material de Crianças Infinitas.

Crianças Infinitas son Fer Tumbao (arquitecta) y Eva Gordo (escritora de
historias), dos apasionadas del juego, el arte y las infancia. El colectivo
ha trabajado en los más relevantes espacios culturales del estado.



MAX INFORMATIONAL (MAXI)
Crianças Infinitas (MAXI) es un proyecto de
Crianças Infinitas, un colectivo de artistas y
educadores que trabaja en la infancia y la
adolescencia, con el objetivo de crear
espacios de juego, arte y cultura.

