

# **CARTA DE TOLOX**

*Desde Tolox para todos*



*PRIMER TRIMESTRE 2016*

*Nº 63 BIS*



## REDACCIÓN

### DIRECTOR

Virgilio Ruiz Gallardo

### EDICIÓN

Asociación Cultural Amigos de San Roque y Sierra de las Nieves de Tolox

### MAQUETACIÓN

Aurora Ruiz del Campo

## REDACTORES

Encarnichi la de Baldomero  
Anicarmen Rivas  
Cristóbal Coto  
Virgilio Ruiz

## COLABORADORES

Amparo Vera Puerto  
Pilar Gil Fernández  
Ana Belén Merchán Reina  
Policía Local  
Funcionarios del Ayuntamiento  
Francisco Códez Gil  
Rafael Soler Jiménez

## ÍNDICE

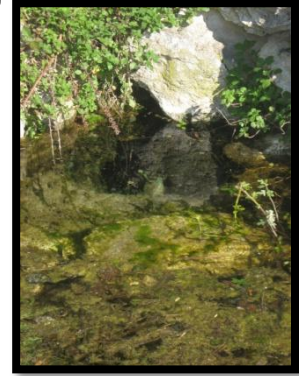
- 1 Portada
- 2 Sumario
- 3 Fuente de los Piloncillos
- 4 Fuente de los Pilonos
- 5 Flores secas en un libro
- 7 Tolox en mi recuerdo
- 8 Cosas de Tolox, costumbres, fiestas
- 10 Carnaval 2016
- 22 Poesías de Encarnichi la de Baldomero
- 24 Noticias
- 33 Semana Santa 2016
- 37 Teléfonos de interés
- 39 Movimientos demográficos

***Nuestro más profundo  
agradecimiento a los  
que hacen posible esta  
Carta de Tolox***

***Colabora con la Carta de Tolox mediante esta cuenta  
que la revista posee en la entidad local de Unicaja:  
2013-0172-26-0010007692***

## FUENTE DE LOS PILONCILLOS

Se encuentra junto al Río de los Horcajos en el sitio denominado Piloncillo, es otro de los numerosos puntos de agua que se localizan en el Río de los Horcajos, en este caso al pie de las primeras estribaciones de la Sierra de las Nieves, en un paraje de extraordinaria belleza en el que se vislumbran las grandes escarpaduras que jalonan esta orografía. Al igual que otros nacimientos de estos entornos, tiene fácil acceso gracias a la pista forestal que remonta el valle desde Tolox, se encuentra a unos tres kilómetros de Tolox, y a unos 300 metros más allá de la Ermita de la Virgen de las Nieves, en el mismo lecho del río. Al estar situado bajo el talud de la pista forestal, unos muretes de piedras protegen al nacimiento de posibles hundimientos del terreno o caídas de tierra que pudieran enterrar; el caudal surgente es de unos tres litros de agua por segundo y pertenece a la vertiente del Río de los Horcajos donde desembocan sus aguas, este río también llamado Moajil, cuya cuenca nace en Sierra Blanca, muy cerca de la mojonera de Ronda y baja por la Cañada de las grajas y luego por la de la Carnicería hasta llegar a los Horcajos.

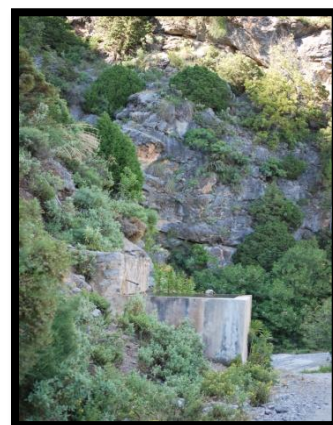


Esta fuente se encuentra a una altitud sobre el nivel del mar de 430 metros, y su contorno es de adelfas, pinos, romero, matranto, tomillo etc..

Para llegar a ella coger desde la salida del pueblo el carril de Fuente Amargosa y todo seguido al llegar a la Ermita de la Virgen en una pronunciada bajada al llegar al río se encuentra dicha fuente. Coordenadas UTM: X: 327.042 Y:4.062.426.

El paisaje que se divisa desde dicha fuente es el siguiente al Norte el pinar de los tajos de Bermejo, al Sur el valle del río de los Horcajos, al Este huertas, castaños y el Arroyo de los Sauces y al Oeste, toda la Sierra de las Nieves, con el Picacho, Sartalandar, el tajo de la Caina, etc y más abajo la cueva de la Tinaja.

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: Rocas carbonatadas.



## FUENTE DE LOS PILONES

Esta fuente se encuentra en una de las partes más difícil de andar en la Sierra de las nieves de Tolox, ya que para localizarla hay que subir por una cañada basta grande y por supuesto con unos desniveles enormes, aunque la fuente en sí se puede recoger el agua al pié del carril forestal existente, gracias a que han traído el agua por medio de una goma desde el nacimiento hasta una alberca que está en el mismo carril.

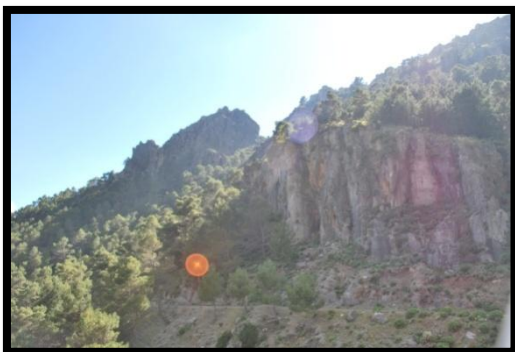


Esta fuente se encuentra a 903 metros de altitud sobre el nivel del mar y su entorno como es natural es de pinsapos, pinos, sabinos, y monte bajo, se localiza en el Arroyo de los Pilonos encajado en la cañada que forman el Pico de la Torrecilla y el Cerro de la Alcazaba. El caudal de esta fuente está calculado en unos dos litros por minuto, y como es natural pertenece a la vertiente de Río Verde. Coordenadas: UTM: X: 320.836 Y: 4.059.560. Rocas carbonatadas.

Para ir desde Tolox a dicha fuente no tiene pérdida ninguna, sí es necesario ir en un vehículo que sea todo terreno, ya que parte del carril que hay que recorrer no está bastante bien. Se sale desde el Balneario de Tolox por la Pista Forestal existente hasta llegar al Puerto de la Golondrina ( 10 kms ), en ese puerto hay que coger el carril que sale a mano derecha dirección Ronda, este carril todo seguido siempre por el carril principal se llega a un sitio llamado Alcornocalejo ( a mano derecha del carril se encuentra una casa ) se sigue y al llegar a un puerto llamado Sotillo, hay dos carriles uno que va al nacimiento de Río Verde y el otro a los Quejigales y Ronda, a partir de aquí la sierra es blanca y el carril empieza a subir y al llegar a un pino en medio del carril a unos cien metros en una curva se ve la alberca de dicha fuente.

El paisaje que se divisa desde esta fuente es majestuoso, al Norte el Cerro de la Alcazaba y el Pinsapar de la Yedra, al Sur el valle de Río Verde, Sierra real, el Puerto de la Refriega por donde se va al Castaño Santo, al Este los tajos del Cristiano y los barrancos de la Torrecilla y al Oeste el Caucón de Vélez y el término de Igualeja.

Naturaleza por donde se supone circula el agua subterránea: Rocas carbonatadas.



## FLORES SECAS EN UN LIBRO

*No existe nada menos evocador que una flor seca y aplastada guardada hace años entre las páginas de un libro. Cuando por casualidades de la vida, aparece, en el recorrer del tiempo, uno se queda como sorprendido y curioso a la vez, intentando recordar el momento exacto, la causa, el cuándo ó con quién. Y a pesar del esfuerzo que hagamos difícilmente vuelve la situación a la memoria. Una hoja amarilla es como un pensamiento descolorido y seco, como una rosa aplastada. ¿Tal vez de un paseo, de una excursión de juventud, de una novia, de una amiga o por el acontecimiento de algo importante en tu vida que quisiste retener en el tiempo? Imposible. No hay forma de saberlo exactamente el por qué un día lejano quedó encerrada entre las hojas de un libro.*

*Con el tiempo, el recuerdo se ha secado como la hoja y no hay trazos para recomponer el pasado. Y es que la flor ya seca, carece en su pura presencia del poder de evocar aquello que se vivió de una forma emotiva.*

*La flor seca se ha marchitado como se marchita el recuerdo. Es tan desconcertante e inútil como esa cita o señal que hacemos en un libro, subrayada hace años, que de pronto releemos con sorpresa intentando reconstruir el momento psicológico o mental de aquel que uno fue, aquel que con entusiasmo quiso guardar para siempre con la marca del lápiz el poder sugestivo de un texto, de un poema, de*



*una frase que ahora releída de nuevo desde que somos, no podemos entender.*

*Y nos preguntamos por qué subrayaría yo esta tontería, que vería entonces para considerarla importante, que ahora me parece ajena, o simplemente intrascendente.*

*Uno se esfuerza por situarse de nuevo en aquel momento de la primera lectura, en aquel entusiasmo, pero aquel que uno era, aquel que se emocionó o se irritó ante determinado texto, ya no existe, y el que ahora está, el que ahora soy, difícilmente puede recuperar parte de aquella emoción sentida en un instante, que se ha perdido para siempre.*

*Aquel trozo de un autor resaltado con grandes exclamaciones en el borde de una página de un libro o aquel verso que ahora resulta insignificante ¿qué sentidos despertaba entonces, con que lo relacionábamos para que estuviera encerrado en un círculo con brío, como si quisiéramos que nada pudiera borrarlo? Y, sin embargo seguimos subrayando y guardando para el futuro, que no sabemos cuál será, flores que condensan*

*un momento, que se muere en sí mismo y que ya no podrá volver.*

*En esas hojas pérdidas que a veces encontramos en libros prestados o comprados de viejo, se hallan momentos felices, plenos de una historia que ya ha desaparecido.*

*La flor nos evoca nada más que el momento mismo, un instante que debió ser valioso, puesto que nos hizo guardar aquel recuerdo, una sonrisa que nos cautivó, como un cabello de adolescente regalado a una joven a la que tal vez deseó amar.*

*En cambio, sólo los olores y la música nos atrapan cuando estamos desprevenidos. La cita, que era algo elegido de nuestra conciencia más aguda, ha muerto, mientras que el olor inesperado o la música, ni siquiera escuchada con atención en el pasado, nos transporta de pronto a situaciones de la infancia o a olores de antaño ya olvidados: el fuerte olor de la hierba recién cortada, ó el aroma que transporta la brisa confuso después de una lluvia, aquellas tostadas de la merienda de la abuela, o el olor fresco de la inocencia de niño en los juegos que se nos cuele en el alma.*

*Música, olores lejanos dormidos en la memoria que se asoman al presente, que dejaron su huella sin que tu lo notaras y, de pronto suena la música y vuelve la situación: aquella terraza, aquel abrazo, aquellos ojos fijos, ¿Cómo se llamaba aquella persona...?*

*Porque no vuelve la persona, o la conversación, o la escena vivida, sino sólo la sensación experimentada, aquella placidez, aquel afán, aquel gozo.... Y es*

*una sensación completamente física, algo que nos perturba sin que podamos explicarlo.*

*Lo que nos llega es un remolino en el cuerpo muy preciso, de alegría o de tristeza, de pasión o desánimo. Por eso la música o los olores son traicioneros: te pillan de sopetón y te rescatan emociones que ya no estás viviendo y que a veces no es bueno revivir.*

*Cuando estamos tristes, la música que oímos se asociara siempre con aquel momento, y volverá a entristecernos sin motivo alguno, por el contrario aquel otro que oímos en momentos felices ya perdidos, también conviene dejarlo a un lado si ese momento ya no está. Hay personas que pretenden recuperar la alegría perdida con música optimista oídas en situaciones placenteras, pero ésta se convertirá en nostalgia porque la situación ya es otra, y lo que estuvo, ya no está.*

*Pero, aunque nos cuidemos, los olores y las músicas son incontrolables, nos sorprenden y nos atrapan, nos zarandean. Y volvemos a aquel rincón del colegio, al olor de la ropa recién planchada, la cera de la iglesia o el incienso, o ese olor penetrante de jazmines en aquella casa no sé de qué verano... o ese paisaje que huele a naturaleza muerta de una tarde de otoño .... Como entonces.*

*La hoja seca ha muerto y con ella el recuerdo, pero la flor nueva, la de cada año, puede llevarnos hacia atrás y restaurar una vivencia que no pretendíamos guardar. Son cosas de los sentidos y la memoria*

*C. Cotos*

## TOLOX EN MIS RECUERDOS

Esta tarde víspera de Reyes decido escribir a "Carta de Tolox". Desde que recibí la que se refería a la feria de San Roque, quería escribir para hacer un reconocimiento a Virgilio Ruiz, pues me encantó su pregón de feria y trajo a mi memoria muchas cosas que recordaba y otras que había olvidado, como el nombre de la orquesta "Monfrinos" y los concursos de bailes que se organizaban. Me gustó mucho la alabanza que hizo a la mujer toloxeña, y me hizo recordar a aquellas mujeres del Barrio Alto, que pasaban por mi puerta con los haces de leña a cuestas para caldear los hornos de pan del corralón, cuando todavía no funcionaban con electricidad. Eso movía la fibra sensible que hay en mí y me hacía pensar cuánto trabajaban aquellas mujeres para sacar sus familias adelante. También recuerdo a los hombres toloxeños, trabajadores y honestos, en la plaza alta en la puerta de los bares esperando ser contratados para hacer labores de campo, como recoger aceitunas o escardar. También ha traído a mi memoria cuando en verano corría el agua por la reguera y bajaba por la calzada la plaza de los poyos, y los niños con nuestras sandalias de goma la recorriamos refrescando nuestros pies.

Tic- tac, tic- tac, no sé de dónde viene ese sonido pero sigo escribiendo. Esta tarde de Reyes viene a mi memoria también, mi maestra Socorro Antañolo. La recuerdo leyéndome sobre los Médicis, grandes mecenas florentinos, que habían encargado esculpir a Miguel Ángel el David. Ella me leía y luego yo tenía que escribir una redacción sobre ello. Recuerdo que me dijo que Miguel Ángel al terminar su obra le dio un pequeño golpe con el cincel y le dijo: "¡habla!". A mediados de octubre, cuando estando en Florencia, tuve la oportunidad de contemplar el David embelesada cuando vi tal perfección, se me vino al pensamiento cuánto le debo a esa querida profesora. Fueron cinco días en Florencia admirando tanto arte que creí que me iba a dar el síndrome de Stendhal.

Tic- tac, tic- tac, dejo de escribir intrigada por saber de dónde viene ese sonido, pero no logro descubrirlo. Y como estamos en víspera de Reyes, recuerdo a mi Rey Mago que vivía en mi casa y todos los años hacía que pusiera un zapato junto al Belén. Yo me levantaba la primera y siempre tenía en mi zapato un mantecado y dos mandarinas, yo protestaba y decía que no había visto a un Rey Mago más tonto. Cuánto echo de menos a mi marido esta Navidad, donde quiera que estés recibe todo mi amor.

Y ahora le toca a mi amiga Encarnichi, le he dicho que este verano tendríamos que ir las dos un fin de semana a Tolox, y hospedarnos en el Hostal Las Flores, así podríamos reírnos con los chistes de José López y si en todo el fin de semana no nos mirásemos al espejo, podríamos pasearnos por las calles de Tolox y pensar que tenemos 15 años.

Tic- tac, tic- tac, dejo de escribir un momento y desesperada por saber de dónde viene ese ruido, descanso un poco y sin darme cuenta me llevo la mano al corazón, ¡Qué tonta soy!, es mi corazón que late a setenta pulsaciones por minuto, gracias al marcapasos que el día dieciocho de diciembre me implantaron. Setenta pulsaciones, ni una más ni una menos.

Con todo mi cariño para el pueblo de Tolox y para los amigos que aún nos quedan. Y a la juventud que no me conoce, decirles que cuando yo tenía su edad, no había sociedad de consumo y disfrutábamos, dando un paseo por la plaza tomándonos un pirulí o un cartucho de pipas del quiosco de Dolores y Andrés.

ANICARMEN RIVAS.

## COSAS DE TOLOX, COSTUMBRES, FIESTAS.

En esta Carta, os voy a contar las fiestas que se celebraban en nuestro pueblo allá en el siglo XVIII, estos datos están recogidos en el libro publicado por Don José María Sánchez Jiménez, titulado “Vida rural y mundo contemporáneo”, yo tuve el honor de estar junto a él durante tres años en el archivo histórico nuestro recopilando datos y que me sirvió para conocer a mi pueblo un poco más a través de los manuscritos y Actas Capitulares existente en dicho archivo, y refiriéndose a las fiestas de Tolox dice así:

El ciclo se inicia de nuevo y la misma monotonía que en sí lleva y hasta exige, sólo queda rota con una monotonía nueva: la que las fiestas locales señalan, unidas a los días de mercado; o las que acontecimientos económico-social-religioso, continúa celebrándose en los días que median entre recolección y siembra o a lo largo del mes de diciembre. Se evitaba la celebración del matrimonio en años bisiestos, en el mes de mayo y en el mes de noviembre; el primero trae “mala suerte” y se evita adelantando la boda al 31 de diciembre anterior, o retrasándola para enero próximo; el segundo supone cargar con la cruz de por vida, y en el tercero, con las fiestas de difuntos, resulta triste y doloroso para el recuerdo de cada hogar pues contrasta con un acontecimiento normalmente alegre, esperanzado y símbolo de seguridad y permanencia. Al desarrollo del ciclo productivo se une la fiesta que sirve con las ferias y mercados como manifestaciones de convivencia

social de honda raíces económicas y prácticas religiosas específicas que han sido reclusas al olvido con la actual secularización creciente. El día 17 de enero, festividad de San Antón, se benefician los animales que bajaban de la sierra y marchaban en procesión acompañando al Santo. Por la fiesta de San Blas, 3 de febrero se bendecían las roscas de pan, el mismo pan bendito que se besa y venera, llegaba hasta los pesebres para que preservara del mal a bueyes, cabras y ovejas.

El carnaval y sus disfraces, al mismo tiempo que suponía ruptura más o menos silenciosa, siempre jocosa y chocante, con normas y sanciones corrientes en el medio, disponía a la Cuaresma que se desarrollaba entre labores de escarda y un cuidado mayor de los preceptos religiosos con asistencia misiones, viacrucis, etc... La Semana Santa, dentro de su marco religioso de dolor, socialmente suponía la alegría del descanso, la estancia continua en el bar donde solo se bebe y no se come en señal de ayuno y de respeto religioso; y la alegría del domingo se hacía presente el mismo sábado de gloria, al alba, en que el Niño de Dios resucitado, perdido entre las huertas, se presentaba a San Juan y a la Virgen que, en señal de gozo y de victoria, en medio de repique de campanas y de un gran disparo de cohetes y de tiros al aire, cambiando su luto por un manto blanco, al mismo tiempo que todos, en procesión, caminaban hacia la Iglesia para la celebración de la misa.

El 25 de abril, fiesta de San Marcos, y en los días precedentes a la procesión, en procesión de rogativas, se bendecían los campos para que la protección divina liberase del pedrisco, la tormenta o de una pertinaz sequía. Las procesiones con flores en el día de la Cruz (3 mayo) señalaba el gozo de la próxima cosecha; y en la noche de San Juan (24 junio) las grandes “candelá” buscaban el dominio sobre el mal, al par que entre fiestas se esperaba el nacimiento del sol, que ese día no quemaba al salir los rayos, permitiendo se le contemplase de frente.

Para las fiestas del Carmen se celebraba el gran mercado anual y se animaba con música y baile la llegada de marchantes con ganado. Y en pleno agosto, cuando cedía la cosecha, con la fiesta de la Virgen coincidían las del Patrón “ Señor San

Roque”; y a la vuelta de los braceros de la siega en campiñas gaditanas se anunciaba con disparos de cohetes desde que por el Puerto del Viento, en el camino de Yunquera,” daba vista al pueblo”. A primero de diciembre en el día de la Inmaculada (8 de diciembre) se celebraba la fiesta de las Mozas, con alegre y ruidosa algarabía de cencerros, cuernos, caracolas, almireces y sartenes que expresaban la satisfacción de la propia juventud cuando muchos se “enoviaban”, a la vez que indicaban con la protesta cuando mozos de otros pueblos se pretendían en cortejo a las mozas del lugar.

Virgilio.



## CARNAVAL DE TOLOX 2016

Un año más y de pronto se nos ha colado de nuevo el Carnaval, este año muy pronto, ya que ha escogido los primeros días del mes de febrero. Nuestro Carnaval al igual que todos los años empezó con su concurso de carteles para los niños del Colegio, este año entre los muchos presentados el ganador ha sido la alumna de 1º de ESO Judiylh Fernández Rojas, un bonito cartel en el que no falta nada desde la caja de los polvos talcos, el mantón de carnaval y otros enseres usados en estos días, el comienzo de estas fiestas tan arraigada en Tolox y que culmina con el día de los polvos (martes de carnaval) que está declarado con fiesta de interés turística de la provincia, así que desde el día 6 de febrero al 9 del mismo nuestro pueblo se convierte en una pura fiesta en todos los sentidos. Ya el viernes día 5 fue la presentación de la murga Local titulada “La Maldición” en una céntrica cafetería de nuestro pueblo, muchísimas gente presenciaron este comienzo del Carnaval de Tolox.

### **DIA 6 DE FEBRERO (SABADO).-**

A partir de las ocho de la tarde-noche comienzan los actos programados por el Ayuntamiento, con la colaboración de la Asociación Cultural Toloxeña del Carnaval de Tolox, AMPA la Caína, C.E.I.P. San Roque, Asociación de Mujeres Pecho de Venus, y Asociación Juagara, con la inauguración de las Fiestas del Carnaval en Tolox, seguidamente actuaron en el escenario central, por cierto muy bien decorado por nuestros amigos Zayas, David y otros la Murga Local llamada “La Maldición” que fue muy aplaudida con su repertorio de canciones que traían.

Después actuó la murga de Málaga llamada “LOS AUTÉNTICOS”, primer premio en el COAAC de Málaga en el Carnaval del 2015 como es natural fue un éxito su actuación siendo muy aplaudida, buena letra, mejores voces etc.

Como es natural la Plaza estaba completamente llena y los “chiringuitos” que han puesto este año dentro de unas magníficas carpas puestas por la Diputación de Málaga, estaban también llenos (hay este año dos chiringuitos), uno puesto por la Asociación Cultural Toloxeña del Carnaval y otra por los niños de 2º de ESO, para financiarse el viaje de fin de Curso, estuvieron concurridos hasta más de las doce de la noche.

### **DIA 7 DE FEBRERO (DOMINGO).-**

Amaneció este día, nublado, cayendo incluso algunas gotas de agua muy fría y con un viento de poniente bastante fuerte, pero con todo eso la plaza al mediodía se llenó por completo, los chiringuitos funcionaron a tope toda la mañana y tarde, a la dos de dicho día se nombraron los Carnavalero y Carnavalera de Oro del 2016, recayendo en Rafael Vera Merchán y Juana Elena García, que fueron obsequiados con varios regalos.

Ya por la tarde con el mismo ambiente empezó el Concurso Infantil de Disfraces, en total se presentaron cerca de cien niños vestidos de disfraces, tras larga deliberación del jurado, estos fueron los premios:

#### **Premios de la categoría de 0 a 6 años**

**1º.- Enmanuel Gil Zayas, con el disfraz de Astronauta**

**2º.- Carmen Ballesteros Soto, con el disfraz de pájaro egipcio**

**3º.- Teresa Biedma Moreno, con el disfraz de Hada del Bosque**



**1º Premio de 0 a 6 años Enmanuel Gil Zayas**



**2º Premio de 0 a 6 años: Carmen Ballesteros Soto**



**3º Premio de 0 a 6 años Teresa Biedma Moreno**

**Premio Categoría de 7 a 12 años:**

- 1º.- Ana Isabel Sánchez Merchán, con el disfraz de Pulgarcita y su Flor**
- 2º.- Miguel Vera Gil, con el disfraz Presentador de Noticias**
- 3º.- Carmen Ballesteros Soto, con el disfraz de Dragonesa del Carnaval**

**1º Premio Infantil de 7 a 12 años: ANA ISABEL SÁNCHEZ MERCHÁN**



**2º Premio infantil de 7 a 12 años Miguel Vera Gil**



**3º Premio Infantil de 7 a 12 años:  
Carmen Ballestero Coto**



Una vez terminado el Concurso de disfraces todos los premiados fueron obsequiados con regalos. Además todos los presentados recibieron un dulce regalo.

Ya más tarde sobre las veinte horas actuaron en la plaza la Murga "La maldición", la juerga siguió hasta más de las doce de la noche.

**DÍA 8 DE FEBRERO (LUNES):**

Este día se presentó meteorológicamente mucho mejor que el día anterior lució un sol que calentaba y que daba paso al día principal del Carnaval de Tolox, ya por la mañana se notaba el ambiente que iba haber en la Plaza, sobre las doce del día se celebró el Pasacalle Carnavaleiro de los alumnos del C.E.I.P. San Roque, desde el colegio de calle Encina hasta la Plaza, todos los niños y niñas iban formado por clases desde las más pequeñas hasta los mayores, una vez llegado fueron obsequiados con bebidas y pronto se formaron las ruedas, bailes de la güasa, y otros muchos al son de los cantes del carnaval, hasta las dos de la tarde, antes se hizo entrega de Premios del XV Concurso Infantil de Carteles del Carnaval por parte de la AMPA "La Caína" y la Asociación Cultural Toloxeña del Carnaval.

Ya por la tarde se celebró el concurso infantil de disfraces por grupo, fueron premiados los siguientes:

- 1º.- Premio Los coches choques, o los choques políticos.
- 2º.- Premio fantasía del carnaval
- 3º.- Premio Las Chanclas y la Patrulla Canina.



**Primer Premio infantil por grupos**

**2º Premio grupo de niños titulado “Fantasía del Carnaval”**



**Tercer Premio las chancias, empatado con otro de la patrulla canina**



### Tercer Premio Patrulla Canina, empatado con las chanclas

Una vez terminado este acto “La Asociación “Juagara” y la Asociación C. Toloxeña del Carnaval obsequiaron con maravillosas flores y preciosos mantones a todas las mujeres presentes en estos momentos tan especiales. Allí se presentó un equipo de Canal Sur y estuvo transmitiendo en directo desde la plaza en el programa titulado “Andalucía en Directo”. Como es natural hubo bailes típicos, cantes y al final se celebró con polvos el final del programa.

Y llegó la gran noche, la plaza desde las ocho de la tarde estaba completamente vacía, nadie podía imaginar que se estaba tramando en muchos sitios de Tolox, eso se vio cuando dieron las once de la noche, empezó el desfile de disfraces por las calles adyacentes a la Plaza, unos en grupos otros en solitario el caso es que a las once y media de la noche la Plaza se encontraba completamente llena, la orquesta tan querida por todos los toloxeños como “El Caymán se Va” amenizó la noche, fotos, bailes, alegría y muchos disfraces, algunos maravillosos y así transcurrió la noche, que al llegar las doce se dio el pistoletazo de salida para nuestro **Gran día de los Polvos**, así hasta bien entrada las siete de la mañana. Antes de empezar los polvos se hizo entre de los mejores disfraces en grupo de esta gran noche, estos premios fueron los siguientes:

- 1º.- Premio: Tiovivo
- 2º.- Premio: La Cenicienta
- 3º.- Premio: Pinocho
- 4º.- Premio: UP (Casa con globos)
- 5º.- Premio: Los Pájaros
- 6º.- Premio: Los Hindú.



**El tío vivo, primer premio carnaval 2016 adultos**



**Segundo Premio CARNAVAL 2016 "La cenicienta"**



Tercer premio Carnaval 2016 "Pinocho"



Cuarto Premio Carnaval 2016 adultos UP (Casa con globos)



**Quinto Premio Carnaval 2016 adulto " Los Pájaros"**



**Sexto Premio Carnaval de Tolox 2016 "Las Hindú"**

Y así se preparó la noche para el gran día de los Polvos, último de Carnaval.

La verdad es que después de un lunes por la noche en la que la orquesta dejó de tocar prácticamente con el amanecer del martes, la plaza a las doce del día solamente había varios chaveas intentando empolvar a las pocas mujeres que salían para hacer alguna compra, algunos despistados extranjeros se presentaron en la plaza y como es natural lo pusieron completamente blanco de polvo, después, ellos mismos participaron en la fiesta como un toloxeño más. Otros llegaron con sus máquinas de fotografías o sus cámaras de videos, y poco a poco la plaza fue tomando forma, los chiringuitos se abrieron, los polvos pusieron toda la plaza y alrededores completamente blanco y se fue animando la gente, ya sobre la dos de la tarde ya se encontraba de nuevo la plaza completamente llena de gentes. No se libró nadie cualquier que acudiese a la plaza lo ponían como ya sabemos todos.

La juerga duró todo el día, hasta el entierro de de la Sardina, que se celebró pasado ya las seis de la tarde, las lloronas iban completamente de negro y la principal que era Rafaela la del Santo con su velo negro de la cabeza a los pies gritaba como una poseída durante el entierro consolada por las mujeres que le acompañaban. Este fue el final del Carnaval de Tolox, tres días de jolgorio, de fiesta, y todos pasándolo bien. No hubo ni peleas ni nada, es más este año se ha conseguido que solamente eran válidos los polvos talcos y así lo reconoció el pueblo entero.

En todos los concursos organizados dentro de esta programación, el jurado estaba compuesto por el Ayuntamiento de Tolox, Asociación de Mujeres de Pecho de Venus, Asociación Cultural Toloxeña del Carnaval, Asociación Alfaguara, AMPA la Caína y los chiringuitos puestos en la plaza.



**Los toreros con sus niños en brazo**

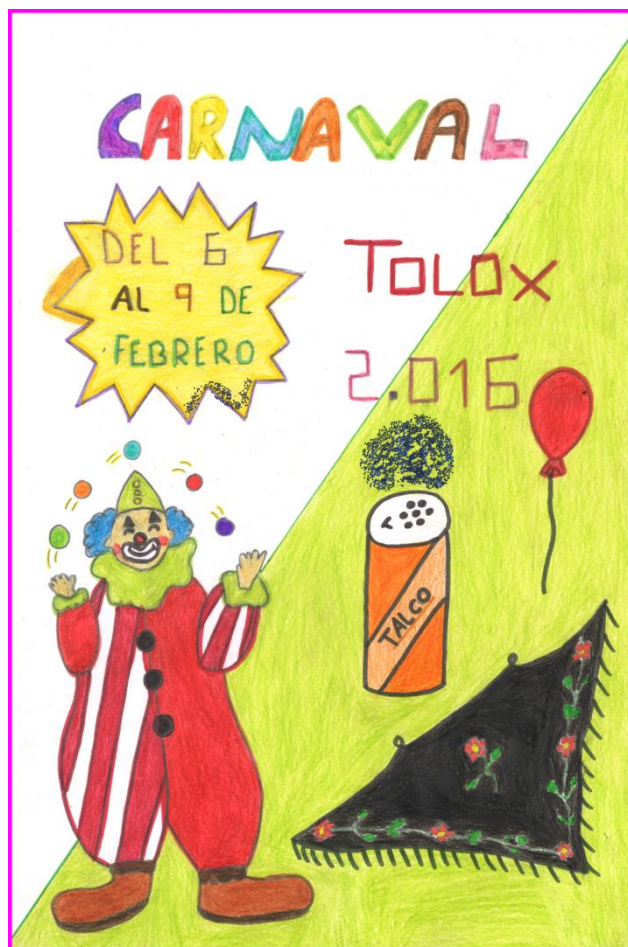


observaciones para otros años, yo creo que la Plaza tenía que haber estado más iluminada, con ello se resaltaría los actos que se celebran en la misma y a la vez resultaría más bonito todos los eventos que se celebran en estos días.

Por lo demás todo muy bien, una organización perfecta, un equipo de música perfecto y al pueblo yo le daría una nota bastante alta, enhorabuena a todos.



Plaza Alta a las 3:00 h. del Martes de Carnaval



Judith Fernández Rojas Cartel Ganador del Carnaval de Tolox 2016 2º ESO

## **POESIAS DE ENCARNICHI BALDOMERO**

### **LO BUSCARÉ**

Entre mis recuerdos busco la niña que fui.  
Fueron años muy felices. ¡tan felices!  
Puedo recordarlos, a veces incluso  
soñarlos,  
y, lo importante es que fui una niña feliz.  
Me doy cuenta que se me fue gran parte  
de mi vida,  
sin apenas darme cuenta, rápidamente,  
por eso entre mis recuerdos busco  
lo que no soy consciente que viví.  
Parece imposible, pero como el deseo es  
muy fuerte,  
podré conseguir parte de ese tiempo ¡o  
todo!  
Como dijo el escritor: Iré,  
“en busca del tiempo perdido”.

### **ARMONÍA**

Las amapolas volverán en primavera  
cuando son los días largos y apacibles,  
cuando el pasear es necesario  
llena el alma de encanto y de dulzura.  
Todo es armonía, bienestar,  
el arroyo canturrea .  
Las golondrinas vienen  
el alma se serena.  
Cuando la primavera llega,  
los naranjos en flor  
huelen a ella,  
la música del aire nos eleva.  
Nos transporta hasta Dios la primavera.  
Y así en un instante el amor llega.

### **TEMPESTAD**

Todo es oscuridad y rugir,  
el mar se ha enfurecido  
porque el hombre empobrecido  
no la deja vivir.  
Ruge la tempestad en la mar negra  
diciendo en su crepitar:  
¿ Por qué no me dejas, hombre?,  
déjame con mi misión  
que por Dios tengo asignada,  
que es dar cobijo y comida  
a muchos seres queridos,  
que sólo viven de mí,  
entre ellos, tus hermanos,  
que parecen olvidarlo

y no me dejes vivir.  
¡Reflexiona hombre ambicioso!  
y piensa que es pernicioso  
de ésta manera actuar.  
No todo en la vida es oro,  
¿ de qué nos sirve el dinero  
si perdemos el decoro?  
¡Reflexiona, hombre y piensa!  
que Dios te puso cabeza  
para acercarte más a Él.  
Y, comprenderás entonces,  
que nuestra misión en la vida,  
es dar cobijo y comida,  
¡ no matar y destruir!,

## EL BESO

Yo llamo beso al primero  
porque no hay ninguno igual,  
es el puro, el que te sale del alma,  
el que te hace temblar,  
el que siente cosquilleo,  
el que el día que lo das,  
no duermes, sólo quiere  
con esa persona estar.  
¿Estar cuánto? ¡siempre!... ¡SIEMPRE!  
Cuando lo ves de llegar,  
sólo el verlo te emociona  
y sientes tal bienestar  
que te parece increíble  
que te haya podido pasar.  
Que te quiere esa persona  
tan grande es para ti,  
que mentira te parece  
que en ti se haya fijado.  
Cuando te coge la mano,  
paseando al lado del mar,  
te tiemblan las rodillas,  
y, tu cara sorrosada,  
¡se ilumina! ¡se ilumina!

Quisiera parar el tiempo  
cuando en el cine sentados,  
te acaricia la mano  
o te da un beso en las sienes.  
Parece estar en el Cielo  
el tiempo que estás con él,  
y por eso deseas  
que sea así para siempre,  
es como tiene que ser,  
esa emoción, ese amor  
es como el Cielo en la tierra.  
Es imposible pensar  
que algo mejor se sienta.  
Por eso es conveniente,  
que si eso ocurriera,  
nunca darse por vencido.  
Porque igual que sucedió,  
puede que de nueva ocurra,  
sólo hay que desearlo, y,  
en todo caso buscarlo.  
Si se hace con afán y tesón  
como la primera vez,  
podrá otra vez suceder.

*Encarniichi la de Baldomero*

**NOTICIAS.- NOTICIAS.-NOTICIAS.-NOTICIAS.- NOTICIAS.-**

**UNA TOLOXEÑA PREGONERA DE LOS REYES MAGOS DE MALAGA.-**

En el periódico Sur de Málaga, sale una foto desde el balcón del Ayuntamiento de Málaga, en la que una niña de 9 años, leyó en nombre de todos los niños malagueños su carta a los Reyes Magos, la noticia en sí es una más de las muchas que hay en estos días, pero para Tolox ya cambia la cosa pues esta niña de 9 años Olga Reina es hija de José Reina Sánchez y de María del Carmen Lara Millán, enhorabuena a los padres y que guarden la foto muchos años para tener siempre este recuerdo tan bonito.

**SAN ANTÓN, O SAN ANTONIO ABAD:** Siempre es bueno que las costumbres y tradiciones antiguas se sigan recuperando y a la vez se aumenta el valor histórico de nuestro pueblo. Este año de 2016 ha empezado bastante bien en este aspecto. Después de de más tres siglos, o sea unos trescientos años se ha recuperado la tradición de la bendición de animales el día 17 de enero, día de San Antón, el causante de todo esto ha sido nuestro Párroco Don José Luis, cómo el hombre no tiene nada que hacer (lleva el solo Casarabonela, Alozaina y Tolox), ha querido festejar con una misa y la bendición de los animales de Tolox.



La verdad que ha resultado bastante bonito, ya que la explanada de la puerta de la Iglesia se encontraba llena completamente de gente que llevaban a su lado a las mascotas, perros, gatos, loros, etc....

Antiguamente dicen las Actas Capitulares “Se bendecían los animales que bajaban de la sierra y marchaban en procesión acompañando al Santo por las calles de nuestro pueblo. Al desarrollo del ciclo productivo se une la fiesta que sirve, con las ferias y mercados, como manifestación de convivencia social de hondas raíces económicas, y como prácticas religiosas específicas que han sido reclusas al olvido por la actual secularización creciente”.

Así que estamos de enhorabuena por esta tradición que se ha recuperado en los primeros días del año 2016.

**ASAMBLEA DEL GRUPO PARROQUIAL.**- El pasado viernes día 22 de enero se celebró en la Iglesia una reunión del grupo que está haciendo las funciones de la Hermandad del Santísimo, San Roque y Virgen de los Dolores, para tratar sobre los siguientes puntos del Orden del Día:

**1º.- Informe de gestión de los últimos meses:**

El informe presentado por este grupo de jóvenes que están trabajando para poder llevar a cabo todo lo concerniente a los trabajos preliminares para la constitución de la Hermandad a que antes hago alusión, y los trabajos que hasta ahora han realizado para poder hacer frente a los gastos e ingresos ocasionados en los distintos eventos desde que se hizo cargo han sido:

- 1.- Romería de San Roque.
- 2.- Procesión de San Roque
- 3.- Censo de Hermanos
- 4.- Restauración de San Roque.
- 5.- Chiringuito en Fuego y Amor en la Plaza Alta
- 6.- Cabalgata de los Reyes Magos.

Sobre mediado de julio de 2015 este Grupo Parroquial inició sus actividades como Hermandad. En apenas dos semanas estaba la Romería de San Roque. Se tuvo que actuar con rapidez ya que la previsión anterior era la de no coger la barra de la ermita por falta de personal.

Sin embargo, gracias a la ilusión y el apoyo desinteresado de mucha gente, se pudo organizar el traslado de San Roque desde la ermita a la Iglesia una semana antes, se estuvo en contacto y a disposición del grupo de mujeres de la parroquia para la preparación de la Misa de la romería. Se llevó a nuestro Patrón de vuelta a la ermita y estuvieron todos ayudando en la barra. Se aprovechó ese par de semanas anterior a la Romería, se llevó para vender las “famosas camisetas rojas”, e inclusive se montó un puesto los miércoles en el baratillo.

Llegó la cohetá y un año más el trono y la imagen de San Roque estuvieron preparados para procesionar, con sus portadores buscados, sus flores y toneladas de ilusión sobre nuestros hombros. Nuestra labor durante la cohetá fue la de sincronizar el paso de los distintos elementos procesionales y la de colaborar en que no hubiera incidentes.

Como es lógico también procedimos a la limpieza del trono y la talla una vez finalizada la procesión.

Pasado unos días se comenzó a recoger las fichas de hermanos con el objeto de poder hacer un censo de todos, con el objeto de poder tener información mínima necesaria para poder convocar el personal a cualquier reunión, o evento que se organice.

Se empezó en este tiempo también la búsqueda de posibles restauradores para la talla de San Roque. Y aunque este punto se desarrollará más adelante, hacer un pequeño comentario sobre las restauraciones.

Con el objeto de ir recaudando fondos para esta restauración, el grupo de jóvenes organizó un puesto en las fiestas pasadas de Fuego y Amor del pasado mes de diciembre, este puesto se llamaba **“El rincón de San Roque”**, durante cuatro días se trabajó a destajo, ya que los toloxeños se volcaron para ayudar a esta gran labor, unos trabajando y otros consumiendo y como es natural la recompensa vino que una vez terminada las fiesta se ha recaudado en limpio 1.642,52 euros.

En estas Navidades este grupo de muchachos y jóvenes colaboró también con la Cabalgata de S.S.M.M: los Reyes Magos montando el Belén Viviente que se puso en la puerta de la Iglesia.

**En el 2º punto Informe Económico de 2015.**-Cuando este grupo empezó a mediados de julio, la Hermandad en sus cuentas bancarias tenían un saldo de 871,85 euros, al día 31 de Diciembre disponía de un saldo de 10.283,43 euros.

De este importe:

3.146,87 euros son donativos para la restauración y en ello está incluido los 1.642,52 euros de Fuego y Amor.

7.136,56 euros quedan a disposición de la gestión corriente de la Hermandad, que hasta ahora está siendo la preparación de la Semana Santa y de la Cohetá. Estos 7.136,56 provienen de los ingresos por las cuotas de hermanos (3.010 euros) y por los beneficios de la barra de la romería y venta de los distintos souvenirs de la Hermandad. En resumen se puede decir que para la restauración de San Roque se tiene ya recaudados 3.899,87 euros.

### **3) Informe de situación del Proyecto de Restauración de la talla de San Roque:**

Cuando se acometió los preparativos para la procesión de San Roque y sobre todo en el momento de proceder a limpiar el trono y la talla tras la misma, nos dimos cuenta del estado de conservación tan deplorable que tiene nuestra imagen. Sin dudarlo comenzamos la campaña en Facebook de **“SOS SAN ROQUE”** con el objeto de que la tan nombrada “Restauración de San Roque” tuviera lugar.

En principio se pensó hacer la restauración para estar lista para Agosto de este año, pero se vio que era demasiado precipitado y se ha obstado por una vez terminada la procesión hacer la restauración para así tener más tiempo el restaurador.

Los seis restauradores que han venido a evaluar la talla han coincidido que la talla no tiene problemas estructurales de gravedad, más allá de la rotura de dos dedos y los desperfectos que presenta el perro. Con esto queremos decir, que San Roque no se va a caer en pedazos porque se procesiones una vez más. El gran problema que presenta la talla es en la conservación de la pintura y del sustrato donde esta se sitúa.

Todos los proyectos coinciden en que el estado lamentable de la obra se encuentra en la pérdida de la policromía provocada principalmente por los impactos de arroz y trigo y demás y por una mala manipulación y limpieza que ha provocado el desgaste de las distintas capas de pinturas.

Como decíamos tenemos seis proyectos. Cinco han sido buscados por nosotros, uno vino sólo al ver el comunicado en Facebook. La decisión de quién y cómo se restaura esta talla no puede ser tomada a la ligera, ya que a parte del gran valor devocional de la misma, esta talla de San Roque hecha por el imaginero Francisco Buiza, es de un gran valor artístico.

Las actuaciones de reparación que se nos presenta en los proyectos son muy diversas como así lo reflejan el abanico de precios que nos han dado que van desde 8.300 euros hasta los 70.200 euros. Unos proyectos pretenden quitar todo el sustrato y la pintura y volver a pintarlo de nuevo otra vez y otros, con distintas técnicas, pretenden reparar sólo las partes dañadas. Este grupo parroquial apuesta por la opción más conservadora, que es la de reparar sólo las partes dañadas, ya que pensamos que

volver a pintar la talla, aunque lo hicieran discípulos de Francisco Buiza, y tenemos dos proyectos de dos de ellos, haría que el gran valor artístico de esta talla se quedase en la mitad.

No pretendemos precipitarnos a la hora de tomar la decisión, tenemos aún unos meses para tomarla, estamos analizando los proyectos con tranquilidad, incluso estamos echando mano de asesores externos especializados en restauraciones de este tipo y no vamos a ayudar también de los técnicos que el obispado tiene para estos casos. Puede incluso que venga algún proyecto más.

Por si alguien tiene interés en conocer los restauradores os decimos los nombres de los que tenemos:

Don Luis Álvarez Duarte  
Don Francisco Berlanga de Ávila  
Don Enrique Gutiérrez Carrasquilla  
Don Francisco Naranjo Beltrán  
Don Antonio Díaz Arnido  
Don Enrique Salvo Rabasco.

Cuando la decisión sobre quién hará la restauración sea tomada se os hará saber y esperamos que entonces los 3.899,87 euros que hay hasta ahora recaudados crezcan rápidamente para poder afrontar el coste de la misma. Aunque sinceramente confiamos en que con la devoción que todos tenemos a nuestro Patrón, lo económico no va a ser ningún problema.

#### **4) Plan de futuro del grupo:**

En este punto se trató sobre lo siguiente: Una vez elaborado el registro de Hermanos, hay que convocar una Asamblea para que se eligiera nueva Junta de Gobierno y los cargos que conlleva. Sin embargo, Don José Luis, nuestro párroco, nos invitó a que acometiéramos un proyecto de mayor envergadura y que es hacer los Estatutos de esta Hermandad y pedir al Obispado que nos den de alta como Hermandad Oficial.

Se ha empezado a estudiar la documentación necesaria para este fin y pronto veremos si Dios quiere tendremos la Hermandad legalizada.

Estamos convencidos de que esto es lo que va a dar estabilidad y fuerza a nuestra Hermandad, acabando así con los problemas de los últimos años.

#### **5) Semana Santa 2016:**

El próximo gran evento al que tenemos que hacer frente es a la Semana Santa. Nuestra idea y también la de nuestro párroco es fomentar que el mayor número de personas participen en los distintos actos que se lleven a cabo. Tenemos que conseguir que con el paso de los años, un gran número de personas formen parte de las procesiones, mayores y niños.

Por esto invitamos desde ya a que vosotros participen, llevando velas, tronos, de mantilla, como queráis, pero que forméis parte de nuestra Semana Santa, entre otros motivos, porque para eso somos hermanos y es justo con la procesión de San Roque, nuestro momento grande en el año.

Ya hemos comenzado con los preparativos y ya os anunciaremos el horario y composición de nuestra Semana de Pasión. Si adelantaros una idea que ha tenido nuestro párroco Don José Luis, y para la que nos ha pedido ayuda y como no podía ser de otro modo, hemos aceptado. El próximo 12 de febrero, primer viernes de cuaresma se llevará a cabo un **VIA CRUCIS** posesionando al Nazareno y haciendo las distintas estaciones de penitencia.

Adelantaros también que un año más el gran problema de la Semana Santa será el poder disponer de los portadores suficientes, por ello invitaros a que os animéis vosotros y animéis a su vez a todos los que conozcáis que pudieran hacerlo a que se sumen a nosotros. Vamos a movernos mucho para buscar los portadores este año, tenemos que terminar con la incertidumbre de todo los años. Y vamos a premiar a los que porten los tronos este año con un almuerzo y puede que con más cosillas, o es que

pensabais que el “guarro” que nos ha tocado en la rifa de Fuego y Amor nos lo íbamos a comer nosotros sólo.

**LLUVIAS:** Este año la cosa va de mal en mal, no llueve desde hace casi dos meses, precisamente en los meses de más precipitaciones, pero ya no es solamente las faltas de lluvia, es que la temperatura que está haciendo no son normales en esta época, para decirlo y que sirva este ejemplo, los naranjos y limoneros están florecidos desde primero de enero, cuando la flor siempre la han echado sobre el mes de marzo y abril, y por supuesto los almendros están todos florecidos. Esperemos que el mes de febrero o marzo esta sequía que padecemos se quite. Pero voy a rectificar un poco esta noticia ya que el final del mes de enero se ha presentado un día bastante lluvioso y ha caído una fuerte tormenta que duró varias horas, de toda manera solamente se ha recogido 28 litros por metro cuadrado, lo mejor es que el fin de semana la Sierra ha amanecido completamente blanco con una gran capa de nieve. Esperemos que sigan estas lluvias que tanta falta hace para el campo y sobre todo para almacenar agua para el verano.

**INFRAESTRUCTURA DE CALLE ENCINA Y CALLE CAMINO DE LA FONDA.-** Esta obra que tiene una duración de cuatro meses ha comenzado ya, en principio desde la puerta de la Biblioteca hasta llegar a los contenedores existentes en el Grupo Escolar, una vez que se termine este tramo, comenzará el tramo existente en la calle Camino de la Fonda desde la casa de la Fuente hasta llegar a la calle donde vive Paco el de la Alberca y ya más tarde todo el llano existente hasta la puerta de José María.

La mano de obra está subvencionada al 100X100 por el INEM a través de la Diputación de Málaga el presupuesto es de 108.160,57 euros y el material el 75 % lo pone la Junta de Andalucía y el 25% la Excm. Diputación Provincial, la cantidad es de 54.080,29 euros para materiales.



calle Camino de la Fonda



calle Camino de la Fonda



calle Encina a la altura de la Alberca



calle Encina a la altura del colegio

**SE HA JUBILADO PEDRO “EL DEL CORREO”.**- Con el final del año 2015, se ha jubilado el Encargado general del Ayuntamiento Pedro Guerra Espinosa, durante veinticinco años ha estado siempre al frente de los servicios operativos. Un grupo de amigos le ha rendido un homenaje con motivo de esta jubilación, como es natural hubo cantes, bailes, y guitarras y también como no alguna que otra lágrimas. La juerga terminó ya bastante tarde y el homenajeado y su esposa María Isabel recibieron varios regalos. Desde carta de Tolox enhorabuena y ahora a pasarlo lo mejor posible.



**NUEVO JUEZ DE PAZ.**-El pasado mes de octubre, tomó posesión de su cargo de Juez de Paz, en este caso Jueza la vecina de esta villa Doña Lucía Ángeles Gallardo Uribe, nombrada por Orden de la Sala de Gobierno del Tribunal de Justicia de Andalucía, quedando como Juez Sustituto al que hasta ahora hacía

las veces de Juez de Paz Don Rafael Jesús Canca Amaya. Es la primera vez en nuestro pueblo que este cargo lo tiene una mujer, así que desde carta de Tolox enhorabuena y a trabajar en pos de la Justicia.

**VIAJE DE LA ASOCIACIÓN POR LAS COSTAS GADITANAS:** Aprovechando los días de final de febrero el puente del Día de Andalucía, nuestra Asociación organizó un viaje entre los días 27 al 29 de febrero, a las costas gaditanas, el puesto de mando fue en Sanlúcar de Barrameda en el hotel Doñana, y desde allí salíamos todas las mañanas para visitar Jerez, Chipiona y Cádiz, la verdad que lo pasamos muy bien y nos divertimos mejor, la gastronomía, y el buen caldo de estos lares, además de los monumentos de estas poblaciones y su historia, tanto la guía que llevábamos contratada como el chofer del autobús nos ayudaron a pasarlo lo mejor posible y algún que otro viajero como Domingo hizo muy ameno todo el viaje.



El grupo en la escalinata de la Catedral de Jerez



**El grupo ante el Gran Teatro FALLA de Cádiz**



**Plaza del caballo en Jerez de la Frontera**

**TRISTE ACCIDENTE EN TOLOX.-** Después de terminar los carnavales, fiesta en Tolox de alegría, surgió el triste suceso el que tuvo lugar ayer día 10 de febrero en el municipio de El Burgo. Un trabajador del Centro de Defensa Forestal (CEDEFO, ubicado en Roda falleció al caer su vehículo, un 4x4, por un terraplén de un carril, con un cierto desnivel. El siniestro tuvo lugar al mediodía cuando la víctima, que tenía 60 años y era natural de Tolox, Antonio Rey Millán, aunque también era muy conocido en El Burgo, había terminado de trabajar y se disponía a marcharse. Dentro del Cedefo, era chófer y contaba con una larga trayectoria en el oficio. Estaba casado y tenía dos hijos. El accidente se produjo en la zona del Dique, en el Burgo, en cuyo entorno estaban haciendo un cortafuego.

Fueron los mismos compañeros los que se dieron cuenta del accidente y sobre las dos de la tarde. El accidente con resultado mortal ha provocado gran consternación en toda la zona puesto que la víctima llevaba bastantes años en este puesto de trabajo. En el día de ayer 11 de febrero se celebró el funeral en la Iglesia de Tolox, quedándose pequeña tal era la cantidad de compañeros, amigos y prácticamente el pueblo de Tolox entero.

Desde Carta de Tolox, nos unimos al dolor de los familiares, Trinidad su esposa, Juan Rey su hermano y a sus dos hijos, descanse en Paz amigo Antonio.

**CORREO RECIBIDO DE UNOS AMIGOS HOLANDESES:**

*“Hola Sr. Virgilio y Francisco,*

*Muchas gracias por enviar tan pronto la Carta de Tolox.*

*Estamos muy contentos con la entera página 28 en esta carta, ha salido muy bien.*

*Solo corrigen el nombre de mí mujer, por favor, ella también se llama Marianne Heuvelmans.*

*Esta última carta de 2015 acompañada del anexo de Las Mozas de Tolox fue una sorpresa, hasta hoy cubre nuestra mesa en la cocina.*

***Os deseamos un Feliz Año 2016, lleno de salud.***

*Arno y Marianne Heuvelmans”*

# SEMANA SANTA 2016

De nuevo estamos otra vez metido en la Semana Santa, aquí en Tolox la semana de Pasión se vive muy distinto a la capital, por supuesto que no son los magníficos desfiles de los tronos por las calles, sin embargo he de decir casi seguro que nuestra Semana de Pasión es más modesta, más natural y los actos religiosos que celebramos en los pueblos son completamente distinto a los de la ciudad.

La nueva Junta Directiva de la Hermandad del Santísimo, San Roque y Virgen de los Dolores, junto con la Parroquia de San Miguel Arcángel y Grupo de Pascua Joven, han sido los organizadores de todos los actos y procesiones que se van a celebrar en esta Semana.

Ya el Viernes de Dolores se celebraron los siguientes actos religiosos, la misa a las siete de la tarde, seguidamente el besamanos a Nuestra Señora de los Dolores, la presentación del cartel de Semana Santa cuyo ganador fue Rafael Vera Merchán, y seguidamente fue la Exaltación a la saeta, los saeteros fueron los siguientes vecinos:

Los cuatros saeteros cantaron estupendamente y todos fueron muy aplaudidos, lástima del fallo de mi cámara pero eso ya no lo puedo hacer de nuevo.



Alonso el de la Perejila



Miguel Merchán Gómez



José Guerra Mesa



Fali Merchán Gómez



### DOMINGO DE RAMOS.-

Llegó el Domingo de Ramos, los actos programados para este día se fueron cumpliendo tal como estaba previsto a excepción de la procesión de la "Pollinica", ya se sabe que Dios dispone y en este caso el tiempo nos ha jugado una mala pasada. Empezaron los actos dentro de la Iglesia con la bendición de ramos de olivo, seguido de la Santa Misa, una vez terminada ésta se organiza la procesión de Nuestro Padre Jesús a su entrada en Jerusalén. La mañana estaba nada más que regular, ya que el tiempo lo mismo salía el Sol que se dejaba de caer una lluvia, así transcurrió parte de la mañana, el caso es que tras dudar y sacar el trono, por fin aprovechando unos claros salió la procesión desde la Iglesia. La banda de Música Municipal habría la procesión, grupos de niños ataviados con las vestimentas de aquella época acompañaban la cabecera del cortejo y por supuesto después el trono de la Pollinica llevado por las mujeres de Tolox, detrás nuestro párroco Don José Luis acompañados por Directivos de la Hermandad; Al llegar a la plaza empezaron a caer goterones y hubo que deshacer el camino y regresar rápidamente a la Iglesia, ya que la lluvia siguió cada vez más fuerte, total más de dos meses sin llover y sin embargo en estos días parece ser que van hacer lluviosos, Dios lo quiere así. Nada más, este día ya no hubo más actos y todo está predispuesto para los días claves del Jueves y Viernes Santo.



### JUEVES SANTO:

Después de unos días nada más que regular, entre viento, frío, y lluvia, el Jueves Santo amaneció con un cielo azul y una temperatura ideal, ya por las calles del pueblo se ven caras desconocidas que están pasando en nuestro pueblo estos días de Semana Santa, son el turismo rural que tanto auge está llevando a todos los pueblos y campos personas de la capital que quieren pasar unos días con la Naturaleza.

Este jueves que relato, empezaron los actos con los Santos Oficios de la Cena del Señor, a las cinco y media de la tarde, después ya sobre las ocho de la tarde se celebró la procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno que fue llevado por muchachas, por cierto bastante bien, detrás el trono de Nuestra



Señora de los Dolores que era portada por muchachos, todos ellos al son de la Banda de Música Municipal. El recorrido de esta procesión fue el siguiente: salida de la Parroquia, calle García Rey, Plaza Alta, Calle Ancha, calle Chorruelo, calle Chopo, de nuevo calle Ancha, Plaza, Calzada, calle Higuera, calle Ánimas, Plaza de los Poyos, de nuevo la Calzada, Plaza García Rey a su templo, durante el recorrido fueron varios los que cantaron saetas. Esto fue el Jueves Santo en Tolox, mucha gente y los bares completamente abarrotados.

#### **VIERNES SANTO:**

Poco a poco la Semana Santa se nos está terminando, los días pasan y lo que antes eran cuatro días de vacaciones, de excursiones, de asistencia a los Santos Oficios, etc... esto va pasando ya. El Viernes Santo fue un día magnífico, día de primavera, con olor azahar, la temperatura llegó a los 25 grados y el sol calentaba más de lo normal en esta época. En nuestro pueblo el día transcurrió bastante animado, desde temprano el camino de la Cruz del Padre Ventura fue una riada de gentes para subir a ella, los Santos Oficios se celebraron por la mañana, dado que a nuestro párroco Don José Luis se le acumula el trabajo en estos días de Pasión, lo mismo está en Tolox que en Alozaina o Casarabonela, es joven y le gusta este trabajo. Ya por la tarde a las cuatro se hizo el Vía Crucis a la Cruz, en todo lo alto del cerro que domina Tolox, más de cien personas hicieron la penitencia de ir hasta allá arriba, era un cordón de gente subiendo despacio por la vereda hasta llegar arriba.



Al ser Viernes Santo y tener dos procesiones, la primera salió a las 7,30 de la tarde eran los pasos del Santo Entierro y Nuestra Señora de los Dolores, la Banda de música Municipal acompañaban a estos pasos, muchas mujeres vestidas de mantilla. El Santo Sepulcro fue llevado por las muchachas de Tolox y la Virgen de los Dolores por los jóvenes, hubo muchas saetas y se recogieron sobre las diez y media de la noche.

Después a las doce de la noche la procesión más esperada por los toloxeños el paso de Nuestra Señora de la Soledad, un silencio sepulcral en todo su recorrido, solamente interrumpido por el cante de la saeta, el recorrido fue perfecto y fue llevada por los muchachos del pueblo, sobre las dos de la madrugada se encerró en su templo. Ya solamente queda el domingo de Resurrección para decir adiós a esta Semana Santa del 2016.



**DOMINGO DE RESURRECCIÓN.-** Ha sido el último acto de esta Semana Santa, al igual que todos los años, después de la Santa Misa a la once y media de la mañana, fue la procesión del Resucitado, mucho público esperaba en la plaza la salida, y al son del Himno Nacional salió el Cristo Resucitado por las puerta de la Iglesia de San Miguel de Tolox, era llevado por hombres por un grupo de cofrades y hombres de Tolox, el recorrido fue el de todas las procesiones de este año, hubo una novedad que ya relataré después, al regreso de la misma y al llegar a la Plaza Alta, llegó un trono con la Virgen Inmaculada, su encuentro en la Plaza fue muy festejado por el gran número de personas asistentes a este acto, los trono fueron levantado a pulso y así estuvieron hasta que tomaron camino de la Iglesia, con este último acto se dio fin a la Semana Santa de Tolox.

En resumen, por ser el primer año que esta Junta Directiva ha dirigido todos los actos, no ha estado mal, solamente un pero (como siempre), los tronos tendrían que ir más iluminados, pero eso el año que viene se tomará nota de estas sugerencias.



## TELÉFONOS DE INTERÉS GENERAL

### AYUNTAMIENTO DE TOLOX

CENTRALITA: 952487109 – 952487097 Email: [ayuntamiento@tolox.es](mailto:ayuntamiento@tolox.es)  
POLICIA LOCAL: 677530001 – 627348714 – 67879880  
CONSULTORIO MÉDICO: 952487347 – CENTRO DE SALUD DE ALOZAINA: 112  
MUSEO DE ARTES POPULARES: 952487333 Pili, Amparo, Ana Belén  
IGLESIA PARROQUIAL SAN MIGUEL C/ García Rey nº 1 Tf: 952487113  
JUZGADO: Plaza de la Constitución 1 Tf: 952487547  
GUADALINFO: Tf. 952487145  
GUARDERÍA MUNICIPAL: Tf 952487576  
BIBLIOTECA: Tf 952487012  
GRUPO ESCOLAR CALLE ENCINA Y CALLE NUEVA: Tf: 951268579  
FARMACIA: Calle Encina Tf: 952487117  
ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE SAN ROQUE Y SIERRA DE LAS NIEVES DE TOLOX: Plaza Alta 14 Tf: 680959866 Email: [rsolerj@yaoo.es](mailto:rsolerj@yaoo.es)  
ASOCIACIÓN JUAGARA, C/ Encina 62 Email: [asociacionjuagara@gmail.com](mailto:asociacionjuagara@gmail.com) Tf: 952487333  
ASOCIACION LAS MOZAS FUEGO Y AMOR Avda del Balneario s/n Email: [lasmozasfuegoyamor@gmail.com](mailto:lasmozasfuegoyamor@gmail.com)  
ASOCIACION DEPORTIVA TOLOX, c/ Pósito 10: Email : [mgallardoe@msn.com](mailto:mgallardoe@msn.com)  
ASOCIACION CULTURAL TOLOXEÑA DEL CARNAVAL c/ Camino Nuevo 40 Facebook.Asoc. Carnaval Tolox Tf: 680329878  
GUARDIA CIVIL: 062 Teléfono: 95287140

### HOTELES Y HOSTALES

HOTEL DEL BALNEARIO \*\*\*: Tf: 952487091 – [www.balneariodetolox.com](http://www.balneariodetolox.com)  
HOTEL CERRO DEL HIJAR\*\*\*: Tf: 952112111 – 605885480 – [www.cerrodelhijar.com](http://www.cerrodelhijar.com)  
HOTEL LAS FLORES\*: Tf: 952487001 – 630198199 – [www.hotellasflores.es](http://www.hotellasflores.es)  
HOSTAL RURAL RIVERO\*\*: 952487215 – 600213682

### APARTAMENTOS

LOS MANUELES: Avda del Balneario 42 Tf: 952487091 – 679429454

### RESTAURANTES

LA RÚSTICA: Avda del Balneario 20 Tf: 952487205  
LA ALBERCA: c/ Encina 65 Tf: 952487335  
VENTA VERITA: Las Millanas s/n Tf: 952480170  
BAR RESTAURANTE CASA SERBI “PACO-MER”, Tf: 952487043 Avda del Balneario 20

### BARES Y CAFETERIAS

EL PESCAITO DORADO: Plaza Alta 5 Tf: 667911565  
PEÑA FLAMENCA SAN ROQUE: Plaza Alta 7  
BAR LA CALZADA: c/Calzada 8 Tf: 952487359  
BAR MANCILLA: Plaza los Poyos 5 Tf: 666335298  
BAR LA CÚPULA: c/Encina 49  
BAR CAFETERÍA V&R: c/Encina Tf: 952487420  
BAR AKI MISMO: c/Encina 67  
BAR EL RINCÓN DE RAFAEL: c/Encina 78 Tf: 615248454

BAR LA PARADA: Avda del Balneario s/n Tf: 952487560  
ASADOR LA TINAJA: c/Encina Tf: 952487316 – 663602481

### **TAXIS Y BANCOS**

ANTONIO J. GIL FERRÉ: Tf: 952487294 – 646395670  
RAFAEL SÁNCHEZ MERCHÁN: Tf: 615248454. ANTONIO MERCHÁN Tf: 610077282

UNICAJA BANCO c/ Calzada 3 Tf: 952487214.  
CAJAMAR Plaza Alta 3 Tf: 952487112

### **OTROS**

ESTANCO PILAR: Plaza de los poyos nº 3 Tf: 952487129  
ASESORÍA J. RUIZ: c/ Higuera nº 2 Tf: 952487412  
QUESOS ALBAREJO: Tf: 655859110 – 655837789 (quesos de cabra)  
AVENTÚRATE SIERRA DE LAS NIEVES: c/ Encina 47 Tf: 634854641  
OBRADOR CONFITERÍA SAN ROQUE: C/ Balneario 4 Tf: 952487218  
PANADERÍA GUERRERO LÓPEZ: c/ Encina 37 Tf: 952487070  
PANADERÍA FELIPA: Avda del Balneario  
FOTOS JESÚS RUIZ, C/ Granado 11 Tf: 952482555 y 649707878  
ALMUDENA, Artículos de regalos, Papelería c/ Hondillo 36 Tf: 952487564  
CARNICERÍA ANA MARI, C/ Encina 56 Tf: 952487229  
CARNICERÍA MANOLO , C/ Encina  
REFORMAS Y CONSTRUCCIONES MORENOS, C/ Río Verde 37 Tf: 669518729  
MATERIALES DE CONSTRUCCIONES SIERRA DE LAS NIEVES, C/ Camino Nuevo 10 Tf: 952487054 y 952487236  
PESCADERÍA MANOLO: c/ Balneario Tf: 952487599  
SUPERMERCADO GUERRA, c/ Calzada de la Iglesia 1 Tf: 952487000  
CHURRERÍA LA TINAJA, calle Encina nº 18 Tf: 952487316 y 650785454  
PELUQUERÍA MIGUEL, ARTÍCULOS DE REGALOS, C/ Balneario 2 Tf: 952487044  
PELUQUERÍA MARGARI, Calle San Cristóbal  
PELUQUERÍA RAFI, c/ Río Verde 10 Tf: 952487200  
GEYMAR MERCERÍA Y CONFECCIONES, c/ Encina 4  
PELUQUERÍA ANA-EVA. C/ Rinconada del Castillo  
COOPERATIVA DE ACEITE, c/ Camino Nuevo s/n Tf: 6692564241  
SUMINISTROS Y FERRETERIA LOS VENTISQUEROS, Avda San Roque 18 Tf: 952119699  
ER TOJO, TU TIENDA DE MODA, Avda de San Roque 11 Tf: 952487311 y 615123124  
IVAN & AITOR, Peluquería, Calle Encina Tf: 645319540 y 625909692  
SPA TURINFO, Servicio al Turismo, c/ Encina Tf: 600332850  
PAPELERÍA Y LIBRERÍA ESTRELLA AZUL, c/ Las Flores Tf: 952487598 y 656683952  
ARODA, calzado, moda y complementos, calle las Flores Tf: 653838048  
GUERRERO CEREALES S.L. ( El panduro) Tf: 952487014 y 610421812  
HERMANOS RIVEROS EXCAVACIONES, c/ Villa Alta 3 Tf: 670604956  
JARDINARIA SIERRA BELLA S.C.A. [info@jardineriassierrabella.com](mailto:info@jardineriassierrabella.com) Tf 951705809-654113025

## MOVIMIENTOS DEMOGRÁFICOS

### *NACIMIENTOS:*

**NOEL UREÑA MESA**, hijo de Heriberto Antonio y de Almudena, nació el día 9 de enero 2016

**NAYARA SÁNCHEZ GARCÍA**, hija de Antonio y de Vanessa, nació el 26 de enero de 2016

**PAULA COTOS ESPINOSA**, hija de Salvador y de María del Carmen, nació el 25 de febrero de 2016.

**GEMA CORTÉS MESA**, hija de Francisco y de Gema, nació el día 1 de marzo del 2016.

**FRANCISCO DOMÍNGUEZ RUIZ**, hijo de Manuel y de María, nació el 27 de marzo del 2016.

### *MATRIMONIOS:*

**FRANCISCO HEREDIA REY**, hijo de Francisco y de Dolores, contrajo matrimonio con **MARIA VERA MARMOLEJO**, hija de Francisco y de María Isabel, el día 5 de marzo de 2016

### *DEFUNCIONES:*

**1.-ROSA SÁNCHEZ DUEÑAS**, falleció el 13 de diciembre del 2015 a los 85 años de edad

**2.-BARTOLOME SÁNCHEZ GUERRA**, falleció el 21 de diciembre del 2015 a los 92 años de edad

**3.-ANA GALLARDO SOTO**, falleció el 23 de diciembre del 2015 a los 86 años de edad

**4.-ENCARNACIÓN MERCHÁN GUERRA**, falleció el 28 de diciembre del 2015 a los 92 años

**5.-SALVADOR GARCÍA LEIVA**, falleció el 2 de enero del 2016 a los 80 años de edad

**6.-ISABEL GUERRA GIL**, falleció el 6 de enero del 2016 a los 89 años de edad

**7.-FRANCISCO SOTO FERNÁNDEZ**, falleció el 6 de enero del 2016 a los 78 años de edad

**8.-JOSÉ REINA GIL**, falleció el 11 de enero del 2016 a los 71 años de edad

**9.-CARMEN AGUILAR MILLÁN**, falleció el 29 de enero del 2016 a los 83 años de edad

**10.-CARMEN SOTO LUNA**, falleció el 31 de enero del 2016 a los 76 años de edad

**11.-ENCARNACIÓN VERA AGUILAR**, falleció el 8 de febrero del 2016 a los 89 años de edad

**12.-ANTONIO REY MILLÁN**, falleció el 10 de febrero del 2016 a los 60 años de edad

**13.-MARIA CASTILLO MILLÁN**, falleció el 11 de febrero del 2016 a los 86 años de edad

**14.-LUIS VÁZQUEZ FERNÁNDEZ**, falleció el día 17 de febrero del 2016 a los 67 años de edad

**15.-JOSÉ ESPINOSA REY**, falleció el día 8 de marzo del 2016 a los 84 años de edad.

**16.-ADELA ELENA PORTALES**, falleció el día 14 de marzo del 2016, a los 58 años.

**17.-MARÍA LÓPEZ GIL**, falleció el día 26 de marzo del 2016 a los 87 años de edad.

# **ASOCIACION CULTURAL AMIGOS DE SAN ROQUE Y SIERRA DE LAS NIEVES DE TOLOX**

**NOTA:** Aquellas personas que deseen recibir **CARTA DE TOLOX**, deberán enviar su dirección al domicilio de esta Asociación: **PLAZA ALTA Nº 14, BAJO, 20109 TOLOX (Málaga)**. Si vive en Tolox pueden inscribirse en el **Museo junto a la Biblioteca “Antonio Canca Guerra”**.

Al mismo tiempo le indico el número de cuenta que tiene **CARTA DE TOLOX**, en la Entidad de **UNICAJA** de esta localidad:

**2103-0172-26-0010007692**

Toda aquella persona que quiera colaborar económicamente lo puede hacer a esta cuenta. También le participo que pueden ver **LA CARTA DE TOLOX**, a través de internet entrando en la siguiente dirección:

**[www.tolox.es](http://www.tolox.es)**

**LA CARTA DE TOLOX**, está abierta para todas aquellas personas que deseen escribir sobre **TOLOX**, artículos, poesías etc... siempre que no sean de tipo político, para ello nuestros correos electrónicos son los siguientes:

**[rsolerj@yahoo.es](mailto:rsolerj@yahoo.es)**

**Y**

**[auroraruiiz68@gmail.com](mailto:auroraruiiz68@gmail.com)**

**Gracias.**