

FOTOGRAFÍA: PAPIA LOZANO



2026 | abril / mayo / junio
apirila / maiatza / ekaina



centro cultural
de Noáin

Noaingo
kultur zentroa

Te recomendamos
Gomendatzen dizugu



centro cultural
de Noáin

Noáingo
kultur zentroa



Ayuntamiento
del Valle de Etxa /
Euzkibarko Udaltza

Calle Real 10 | 31110 Noáin, Navarra | t. 948 317 305
info@culturanoain.com www.culturanoain.com



FOTOGRAFÍA: LUISA VALARES

La primavera supone, cada año, una especie de vuelta a la vida. Las horas de luz aumentan, las calles recuperan el pulso y la naturaleza renace. Y este es el momento que aprovechamos en el Centro Cultural para presentaros una programación diversa y abierta donde conviven propuestas profesionales y proyectos amateur que nacen de nuestro propio tejido cultural.

Los espectáculos trascienden de la sala y salen al encuentro del público; plazas y espacios abiertos se activan para que la cultura respire, se mezcle con el buen tiempo y forme parte de nuestra rutina. Esta primavera, déjate sorprender y comparte con quien lo desees las experiencias culturales transformadoras que te proponemos. Donde y como tú quieras: en sala o en calle, profesional o amateur.

Exposición | Erakusketa

1-27 abril | lunes a viernes, 16:00-20:30

Sala de exposiciones

Libre

Todos los públicos | Jende guztiarentzat

Colectivo Humo **La magia del títere**

Esta exposición muestra el particular mundo de Colectivo Humo a través de una serie de fascinantes personajes, instalaciones y mini teatros producidos de manera totalmente artesanal. Nos enseña varias historias cargadas de imaginación, presentadas con una estética sutil, absolutamente bella y con pequeñas pinceladas de ironía. Con tono poético, sus obras, siempre lúdicas, transmiten valores positivos con el objetivo primordial de divertir tanto al público infantil como al adulto. "La magia del títere" conmemora los 35 años de recorrido de Colectivo Humo mediante esta exposición retrospectiva con algunos de los mejores títeres y escenografías de la compañía tudelana de teatro.





Danza | Dantza

10 abril | 20:30

Salón de actos

7,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Dinamo Danza

Qualia

Qualia es un cuaderno de notas, un glosario de ideas, símbolos, metáforas e imágenes cuyo afán es enriquecer la mirada de lo que llamamos realidad.

Dimano Danza explora el comportamiento cuántico de la luz para identificar analogías que se puedan traducir al movimiento y permitan construir la percepción del cuerpo como una entidad energética.

Este proceso de investigación y creación coreográfica es fruto de la colaboración entre Joaquín Sevilla, catedrático en física, y Carmen Larraz, bailarina y creadora, para construir un diálogo en el que la física y la creación coreográfica converjan en un mismo marco de acción.

Espectáculo dentro del Programa DNA
y el Programa OFF

Teatro | Antzerkia

12 abril | 18:00

Salón de actos

5,00 €

3-8 años | urte

La Ratonera Teatro

Chiquitina, la reina de los bosques

“Chiquitina, la reina de los bosques” cuenta la historia de una pequeña flor de la que todos se reían por su tamaño, hasta que un día el destino pone en sus manos la posibilidad de cambiar la situación y demostrar que lo importante es la valentía, la inteligencia, el tesón y en ningún caso el aspecto físico.

De la mano de Berta, asistiremos al nacimiento de la pequeña flor

“Chiquitina”, conoceremos sus secretos, reiremos, cantaremos, bailaremos y viviremos una emocionante aventura llena de obstáculos y dificultades que superar para conseguir que la flor “Chiquitina” crezca fuerte y pueda cumplir su misión: reinar los bosques.





FOTOGRAFÍA: LUISA VALARES

Teatro | Antzerkia

17 abril | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Yllana & Primal Brothers Primal Madness

De las mentes inescrutables que crearon "The Primitals" en 2016, nace ahora "Madness", una comedia musical sobre la vida en los márgenes del sistema.

De codearse con la élite a dormir bajo un puente. De la indigencia a la jet set. Ayer comiendo ostras; hoy ostracismo.

Yllana y Primal Brothers vuelven a unir sus fuerzas para decirnos que la tecnología es la nueva mitología, que la vida cotidiana es de locos, que la risa es sagrada y que el canto a capela es el ancla con la humanidad.

Espectáculo dentro del Programa Platea y el Programa Butaca 3 Besaulkia

Teatro | Antzerkia

24 abril | 20:30

Salón de actos

9,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Compañía Maite Guevara

¡Ahora!

Martina está aquí. Y está preparada. Lleva mucho tiempo esperando este momento. Rebosa, desborda, explota de entusiasmo. Es capaz de transitar todos los desafíos, de sortear todos los problemas, de embarcarse en lo que sea. Pero no todo sucede como debería. No todo está donde debería estar. El tiempo pasa, se escurre. Parece que podría seguir pasando hasta el final de los días, así sin más... O quizás no. Quizás sea el momento de dar vuelta a algunas cosas y que lo que está por venir suceda... ¡Ahora!



**Teatro | Antzerkia**

26 abril | 18:00

Salón de actos

5,00 €

+ 6 años | urte

Belén Otxotorena**Soñando con Peer Gynt**

Las protagonistas de esta historia han tenido una idea fantástica: quieren dormir sin parar durante un mes entero. De esta forma, podrán permitirse el lujo de estar despiertas todas las vacaciones para hacer lo que más les gusta, lo que les apetezca... Pero a plena luz del día, es imposible dormir. Así que deciden inventar historias divertidas que les ayuden a conciliar el sueño.

Espectáculo músico-teatral que pretende dar a conocer la obra del dramaturgo noruego Henrik Ibsen y del compositor Edward Grieg y, al mismo tiempo, poner de manifiesto los aspectos más divertidos y absurdos de la música y las historias de Tom Johnson. Una oportunidad maravillosa de disfrutar de la música más contemporánea acompañada del plato fuerte de este concierto: Peer Gynt, un clásico que sigue despertando pasiones.

Teatro | Antzerkia

30 abril | 20:30

Biblioteca Pública

Gratuito, previa retirada de invitación

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Producciones Maestras

Vivir es peligroso

La vida es extraña, a veces resulta maravillosa, a veces, cruel. Esta vida, la vida que se nos escurre ante los ojos, se transforma y se expande, se esconde o se hace mínima, pero no deja de ser nuestra vida. "Vivir es peligroso" recoge cuatro experiencias vitales que nos sitúan en espacios, en tiempos extraños y, a la vez, totalmente reconocibles. A través de cuatro dramaturgias recordaremos que vivir es un juego complicado, por no decir peligroso.

Espectáculo dentro del Festival Literarte
y el Programa OFF



Teatro | Antzerkia

3 mayo | 20:00

Salón de actos

4,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono 'Teatro de aquí'

Taller de Teatro de Zizur Mayor 2 minutos y medio

Centro de salud público. Año 2050. El personal sanitario y los pacientes sobreviven a la precariedad, la burocracia y la privatización encubierta de la sanidad. Un sistema automatizado y los seguros "Premium" marcan quién es atendido y quién espera. Entre humor, ironía y momentos de humanidad, la obra retrata un sistema deshumanizado y la resistencia cotidiana de quienes aún creen en lo público.

Teatro | Antzerkia

24 mayo | 20:00

Salón de actos

4,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono 'Teatro de aquí'

Grupo de Teatro de la UPNA Historias de bar

"Historias de bar" es una colección de historias breves que se desarrollan en un bar con un hilo conductor: la música. Las historias se desarrollan con momentos muy cómicos, pero también momentos para la reflexión, para encuentros y desencuentros, para la tristeza, la ironía y también para la crueldad del ser humano reflejada en algún que otro personaje. En definitiva, un fiel reflejo de la vida misma.

Teatro | Antzerkia

17 mayo | 20:00

Salón de actos

4,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono 'Teatro de aquí'

Taller de Teatro de Barañáin Un embrollo divino

Asumir que nos hemos equivocado no es fácil. Apechugar con las consecuencias, menos. Pero esto forma parte del tránsito vital del ser humano : equivocarse, apechugar y volver a equivocarse. Pero, ¿tenemos asumida una equivocación divina? ¿Se nos pasa por la cabeza, si quiera, que pudiese existir esa posibilidad?

Teatro | Antzerkia

29 mayo | 20:30

Salón de actos

4,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono 'Teatro de aquí'

Taller de Teatro del Valle de Elorz Hablemos de amor

Sí, hablemos del amor una vez más. Y también del desamor, ¿por qué no? Busquemos la lógica a lo que es una sinrazón, a través de su banda sonora.

Teatro | Antzerkia

8 mayo | 18:00

Plaza de los Gigantes

Libre

Todos los públicos | Jende guztiarentzat

Ganso & Cia

Welcome & Sorry

Se abre el telón: "To be or not to be!".

Hasta ahí todo bien.

Dos amantes del teatro representarán

"Hamlet" con total fidelidad al original.

El tener que hacer el trabajo de una docena de artistas y técnicos, el representarlo en la lengua de Shakespeare, el no tener talento ni habilidades, no serán impedimento. ¿O sí? Si William levantara la cabeza.... quizás no estaría orgulloso, pero al menos se echaría unas risas. "Welcome & Sorry" es un espectáculo de teatro de calle que visibiliza el oficio teatral desde la parodia de los grandes clásicos y los estereotipos que les rodean. Una comedia gestual en clave de clown para todos los públicos.





Teatro | Antzerkia

10 mayo | 19:00

Salón de actos

7,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat



Zuhaitz Gurrutxaga FutbolisTOC

Pocos años después de su retirada del fútbol profesional, Gurrutxaga presenta "FutbolisTOC", su segundo trabajo en solitario. El eje central de este espectáculo lo constituye su época de jugador de primera división.

Además de recuperar algunos pasajes de su primer trabajo, "Confidencias de un futbolista", trae a colación más vivencias y anécdotas de aquel periodo. Y, por primera vez ante el público, hablará de la enfermedad llamada TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo), que ha sufrido en primera persona desde que se convirtiera en futbolista de primer nivel.

El monologuista elgoibarrés trata todos estos temas en clave de humor, tratando de mostrar que no hay mejor manera que la de reírse de uno mismo para relativizar los problemas y fluctuaciones del día a día.

Teatro | Antzerkia

15 mayo | 20:30

Salón de actos

9,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

De Improviso

De Improviso Show

"De Improviso Show" es un espectáculo donde el elenco crea historias improvisadas a partir de las propuestas del público, que se convierte en el verdadero protagonista de la velada. Estas historias son únicas y sumergen a elenco y público en un universo efímero fruto de este encuentro irrepetible. Un show de comedia improvisada que libera la risa y el juego.





Exposición | Erakusketa

2-12 junio | lunes a viernes, 16:00-20:30

Sala de exposiciones

Libre

Todos los públicos | Jende guztiarentzat



Emi Centeno Patiño

Mi viaje en el arte

La obra que compone esta exposición refleja un recorrido personal en la pintura de la autora, desde los primeros ejercicios copiados, que fueron fundamentales para comprender el comportamiento del color, hasta una práctica actual investigando y aprendiendo diferentes técnicas.

A través de un aprendizaje autodidacta apoyado por los cursos en el Centro Cultural de Noáin, la artista pasó a una composición más libre y personal a través de la exploración continua de nuevas técnicas y materiales. En la actualidad su pintura es básicamente abstracta y sirve como vehículo para reflejar la emoción y la expresividad del momento, representando el camino en constante evolución.

Música | Música

5 junio | 20:30

Parque de los Sentidos

Libre

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Her Itage

Mujeres que suenan

"Mujeres que suenan" es un recorrido narrativo-musical por las canciones e historias invisibilizadas de varias generaciones de mujeres. Un espectáculo innovador que invita a reflexionar colectivamente sobre las contribuciones sociales y culturales de las mujeres en la música.

Espectáculo dentro del Ciclo
Cultura para los Sentidos.





Danza | Dantza

12 junio | 20:30

Parque de los Sentidos

Libre

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat



Compañía iXa

3 Historias de dos

“3 Historias de dos” es un programa de tres piezas cortas de danza contemporánea que recoge algunos de los proyectos de la compañía iXa en formato de dúo. Manteniendo la filosofía de generar proyectos para acercar la danza contemporánea a la ciudadanía, “3 Historias de dos” presenta tres obras que viajan por diferentes imaginarios y propuestas, construyendo un espectáculo dinámico, accesible y para todos los públicos: “Dislada” se presenta como un dúo construido en torno a los referentes tóxicos que han intentado ser referentes de lo femenino a lo largo de la historia de la humanidad; “Ojos cara adentro,” donde visitaremos la acción de soñar desde la visión de los artistas surrealistas de principios del siglo XX; y en “Con/Sin/In-TACTO” visitaremos la historia afectiva de dos personas desde su inicio al final de su relación.

Espectáculo dentro del Ciclo
Cultura para los Sentidos.

Música | Música

19 junio | 20:30

Parque de los Sentidos

Libre

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Orquesta Reusónica Dúo **Música de lo insólito**

Dos músicos que soplan una silla o una rueda de bicicleta, que tocan una tabla de surf con cuerdas, que hacen percusión con botellas de plástico infladas con aire comprimido... Música, ecología y creatividad se unen en un concepto único y fascinante, sensibilizando al público sobre sustentabilidad en un espectáculo que sorprende.

Espectáculo dentro del Ciclo
Cultura para los Sentidos.

FOTOGRAFÍA: PAPIA LOZANO



Abonos y entradas

26/03/2026

Venta exclusiva de abonos.

27/03/2026

Venta de abonos y entradas para todos los espectáculos.

Precios

Abono espectáculos para público joven y adulto (Yllana & Primita Brothers, Maite Guevara y De Improviso).

Por la compra del abono se regalarán entradas para los espectáculos del PROGRAMA OFF (Dinamo Danza y Literarte) hasta completar aforo.

Precio: 28,00 €

Precio sin abono: 35,00 €

Abono ciclo "Teatro de aquí" (Taller de Teatro de Zizur Mayor, Taller de Teatro de Barañáin, Grupo de Teatro de la UPNA y Taller de Teatro del Valle de Elorz).

Precio: 12,00 €

Precio sin abono: 16,00 €

Consultar el precio de las entradas sueltas en cada espectáculo.

Venta

www.culturanoain.com y

Centro Cultural de Noáin

Calle Real 10, de 9:00 a 20:30 horas.

Indicaciones básicas

Puntualidad. Te rogamos que llegues con cierta antelación para que el espectáculo pueda empezar con puntualidad y por respeto a los y las artistas y al resto del público.

Señales acústicas. Desconecta tu teléfono móvil al acceder a la sala. Los y las artistas se merecen toda tu atención y tú te mereces un rato de desconexión tecnológica.

Comida y bebida. El Centro Cultural de Noáin es un espacio de titularidad pública que debemos cuidar entre todas y todos. Por ese motivo, no está permitido consumir alimentos o bebidas en su interior. Date un tiempo para ver, escuchar y sentir la cultura sin distracciones de otro tipo.

Grabaciones. Por indicación de las compañías que actúan en nuestro espacio no está permitido grabar ni hacer fotografías de los espectáculos. Disfruta del espectáculo en vivo sin pantallas de por medio.

Edades recomendadas.

Si acudes al Centro Cultural con niños o niñas ten siempre en cuenta las edades recomendadas para el espectáculo. Así todo el mundo lo disfruta más y mejor. La organización podrá impedir el acceso a la sala a las personas que no cumplan el requisito de edad recomendada.

Los y las menores de 6 años deberán ir siempre acompañados de una persona adulta que atienda sus necesidades y se haga responsable.

Si acudes con un bebé ten en cuenta que, independientemente de su edad, por cuestiones de aforo éste deberá tener su propia entrada para acceder al salón de actos en cumplimiento de la ley.

Además, por motivos de seguridad, si traes silla o carrito de bebé deberás dejarlo en el hall del edificio. Es peligroso introducir en la sala esos elementos ya que podrían obstaculizar un posible desalojo.

Escenario. Por tu propia seguridad no está permitido subir al escenario al finalizar la función.

Devoluciones. El Centro Cultural no admite la devolución de entradas, excepto por cancelación de un evento.

Cambios de programación. En caso de que las circunstancias lo exijan, se podrán alterar las fechas, horarios, programas e intérpretes anunciados. Si es así, contactaremos contigo previamente para informarte de cualquier cambio.

Personal del Centro Cultural. Para cualquier duda, consulta o sugerencia puedes dirigirte siempre al personal del Centro Cultural, que te atenderá y dará las indicaciones necesarias.



centro cultural
de Noáin | Noaingo
kultur zentroa



Calle Real 10 | 31110 Noáin, Navarra | t. 948 317 305

info@culturanoain.com www.culturanoain.com

@ f @culturanoain



D.L.: NA-1619/2012 Impreso en papel reciclado

