



**Nº 33 Mayo 2026**

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Oropesa  
D.L.TO/528 -1996

# Oropesa

## BOLETÍN INFORMATIVO

### Municipal

## LA CORCHUELA AÑO 2026

*Por Ignacio Lahera Fernández.*

Este año, después de mucho tiempo he podido disfrutar de las Fiestas en honor del Santo Cristo de la Humildad de La Corchuela.

Gracias a la iniciativa del Ayuntamiento, de la que me siento también un poco cómplice, el sábado 23 se realizó una confraternización de tod@s los que nos sentimos Corchuelan@s, al ser la primera vez no ha tenido deseada repercusión, esperamos y deseamos que en años sucesivos se incremente y forme una parte importante de las Fiestas, me costa que el Ayuntamiento, personalizando en su Alcalde D. Rubén Zapardiel, hará todo lo posible para que así sea.

Tuve el placer de presentar mi última novela El Aprendiz de Chatarrero, donde una parte importante de su relato se desarrolla en La Corchuela.

Me hubiera gustado expresarme mejor, pero la emoción y los recuerdos se me amontonaron en mis palabras, de todos modos, muchas gracias a todos los que estuvisteis y me ayudasteis con buenos aplausos.

Al día siguiente estuve en la procesión del Cristo, no recuerdo con exactitud cuántos años hacia que no había asistido.

Recordaba la procesión, más corta, y se cantaba continuamente el Himno.

**AL CRISTO DE LA CORCHUELA -NUESTRO PADRE REDENTOR -TRIBUTEMOS ALABANZAS-  
HINMOS CANTEMOS DE AMOR**

**Y sigue ESTE PUEBLO DE BENDICE Y TE RUEGO CON FERVOR...ETC ETC.**

Todas las personas se vestían con sus mejores ropas, había mujeres con mantilla negra, hombres con traje y corbata, los niños, vestidos con la mejor que teníamos.

Pido disculpas por si alguien se siente ofendido, pero recuerdo más fervor religioso, ya sé que son otros tiempos, pero... son mis recuerdos.

He observado que participan más personas de Oropesa, y eso está muy bien, pues Oropesa sin La Corchuela estaría huérfana y al revés.

El año próximo intentare estar y volver a vivir estos acontecimientos.

**VIVA EL SANTO CRISTO DE LA HUMILDAD.VIVA LA CORCHUELA.VIVA OROPESA.**



## RESUMEN FIESTAS DE LA CORCHUELA 2024

Este fin de semana nuestra querida y entrañable pedanía de La Corchuela ha vuelto a demostrar por qué es tan especial. ¡Fiestas para recordar!

Sábado 23 - 10:00 h – Ruta y cultura  
Más de 100 personas salieron desde Oropesa andando y en bici rumbo a La Corchuela. Una vez allí disfrutamos de la presentación del libro “El aprendiz de chatarrero” de nuestro escritor y lugareño Ignacio Lahera.

Tarde para todos

Comimos y tomamos algo fresquito en el chiringuito mientras los peques lo pasaban en grande con los hinchables. Por fin conseguimos traer coches de choque, hinchables y puesto de comida, y se notó el ambiente familiar.

Noche de fiesta

La orquesta Smile puso a bailar a todos, y cuando terminó, el DJ corchuelano Cristian, pinchó para que los más jóvenes siguieran la fiesta hasta tarde.

Domingo 24 – Tradición y convivencia

Sacamos en procesión a nuestro querido Cristo de la Humildad, acompañados por la banda municipal de Oropesa, seguidamente asistimos a la Santa Misa, oficiada por Don Nelson.

Después degustamos un aperitivo, comúnmente denominado “el pincho”, muy bien organizado por Salones Antonio y amenizado por Domingo Show, en un ambiente de encuentro y charla entre vecinos.

Gracias a todos los que vinisteis, participasteis y ayudasteis a que se notara el buen ambiente y la ausencia de incidentes. Nos vemos el año que viene para seguir haciendo grande nuestras fiestas de La Corchuela!

Concejalía de Festejos



## ■ RUTA A LA CORCHUELA

El sábado, día 23 de mayo, se llevó a cabo la tradicional marcha andando a La Corchuela.

Andarines y un buen grupo de ciclistas partieron de la Plaza del Navarro, bajando por los molinos, atravesando senderos y caminos hasta llegar a la zona del chiringuito de La Corchuela.

Una vez allí, un pequeño descanso para reponer fuerzas, posteriormente dió comienzo al primer encuentro de corchuelanos y corchuelanas, de la mano de Ignacio Lahera, con la presentación de su libro “El aprendiz de chatarrero”. Tenía especial ilusión por exponer su libro en el lugar que le vio crecer, rodeado de amigos y familiares, fue todo un éxito en un marco incomparable.

Unas 100 personas participaron en la marcha, disfrutando de la naturaleza, del paisaje y de un paseo saludable a lo largo de senderos y caminos de nuestro entorno.

Después de la marcha, los asistentes recibieron una camiseta con el patrón de las fiestas y disfrutaron de un delicioso bocadillo ofrecido por el Ayuntamiento, acompañado de cañas y café en el chiringuito, todo ello en buena compañía.

Por la tarde, los más pequeños se divirtieron saltando en el castillo hinchable y por la noche la orquesta Smile animó a los asistentes con su música en directo.

Concejalía de cultura

## ■ CRÓNICA DE UNA JORNADA INOLVIDABLE

El pasado sábado día 23 de Mayo realizamos la marcha a la Corchuela y esos 9 kilómetros se llenaron de vida y sentido de comunidad.

Nos reunimos, a la hora indicada, en la plaza del Navarro más de ciento veinte andarines, que en los días anteriores nos habíamos apuntado en la casa de la Cultura, manifestando si volvíamos en autobús, puesto por el ayuntamiento para la ocasión.

Este grupo tan numeroso se calzó las zapatillas o botas del colesterol con un único objetivo: realizar la marcha, en la que lo de menos era el cronómetro y lo realmente importante era la camaradería y la compañía. Lo más hermoso de la jornada era la diversidad de los senderistas, secundando la convocatoria los vecinos y visitantes de diversas edades, poblaciones y condición física.

Entre todos ellos nuestros mayores son un auténtico ejemplo de ritmo constante, compartiendo anécdotas de los paisajes y paisanajes de entonces. También familias, grupos de amigos como los jubilandas y caminantes solitarios, que muy pronto dejaron de serlo, para unirse a los diversos grupos según el ritmo de la marcha de cada uno.

No importaba el estado de forma, la marcha se adaptó a todos. El fin no era llegar primero sino llegar juntos y en camaradería. El camino era naturaleza e historia por la Dehesa la Villa con los sembrados, las partijas aradas y el sol de solemnidad. EL paisaje de los campos arañuelos sin apenas arbolado, monótono y caluroso hizo que el esfuerzo físico fuera mayor y más necesaria la hidratación.

Dejamos atrás la imponente silueta de Oropesa con su Castillo, su Iglesia y la majestuosa Compañía. Nos adentramos en el sendero rodeados de naturaleza cereal y herbácea respirando aire puro y disfrutando de entorno natural.

Cada tramo superado era motivo para beber agua, tomar frutos secos y continuar con charlas y conversaciones cruzadas y alguna foto para el recuerdo. La llegada a las proximidades de la Corchuela con sus centenarios alcornos como el del cementerio y proximidades nos cambio el semblante a todos por fin teníamos en el sendero sombras refrescantes y revitalizantes.

La llegada al fin reflejaba la alegría del reto conseguido. Allí a la sombra de los árboles del Quiosco compartimos no sólo el merecido descanso, el avituallamiento donado por el ayuntamiento, las canciones del grupo de Coros y Danzas sino también la satisfacción de haber formado parte de algo grandioso.

Ver a vecinos que apenas nos cruzamos en el día a día, compartiendo risas, anécdotas, vivencias, chascarrillos, en el camino nos hace darnos cuenta que estos actos y eventos van más allá de del senderismo, son salud, son convivencia y es hacer pueblo.

La promesa es repetir porque cuando tantas personas de todas las edades se unen para caminar juntas el camino se hace más corto y la comunidad más fuerte y solidaria.

Un Andarín jubilanda

## LA CAMPANA DE OROPESA AVANZA HACIA UN NUEVO MODELO TURÍSTICO SOSTENIBLE

El alcalde de Oropesa, Rubén Zapardiel Otero, ha participado en la III conversación sobre foro de turismo rural sostenible presentado las principales actuaciones del Plan de Sostenibilidad Turística de la Campana de Oropesa 2021-2026, un ambicioso proyecto que pretende transformar la comarca en un destino turístico más atractivo, sostenible y competitivo.

El plan, ejecutado por la Diputación de Toledo en coordinación con los municipios de la comarca y el Grupo de Desarrollo Rural, cuenta con una inversión total de 2,56 millones de euros financiados con fondos europeos Next Generation.

La iniciativa busca aprovechar el gran potencial natural, histórico y cultural de la comarca para generar nuevas oportunidades económicas, reforzar el turismo rural y contribuir a frenar la despoblación.

Entre las actuaciones más destacadas se encuentran la creación de una red de senderos comarcales bajo la marca “Camina la Campana de Oropesa”, nuevas rutas de cicloturismo con bicicletas eléctricas, experiencias de ecoturismo y fotografía de naturaleza en espacios de la Red Natura 2000, así como la mejora de la promoción digital del destino.

El plan también contempla importantes inversiones culturales y patrimoniales, como la tematización inmersiva del Castillo de Oropesa y la Iglesia de San Bernardo, la construcción y musealización del nuevo Museo de las Labores de Lagartera, la mejora del observatorio astronómico de Segurilla y nueva señalización turística comarcal.

Con estas actuaciones, la Campana de Oropesa aspira a consolidarse como un destino de referencia en turismo cultural, de naturaleza, cicloturismo y ecoturismo, aumentando el número de visitantes, el tiempo de estancia y las oportunidades de empleo para la población local.

El alcalde destacó que este plan supondrá “un antes y un después” para el desarrollo turístico de la comarca, poniendo en valor la riqueza de las dehesas, el patrimonio histórico y la artesanía tradicional como motores de futuro para el territorio



Eje	Actuación	Inversión
<b>Eje 1. Patrimonio natural</b>	"Camina la Campana de Oropesa" (senderos y vías pecuarias)	370.000 €
	Producto de fotografía de naturaleza	176.000 €
	<b>Total Eje 1</b>	<b>546.000 €</b>
<b>Eje 2. Movilidad sostenible y ecoturismo</b>	"Cicloturismo 360º Campana de Oropesa"	287.000 €
	"Safari Dehesas de la Campana de Oropesa"	170.000 €
	<b>Total Eje 2</b>	<b>457.000 €</b>
<b>Eje 3. Promoción y digitalización</b>	Plan de marketing y promoción turística	77.000
	Musealización inmersiva y digital del Museo de las Labores de Lagartera	130.000 €
	Formación en digitalización	Sin cuantía detallada
	<b>Total conocido Eje 3</b>	<b>207.000 €</b>
<b>Eje 4. Patrimonio cultural y equipamientos</b>	Tematización del Castillo de Oropesa e Iglesia de San Bernardo	425.262 €
	Construcción del Museo de las Labores de Lagartera	570.843 €
	Adecuación del Observatorio Astronómico de Segurilla	67.669 €
	Señalización turística comarcal	47.100 €
	Gerencia del Plan	175.500 €
	Productos agroalimentarios Km 0 y turismo cultural-arqueológico Sin cuantía detallada	Sin cuantía
	Mejora de la gestión turística del destino	Sin cuantía detallada
	<b>Total conocido Eje 4</b>	<b>1.286.374 €</b>
<b>PRESUPUESTO TOTAL DEL PLAN</b>	<b>2.563.000 €</b>	



## **NATURALEZA, FOTOGRAFÍA Y ECOTURISMO: ASÍ HA SIDO EL I MARATÓN FOTOGRÁFICO DE LA CAMPANA DE OROPESA.**

**28 de mayo de 2026**

La Campana de Oropesa ha acogido este fin de semana la primera edición del Maratón Fotográfico “Luces de la Dehesa”, un evento pionero que ha reunido a 43 participantes llegados desde diferentes puntos de España para disfrutar de la fotografía de naturaleza, el paisaje y la biodiversidad de este territorio toledano.

El evento, celebrado del 22 al 24 de mayo, ha sido impulsado por la Diputación de Toledo en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística de la Campana de Oropesa (PST), una iniciativa que continúa posicionado a la comarca como referente en ecoturismo y turismo de naturaleza en Castilla-La Mancha.

Durante tres intensas jornadas, los participantes pudieron recorrer y fotografiar algunos de los paisajes más representativos de la dehesa, participando en actividades diseñadas para conectar fotografía, conservación y territorio.

La programación arrancó el viernes por la tarde en el Castillo de Oropesa, donde D. Rubén Zapardiel, alcalde de dicha localidad, inauguró el evento y dio paso al ciclo de ponencias centradas en ecoturismo, conservación de fauna y fotografía de naturaleza, impartidas por profesionales y especialistas del sector. La jornada concluyó con un taller práctico de fotografía nocturna y paisaje en plena dehesa, dirigido por el reconocido fotógrafo catalán Pep Gassó.

Durante el sábado y el domingo, el maratón continuó con rutas guiadas a pie, recorridos en vehículos 4x4 eléctricos y sesiones de fotografía de fauna desde hide, instalados recientemente en la comarca gracias al PST. Estas infraestructuras, junto con el resto de actividades, representan un importante avance para consolidar la Campana de Oropesa como nuevo destino especializado en observación y fotografía de naturaleza.

La organización ha valorado muy positivamente esta primera edición, destacando tanto la participación como el ambiente generado entre aficionados, fotógrafos y amantes de la naturaleza. Además, el evento ha servido para poner en valor la biodiversidad, la cultura y el patrimonio natural de los 21 municipios que integran la Campana de Oropesa.

En los próximos días se dará a conocer el fallo del jurado y las fotografías finalistas comenzarán a difundirse a través de redes sociales, donde también se desarrollará una parte de la votación popular del concurso.

Desde la organización se ha querido agradecer especialmente la implicación de todas las entidades colaboradoras y administraciones que han hecho posible esta iniciativa: Campana de Oropesa, Natura 2000, Soy Ecoturista, Diputación de Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Secretaría de Estado de Turismo, Ministerio de Industria y Turismo y fondos NextGenerationEU de la Unión Europea, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.



## OROPESA REFORMARÁ SU AYUNTAMIENTO

El Boletín Oficial de la Provincia informó el día 20 de la adquisición por 33.000 euros de un inmueble de la calle Nueva, contiguo al edificio consistorial. Se trata de una parte imprescindible de un proyecto de construcción que superará los 500.000 euros.

Tras más de tres décadas sin una intervención en el edificio consistorial el Ayuntamiento tiene proyectado en el año 2027 una reforma total del edificio, para ello ha adquirido un inmueble colindante donde construirá en esta finca de 124 metros cuadrados unos baños públicos,



junto con despachos para albergar las oficinas del Instituto de la Mujer, las organizaciones agrarias o el arquitecto municipal. Además, el Consistorio habilitará un ascensor para la accesibilidad del consistorio.

El arquitecto municipal ha redactado un anteproyecto con la reforma completa, que afectará también al edificio principal. El alcalde quiere utilizar el remanente de tesorería para financiar estas obras, que se iniciarán en el año 2027.

El Ayuntamiento de Oropesa quiere acometer también en 2027 obras relevantes como la reforma integral del colegio público y la construcción de una zona verde.



Hola, vecinos y vecinas:

Mi nombre es Marina Paniagua y tengo la ilusión de incorporarme como la nueva bibliotecaria de la Biblioteca Pública Municipal Andrés Fernández Arroyo. Para mí es una gran oportunidad poder formar parte de este espacio tan importante para la cultura, el aprendizaje y el encuentro entre generaciones.

Desde la biblioteca quiero contribuir a que siga siendo un lugar abierto, acogedor y lleno de vida, donde pequeños y mayores puedan disfrutar de la lectura, descubrir nuevas historias y participar en actividades culturales. Actualmente hay un buzón de sugerencias abierto para la adquisición de nuevos materiales. Próximamente me gustaría retomar iniciativas en la biblioteca como los viernes de juegos de mesa, así como otras actividades de animación a la lectura.

Os animo a acercaros, conocer la biblioteca y hacerla también vuestra. Estaré encantada de ayudaros y compartir esta nueva etapa con todos vosotros.

¡Nos vemos entre libros!

**Resolución de 24/04/2026, de la Viceconsejería de Cultura y Deportes, por la que se inicia expediente para declarar Bien de Interés Cultural el Bordado Oropesano de Oropesa (Toledo), con la categoría de Bien Inmaterial. [2026/3196**

## **HISTORIA DE NUESTRO BORDADO**

Las primeras referencias documentales sobre los bordados de Oropesa se remontan a 1502, cuando las crónicas señalan que el I Conde de Oropesa “llevaba un tabardo de terciopelo negro con bordados exquisitos” lo que evidencia ya la existencia de una destacada tradición en el trabajo textil y en el cuidado de los detalles ornamentales.

A mediados del siglo XVI, Doña Juana, hija del II Conde de Oropesa y viuda del Conde de Orgaz, impulsó la búsqueda de bordadoras por todo el Condado para la confección de sabanillas destinadas a la Capilla del Palacio Condal de Oropesa. Encontró en Lagartera a tres huérfanas (María, Isabel y Catalina), quienes posteriormente se establecieron en Oropesa tras contraer matrimonio con jóvenes del lugar, transmitiendo sus conocimientos y contribuyen a la difusión del arte.

También existen referencias de la Fábrica de sedas de Oropesa, dónde se elaboraban bordados de gran calidad y primor, lo que consolidó la reputación de la localidad como centro artesanal de referencia en el ámbito textil.

Muchos pueblos del Condado sembraron moreras para dar de comer a los gusanos de seda.

Ya en el siglo XVII, la fundación del Colegio de las Doncellas de Oropesa, supuso un nuevo impulso para la formación de las jóvenes enseñándoles el oficio del bordar, favoreciendo la continuidad y transmisión a lo largo de generaciones.

En el siglo XVIII, con el reinado de Carlos III llega a España y con ello a Oropesa, el gusto por lo afrancesado y el lujo. Se funda la Real Fábrica de Porcelana en el Retiro. Los motivos y dibujos de dichas porcelanas constituyen la base de los dibujos textiles oropesanos.

Las mujeres oropesanas de manos expertas y buen gusto copian esos dibujos en sus mantelerías. Encontramos una gran variación de rosas rococó dibujos chinoscos y japoneses.

Ya en sobre 1920 la familia Platón Páramo instala su primer “Oblador del Bordado” (según consta en el ayuntamiento) en su casa Calle Duque de Frias. Así se inicia la comercialización y la industria artesanal, que junto con la llegada del ferrocarril y los automóviles harán posible la inundación del mercado nacional. También ayuda a la difusión las diferentes ferias que se dan por las diferentes capitales de España y donde acuden artesanas.

De este primer taller saldrán bordadoras tan importantes como Carmen Moreno, María Peccis.

Posteriormente se irán abriendo más talleres como el de Catalina Cubero 1927, Esperanza “La Talaverana” etc.

En 1929 en la Exposición Universal de Sevilla encontramos representados nuestros bordados “Bordados de Oropesa”



## ¿QUÉ NOS DIFERENCIA DE OTRAS ESCUELAS DEL BORDADO TOLEDANO?

Según José Luis Sánchez podemos encontrar diferentes modalidades.

- Motivos Visigodos y Bizantinos, combinado con otros platerescos, realizados con factura caligráfica.
- Motivos Lagarteranos. Realizados con mayor primor por su variedad en el colorido, mucho matizado y ornamentación más suelta. Utilización muchas veces de hilo de madejillas.
- Siglo XVIII Fábrica de Seda de Oropesa y Talavera. Influencia francesa. Modelos florales formando conjuntos de ramas. Bordado popular con refinamiento cortesano, los motivos empleados son generalmente algunos que decoran las sedas y las Dalmáticas de la época.

- Pespunte y Relleno. Modalidad del bordado oropesano, la técnica de “hilos contados” o “por cuenta” que lleva alrededor del motivo, generalmente en negro o marrón, con un punto de pespunte que después se rellena con hilo de diferentes colores.

Mención especial en este apartado haremos a las mantelerías con los ornamentos igual que las vajillas. Esta técnica aparece por los años 50 en el taller de María Peccis.

- Influencia Chinesca. Con detalles que recuerdan a los jardines o parques, todo hecho en miniatura. Copia de jarrones decorativos. (Jarrones con Flores).

De la época de María Peccis, los bordados de su taller se inspiraban en las Dalmáticas de los Jesuitas de la Compañía de Jesús, en la Iglesia de San Bernardo, ej “La Pluma” y de los Mantos de las Vírgenes de la Iglesia Parroquial, con la técnica del espejo.

Cada vez son menos las artesanas del bordado, en estos últimos años mencionaremos a Teo (La Talaverana, Maestra Artesana por su aportación a las mantelerías igual que las vajillas y a Rosario Pina (Chari) por su gran habilidad a la hora de matizar.

Los bordados de Oropesa, como hemos podido ver, han ido evolucionando según los cambios históricos y culturales de España a lo largo del tiempo, han ido adaptándose poco a poco a cada contexto histórico de lo religioso o lo popular, de lo artesanal a lo patrimonial. Los bordados de Oropesa destacan por su sobriedad, elegancia, colorido y delicadeza.

Es un legado que han pasado de madres a hijas y que debemos seguir trasladando a las futuras generaciones. La artesanía no muere se transforma.

Tere Fernández





## CENTRO DE MAYORES DE OROPESA

Mayo ha sido un mes cargado de actividades en el Centro de Mayores, terminamos con la semana del Libro donde se han colocado libros por distintos puntos del Centro, estos son LIBROS LIBRES, que te los puedes llevar sin tramite para leerlos, y los puedes leer sin prisa o intercambiarlos por otro.

Aprender nunca es tarde y en este mundo tan digitalizado necesitamos saber cosas esenciales de la informática para ello se ha impartido el curso de conocimientos y habilidades para un mundo digital y a primeros de junio Conecta con tu mundo digital nos enseñara "Apps para gestionar tramites en internet" Del 25 al 29 de mayo se han expuesto en el centro los cuadros dibujados por los artistas que han asistido al curso de pintura celebrado en el Centro, con una gran asistencia de público que han apreciado las maravillas que nuestros compañeros han dibujado.

El día 29 de mayo se realizará un taller gratuito de Alimentación Saludable promovido por el Centro en colaboración con el servicio Público de teleasistencia de Castilla la Mancha

En el mes de mayo han concluido los Baile en línea y Pilates, talleres de bienestar,

El 22 de mayo se represento en la Casa de la Cultura, la obra de teatro interpretada por el Grupo de Teatro del centro de Mayores de Oropesa, "Casi nunca es tarde" con un aforo total de público, que no se canso de aplaudir lo fenomenal ha había resultado tanto en el aspecto de la interpretación como el montaje de la obra. Su director Jesús Pino nos escribe un artículo al respecto.

La Ruta senderista Mayores para visitar la Iglesuela del Tietar que se iba a celebrar el 12 de mayo y se pospuso por la lluvia se ha trasladado al dos de Junio y en un artículo a parte podéis leer como ha ido. Para el próximo día 11 de junio actuara el Coro y Rondalla del Centro de Mayores en la Casa de la Cultura de Oropesa, a las 8 de la tarde donde nos amenizaran con un nuevo repertorio de canciones.

El Consejo del Centro tiene organizada para el día 16 de junio una excursión para visitar la Ciudad de Ávila. Para terminar el Consejo del Centro ha propuesto para el día 10 de junio la comida de socios de fin de curso, que tendrá lugar en el restaurante "La Piscina" de Oropesa.



## CASI NUNCA ES TARDE

Casi nunca es tarde para nada, tampoco para hacer teatro, como venimos demostrando desde hace algún tiempo el grupo de mayores de nuestro pueblo, que nos embarcamos en una nueva aventura meses atrás y ahora acabamos de culminarla con la representación que tuvo lugar en la Casa de la Cultura el pasado viernes 22 de mayo. Una representación que, a juzgar por las risas que se oían desde el patio de butacas, fue del gusto de los asistentes, que llenaron para alegría nuestra el recinto y a los que nos costó retener para que no entraran antes de tiempo. Hay que reconocer que el tema que tratábamos era atrevido para una comedia y que no sabíamos cómo iba a reaccionar la gente cuando viera un ataúd en el vestíbulo y un muerto de cuerpo presente en el tanatorio que nos habíamos inventado: TANATORIO HERMANOS MEMUERO (DE RISA). Quisimos hacer un poco de teatro antes del teatro y, por lo que cuentan las plañideras participantes, se lo pasaron muy bien, lo mismo que nos ocurrió con el cartel anunciador de la obra, que imitaba una esquela funeraria y causó una cierta confusión, que era lo que queríamos, entre los que lo veían antes de leerlo. La muerte, aunque parezca mentira, puede abordarse desde el humor y eso es lo que nosotros hemos pretendido, es más, quizás el punto de vista cómico sea el mejor modo de asumirla y así lo han hecho y lo seguirán haciendo muchos teatreros.

Así es que estamos contentos por muchas razones, pero fundamentalmente por haber sido capaces de llevar a buen término un proyecto en común, por haber tenido la paciencia que hay que tener, todos con todos, por habernos comprometido desde el inicio y haber encontrado las maneras de cumplir con ese compromiso que exige, entre otras cosas, asistir puntualmente a los numerosos ensayos que nos fijamos y aprenderse un texto que tiene sus dificultades para la edad en la que estamos. Manifestamos así mismo nuestro agradecimiento a la respuesta del público que nos viene siguiendo y a todos los que nos han apoyado en esta aventura: la Junta Directiva del Hogar, que ha estado siempre pendiente de nuestro trabajo e incluso nos invitó a tomar algo después de la representación, el Ayuntamiento, Mari Carmen, de la Casa de la Cultura, Mari Pino, diseñadora del cartel, Conchi Ramos, técnica de sonido, y Pepe Pino, constructor del féretro, que no era, por cierto, de su apellido.

Hacemos, pues, un mutis por el foro momentáneo, pero enseguida volveremos a la carga, empezando por Noc-tívagos, que ya se nos avecina y que nos plantea un tema en el que el teatro tiene muchas cosas que decir: LA CONVIVENCIA. Buena suerte a todos y a disfrutar de este arte imperecedero que tantas alegrías nos da.



EL GRUPO DE TEATRO DE MAYORES DE OROPESA

## EXPOSICIÓN DE PINTURA



Durante la última semana del mes de mayo, comprendida entre los días 25 y 29, se ha celebrado en el centro de Mayores de nuestra localidad, una exposición de pintura realizada por los socios del Centro. Las pinturas y dibujos destacan por la variedad de técnicas y materiales empleados para la realización de estas obras. Todos los participantes en la exposición son socios y residentes en la Campana de Oropesa. Durante el curso de pintura se ha compartido técnicas y opiniones, pues unos trabajan con acuarelas, otros con acrílicos, y otros con ceras y al pastel. La mayor parte con conocimientos básicos de pintura y dibujo.

Laura la profesora, compartía ideas y nos daba información sobre técnicas, materiales y calidad de los mismos facilitando láminas y bocetos de diferentes dibujos. El curso ha sido interesante y entretenido. Esperemos que una vez pasada la temporada estival, reiniciemos este curso para seguir ampliando nuestros conocimientos y ampliar nuestro repertorio de obras pictóricas.

Félix Vázquez

## RUTAS SENDERISTAS DE MAYORES

El día 2 de junio se realizó la ruta senderista aplazada al Valle del Tietar, concretamente a La Iglesuela del Tietar.

Salimos de la plaza del Navarro a las 8,15 horas y nos adentramos en la Sierra de San Vicente llegando a La Iglesuela a la hora prevista donde eramos recibidos por los organizadores y autoridades locales que muy amablemente nos explican el programa previsto y nos ponemos en marcha por un camino vecinal rodeado de encinas que nos lleva hasta la Ermita del pueblo donde paramos a reponer fuerzas.

Durante el trayecto compartimos compañía con los Centros de Mayores de Toledo, Talavera, Illescas y La Iglesuela, ha sido una caminata corta y de dificultad baja.

Ya de regreso nos dividimos entre los bares del pueblo para dar cabida a las 200 personas que participamos en la actividad.

Algunos tuvimos mucha suerte porque fuimos al bar propiedad del alcalde que nos agasajo en todo momento con unos aperitivos contundentes y de calidad.

Llega la hora de comer, algunos/as, ya casi sin hambre, y degustamos unos aperitivos fríos y la tradicional paella de pollo y conejo, muy buena, y de postre flan y un dulce de chocolate. Después del café y la copa, cada uno por su cuenta, se organiza una actividad con baile en línea donde más de uno puso a prueba sus dotes de danzantes, se tocaron todos los palos, bachata, salsa, pasodoble hasta que llegó la hora de ir cada uno al lugar de origen con la promesa de volver a repetir la experiencia en el próximo otoño.

Gracias a las autoridades y responsables de la organización que han hecho posible que pasásemos un día divertido.



## PASEOS SALUDABLES QUINCENALES OROPESA

La educación para la salud, es la herramienta clave para empoderar a la población y poder aprender a tomar decisiones en cuestiones como: Autocuidado, alimentación equilibrada y ejercicio, y en este contexto, los paseos saludables destacan como el ejercicio aeróbico más accesible y efectivo para el día a día.

Caminar a paso ligero es una de las conductas saludables recomendadas, ya que aporta múltiples beneficios para cualquier persona que los realice:

- Disminuye el riesgo de enfermedades cardiovasculares al fortalecer la musculatura cardíaca y mejorar la circulación.
- Control metabólico. Ayuda a regular la presión arterial y controlar los niveles de colesterol LDL (malo),
- Reducción de peso. Contribuye a quemar calorías y reducir la grasa corporal en exceso.
- Reducción del estrés. Libera endorfinas, contribuyendo a mejorar el estado de ánimo y reduce el estrés mental.

### Consejos para integrar el paseo en tu día a día.

En general se recomienda caminar, al menos, 30 minutos al día, cinco veces por semana.

- Comenzar poco a poco. Se puede comenzar por 10-15` diarios e incrementar poco a poco.
- Aprovechar los desplazamientos. Evitar el uso del vehículo, siempre que sea posible.
- Mantener ritmo adecuado. Lo ideal es mantener un ritmo que te permita mantener una conversación.

Desde la realización de la semana de la salud en octubre del 2025, hemos incluido esta actividad que parte cada 15 días, desde el centro de salud de Oropesa.

Con horario ya de verano, por el aumento de temperaturas, de 8.30 a 10 h.

Os animo a participar y convertirlo en un hábito.

### Paseo saludable del 27 de Mayo de 2026

Esta semana ya hemos comenzado con el horario veraniego, adelantando la salida debido al calor. A las 8:30 comenzamos con todo el grupo bien pertrechado con gorras, bastones y buen humor.

Salimos del pueblo pasando por el pabellón deportivo y cogemos el agradable camino que nos lleva hasta la primera parada, el Pilón del Fraile, donde recordamos las antiguas celebraciones que allí se realizaban antiguamente. Para llegar hasta allí hemos pasado al lado de la antigua cantera, ya en desuso.

El paseo nos lleva bordeando la autovía hasta llegar al cruce que nos llevaría hasta la localidad vecina de Torralba de Oropesa, y continuamos por un camino rodeados de olivos que nos lleva hasta una pequeña laguna, que según nos cuentan está bien poblada de cangrejos. Aquí hacemos un agradable descanso a la sombra.

Ya retomamos el tramo final del paseo, en el que entramos al pueblo por el Cementerio y la piscina municipal. Un poco más adelante encontramos un rincón mágico, con una pequeña ventanita en la pared que nos descubre la habitación del Ratoncito Pérez.

La última parada obligada es la Churrería en la que el grupo recuperará fuerzas como tantas otras veces. Misión cumplida.



## GRUPO OROPESANO DE MONTAÑA

### ¡UNA AVENTURA INOLVIDABLE EN EL CASTILLO!

Durante los fines de semana del 22-23 y 29-30 de mayo, las murallas del Castillo de Oropesa se convirtieron en el escenario de una noche mágica llena de risas, juegos y mucha adrenalina. En colaboración con el AMPA del CP Martín Gallinar, organizamos nuestras esperadas acampadas nocturnas.



¿Qué hicimos? ¡De todo! Nos lanzamos a la aventura en la tirolina.

Nos refrescamos a lo grande con juegos de globos de agua.

Pusimos a prueba el ingenio con emocionantes gimkanas nocturnas bajo las estrellas.

Y para cerrar el día, vivimos la experiencia única de dormir en las históricas Trojes Condales del Castillo.

Y como toda buena aventura merece un gran final... ¡nos despertamos con un delicioso desayuno de churros con chocolate para reponer fuerzas!

Queremos agradecer enormemente al AMPA del CP Martín Gallinar por contar con el Grupo Oropesano de Montaña y, sobre todo, a todos los niños, niñas y familias que compartieron con nosotros estas noches tan especiales. ¡Repetiremos seguro!

## OROPESA SPORT

¡Volvemos a la carga un verano más con todas nuestras actividades! Para niños y adultos, elige la tuya.



**ACTIVIDADES VERANO 2026**  
**OROPESA SPORT**  
**¡INSCRIPCIONES ABIERTAS DESDE EL 18 DE MAYO!**  
**DEL 22 DE JUNIO AL 31 DE JULIO**

<b>NATACIÓN, 3 NIVELES</b> Iniciación, medio y perfeccionamiento (a partir de 4 años). Lunes, miércoles y viernes.	08:00 - 11:00 11:00 - 12:00h
<b>MULTIDEPORTE</b> Lunes, miércoles y viernes.	12:35 - 13:35h
<b>MANUALIDADES</b> Lunes, miércoles y viernes.	13:35 - 13:55h
<b>AQUAGYM (1 grupo)</b> Lunes y miércoles (tarde) Martes y jueves (mañana tarde)	21:00 - 22:00h 11:00 - 12:00h
<b>PILATES AL AIRE LIBRE</b> Lunes y miércoles.	11:00 - 12:00h

RESERVA TU PLAZA  
**661 465 942**  
 y en Gimnasio Oropesa Sport

¡Disfruta de un verano lleno de deporte!



**SELECCIÓN DE CASTILLA Y LEÓN**  
**CAMPEONATO DE ESPAÑA INFANTIL 2026**  
**KARATE**

**LUCÍA ZAPARDIEL**

**CATEGORÍA:** BENJAMÍN  
**MODALIDAD:** Kata  
**ENTRENADOR:**

OVIEDO VIVE EL DEPORTE

Logos: S, Dae do, LALIGA+, Iberdrola, Galicia, ACCIS

Nuestra pequeña karateka Lucía Zapardiel, ha sido seleccionada para representar a la selección de Castilla y León en el próximo Campeonato de España infantil, en categoría benjamín. Primer nacional en la categoría de los más peques, que seguro que será el principio de futuros éxitos. ¡Suerte Lucía!

## XXXIX CARRERA POPULAR MEMORIAL “ANDRÉS FERNÁNDEZ”

Como marca ya la tradición, el pasado 1 de mayo nuestra localidad volvió a vivir una jornada deportiva y festiva con la celebración de la XXXIX edición de la Carrera Popular Memorial “Andrés Fernández”, una cita ya consolidada en el calendario deportivo municipal y muy esperada por vecinos, atletas y aficionados al deporte de toda la comarca.

La prueba se desarrolló en una magnífica mañana primaveral que acompañó perfectamente a los más de 350 partici-

pantes inscritos en las distintas categorías convocadas. Un año más, el ambiente estuvo marcado por la convivencia, el esfuerzo deportivo y la participación de corredores de todas las edades.

La carrera absoluta contó con la participación de 172 atletas, que tuvieron que afrontar un exigente recorrido caracterizado por los continuos desniveles y el tradicional circuito de subidas y bajadas por las calles y caminos del municipio. El esfuerzo y la entrega de los corredores fueron constantes durante toda la prueba, ofreciendo un gran espectáculo deportivo para el público asistente. Tras la carrera los corredores y corredoras recibieron una gran bolsa del corredor que incluía una camiseta y unos calcetines técnicos, además de bebida isotónica, refresco, botella de agua, croissant, fruta y una mochila de cuerdas.

En las categorías infantiles participaron alrededor de 150 niños y niñas, que disfrutaron de una jornada llena de ilusión, compañerismo y deporte. Las carreras de los más pequeños volvieron a convertirse en uno de los momentos más entrañables del evento, gracias a la gran implicación de familias, voluntarios y organización.

Una vez finalizadas todas las carreras, en la plaza del Navarro tuvo lugar la entrega de premios de las distintas categorías, tanto para los ganadores y ganadoras de la clasificación general como para los participantes locales destacados.

Desde el Ayuntamiento queremos agradecer la colaboración de todas las personas, asociaciones, voluntarios, Protección Civil y cuerpos de seguridad que hicieron posible el correcto desarrollo de esta edición, así como felicitar a todos los participantes por su entusiasmo y espíritu deportivo.

Concejalía de Deportes



## LOS VOLUNTARIOS

Quiero hablar de los voluntari@s que participan en las múltiples actividades que se realizan en nuestro pueblo .

Como podéis comprobar somos gente que intenta ayudar al ayuntamiento en todas las actividades que realiza a lo largo del año , de las cuales estamos encantados de que se apunten el mayor número posible de personas, da igual como , quien o como quiera que seas , da igual la edad que tengas solo se requieren ganas . Las últimas actividades que se han realizado la carrera del uno de mayo , de las cuales un grupo de unas 30 personas colabora para hacer y repartir bolsas, dorsales , marcar el recorrido y corte de calles, control de llegada de los corredores, fotógrafo, speaker , todo para que los que participan de esta carrera

ya tradicional que celebran los 39 edición, no tengan que preocuparse nada más que de correr. Y los que participamos en estas actividades disfrutamos mucho ya que lo hacemos porque queremos y por el bien del pueblo. También hay momentos de reunirse para comer y comentar que tal el día y si se puede mejorar en algo . Si quieres comprobarlo apúntate y lo verás tú, que no te lo cuenten , no te de vergüenza y apúntate que para ser voluntario solo se necesita eso voluntad , muchas gracias te esperamos



## ■ C.D. “OROPESA CORRE”

Este mes de mayo ha venido cargado de competiciones deportivas para “Oropesa Corre”. Empezamos el 1º de mayo con la ya tradicional “Carrera Popular Memorial Andrés Fernández” donde cerca de 40 corredor@s nos dimos cita en la Ronda para tomar la salida y recorrer los casi 11 km. de esta prueba. Que para los de Oropesa es un paseo pero para los que vienen de fuera a participar se les hace un poco dura. Un gran ambiente de público y con mas de 350 participantes de las diferentes categorías, donde chavales y padres disfrutaron viendo correr a sus hijos y los mayores con el día tan estupendo que nos hizo para practicar este deporte que tanto nos gusta y que cada año va teniendo más aceptación. Después de la carrera nos citamos en el Pabellon municipal para degustar la paella que el Club nos obsequia.

El domingo 3 de mayo nos tocaba correr en la tradicional San Juanada, una de las carreras patrocinadas por el Club, que organiza el Ayuntamiento de Caleruela, desde aquí queremos dar las gracias a la organización que tan bien nos trata.

Así mismo nos acordamos de nuestro socio Alonso Domínguez que esta en Australia y ha participado en la media maratón de Sidney.

El Viernes 8 de mayo nos dimos cita en la Plaza del Navarro para tomar el autobús que nos conduciría hasta Pamplona, donde teníamos previsto correr la media maratón de esa ciudad. Como ya viene siendo tradicional este no es un simple viaje deportivo sino que lo alternamos con cultura. El sábado 9. La organización nos tenía preparado una visita al pueblo de Olite, que este a media hora de Pamplona, aquí nos reunimos cerca de 100 personas entre corredores y acompañantes. Un guía nos enseñó el Palacio de los reyes de Navarra y dimos una vuelta por el casco antiguo. A mediodía llegamos de vuelta a Pamplona y recorrimos el casco viejo, con un buen ambiente y cargado de bares, donde ya se sentía la atmosfera de los Sanfermines. Por la tarde se contrato a un guía que nos enseñó los lugares mas emblemáticos de la ciudad. El domingo la carrera con una gran animación y sobre todo por parte local, con nuestra bandera como enseña. La carrera fenomenal, prácticamente todo llano y el tiempo fenomenal, lo que permitió batir algunas marcas. Después en el hotel, la tradicional comida fraternal y entrega de regalos y vuelta a Oropesa.



## RUTA MEDIOAMBIENTAL “JUEGOS DE LA COMARCA”

El dos de mayo damos por finalizada la temporada de Rutas de la Comarca y para ello nos hemos trasladado a tierras de Extremadura y mas concretamente a los llanos entre Miajadas y Trujillo. Nos dirigimos a pueblo de Puerto de Santa Cruz, aquí iniciamos la ruta que después de 23 km. los llevara a Trujillo. Como viene siendo habitual hicimos dos grupos, unos que hacían 20 km. y otros la ruta larga con subida al pico de San Gregorio. Esta zona es conocida como la “Montaña sagrada” por la cantidad de espacios sagrados que atesora, por aquí pasaron todas las civilizaciones que llegaron a la península. Llegamos a Santa Cruz donde nos recibe el abandonado convento de los frailes agustinos recoletos y unas construcciones vernáculas, la presencia de la familia noble de los Chaves se hace presente por todo el pueblo. Más adelante tomamos la Cañada que denominan del puerto de Miravete, que no es otra que la Cañada Real Leonesa Occidental y de aquí hasta la abandonada ermita de Santa Ana, a las puertas de Trujillo donde nos dieron el bocadillo y un refresco. Trujillo nos recibió con la tradicional feria del Queso, donde pudimos degustar este rico manjar de cualquier rincón de España. Agradecer a la asociación Juegos de la Comarca y en particular a su representante Gaspar por su involucración para que todo salga bien y disfrutemos todos los senderistas que venimos de todos los pueblos de la Campana de Oropesa y tierras de Talavera.



**¡ATENCIÓN! NUEVAS REGLAS PARA PATINETES (RD 52/2026)**

**FECHAS CLAVE QUE DEBES MARCAR**

- 30 ENE 2026:** Obligatorio registrar tu VMP en la DGT.
- 30 ABR 2026:** Último día para tener el seguro obligatorio sin multa.
- 22 ENE 2027:** Fin del plazo para patinetes antiguos (sin certificado).

**LO QUE TODOS DEBEN HACER (YA)**

- ✓ **REGISTRO DGT:** Incluir el patinete en el Registro de Vehículos Personales Ligeros.
- ✓ **SEGURO:** Contratar la póliza obligatoria (necesitarás el registro previo).

**¿TU PATINETE ES DE ANTES DE 2024?**

- ✓ Prórroga hasta **ENERO 2027**
- ✓ Seguro obligatorio antes de **mayo 2026!**

**EL “RESUMEN DE ORO” PARA EVITAR MULTAS**

- ♦ Desde **MAYO 2026:** Sin seguro → ¡Multa e inmovilización!
- ✓ Modelos nuevos: Placa y registro desde el primer día.
- ✓ Modelos viejos: Un año extra, pero seguros ya.

**CONSEJO RÁPIDO**

No esperes al 30 de abril.  
**¡Hazlo hoy mismo!**

**INICIACIÓN AL PIRAGÜISMO**

**ACTIVIDAD PARA NIÑOS DE 8 A 12 AÑOS**

La actividad incluye:  
transporte,  
licencia,  
seguro,  
material

**Precio 5€**

Plazas limitadas a 26 niños

salida autobús zona Lagartera/Oropesa 10:00

**sábado 13 de junio**

Inscripciones en el 609 920 918

Organiza:

Juegos de la Comarca

**JC**

**SOLISS**

**SOLISS** **56730** **osprel** **TOLEDO**

## ROMERIA VIRGEN DE PEÑITAS

A lo largo de la historia de Oropesa ha sido muy común las romerías a distintos centros de culto religioso, así como los diferentes novenarios que se realizaban en el siglo XVII, en honor a Ntra Sra. de las Piñuelas (hoy Peñitas) o a San Gregorio (3 de septiembre) unas veces para pedir agua y otras para la conclusión de epidemias de tifus o colera. Posteriormente se incrementa el calendario de festividades que además del Corpus que era la fiesta por excelencia se le añade el día de San Bartolome (24 de agosto) donde nace el germen de la romería. Años después, una tradición que se perdió, con motivo de la excomunión del Convento del Rosarito, era la romería que todos los años realizaban los oropesanos el día 2 de mayo, a dicho Convento para celebrar una misa en honor de Ntra. Sra. del Rosario. Cuentan las crónicas que en esta romería se concertaban numerosos matrimonios y se cantaban jotas y romances. Estos romeros ocasionaban numerosas pérdidas a las cosechas que a su paso encontraban por lo que el ayuntamiento de turno debía destinar todos los años una cantidad de dinero para compensar a los posibles perjudicados. Desde hace tres lustros la Hermandad de la Virgen de Peñitas lleva organizando una romería al Santuario de la Virgen de Peñitas, que en colaboración con el Ayuntamiento y la Hermandad de San Alonso son los que se encargan de toda la organización. Imitando a nuestros antepasados se ha buscado el mes de mayo para su realización, este año que se tuvo que suspender por la amenaza de lluvia se ha trasladado al 31 de mayo.



Una romería, que parte de la plaza del Navarro a las 11:30, los primeros años acompañados de algunos caballistas pero que han sido sustituidos por los numerosos romeros que se apuntan a pasar un día entre lo religioso y lo lúdico. A las 12 se saca a la Virgen de su ermita para la tradicional bendición de los campos y misa de campaña, que esta amenizada por el coro María Inmaculada y el grupo folklórico de Coros y Danzas de Oropesa. Que a su vez dan colorido ambiente con sus canciones y bailes durante toda la jornada. La Hermandad por su parte obsequia a los asistentes a un convite a base de limonada y rosquillas y encarga una paella para toda la comitiva. El resto de los asistentes se concentran en diferentes mesas donde comparten la comida que han elaborado para este evento.

Como la finalidad de este evento es pasar un día agradable y en comunidad cierra la jornada la música de DJ Abel.

## RESTAURANTE “LA CALLEJA”

La idea de La Calleja nace en una comida entre amigos de Álvaro y Miguel. Al principio, fue casi una broma, una conversación distendida que con el paso del tiempo empezó a cobrar forma. Surgió la posibilidad de abrir un restaurante en el antiguo Mesón Carlos, local del padre de Álvaro.

Nuestro propósito fue que la cocina y sala caminan de la mano, compartiendo una misma filosofía “respeto por el producto y conexión con el entorno”.

La propuesta gastronómica es una reinterpretación de la cocina tradicional, donde se respetan las raíces sin renunciar a la evolución. La bodega sigue la misma línea, una selección de autor, apostando por pequeñas bodegas.

Nuestra cocina es sencilla en la presentación pero compleja en sabor, sin artificios, sin excesos, solo producto, técnica y pasión.

Apostamos por la Comarca, por sus productos y sus productores, recuperando recetas en desuso y poniendo en valor ingredientes que muchas veces pasan desapercibidos.

Aquí podrás degustar una cocina tradicional manchega con alma innovadora, y todo empieza con el productos, carne de caza, verduras de temporada, recetas caseras que huelen a campo y horno de leña. Aquí la cocina se reinventa, sin perder su esencia.

Nuestro objetivo es ser algo más que un buen restaurante. Ser destino. Ser Castilla La Mancha servida en el plato. Y para ello te invitamos a que nos visites en Oropesa, calle Moguer 11. [lacallejarestaurante.com](http://lacallejarestaurante.com). Porque nuestros clientes nos dan su opinión:

*“Un restaurante obligado de visitar. El esfuerzo por ofrecer una buena propuesta es el resultado conseguido por Miguel y su equipo, en este pequeño restaurante. La búsqueda del mejor producto y proveedor además del saber hacer, convierten a La Calleja en un restaurante de parada obligatoria. Imprescindible probar las croquetas de bacalao y el flan casero, literalmente un 10. Carta de vinos reducida pero con propuestas singulares. Servicio excelente con un total conocimiento de cada uno de los platos”*