



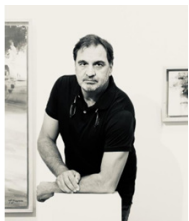
Noemí Soler



Mª Antonia
Zalbidea Muñoz



Frutos Casado de
Lucas



Francisco Castro



Tomás Aguayo



Alicia Vicente
Rodado



Luis López
Redondo



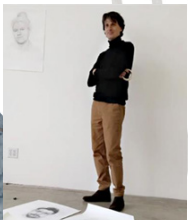
Greta García
Hernández



Ana Serrano



Lucía Loren



Le Prère



Rosalía Varela



Fernandez
Hurtado



Carlota
Santabárbara

INTENSIVOS ARTÍSTICOS DE EL ESPINAR

Desde la Concejalía de Cultura y Turismo, el Ayuntamiento de El Espinar se apuesta por el arte, la participación ciudadana y la puesta en valor de nuestro entorno único.

Impulsamos actividades y programas culturales y turísticos que acercan el patrimonio local a vecinos y visitantes, convirtiendo la cultura en motor de desarrollo.

En este marco, lanzamos intensivos de formación artística en plena naturaleza, integrando arte y paisaje en un entorno privilegiado: el Parque Nacional Sierra de Guadarrama. Una experiencia creativa y formativa que dinamiza el medio rural y genera conexiones culturales duraderas.

Una iniciativa que nace para consolidarse como referente artístico anual en la provincia. Una apuesta por el talento, el aprendizaje y la belleza natural.

Precio: 190€ (incluye almuerzo)

Inscripciones y consultas:

espacio.pareidolia@gmail.com

 658498719



Reserva de la Biosfera
Real Sitio de San Ildefonso El Espinar



SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO
de CASTILLA Y LEÓN



Cultura y Creatividad: Arte Inspirado en la Naturaleza de El Espinar



ACUARELA: COMPOSICION, ABSTRACCIÓN Y PRÁCTICA EN ENTORNO NATURAL

LUNES 30 DE JUNIO

10:00/ 10:15 ESTHER BARRENO Bienvenida y recepción de la Concejala de Turismo y Cultura.
10:15/ 10:30 NOEMÍ SOLER Coordinadora de programa: presentación de la semana.
10:30/ 12:30 M^a ANTONIA ZALBIDEA: Historia de la acuarela como técnica pictórica: recetas, componentes y caracterización matérica.
12:30/ 14:00 TOMÁS AGUAYO: Pigmentos y colorantes naturales. Desde la historia al conocimiento científico. Demostración práctica de la obtención de colorantes.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO.
16:00/ 18:00 M^a ANTONIA ZALBIDEA: Elaboración de acuarelas artesanales. Procedimientos y metodologías.

MARTES 1 DE JULIO

10:00/ 10:45 Recepción, preparación y traslado al bosque.
10:45/ 12:00 FRUTOS CASADO DE LUCAS: Práctica I: Paisaje abierto, del encaje a la abstracción.
12:15/ 14:00 FRUTOS CASADO DE LUCAS: Práctica II: Paisajes rocosos al interior del bosque.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 FRUTOS CASADO DE LUCAS: Práctica III: Cielos.

MIÉRCOLES 2 DE JULIO

10:00/ 10:30 Recepción, preparación y traslado al bosque.
10:00/ 14:00 FRANCISCO CASTRO: Práctica I: Bosques y entornos con agua.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 FRANCISCO CASTRO: Práctica II: Bosques y entornos con agua.

JUEVES 3 DE JULIO

10:00/ 10:45 Recepción, preparación y traslado al Palacio de Esquileo.
11:00/ 14:00 LUIS LÓPEZ REDONDO: Callejuelas y ruinas en entorno rural.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 ALICIA VICENTE: Texturas en acuarela monocromática Daniel Smith: efectos, migraciones y excedentes de agua".

VIERNES 4 DE JULIO

10:00/ 10:45 Recepción, preparación y traslado al molino.
11:00/ 14:00 FRUTOS CASADO DE LUCAS: Práctica III: escenarios en acuarela de la abstracción al detalle.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 EXPOSICIÓN Y DESPEDIDA.

INTROSPECCIÓN, EXPRESIVIDAD Y TÉCNICA: ACERCAMIENTO AL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ENTORNO NATURAL

LUNES 7 DE JULIO

10:00/ 10:15 ESTHER BARRENO Bienvenida y recepción de la Concejala de Turismo y Cultura.
10:15/ 10:45 NOEMÍ SOLER Presentación de la semana.
10:45/ 14:00 GRETA GARCÍA: "La creación artística, el mercado del arte y la falsificación. Amedeo Modigliani como ejemplo" Teórico - práctico.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 ANA SERRANO: Tomar tierra para echar a andar: trazos para la indagación personal en la expresión artística.

MARTES 8 DE JULIO

10:00/ 11:00 Recepción, preparación y traslado al bosque.
11:00/ 14:00 LUCÍA LOREN: Tramas creativas para ser paisaje. 1ª PARTE
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 LUCÍA LOREN: Tramas creativas para ser paisaje. 2ª PARTE

MIÉRCOLES 9 DE JULIO

10:00/ 10:30 Recepción, preparación y traslado al casco histórico.
10:30/ 14:00 ROSALÍA VARELA: Óleo alla prima. Un retrato "Ahumao".
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
11:00/ 14:00 LÈ FRERE: Lo excepcional desde lo cotidiano: dibujar con bolígrafo.

JUEVES 10 DE JULIO

10:00/ 11:00 Recepción, preparación y traslado al bosque.
11:00/ 14:00 FERNÁNDEZ HURTADO: Riesgo, azar e intuición como motor en la creatividad. 1ª PARTE
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 FERNÁNDEZ HURTADO: Riesgo, azar e intuición como motor en la creatividad. 2ª PARTE

VIERNES 11 DE JULIO

10:00/ 10:45 Recepción, preparación y traslado.
10:45/ 13:45 ANA SERRANO: Recolección de huellas para una trayectoria: integración de experiencias gráfico plásticas.
13:45/ 14:00 Regreso.
14:00/ 16:00 PAUSA ALMUERZO
16:00/ 18:00 CARLOTA SANTABÁRBARA: Arte Contemporáneo, de la materia a la idea.