

VIERNES 12 DE AGOSTO

12:20 h.

Programa especial de Radio “**Gente Viajera**” de Onda Cero en directo desde el Porche del Ayuntamiento de Alconchel.

18:30-21:30 h.

Visitas guiadas por el casco antiguo de la villa de Alconchel con salida del Museo de Historia y Tradiciones (edificio antigua cárcel pública).

SÁBADO 13 DE AGOSTO

10:00 h.

Comienzo de las Visitas guiadas al castillo. Cada hora en el castillo (10:00-11:00 y 12:00 h.).

11:30 h.

Inauguración Oficial de la Fiesta de la Zaragutia Mora en el Castillo a cargo de autoridades y asociaciones locales.

12:00 h.

Jornadas de Historia del Castillo de Alconchel. Conferencias didácticas a cargo:

- Jacinto Gil Sierra. El Río Alcarrache, historia un río de la Edad Media. Entrega gratuita del libro.
- Jesús Ávila Granados. Los Castillos Templarios en España.

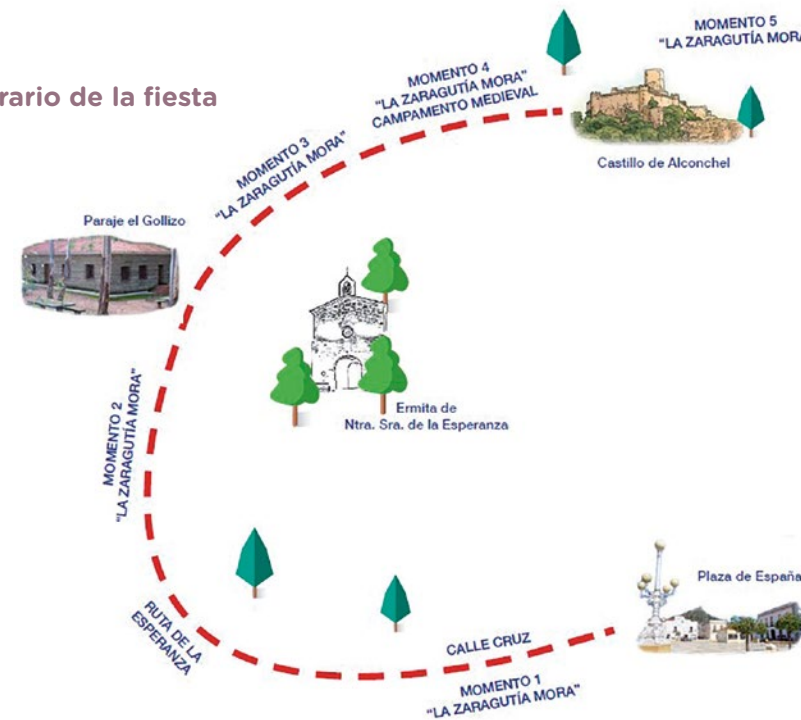
13:15 h.

Comida en el Castillo al estilo de la Edad Media: asados con vino y cerveza.

22:30 h.

Noche de Mesones. Espacio Cultural. Asociación de Amas de Casa La Esperanza.

Itinerario de la fiesta



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



IX RECREACIÓN HISTÓRICA ALCONCHEL 14 DE AGOSTO

La Zaragutia Mora 2022

PROGRAMA OFICIAL

DOMINGO 14 DE AGOSTO

10:00 h.

Comienzo de las Visitas guiadas al castillo. Cada hora en el castillo (10:00-11:00 y 12:00 h.).

21:00 h.

Acreditación de participantes en la fiesta para recogida de avituallamiento y merchandising.

22:15 h.

Comienzo recorrido desde la plaza de España hacia la Calle Cruz de la localidad. El gentío recrea la llegada de las tropas bereberes hasta las inmediaciones del castillo para su posterior asedio y conquista. En el recorrido Recreación histórica de la Zaragutia Mora.

“y aún entonces y hasta hoy se oyen voces porque todos los que por allí pasaron... en algún momento durante los largos atardeceres de estos cielos de Alconchel, cuando se empiezan a insinuar las estrellas, sintieron alguna vez una ráfaga de viento fresca, cargada del olor de alguna extraña flor, y creyeron oír, confundidos en el silencio, unos lamentos lejanos y profundos por estos cerros, los de la Zaragutia Mora...”

Momento 1 de la recreación. El fuego recorre las calles provocando la participación activa de los espectadores rodeados por el ritmo de la música y la pirotecnia festiva. La luz, el fuego, la música, teatro gestual y efectos especiales se combinan en este espectáculo pirotécnico para todos los públicos. Itinerante, donde todos disfrutaremos con la lucha de la Zaragutia encerrada entre los muros del castillo. **Representación a cargo del Grupo Titón Animación.**

22:45 h. aprox. Cerro de la Esperanza.

“Y en esta fecha del año 1174, mi Califa Abu Yaqub Yusuf, gobernador de la ciudad de Sevilla, encabeza una colosal hueste bereber, que encendidos por el fuego de la fe y sangre derramada a su paso, se dirige a recuperar la fortaleza de Alconchel que antaño fue nuestra y que cedió en el pasado a los que fueron sus aliados. Rompiendo así la paz alcanzada con el rey leones tras la victoria sobre los portugueses”.

Momento 2 de la recreación. El cronista musulmán *Ibn Sahib al-Salat* nos cuenta la historia de Alconchel desde la constitución de la taifa de Badajoz hasta los hechos acontecidos allá por 1174 y donde viviremos una de las algaradas medievales en la explanada. Dos bandos ataviados con su indumentaria correspondiente se enfrentan entre sí. **Recreación a cargo de la Empresa Cabalbur.**

23:15 h. aprox.

Parada y avituallamiento en paraje el Gollizo.

23:45 h. aprox. Paraje de las Eritas.

“avanzaban por las laderas de lo que más tarde sería un castillo, ascendiendo lentamente. No fue difícil la invasión de la fortaleza. Los cristianos que la habitaban, al ver tan grandiosa avanzada de musulmanes mostraron poca resistencia, pues poco tenían que hacer. y los que no pudieron abandonar la atalaya quedaron allí, esclavos para mucho tiempo de las costumbres y tradiciones de las gentes de Abu Yaqub Yusuf”.

Momento 3 de la recreación. A lo largo de la marcha, pegados ya a la ladera del castillo, las tropas vencedoras llevan sus esclavos que han caído presos en las largas noches de guerras y asedios.

“Se instalaron éstos, recolocando todas sus pertenencias traídas de Marruecos, más los botines conseguidos en el camino. Y eran muchos los esclavos y esclavas logrados, por lo menos cincuenta de cada género... Entre el silencio más o menos bullicioso del ciento, oíanse con distinción los lamentos atormentados de una joven hermosa que no admitía el hecho”.

Momento 4 Se recrea una escena en el campamento creado en la falda del castillo de Alconchel, donde se reparten el botín y donde comienza un cuento que acabará con una historia de amor-guerra y sangre, entre una cristiana (La Zaragutia) y un musulmán. **Recreación a cargo de la compañía TUPÁ Percusión Teatral y Asociación Francisco Vera.**

0:00 h. aprox. Interior del Castillo

Momento 5 de la recreación, representación teatral exclusiva de la obra “La Leyenda de la Zaragutia Mora” **a cargo de la compañía Samarkanda Teatro.**

1:30 h.

NOCHE DE MESONES

En la Plaza de España. LA BRUJA ROJA en concierto.

