

# **Aparece la talla de Santa Ana, desaparecida en 2017, en las vísperas de la festividad en honor a la santa.**

**La talla fue encontrada por un vecino de Gerbe en la cola del pantano de Mediano y ha sido devuelta a El Pueyo de Araguás**

**El Pueyo de Araguás, 24 de julio 2020.**

El Pueyo de Araguás ha recuperado la talla de Santa Ana tres años después de su desaparición. La escultura fue hallada en la cola del embalse de Mediano por un vecino de Gerbe.

El alcalde de El Pueyo de Araguás, José Ramón Lafuerza, ha agradecido la colaboración “para recuperar la talla y ha anunciado que cuando se restaure se expondrá para que la puedan ver todos con condiciones de seguridad adecuadas”.

En mayo de 2017 el alcalde de El Pueyo de Araguás denunció ante la Guardia Civil el robo de la talla de Santa Ana, titular de la ermita ubicada en este municipio, ubicada en una terraza fluvial en un enclave privilegiado sobre el valle del Cinca y a cobijo de la Peña Montañesa.

Se trataba de una escultura de bulto redondo, talla de madera policromada del siglo XVIII, que representaba a la santa de pie sosteniendo con su mano derecha a la Virgen niña. Santa Ana viste una túnica ajustada a la cintura con un cordón, sobre la que se dispone un velo que cubre su cabeza y que se desliza por la espalda arrojando parcialmente a la criatura que sostiene en sus brazos.

Hace escasos días, un vecino de Gerbe avistó la talla cuando estaba paseando por la zona próxima a Griegal, en la cola del embalse de Mediano. A pesar de que se encontraba bastante deteriorada, este vecino decidió recogerla y llevarla hasta su casa porque, según sus palabras, “pensé en el esfuerzo que algún artesano había realizado para tallarla, y en que posiblemente fuera importante para algunas personas”. A continuación, se puso en contacto con el Servicio de Patrimonio de la Comarca de Sobrarbe, notificó el hallazgo y envió algunas fotografías.

Ana Torres, técnica comarcal y vecina de El Pueyo de Araguás, fue la primera en plantear la hipótesis de que las fotografías se correspondían con la talla desaparecida en 2017. Tras la realización de las comprobaciones pertinentes por parte de los técnicos comarcales, se confirmó este hecho y se notificó el hallazgo a la Guardia Civil, que está realizando las gestiones pertinentes.

Se piensa que las personas que sustrajeron esta obra de arte en 2017 pudieron arrojarla al río Cinca que la arrastró hasta el pantano para, finalmente, quedar varada en una de sus orillas.

La parte más amarga de esta noticia es el deterioro que ha sufrido la talla durante estos tres años: ha perdido su policromía, las dos manos y parte de la Virgen niña.

Tres años después, la escultura de Santa Ana, patrona de las abuelas y muy venerada en El Pueyo de Araguás, ha vuelto a su casa pocos días antes del domingo 26 de julio, fecha en la que tradicionalmente se celebra su festividad.

Aunque en esta ocasión, debido a la actual crisis sanitaria no está prevista la celebración de la habitual romería, la alegría de todos los vecinos por la recuperación de la escultura de Santa Ana es inmensa.

Para más información pueden contactar con el Servicio de Patrimonio de la Comarca de Sobrarbe, en el teléfono 974 518 025 o en [patrimonio@sobrarbe.com](mailto:patrimonio@sobrarbe.com)

### Fotos adjuntas:



foto\_anterior



foto\_anterior\_2



foto\_actual\_2



foto\_actual



foto\_ermita1



foto\_ermita2

*Las dos primeras fotografías se corresponden con la talla ubicada en la ermita, antes del robo. La tercera y la cuarta muestran el estado en el que se ha encontrado después de tres años. Las dos últimas son de la ermita ubicada en la localidad de El Pueyo de Araguás.*