

# El Nazareno

Fiestas del Cristo de Alconchel

Septiembre 2023 - Año I



*Cofradía de la Santa Cruz  
y Hermanos del Señor*



*Alconchel*



# Editorial

Termina el mes de agosto y Alconchel comienza a encarar un mes de septiembre con menos vecinos y visitantes. Antes de las primeras aguas previas al otoño, las luces y banderas festivas se retiran después de semanas de alegría y ajeteo en el pueblo durante gran parte del verano. ¿Pero de verdad ha finalizado el calendario festivo estival? ¡En absoluto! Quedan las Fiestas del Cristo, las más antiguas, las que más arraigo en torno a una devoción (a nuestro Padre Jesús el Nazareno) hay en nuestro pueblo.

Por ello la Cofradía de la Santa Cruz y Hermanos del Señor (la Hermandad del Cristo) seguimos nadando a contracorriente, esforzándonos cada año para que no desaparezcan, tratando de implicar a todo el pueblo para que este evento “tan nuestro” y para el disfrute especialmente de los que somos de Alconchel y/o no salimos de vacaciones en estos días, puedan disfrutar de estas fiestas con el sabor de antaño, en armonía y con vocación de recibir con los brazos abiertos a quienes nos quieran acompañar.

Sabemos que es difícil. Por eso en 2023 hemos querido sacar adelante esta breve publicación en el que a partir de ahora podamos resumir un año de fe y devoción, pero también de momentos felices vividos por nuestra gente y nuestras familias desde septiembre del año anterior. El libro de fiestas que tenéis en vuestras manos es fruto del empeño de la Hermandad del Cristo en hacer partícipes a toda la feligresía y al pueblo en general en el día a día de la Parroquia y de la vida sociocultural de Alconchel.

Queremos contagiar nuestra devoción por EL NAZARENO, pero también el espíritu de sacrificio, de trabajo altruista y en beneficio del bien común que nos inspira, desde la máxima humildad y con los escasos recursos que contamos.

Es por ello por lo que queremos agradecer a todas las instituciones, colectivos locales, empresas y particulares que han hecho posible esta iniciativa y la organización de las Fiestas del Cristo 2023, con el deseo de que sean especiales e inolvidables para todos/as.

¡Viva nuestro Padre Jesús el Nazareno!

**LA COMISIÓN**



**MÉNDEZ PEÑA**

A B O G A D O

**JUAN MIGUEL MÉNDEZ PEÑA**

C/ Doctor Fleming, 34 Alconchel 06131 (Badajoz)  
Teléfono 924 420 452 Móvil: 637 509 021 e-mail: mendez@icaba.com  
Colegiado nº 4.002 del Ilustre Colegio de Abogados de Badajoz

**MIRAFLORES**  
**Viveros**  
**ESTUFAS**  
**VENTA DE FLORES AL CORTE**  
**VENTA DE FLORES**  
Ctra. del Cementerio, s/n  
**06131 - ALCONCHEL**  
**TELÉFONOS**  
**924 42 04 54**  
**627 58 22 69**



## Saluda del párroco



T o d o e l Evangelio es una profecía, es decir, una mirada en el espejo de la realidad que nos introduce en su verdad más allá de lo que nos dicen n u e s t r o s

sentidos: la Cruz, la Santa Cruz de Jesucristo, es el Trono del Salvador. Por esto, Jesús afirma que «tiene que ser levantado el Hijo del hombre» (Jn 3,14).

Bien sabemos que la cruz era el suplicio más atroz y vergonzoso de su tiempo. Exaltar la Santa Cruz no dejaría de ser un cinismo si no fuera porque allí cuelga el Crucificado. La cruz, sin el Redentor, es puro cinismo; con el Hijo del Hombre es el nuevo árbol de la Sabiduría. Jesucristo, «ofreciéndose libremente a la pasión» de la Cruz ha abierto el sentido y el destino de nuestro vivir: subir con Él a la Santa Cruz para abrir los brazos y el corazón al Don de Dios, en un intercambio admirable. También aquí nos conviene escuchar la voz del Padre desde el cielo: «Éste es mi Hijo [...], en quien me he complacido» (Mc 1,11).

Encontrarnos crucificados con Jesús y resucitar con Él: ¡He aquí el porqué de todo! ¡Hay esperanza, hay sentido, hay eternidad, hay vida! No estamos locos los cristianos cuando en la Vigilia Pascual, de manera solemne, es decir, en el Pregón Pascual, cantamos alabanza del pecado original: «¡Oh!, feliz culpa, que nos has merecido tan gran Redentor», que con su dolor ha impreso “sentido” al dolor.

«Mirad el Árbol de la Cruz, donde colgó el Salvador del mundo: venid y adorémosle» (Liturgia del Viernes Santo). Si conseguimos superar el escándalo y la locura de Cristo

crucificado, no hay más que adorarlo y agradecerle su Don. Y buscar decididamente la Santa Cruz en nuestra vida, para llenarnos de la certeza de que, «por Él, con Él y en Él», nuestra donación será transformada, en manos del Padre, por el Espíritu Santo, en vida eterna: «Derramada por vosotros y por muchos para el perdón de los pecados».

Ojalá que esta comunidad parroquial que celebramos a Cristo Nazareno, sepamos contagiar al mundo, que buena falta le hace, que Dios nos ama hasta dar la vida por todos y que también nosotros hemos de cargar con la Cruz de cada día, si queremos ser sus seguidores y no meros pedigüeños ocasionales.

**José Corrales Guisado**  
**Párroco de Alconchel**



**garcía galán y díez, s. l.**  
AGENCIA DE SEGUROS



**SEGUROS, PRODUCTOS  
FINANCIEROS Y SERVICIOS  
FUNERARIOS**

**Representante en Alconchel:**

**Juan Miguel Méndez Peña**

**637 50 90 21**

*Teléfonos de Oficina:*

**924 22 10 34 – 616 95 87 74 (24 horas)**





## Saluda del alcalde



Es especialmente satisfactorio para mi presentar este monográfico dedicado a las fiestas en honor a nuestro patrón, las tradicionales “Fiestas del Cristo”, que con tanta pasión organiza la Cofradía de la Santa

Cruz y Hermanos del Señor de Alconchel en colaboración con el Ayuntamiento de la Villa.

Y lo es porque, entre otras muchas cosas, tanto la cofradía como las fiestas son de las que mas transcendencia histórica tienen por su antigüedad allá por el siglo XVIII y por tener el mérito de celebrarse en unas fechas finales del verano, donde ya nos han dejado la gran mayoría de los que nos visitan en periodo estival.

A pesar de todo, los actos religiosos y las fiestas han ganado en calidad y entretenimiento y podemos disfrutar de buenos bailes en la plaza y de un mediodía de buena gastronomía y diversión. Actuaciones musicales, concursos tradicionales... para pasar tres días de disfrute, además de devoción.

Desde aquí hacemos un llamamiento para que los hosteleros hagan un esfuerzo más y los vecinos y vecinas de Alconchel valoremos lo nuestro, porque todo cuesta mucho organizarlo y se hace con todo el cariño del mundo para que estas tradiciones no se pierdan. Por eso vaya desde aquí de antemano la enhorabuena a la directiva de la cofradía y emplazarnos TODOS Y TODAS a colaborar para que sigamos viviendo momentos como los que viviremos los días 14, 15 y 16 de septiembre. Desearos que paséis unas agradables fiestas.

**Óscar Díaz Hernández**  
Alcalde de Alconchel

# ALMACÉN DE BEBIDAS BARAHONA

Concesionario oficial



DESDE 1804  
**Cruzcampo**

Victoriano Barahona Domínguez

ALCONCHEL - C/ EL ÁNGEL, 89 - TFNO. 661 523 690



# Una cofradía con mucha historia

Por Juan Miguel Méndez Peña.

Abogado y corresponsal del Diario Hoy en Alconchel.

La Cofradía de la Santa Cruz y Hermanos del Señor, desde el principio también conocida como de la Santa Cruz o de la Vera Cruz, y en la actualidad popularmente como Hermandad del Cristo de Alconchel, es la que mayor antigüedad tiene de cuantas han existido y existen hoy en nuestro pueblo.

Origen de lo que hoy entendemos como sistema de previsión social, el auge de este tipo de congregaciones religiosas en España comenzó con la Contrarreforma, en el siglo XVI, tras la celebración del Concilio de Trento (entre 1545 y 1563), en que la Iglesia Católica definió todo lo relacionado con las normas dogmáticas, litúrgicas y éticas que le diferencian del Protestantismo: presencia de Cristo en la Eucaristía, justificación por la fe y por las obras, conservación de los siete Sacramentos, las indulgencias o la veneración de la Virgen María y los santos.

El Renacimiento dio paso al Barroco, y con él se intensificaron los cultos marianos y a los santos en los templos religiosos extendidos por todo el territorio. Las guerras con Portugal, especialmente, hicieron que en Alconchel no se afianzaran las cofradías y hermandades hasta bien entrado el siglo XVII, en que el culto a la imagen del Nazareno ya estaba muy extendido a un lado y otro de la frontera con Portugal.

Los continuos saqueos y destrucciones del templo parroquial tampoco ayudaron a que el patrimonio artístico y religioso perdurara en el tiempo. De esa época ya sólo quedan vestigios documentales y de restos de edificios destinados al culto, como fueron las numerosas ermitas que existieron en el término municipal.

En el año 1770, el Conde de Aranda dispuso que se hiciese una relación completa de las hermandades, cofradías, congregaciones

religiosas y gremios que había en todos los pueblos de España. Las autoridades debían recopilar toda la información posible, incluyendo fiestas que se celebraban anualmente, *«ya con las funciones de iglesia ya con otras exteriores de gasto y profusión, bien sea a costa del común de sus individuos, priores, mayordomos, hermanos mayores o rentas por dotación de ella»*.

En el caso de Alconchel, en ese censo se daba cuenta de la existencia de la Cofradía de la Santa Cruz, *«erigida con facultad de ordinario, en atención a no hallarse su fundación y ser mucha su antigüedad»*. Según se especificaba en la comunicación, *«sus rentas fijas, hecha regulación por un quinquenio, podrían ascender a la cantidad de mil doscientos siete reales de vellón; la limosna contingente mil ochocientos treinta y nueve. Que todo compone por mayor el total de tres mil cuarenta y seis reales de vellón y sus gastos los siguientes: misa mensual y cuatro funciones con sermón, mil doscientos siete reales. Cera y gastos menores, mil doscientos treinta y un reales. Que todo importa dos mil cuatrocientos treinta y ocho reales de vellón conferidos con los tres mil cuarenta y seis reales su renta fija y limosna contingente es visto resultar de sobrante a dicha cofradía la cantidad de seiscientos ocho reales de vellón»*.

Según el citado Censo, el 19 de febrero de 1771 había además en Alconchel una Cofradía de San Antonio de Padua (establecida en 1744), con 133 hermanos; la Cofradía de San Pedro (aprobada en 1731); la Cofradía de las Benditas Ánimas (erigida en 1736); la Cofradía del Santísimo Sacramento, reducida a solo un mayordomo administrador nombrado por el obispo de Badajoz; el Gremio de los Pastores, congregación que aportaba limosnas con las que se hacía una función anual a San Antonio de Padua (misa cantada, sermón y procesión), sin estar sujeta a contribución alguna; y el sobrante, *«a beneficio de la enfermería de los padres*



*Descalzos de nuestro padre San Francisco de esta villa»* (refiriéndose a los frailes franciscanos del convento de Nuestra Señora de la Luz de Moncarche).

No sería hasta 1915, siendo ya párroco D. Ricardo Sanfélix Cabeza (que lo fue hasta que falleció el 8 de febrero de 1945), cuando por primera vez se celebraron oficialmente las fiestas en honor a Nuestro Padre Jesús el Nazareno, con José Hernández como mayordomo de la Cofradía, y Eduardo Pérez como secretario de la misma.

Según la crónica del Correo de la Mañana del 19 de septiembre de 1915 (año II, número 569), los días 13 y 14 de ese mes *«con motivo de las fiestas que por primera vez se celebraron en esta villa [...], se lidió un hermoso novillo, por varios jóvenes de esta localidad, resultando muy animada la fiesta, donde lucieron sus habilidades toreras los referidos jóvenes»*. La noche del día 13 se quemó una colección de fuegos artificiales, *«siendo amenizado dicho acto por la banda de esta localidad que dirige el maestro Sevilla»*. El día 14 se celebró *«una solemne fiesta religiosa, siendo sacada en procesión la venerada imagen del Nazareno»*, tras la que *«se cantó una solemne misa, con acompañamiento de órgano, por distinguidas señoritas de la población»*.

### **Apogeo y declive.**

En el programa de la Feria de Mayo de 1955 se decía que de la búsqueda llevada a cabo en el archivo parroquial, entre los libros del mismo, los miembros de la Hermandad encontraron un libro de cuentas de la Cofradía de la Vera Cruz, por el que se creía que el origen de la misma se remonta a finales del siglo XVI o principios del XVII, siendo ya *«en el siglo XVIII una cofradía pujante, con bastantes hermanos que, durante ciertas épocas del año, sostenían el fervor y espíritu religioso de la entonces exigua feligresía»* de Alconchel.

No obstante, también tuvo sus años de apogeo y en ellos se ve *«cómo el fervor crece y hace*

*que sus distintos mayordomos se preocupen por que la Cofradía se pusiera a la cabeza de todas las que entonces existían»* en la Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios.

*«Grandes bienes aparecen en sus inventarios, pues el espíritu y desprendimiento de sus cofrades y feligreses hacía que, en aquel entonces, fueran muy frecuentes los legados a favor de la misma, como puede verse en las cuentas que cada Mayordomo saliente presentaba al entrante, así como de las rentas de las Cofradías, por las que muchas suertes de tierra que la misma poseía»*, explicaba la Hermandad en 1955.

La Cofradía celebraba grandes solemnidades religiosas el 3 de mayo (Día de la Invención o Descubrimiento de la Santa Cruz) y el 14 de septiembre (Día de la Exaltación de la Santa Cruz) de cada año y, sobre todo, su fervor era puesto a prueba en los días del Jueves y Viernes Santos, *«lo mismo en lo espiritual que en la parte económica, sosteniendo predicadores y cera que ardía ante el Monumento, como igualmente sosteniendo durante todo el año el culto en los primeros viernes de mes»*.

Según explicaba en 1955 la Hermandad, esta *«también tenía sus fiestas profanas, que la Cofradía sostenía y patrocinaba, llegándose en el año 1749 a lidiar dos toros bravos, los que dieron como producto de la rifa de los mismos, la cantidad de 644 reales; de todo esto se deduce, claramente, que la fe religiosa de entonces era más sólida y fundamental que la de ahora, ya que en todo nos dan ejemplo que debemos seguir, para que esta Cofradía alcance y pueda lograr los días de gloria y esplendor que tuvo en el pasado»*.

Con el paso de las últimas décadas, y hasta los umbrales del tercer milenio, los mayordomos se sucedían anualmente, primero eligiéndolos cada Domingo de Resurrección, y últimamente el día 14 de septiembre (fecha en torno a la cual se celebran las Fiestas del Cristo), con el fin de que el hermano elegido tuviera un año natural para reunir los fondos



económicos suficientes para celebrar con dignidad la festividad de Nuestro Padre Jesús el Nazareno, titular de la Hermandad. Unas fiestas que, de ser las más importantes, han tenido que convivir con otras de nueva creación en las últimas décadas que han hecho que pierdan relevancia en el calendario lúdico estival en Alconchel.

En las últimas dos décadas una Comisión compuesta por varios miembros de la Hermandad gestiona el día a día de la Cofradía, colaborando en todo lo que puede con los cultos de la Parroquia, muy especialmente en fechas señaladas como la Semana Santa, o incluso la romería en honor a San Isidro en torno a cada 15 de mayo,

encargándose de todo lo relacionado con el mantenimiento y cuidado de la rica imaginería religiosa con la que cuenta y de la organización de los desfiles procesionales que aún atraen a fieles devotos y al pueblo en general.

La Cofradía, que cuenta actualmente con algo más de 200 hermanos/as, está poniendo todo su empeño en recuperar y mantener las buenas tradiciones religiosas de la localidad, tratando de implicar a una sociedad cada vez más desacralizada, y con la devoción al Cristo como común denominador y la hermandad del pueblo en pro de proyectos por el bien común como motor.



• PANADERÍA - REPOSTERÍA •

# La Tahona

Elaboración artesana de pan y dulces

Alconchel - Tfno. +34 699 52 62 83



## Algunas obras de escultura de posible origen badajocense en Alconchel

Por Pedro Castellanos Bote. Fotógrafo y experto en arte sacro de Badajoz.

Los talleres de imaginería de la ciudad de Badajoz tuvieron una gran actividad, pues fue un importante centro artístico (de pintura y escultura) desde el siglo XVI hasta finales del XVIII. No solo para las poblaciones de la entonces pequeña diócesis pacense, pues también trabajaron para otras de la entonces provincia de Extremadura.

Entre las poblaciones de la Raya figuran Villanueva del Fresno o Cheles. Alconchel no iba a ser menos, aunque puede que con las guerras con Portugal se hayan perdido muchas de estas obras. Aun así, quedan algunas muestras atribuibles a estos talleres pacenses.

En los que se refiere a la escultura del siglo XVII veo importantes similitudes entre tres Cristos. El Cristo de la Paz de Cheles, el Yacente articulado de Alconchel y el también Yacente articulado de la ciudad de Badajoz. Este último pertenece a la todavía existente Cofradía de Santiago o del Santo Entierro, aprobada en 1605. Al ser articulado se usaba para realizar la ceremonia del Descendimiento y procesionar después como Yacente.

El de Badajoz es una talla de autor anónimo y de madera policromada, probablemente de cedro, de tamaño algo inferior al natural. Creo que se trata de la primitiva que poseía la cofradía y debe ser de principios del siglo XVII. Se encuentra algo repintado, pero se aprecia su policromía original debajo en bastante buen estado. Resulta casi idéntico al de Alconchel. Solo se diferencia en que el de esta localidad es de un tono más oscuro, bien por las capas de suciedad o repintes. Aparte de esto, al de Badajoz le falta una “moña” en el paño de pureza que debió tener y se perdió y que sí tiene el de Alconchel. Podía ser una réplica posterior el de Alconchel, pero creo que pueden ser obra del mismo autor o taller.

El tercer Cristo que tiene algunas similitudes es el de Cheles. La forma de la barba, bífida, es muy similar, así como la forma de tallar el cabello. El abdomen, muy estilizado, es también muy similar incluso los pliegues del paño de pureza. Esta obra no es articulada, pero puede que se reformase posteriormente para dejar los brazos fijos, una vez que se prohibieron los actos del Descendimiento.

¿Quién fue su autor? No lo sabemos, porque no se ha encontrado documentación. Sin embargo, es posible que fuera obra de un taller local o de la entonces portuguesa Olivenza. De hecho, en Badajoz se establece un escultor y ensamblador portugués de Olivenza llamado Jerónimo de Morón, que vivió en la esquina de la calle San Juan con la plaza de España, donde hoy está el Ayuntamiento. Ya vivía en la capital pacense en 1610 y falleció sobre 1632. En 1617 se le documenta su primer trabajo conocido: una imagen de san Jorge para Olivenza y se le cita como vecino de Badajoz. En 1623 contrataba desde Badajoz un relicario para Villanueva del Fresno, por lo que vemos que trabajó para esta zona de la frontera.

El 11 de enero de 1628 testaba en Badajoz. Declaraba que Francisco Pérez Alconchel le mandó hacer “una hechura de una imagen de Ntro. Señor Jesucristo Crucificado al natural”. No sabemos si era para Badajoz u otra localidad cercana y si lo llegó a terminar. Lamentablemente no le conocemos obras documentadas que hayan llegado a nuestros días para poder compararlas. Futuras pruebas de rayos X o TAC podrían arrojar nuevos datos, pues existe la posibilidad de que estén firmadas en su interior o conserven documentos. Era una práctica habitual esconder pergaminos dentro de este tipo de obras, aunque no todos los autores lo hacían.



En lo que respecta al siglo XVIII, fue muy importante la actividad del taller del escultor pacense Miguel Sánchez Taramas (San Vicente de Alcántara, 1668- Ceuta, 1734). Por su pronta incorporación al Ejército llegó a ser un importante ingeniero, y su traslado a Cádiz y Ceuta, hizo que su discípulo y cuñado heredase su taller. También su peculiar estilo.

Nos referimos al maestro escultor badajocense Francisco Hernández Amador, luego llamado Francisco Ruiz Amador (1) o Francisco Ruiz el Mayor (1676-1748). De procedencia materna de Valverde de Leganés, su obra fue inmensa, fruto de un importante número de oficiales y aprendices que tendría el taller. De ellos conocemos muy poco, pero el que más destacó fue su propio hijo, Francisco Ruiz de Amaya o el Mozo.

Es a este círculo pacense al que podemos atribuir sin dudar la talla de madera policromada que se encuentra en la parroquia de los Remedios de Alconchel y que representa al santo dominico Vicente Ferrer. La forma de los pliegues de los ropajes es muy característica. Pero lo que hace indudable su atribución al taller, más concretamente a Francisco Ruiz Amador, es su rostro. Esos ojos de “casarón”, de vidrio pintado al óleo por el

interior, y la forma de tallar el cabello. La policromía seguramente es obra del pintor sevillano afincado en Badajoz Alonso de Mures, quien también trabajó con Sánchez Taramas para la catedral de Badajoz (2). Parece tener algún problema con la carcoma, pues solía utilizar la madera de pino. Tiene algunas pérdidas de policromía y estuco en la mano izquierda, pero se encuentra en buen estado aparentemente, aunque creo que con repintes. Otra obra que se puede atribuir a su taller es la pequeña talla de San Roque de la misma parroquia, aunque debido al deterioro de la policromía y la falta de la mano derecha cuesta algo más identificarlo.

Es posible que el retablo barroco de la Virgen de la Soledad que se encuentra en su ermita de la calle Corredera pueda ser obra de su taller. Por los estípites de los laterales lo podemos fechar a partir de 1717, así como el arco trilobulado de la hornacina de la Virgen que tanto usó Ruiz Amador. Son detalles que habitualmente usaban los talleres pacenses, incluso los de Jerez de los Caballeros y los de Llerena, entre otros.

Dentro de la Parroquia de Alconchel hay dos obras, repintadas, que pueden ser del taller de Ruiz Amador. Se trata del Nazareno con la



cruz auestas y la del apóstol San Pedro. Esta última sedente, como padre de la Iglesia, y con la tiara pontificia sobre la cabeza y bendiciendo con la mano derecha.

El Nazareno posee cabellera natural, muy habitual en el siglo XVIII. Es posible fecharlo en la primera mitad o mediados de este siglo. Los repintes impiden analizar su policromía original que puede que esté debajo. A pesar de ello, los ojos de cascarón de vidrio que poseen ambas obras recuerdan a estos talleres, pero no podemos atribuirlo a un escultor concreto.

Otro de los autores que realizó obras para la catedral fue el pacense Cristóbal Jiménez Morgado, más conocido como Cristóbal Morgado que, seguramente, colaboró con Ruiz Amador.

Tampoco puedo olvidarme del escultor sevillano afincado en Badajoz a principios del siglo XVIII, llamado Florencio Enríquez (3), también cuñado de Francisco Ruiz Amador. El tallado de la barba del Nazareno no es la habitual de Ruiz Amador, pero las manos son muy similares a las del Nazareno de Cheles, también con cabellera natural y que sí se puede atribuir con bastante certeza al taller de Ruiz Amador, también muy repintado.

Otra talla de Alconchel que podría atribuirse a talleres pacenses, es el san Antonio de Padua con el Niño Jesús en brazos que está en la capilla con la Virgen del Carmen, pero tengo que estudiarla con más detenimiento. Parece que es una obra de mediados del siglo XVIII.

Notas:

- (1) <https://fragmentosdebadajoz.blogspot.com/2021/07/42.html>
- (2) <https://fragmentosdebadajoz.blogspot.com/2019/05/36.html>
- (3) <https://fragmentosdebadajoz.blogspot.com/2019/04/33.html>



Desde la Hermandad del Cristo de Alconchel hacemos un llamamiento general al pueblo e instituciones para que se sensibilicen y apoyen la labor de recuperación, mantenimiento y puesta en valor del patrimonio histórico-artístico con el que contamos en la Parroquia, con imágenes religiosas de incalculable valor que, de no restaurarse, podrían perderse para siempre.

**SI QUIERES PERTENECER A NUESTRA HERMANDAD,  
CONTACTA CON NOSOTROS.**



## Nuestro hermano más veterano

Cada vez que la Hermandad va a cobrar la cuota de 5 euros anuales a su casa, Robustiano Domínguez Hernández (Alconchel, 20 de octubre de 1932), nos recuerda que él es el hermano que más antigüedad tiene, pues fue su abuela quien nada más nacer le inscribió en la Cofradía.

Desde entonces, este devoto del Nazareno lleva a gala ser hermano de nuestra Cofradía.

¡Que sea por muchos años más!



## Últimas incorporaciones a la Hermandad

Damos la bienvenida a la Cofradía de nuestros/as hermanos/as de 2022 y 2023:

✠ Vicente Barahona Rodríguez  
✠ Ana María Nogales Mauricio  
✠ Pedro Francisco Andrés i Oliver  
✠ Amalia Sánchez Berrocal  
✠ María José Cabalgante Barriga  
✠ Celia Alguijo Cerdón

✠ Miguel Sanz Romo  
✠ Carlos Yuste Pérez  
✠ María del Mar Méndez Peña  
✠ José Palomo Sánchez  
✠ Enzo Sierra Palomo

**SPAR**

**CERCANÍA CALIDAD**  
*Ahorro*

TODOS LOS MIÉRCOLES

TODOS LOS VIERNES Y SÁBADOS

OFERTA DE POLLO

OFERTA DE CERDO

SABER ELEGIR



## Programa Oficial

# Fiestas del Cristo de Alconchel

### Actos de culto

#### TRIDUO EN HONOR DE NUESTRO PADRE JESÚS EL NAZARENO

**MARTES, 12 DE SEPTIEMBRE**

19.30 h: Celebración de misa en la Parroquia.

**MIÉRCOLES, 13 DE SEPTIEMBRE**

19.30 h: Celebración de misa en la Parroquia.

Bendición de medallas de la Hermandad del Cristo e imposición de las mismas a los/as nuevos/as hermanos/as bautizados/as que se han incorporado en el último año y lo han solicitado.

#### DÍA DE LA EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ

**JUEVES, 14 DE SEPTIEMBRE**

20.00 h: Celebración de solemne eucaristía, oficiada por el Rvdo. Sr. D. José Corrales Guisado, párroco de Alconchel, y amenizada con la 'Misa Extremeña' por el Coro de Nuestra Señora de los Santos de Táliga.

A continuación, procesión con la imagen de Nuestro Señor Jesús Nazareno por el itinerario de costumbre, amenizada por la Banda de Música 'Guzmán Ricis' de Barcarrota.





## Actos lúdicos

### DOMINGO, 10 DE SEPTIEMBRE

12.00 h: IV TROFEO FIESTAS DEL CRISTO DE ALCONCHEL 2023, entre los equipos Absoluta del Club de Fútbol Alconchel y la A.D.C. Villanueva del Fresno.  
Lugar: Campo Municipal de Fútbol 'La Gavina'. (Ver cartel aparte).

### LUNES, 11 DE SEPTIEMBRE

19.00 h: Visita guiada al Museo de Antigüedades de Pedro Jiménez Ferrera (C/Quiebra, Nº 6) y al Museo de Historia y Tradiciones Locales (Antigua Cárcel).

### VIERNES, 15 DE SEPTIEMBRE

23.00 h: Verbena popular a cargo de la sensacional orquesta MUSICAL MARHABA.  
(José Luis Rodríguez – Producciones Artísticas).

Durante la velada musical se celebrará el tradicional  
CONCURSO DEL BAILE DE LA PATATA, además de otras sorpresas.  
Lugar: Plaza de España.

### SÁBADO, 17 DE SEPTIEMBRE

08.30 h: DIANA FLOREADA a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Asociación Sociocultural 'Villa de Alconchel'.

11.30 h: CARRUSEL DE JUEGOS TRADICIONALES INFANTILES  
con carreras de sacos, carreras de cintas y morteros.  
Lugar: Plaza de España.

13.00 h: SANGRÍA Y GAZPACHO POPULAR ofrecido por las Asociaciones de Mujeres y II CONCURSO DE TORTILLA DE PATATAS (Ver bases del certamen aparte).  
Lugar: Porche del Ayuntamiento.

13.30 h: MATINÉ con la mejor música rumbera a cargo del grupo 'CHANELA'.  
Lugar: El Terrero.

14.00 h: PAELLA POPULAR ofrecida por varias asociaciones locales.  
Los tiques, al precio de 2€, se adquirirán en el punto de venta que se indique.

23.00 h: Gran verbena popular a cargo de la orquesta ÁNGELES Y DEMONIOS,  
hasta que el cuerpo aguante. (José Luis Rodríguez – Producciones Artísticas).  
Lugar: Plaza de España.

Durante la velada musical volveremos a celebrar el tradicional  
CONCURSO DE CHURROS CON CHOCOLATE,  
con premio para la pareja menos manchada.



# Nacimientos 2022-2023



**Celia Alguijo Cordón**  
08/09/2022



**Sayma Pacheco González**  
11/09/2022



**Joaquín Silva Domínguez**  
20/09/2022



**Jimena Mahugo López**  
04/10/2022



**Enzo Sierra Palomo**  
06/01/2023



**Leo Larios León**  
01/02/2023



**Carlos Yuste Pérez**  
12/02/2023



**Miguel Sanz Romo**  
16/02/2023



**Valeria Campos Martín**  
23/02/2023





Roma Piñana Fernández  
02/03/2023



Gala Díaz Ardilla  
16/03/2023



Carlos Torrado Torrado  
31/07/2023



Mateo Fuentes Álvarez  
29/08/2023



Jimena Moreno Palomo  
02/09/2023



Alejandro Botello Valerio  
05/09/2023

LABORADOR DE RECUERDOS

# LA HICARA

DULCE Y PAN DE ANTAÑO

ALCONCHEL

¡Descubre la quintaesencia!



613 11 77 04

Avenida de Extremadura, 14

Bar-Restaurante

## La Piscina

El mejor ambiente



El mejor servicio

Regalos

Revistas

Estanco

Prensa

Librería

¿Y en qué lugar de Alconchel encontrarás esto y mucho más?

# LUCAS

Ctra. de Badajoz, 10-A  
Teléfono: 924 42 03 96

ALCONCHEL

**Bar - Restaurante**

# POLI

Nuestra Especialidad **Ctra. de Badajoz, 12** Nuestro Lema  
**LAS COMIDAS CASERAS** **Tfno.: 924420212** **TODOS SOIS**  
**ALCONCHEL** **AMPLIOS Y ACONDICIONADOS SALONES** **IGUALES**

**¡TE LO LLEVAMOS A CASA!**

**El Terrero - BOCATERIA -**

Continuamos con **SERVICIO a DOMICILIO**

659 35 13 71 - 618 22 85 62

**EL TERRERO BOCATERIA**

## Taberna & Pub ALCONCHEL

## El Rincón del Bohemio

**Alejandro Botello Sanchez**  
Técnico Electricista

**Instalación, Montaje y Mantenimiento en Hogares, Comercios e Industrias.**

**Fabricación y Diseño de Cuadros Eléctricos.**

**Alquiler de Sonido e Iluminación para Eventos.**

**Domótica.**

**SERVICIO 24H.**

**PLUMAELECTRICIDAD LUMA**

603017144

plumaelectricidad@gmail.com





## Primeras Comuniones 15/05/2023



✠ Martín Palma Pérez  
✠ Sofía Lourenço Álvarez  
✠ Luis Pimenta Fernández  
✠ Remedios Santos Duarte  
✠ Emma Sardiña Martínez  
✠ Carlota Lara Torres  
✠ José A. Pinilla Rodríguez  
✠ Julia Lima Piñana  
✠ Isidro Trejo Castellano  
✠ Blanca Toscano Falcato

**Párroco:**

D. José Corrales Guisado

**Catequistas:**

Dña. Rosa Pura Rojo Rodríguez y  
Dña. Guadalupe Barriga  
Redondo

## Confirmaciones 21/04/2023



✠ Isabel María Díaz González  
✠ Mónica Gómez González  
✠ María Victoria Gómez Serrano  
✠ Verónica González Macías  
✠ Blanca González Márquez  
✠ Claudia Lanchazo Jiménez  
✠ Noemí León Rodríguez  
✠ Celia López Macías  
✠ Lucía Macías López  
✠ Carlota Miranda Redondo

✠ Gloria Nogales Rojo  
✠ Nerea Santos González  
✠ Mabel Senero Correa

**Vicario:** D. José Juan López Zambrano

**Párroco:** D. José Corrales Guisado

**Catequista:** Dña. María de la Luz  
Rodríguez Domínguez.

FUENTE: HOY-Alconchel




**Pluma Disco**

**¡VIVE LAS FIESTAS DEL CRISTO CON NOSOTROS!**

**TERRAZA PLUMA**



**PIRIZ**  
ebanistería

Polígono Industrial de Ramapollas, Parcela 14  
**OLIVENZA** (Badajoz)  
Teléfono: 924 491 488  
Móvil: 615 699 599  
E-mail: ebanisteriapiriz@gmail.com





# COMPRA - VENTA DE GANADO

Jesus González Hernández

**Tfno.: 676 563 030**

**TIENDA LA GALANA**

LA TIENDA DE ALIMENTACIÓN MÁS TRADICIONAL DE ALCONCHEL, INCORPORA ZAPATERÍA, MODA, COMPLEMENTOS Y ARTÍCULOS DE REGALOS.

*Que no te lo cuenten,  
... Ven a verlo*

**TFNO.: 678 678 303**

PELUQUERÍA UNISEX - ESTÉTICA

**style unico**

 **666 516 422**



C/ Corredera, 45  
ALCONCHEL  
(Badajoz)

 617 227 680  
 @lacasitacarmen  
 La Casita de Carmen

**DROGUERÍA PAQUETERÍA**

**Isabel Sardiña**

**¡Visítenos!**

**Calle de la Cruz, 10 - Alconchel**  
**Tfno.: 671 260 590**



# Nuevos matrimonios 2022-2023



David Martín Santos & Susana Guerra García  
08/10/2022



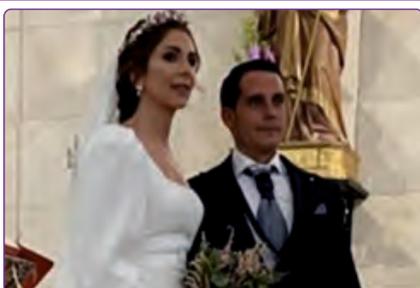
Juan José Palos Silva & Carmen Tamara Soto Lindo  
22/10/2022



Francisco Simón López & Alicia Alda Riceto García.  
29/10/2022



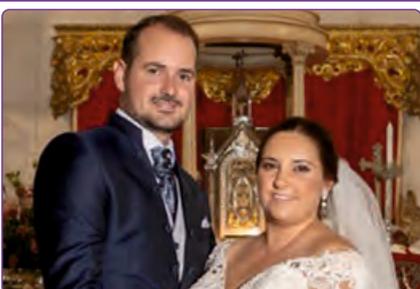
José M. Castellano López & Inmaculada Pinilla Martín  
01/04/2023



David Rodríguez Marín & Macarena Lancho Nogales  
22/04/2023



Eduardo Silva Píriz & Lucía Domínguez Gallardo  
24/06/2023



Manuel Mahugo Ardila & Noelia López Bermejo  
26/08/2023



**EXPRESS**  
MULTIPRECIOS  
Avda. Extremadura N°1  
Telf. 627203819

Síguenos en: 

# EN OLIVENZA CONSULTA MÉDICA INTEGRAL



## Joaquín Sánchez Soto



# Tlf. +34 678 78 34 35



[www.doctorsanchezsoto.es](http://www.doctorsanchezsoto.es)

*Pida cita en el Teléfono 678 78 34 35 o a través de Doctoralia online directo*

C/. Duque de Cadaval, 10 - OLIVENZA (Badajoz) - C/. Díaz Brito, 9, 1º B - BADAJOZ



### SERVICIOS:

- Extracción de tapones cerumen
- Ecografía general - Electrocardiograma
- Cirugía menor ambulatoria - Audiometría
- Análisis Clínicos - Vendaje neuro muscular
- Pruebas de intolerancia a la lactosa, etc...
- Infiltraciones - Plasma rico en plaquetas
- Holter ECG 24 horas - Mapa 24 horas

**Tienda** *Toni Rojo*  
Plaza de España, 19

*Les desea una feliz feria y presenta su nuevo servicio*

MERCERÍA, PAQUETERÍA, ROPA BEBÉ, SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS, PERFUMERÍA, COMPLEMENTOS.

PRECIOS ASEQUIBLES      SERVICIO DE TINTORERÍA

**ASER** FISCAL LABORAL

**ASER ASESORÍA BADAJOZ S.L.**

924 42 00 88 - 687 95 29 50 - 627 76 34 56  
 mariantoribio@hotmail.com - aserasesoria@hotmail.com  
 Avda. Extremadura, 1 | Alconchel (Badajoz)

**INSTALACIONES RAUL RASERO**

- FONTANERÍA
- CALEFACCIÓN.
- AIRE ACONDICIONADO.
- ENERGÍA SOLAR TÉRMICA.
- CALDERAS BIOMASA.
- GRUPOS DE PRESIÓN.
- INSTALACIONES INDUSTRIALES.
- AEROTERMIA.

(ALCONCHEL)  
 raulr12505@hotmail.es  
 626 814 523

**ESTANCO MILUCHI**

TABACOS

**ALCONCHEL**  
 C/ Corredera, 32



## Fallecidos 2022-2023

**D. Juan Gómez-Landero Vázquez**

† (28/09/2022)

D. Antonio Delgado Serrano

† (20-10-2022)

D. José Torrado Larios

† (02-11-2022)

D. Manuel Toscano García

† (07-11-2022)

Dña. Adelaida Romero

Domínguez

† (12-11-2022)

Dña. M<sup>a</sup> Teresa Águedo

Rodríguez

† (25-11-2022)

Dña. Braulia Manzano

Herrera

† (20-12-2022)

D. Cayetano Marín Gutiérrez

† (11-01-2023)

Dña. Justa Manzano Herrera

† (13-01-2023)

D. José Ramos González

† (17-01-2023)

D. Jacobo Cumplido Peña

† (23-01-2023)

D. Juan Antonio Tabares

Senero

† (03-02-2023)

Dña. Josefa Senero Torvisco

† (06-02-2023)

D. Tomás Fernández Silvero

† (04-03-2023)

Dña. Casilda Acosta González

† (08-03-2023)

Dña. Josefa Cordon García

† (18-03-2023)

Dña. Juana Galdino Martínez

† (18-03-2023)

D. Juan Manuel Pinilla Pinilla

† (23-03-2023)

**D. Alfredo Nogales Mauricio**

† (30-03-2023)

D. Modesto González Silva

† (24-04-2023)

D. Manuel Sánchez Chávez

† (22-05-2023)

Dña. María Díaz Torvisco

† (02-06-2023)

Dña. Ana Isabel González

Lima

† (12-06-2023)

D. José Manuel Arrúe Lozano

† (20-07-2023)

D. Antonio Landajo Martínez

† (24-07-2023)

Dña. María González González

† (28-08-2023).

Dña. Fernanda Vázquez

Fuentes

† (10-09-2023)

FUENTE: Bandomóvil-Alconchel.

## D. Antón Landajo, in memoriam



El pasado 24 de julio falleció a los 88 años el sacerdote diocesano D. Antonio Landajo Martínez en la residencia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, en Badajoz, donde residía desde hacía algunos años.

Don Antón (que así era conocido popularmente), que fue párroco de Alconchel durante 38 años, nació en Bilbao el 6 de septiembre de 1934, y se formó en el Seminario Diocesano de Badajoz, en el edificio aún existente en la Cañada de Sancha Brava. Fue ordenado sacerdote en Bilbao en 1966 y un año después tomó posesión como párroco de la localidad pacense de Carmonita, al frente de cuya parroquia estuvo durante 5 años.

El 29 de octubre de 1971 tomó posesión como párroco de Alconchel, donde también desarrolló su labor pastoral con una importante presencia desde el principio en la vida social de la localidad. Suyo fue el impulso de la reforma integral del interior de la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios.

En Alconchel estuvo hasta el año 2009, en que pasó a la condición de emérito. En Badajoz continuó su labor sacerdotal en la iglesia de San Juan Macías. Después pasó a la residencia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Badajoz, donde falleció y fue despedido el 25 de julio en un multitudinario funeral presidido por monseñor Celso Morga, arzobispo de Mérida-Badajoz. Sus cenizas han sido depositadas en el columbario de la iglesia del Espíritu Santo en Badajoz.

Desde la Hermandad nos unimos al recuerdo y rezamos una oración por el eterno descanso de su alma. D.E.P.A.

# Alconchel en el recuerdo



## •• Tradicionales •• FIESTAS DEL CRISTO ALCONCHEL



**Durante los días 12, 13 y 14  
de Septiembre de 1.982**

**Día 8,** Comienzo de la Novena a Nuestro Padre Jesús Nazareno, con celebración Eucarística en la Iglesia Parroquial, a las 9 de la noche.

**Día 12 Domingo:** A las 9 de la mañana: GRAN DIANA por la Banda de Cornetas y Tambores del Colegio Nacional Francisco Franco de Zehinas.

A las 6 de la tarde: Emocionante encuentro de Fútbol, partido oficial de Liga, entre el equipo LOCAL y el SAN ROQUE.

A las 9:30 de la noche: Actuación de un grupo FOLKLÓRICO.

A las 10: GRAN VERBENA POPULAR, amenizada por la Orquesta NEUTRALIZACIÓN.

**Día 13 Lunes:** A las 6 de la tarde: TROPEO DE FÚTBOL INFANTIL.

A las 10 de la noche: GRAN VERBENA POPULAR amenizada por la Orquesta "LOS ANACHIZAS".

**Día 14 Martes:** A las 12 de la mañana: Solemne Eucaristía en honor de

### Nuestro Padre Jesús de Nazareno

A las 8 de la tarde: PROCESION por el itinerario de costumbre, al final de la cual se celebrará el tradicional BESAPIE.

A las 10 de la noche: GRAN VERBENA POPULAR amenizada por la misma Orquesta del día anterior.

Con disparo de COHETES y TRACA FINAL

**NOTA.-** Durante los días de Fiesta se celebrarán varios Concursos, que oportunamente se anunciarán,



## Nuestro grupo de costaleros



La Hermandad del Cristo no sería la misma sin el apoyo del grupo de costaleros/as que cada año portan las imágenes y colaboran con la organización de nuestras tradicionales procesiones.

Tenemos un especial recuerdo de nuestros/as hermanos/as que han fallecido en los últimos años: Alfredo Nogales Marín, Maribel Díaz Martínez, Francisco Cordero Macías y Josefa Ortiz de Miguel. Seguiremos por los que nos han dejado, por los que estamos y por los que vendrán.

### COMERCIO **MARCIALA**

- Comestibles
- Droguería
- Congelados



Loterías y  
Apuestas del  
Estado

### REPARTO A DOMICILIO

C/ Corredera, 18 - Tfno: 924 42 00 24/661 57 71 82



JOSÉ  
CORTÉS  
ORTIZ, S.L.  
Correduría de Seguros  
Autorización: DGS 7-1222

**JOSÉ CÁNDIDO  
CRUZ BARRÁS**

*- Colaborador -*

**Tfno.: 669 478 227**

[jccruzbarras@hotmail.com](mailto:jccruzbarras@hotmail.com)

**SEGUROS**

**Auto - Hogar - Vida - Mascotas**



# Alconchel

Destino Cultural

La Corporación Municipal  
y los/as trabajadores/as  
del Ayuntamiento de Alconchel  
os desean unas felices  
Fiestas del Cristo 2023.

Organiza:



PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA  
DE LOS REMEDIOS ALCONCHEL  
Cofradía de la Santa Cruz  
y Hermanos del Señor

Colaboran y patrocinan:



Ayuntamiento de  
**ALCONCHEL**

ASOCIACIONES Y EMPRESAS LOCALES