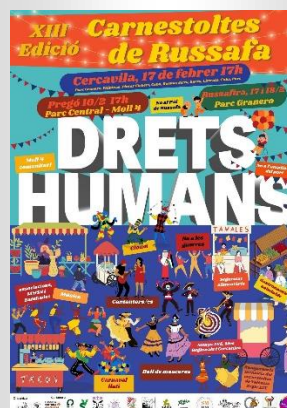


**PARTICIPACIÓN AFA IES SAN VICENTE FERRER EN
CARNAVAL DE RUSSAFA EL 17 DE FEBRERO A LAS 17:00H**

GRUPO DE TRABAJO: <https://chat.whatsapp.com/JpM3U7ZOxjEF6bV1FHncNZ>



INTRODUCCIÓN	El desfile en el Carnaval de Russafa abre la oportunidad de reclamar la necesidad de construcción urgente del nuevo instituto	
	Es también una oportunidad de visibilizar la escuela inclusiva	
OBJETIVO GENERAL	Estar presentes en un acto reivindicativo en donde acudirá la prensa y representantes de organismos oficiales	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Fomentar el trabajo en equipo	Construir y consolidar vínculos en la comunidad educativa
	Desarrollar la creatividad	Dar visibilidad a nuestras necesidades
	Hacer comunidad y barrio	Que los poderes públicos reaccionen positivamente ante nuestra petición
CONTEXTUALIZACIÓN	El lema de este año en el carnaval son los derechos humanos	
	Encaja con nuestras necesidades de unas instalaciones dignas y una escuela inclusiva con hechos, no solo de palabras.	
MARCO TEÓRICO	Declaración Universal de Derechos Humanos (1948):	Convención sobre los Derechos del Niño (1989)
	Declaración de Incheon y Marco de Acción (2015)	Principios de Yogyakarta (2007)
	Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) - ODS 4 (Agenda 2030)	Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2006)
	C.E. de 1978: Artículo 27: Reconoce el derecho a la educación y establece los principios fundamentales del sistema educativo español.	
	Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. LOMLOE	
	DECRETO 195/2022, de 11 de noviembre, del Consell, de igualdad y convivencia en el sistema educativo valenciano	
	RESOLUCIÓN de 23 de diciembre de 2021, de la directora general de Inclusión Educativa, por la cual se dictan instrucciones para la detección y la identificación de las necesidades específicas de apoyo educativo y las necesidades de compensación de desigualdades. [2021/13042]	

	RESOLUCIÓN de 24 de julio de 2019, de la Secretaría Autonómica de Educación y Formación Profesional, por la que se dictan instrucciones para la aplicación de algunos de los principales procedimientos previstos en la Orden 20/2019, de 30 de abril, de la Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se regula la organización de la respuesta educativa para la inclusión del alumnado en los centros docentes sostenidos con fondos públicos del sistema educativo valenciano, y se publican los formularios referidos a la evaluación sociopsicopedagógica, el informe sociopsicopedagógico, el plan de actuación personalizado (PAP) y el dictamen para la escolarización. [2019/7689]	
	ORDEN 20/2019, de 30 de abril, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se regula la organización de la respuesta educativa para la inclusión del alumnado en los centros docentes sostenidos con fondos públicos del sistema educativo valenciano.[2019/4442]	
	DECRETO 104/2018, de 27 de julio, del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano. [2018/7822]	
DESCRIPCIÓN	A partir de la composición de un edificio humano (anexo 1) con participantes alrededor alzando carteles reivindicativos representamos nuestras reivindicaciones.	
PÚBLICO OBJETIVO	Los vecinos del barrio, los visitantes, la prensa, la comunidad educativa y los poderes públicos relacionados con la educación	
METODOLOGÍA EMPLEADA	Diseño participativo, empoderamiento comunitario, investigación-Acción, Metodología creativa, evaluación participativa, redes colaborativas, comunicación abierta, entrevistas y reuniones	
NÚMERO DE PARTICIPANTES	17 mínimo para el desfile	5 para la construcción de los disfraces
RECURSOS NECESARIOS	70€ AFA en material aula del instituto	particular si el disfraz se hace en casa o trae material propio Pegamento, papel, celo, témperas, rotuladores, purpurina, antifaces, cartón, cartulina...

CALENDARIO DE TRABAJO

Febrero 2024

Sem.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	29	30	31	1	2	3	4
5					APUNTARSE AL WHASAP https://chat.whatsapp.com/JpM3U7ZOxjEF6bV1FHncNZ	APUNTARSE AL WHASAP https://chat.whatsapp.com/JpM3U7ZOxjEF6bV1FHncNZ	APUNTARSE AL WHASAP https://chat.whatsapp.com/JpM3U7ZOxjEF6bV1FHncNZ
6	5 Si no hay modificaciones en la ejecución se concreta la quedada para hacer el disfraz	6 17H INSTITUTO - COMPRA MATERIALES - CONFECCIÓN DISFRACES	7 ASAMBLEA EXTRAORDINARIA AFA 19H	8 MEDIACIÓN DE 17:30H A 19H. Se puede hacer un poco antes de mediación o después para adelantar	9 ALUMNADO MEDIACIÓN	10	11
7	12 CONFECCIÓN DE DISFRACES Y CARTELES	13	14 ESCUELA MADRES Y PADRES 17:30H A 19H. Se puede hacer un poco antes o después para IR ACABANDO	15 RECOGIDA DE PANCARTA, REPARTO DE DISFRACES	16 RECOGIDA DE PANCARTA, REPARTO DE DISFRACES	17 17H EN PLAZA GRANERO CARNAVAL	18

ANEXO 1

A) DISFRAZ:

1. **EDIFICIOS HUMANOS:** Representa el instituto como un edificio humano, con cada parte del cuerpo simbolizando una característica esencial del entorno educativo.

- Este disfraz no solo será visualmente impactante, sino que también transmitirá un mensaje poderoso sobre la importancia de cada elemento en la construcción de una comunidad educativa fuerte y unida.

- **Se necesitará mínimo entre 3 y 5 participantes para componer un edificio humano**

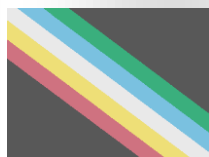
ACOMPAÑANTES: Visibiliza la diversidad y las dificultades de aprendizaje que convive en los centros educativos. Completa la reivindicación de la reforma y el reclamo por la inclusión real en los centros. La batucada va de verde visibilizando las enfermedades raras y que, desde el departamento de orientación, también deben dar respuesta.

- Irán vestidos libremente, pero se ruega que vayan **monocolor: ROJO, AMARILLO, BLANCO, AZUL, VERDE y NARANJA**

Estos representan colores que se han adoptado como símbolos en campañas de concienciación, aunque pueden variar según las organizaciones y las regiones.

Autismo/Asperger = azul, Enfermedades raras = verde, TDAH = naranja, Dislexia = azul turquesa
Epilepsia = lavanda, Cáncer infantil = dorado....

Existe una bandera que representa la discapacidad, surge a partir de la aprobación de la Americans with Disabilities Act el 26 de julio de 1990.



Los colores representan diferentes aspectos: **El azul es para las enfermedades mentales; el amarillo representa las discapacidades cognitivas e intelectuales; el blanco significa las discapacidades invisibles y no diagnosticadas; el rojo denota las discapacidades físicas; y el verde reconoce las discapacidades de percepción sensorial.**

Se necesitará mínimo de 10 participantes que pueden llevar carteles con los lemas propuestos en el punto 4

PORTADORES DE LA GRAN PANCARTA: Se necesitan dos personas que lleven la pancarta que irá de lado a lado de la calle y que da anuncio a nuestro desfile. Reclama la reforma del instituto.

2. Materiales:

- Ropa: Vestir en colores que representen la diversidad de la comunidad escolar, como diferentes tonos de azul, verde, amarillo, etc.
- Cartulina: Usar cartulina para crear las partes del cuerpo humano, como corazón, manos, cabeza, etc. También se pueden utilizar las cajas que hay en el instituto traídas por la presidenta de la AFA. Si tenéis alguna caja grande de pantallas, ordenadores o de algún envío voluminoso se puede traer al instituto y aportarlo para construir los carteles o los disfraces.
- Pintura: Decorar la cartulina con mensajes relacionados con derechos humanos, educación inclusiva y la necesidad de una reforma.

- La AFA aportará los materiales de pintura, celo, precinto, papel... para hacerlo en el instituto. Todo aquel que quiera hacerlo en casa con sus medios está perfecto también.
3. **Preparación:** Cada participante representa una parte esencial del instituto y lleva una parte del cuerpo humano en el disfraz. Por ejemplo:
1. **Corazón (Comunidad):** Lleva un corazón grande decorado con mensajes de unidad y comunidad.
 2. **Manos (Profesores y Personal):** Llevan manos grandes con mensajes de apoyo y dedicación. Estas manos pueden sostener libros, útiles escolares u otros elementos que simbolizan la enseñanza y el apoyo educativo.
 3. **Cabeza (Estudiantes):** Pueden llevar cabezas grandes con libros abiertos mostrando su deseo de aprender y crecer. También se puede utilizar el libro de la selva usado en la anterior edición del carnaval.
 4. **Pies:** Son los cimientos, la infraestructura.
 5. **Torso:** Puede ser la ley educativa que estructura todo el edificio.

La idea es que, cuando todos estos elementos estén juntos durante la marcha, formen una representación humana y unificada de la comunidad escolar. Cada parte del "edificio humano" simboliza una parte esencial de la escuela: la comunidad, los profesores y el personal, y los estudiantes. Si hay suficientes participantes se pueden formar grupos de partes del edificio. Si la participación es limitada, entre tres y cinco participantes harían de cuerpo humano y el resto llevarían las pancartas de mano.

4. **Mensajes y Lemas:** En cada parte del cuerpo, se escribe mensajes relacionados con los derechos humanos, la inclusión, la diversidad y la importancia de la educación pública. Por ejemplo:
1. "Diversidad es nuestra fuerza."
 2. "Corazón de la Comunidad: Unidos por la Educación."
 3. "Manos que Construyen, Futuros Brillantes."
 4. "Educación para Todos, Instalaciones para el Futuro."
 5. "Diversidad Educativa, Un Corazón Comunitario."
 6. "Construyendo Puentes, No Barreras, en la Educación."
 7. "Derechos Humanos, Derecho a una Educación de Calidad."
 8. "Libertad de Aprender, Derecho de Enseñar."
 9. "Unidos por la Educación, Construyendo un Futuro Inclusivo."
 10. "Igualdad en el Aula, Diversidad en el Corazón."
 11. "Reformar para Prosperar: Escuelas Públicas, Derechos Humanos."
 12. "Educación Pública: Un Derecho, No un Privilegio."
 13. "Inclusión Educativa, Derechos para Todas y todos"
 14. "Construyendo Sueños en Aulas Renovadas."
 15. "Derechos Humanos en cada Aula, Diversidad en cada Rincón."
 16. "Igualdad de Oportunidades, Educación para la Comunidad."
 17. "La Fuerza de la Educación: Un Edificio a la Vez."
 18. "La Educación es el Cimiento de los Derechos Humanos."
 19. "Educar con Amor, Construir con Derechos."
 20. "Renovar para Crecer: Escuelas Inclusivas, Comunidad Fuerte."
 21. "Diversidad en las Aulas, Unidad en la Comunidad."

22. "Educación Pública: Un Espacio para Crecer y Soñar."
23. "Juntos por una Educación Renovada y Humana."

- **"Construyendo Derechos, Renovando Futuros"**: Destaca la idea de construir y renovar, no solo el edificio, sino también los derechos humanos y el futuro de los estudiantes.

- **"Educación Diversa, Instalaciones Inclusivas"**: Enfoca en la diversidad y la inclusión, resaltando la importancia de instalaciones adecuadas para todos y todas.

- **"Por una Escuela Pública del Siglo XXI"**: Hace hincapié en la necesidad de modernizar las instalaciones para cumplir con los estándares y la normativa del siglo XXI.

5. **Accesorios**: Se puede agregar accesorios como gorras o sombreros que representen el techo del edificio, simbolizando la protección y el refugio que la escuela proporciona.
6. **Coordinación**: Coordinar los disfraces para asegurarse de que, cuando estén juntos, formen un "edificio humano" completo. Esto puede implicar alinear las partes del cuerpo de manera lógica durante la marcha.
7. **Interacción**: Animar a los participantes a interactuar con la audiencia durante la marcha. Pueden realizar gestos amigables, como chocar manos, simbolizando la colaboración entre la comunidad educativa.

B) IMPLEMENTACIÓN:

1. **Edificios y Carteles**: Crear réplicas pequeñas del instituto y carteles que muestren las deficiencias actuales y cómo podrían mejorar con la reforma. Tenemos el disfraz del año pasado y se puede tunear de nuevo.
2. **Máscaras o antifaces Participativos**: Diseñar máscaras o disfraces que representen la diversidad de la comunidad... Pueden llevarlo aquellos y aquellas que no lleven el disfraz de edificio y quieran desfilarse desde el anonimato, portando los carteles reivindicativos.
3. **Actividades Interactivas**: Organizar actividades interactivas durante la marcha, como un "muro de deseos" donde las personas pueden escribir sus sueños para la escuela reformada.
4. **Inclusión de la concejalía**: Coordinar con las concejalías de inclusión y educación para asegurarte de que sus mensajes y lemas se integren de manera coherente en la marcha.

Al final de la marcha dispondremos de 5 minutos de intervención donde la prensa recogerá nuestro mensaje en un discurso como este:

En primer lugar, quiero agradecer a la organización del carnaval y a los y las que aquí nos acompañan, donde la creatividad se une a la expresión y, en nuestro caso, a dos importantes reivindicaciones: por la educación inclusiva y la urgente construcción del nuevo instituto público San Vicente Ferrer.

Nuestras vestimentas no son simples disfraces, sino una declaración visual de nuestras esperanzas y desafíos. Mirándonos, verán un "edificio humano", cada parte representando una piedra angular de nuestra comunidad educativa:

-El corazón, simbolizando nuestra sólida comunidad unida por el deseo compartido de una educación de calidad, inclusiva y con instalaciones dignas.

-Las manos, que representan a nuestro entregado profesorado y al personal de la escuela, no solo enseñan y guían, sino que también construyen puentes hacia el conocimiento y la integración.

-Las cabezas, nuestros queridos estudiantes, cada mente un universo de posibilidades y cada rostro una historia que merece ser cultivada.

Quiero subrayar la importancia de la educación inclusiva, un compromiso vital en nuestra comunidad reflejado en el Objetivo de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de Naciones Unidas: «Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos». Este objetivo, elaborado en el Foro Mundial de la Educación 2015 a través de la llamada Declaración de Incheon, destaca la importancia de una educación inclusiva en la construcción de un futuro sostenible.

Hoy, cuando hablamos de condiciones como TDAH, TEA, CAPD, TDL, CDC, SLI, y otras situaciones particulares, nos referimos a mucho más que siglas. Es una llamada a la inclusión, a la necesidad de adaptaciones curriculares y a la intervención multidisciplinar desde el departamento de orientación que cada uno de nuestros hijos e hijas con necesidades especiales se merece. Reconocemos también a aquellos y aquellas que enfrentan desafíos de salud, respetando la privacidad y la valentía de quienes, con determinación, superan obstáculos.

Por tanto, este edificio no solo es un espacio físico, sino un entorno que genera el clima sobre el cual construimos un futuro inclusivo y respetuoso de los derechos humanos. Hoy, aprovechamos esta oportunidad para destacar la urgencia de la reforma en nuestro querido instituto San Vicente Ferrer que lleva más de medio siglo sirviendo a nuestra comunidad y que se ha quedado viejo, pequeño y obsoleto.

Nuestra presencia aquí es una llamada a la acción, a la inversión en la educación pública, a la mejora de nuestras instalaciones y a garantizar que cada niña y niño tenga acceso a una educación de calidad.

*Gracias por estar aquí hoy, por apoyar la causa de la educación y los derechos humanos.
¡Sigamos construyendo juntos un futuro brillante e inclusivo!*

En primer lloc, vull agrair l'organització del carnestoltes i als quals ací ens acompanyen, on la creativitat s'unix a l'expressió i, en el nostre cas, a dues importants reivindicacions: per l'educació inclusiva i la urgent construcció del nou institut públic Sant Vicent Ferrer.

Les nostres vestimentes no són simplement disfresses, sinó una declaració visual de les nostres esperances i desafiaments. Mirant-nos, veuran un "edifici humà", cada part representant una pedra angular de la nostra comunitat educativa:

-El cor, simbolitzant la nostra sòlida comunitat unida pel desig compartit d'una educació de qualitat, inclusiva i amb instal·lacions dignes.

-Les mans, que representen al nostre entregat professorat i al personal de l'escola, no sols ensenyen i guien, sinó que també constrüxen ponts cap al coneixement i la integració.

-Els caps, els nostres benvolguts estudiants, cada ment un univers de possibilitats i cada rostre una història que mereix ser cultivada.

Vull subratllar la importància de l'educació inclusiva, un compromís vital en la nostra comunitat.

reflectit en l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030 de Nacions Unides: «Garantir una educació inclusiva i equitativa de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tots». Este objectiu, elaborat en el Fòrum Mundial de l'Educació 2015 a través de l'anomenada Declaració d'Incheon, destaca la importància d'una educació inclusiva en la construcció d'un futur sostenible.

Hui, quan parlem de condicions com TDAH, TEA, CAPD, TDL, CDC, SLI, i altres situacions particulars, ens referim a molt més que sigles. És una anomenada a la inclusió, a la necessitat d'adaptacions curriculars i a la intervenció multidisciplinària des del departament d'orientació que cadascun dels nostres fills i filles

amb necessitats especials es mereix. Reconeixem també a aquells i aquelles que enfronten desafiaments de salut, respectant la privacitat i la valentia dels qui, amb determinació, superen obstacles.

Per tant, este edifici no sols és un espai físic, sinó un entorn que genera el clima sobre el qual construïm un futur inclusiu i respectuós dels drets humans. Hui, aprofitem esta oportunitat per a destacar la urgència de la reforma en el nostre benvolgut institut Sant Vicent Ferrer que porta més de mig segle servint a la nostra comunitat i que s'ha quedat vell, xicotet i obsolet.

La nostra presència ací és una anomenada a l'acció, a la inversió en l'educació pública, a la millora de les nostres instal·lacions i a garantir que cada xiqueta i xiquet tinga accés a una educació de qualitat.

Gràcies per ser ací hui, per donar suport a la causa de l'educació i els drets humans.

Continuem construint junts un futur brillant i inclusiu!