

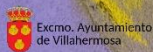


SEMANA SANTA
JHS
2023
VILLAHERMOSA
CIUDAD REAL

Organiza:



Colabora:



Parroquia Ntra. Sra.
de la Asunción

CIUDAD REAL

Miguel Andujar Pérez - 1er Premio 2023



Organiza:

Hermanidad de Jesús Nazareno de Villahermosa.

Colaboran:

Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción.
Hermandades y Corporaciones de Pasión.

Patrocina:

Excelentísimo Ayuntamiento de Villahermosa.

Fotografía:

Juan Amores, José María Rodríguez Rojas,
Francisco Javier Fernández Moya,
Miguel Rodríguez Lorenzo, Juan Antonio Nieto Redondo.

Colabora con la Impresión:

DIPUTACIÓN DE CIUDAD REAL
Imprenta Provincial Ciudad Real/ Dep. Legal: CR-

Saluda del Párroco

Santa Semana.

Saludaros, en primer lugar, a todos los que a lo largo de este tiempo de Cuaresma os habéis preparado para vivir intensamente la Pascua del Señor Resucitado. Sin duda las semanas más intensas y festivas de la fe y celebración cristianas. Pero entre el paso de la preparación cuaresmal al gozo pascual, nos encontramos con la Semana Santa, semana grande para acercarnos al misterio de la pasión, muerte, sepultura y resurrección de Jesucristo. Son días también marcados por actos públicos, culturales, turísticos, actos, en definitiva, de encuentro y cercanía. Por eso, mis palabras, son de agradecimiento a todos aquellos que hacéis posible, con mucho esfuerzo y dedicación, que estos actos luzcan con toda la dignidad y grandeza de que sois capaces.

También mis palabras son de consejo. Consejo para que sigáis trabajando, trabajando a pesar de las dificultades y decepciones; pensando no tanto en engrandecer por engrandecer, sino por darle el sentido cristiano de fe que implican estos actos. No se nos puede olvidar que, ante todo, estos días son de oración y vivencia interior. Si hay un lugar y un estado propicio para encontrarse con el Señor es en el interior de uno mismo y en el silencio que en él se alberga. Pero lo son así mismo de catequesis. Las preciosas imágenes que desfilan procesionalmente por las calles de nuestro pueblo, los penitentes, madrinas y romanos; sois el ejemplo explicativo perfecto de la memoria de aquello que celebramos: el mayor gesto de servicio, obediencia y amor, la entrega injusta de Cristo al sufrimiento, el dolor y la muerte. Son actos para vivirlos intensamente desde el respeto, la dignidad y la elegancia. Son actos que mueven corazones y conciencias. Actos que abren al consuelo y la presencia de un Dios que sigue entregándose, sufriendo y muriendo hoy en tantos y tantos hermanos que padecen las injusticias, los abusos de poder, los conflictos de intereses creados, las guerras y las catástrofes naturales.

Son días de celebración, son días de encuentro, son días de oración y acercamiento a los hombres y a Dios. Feliz y santa semana a todos.

Vuestro Párroco,
Francisco José García Francés

Saluda del Alcalde

Queridos villahermoseños y villahermoseñas,

Se acerca la Semana Santa y las calles de nuestro precioso pueblo volverán a ser el escenario del recuento con nuestros familiares y amigos y del transcurrir de los principales acontecimientos de la pasión villahermoseña. Volveremos a asistir puntuales a la misa del Prendimiento y posterior velatorio y relevos; a la solemnidad de la procesión de la 'Madrugá' y del Santo Entierro del Viernes Santo y a la misa del Resucitado con la presencia de 'los romanos'.

Como alcalde y vecino de Villahermosa, me alegra el corazón ver a tanta gente participando activamente en los actos y procesiones durante la semana sagrada en la que se exhibe la belleza de nuestra imaginería y la esencia de una cita marcada en el calendario para la reflexión y la devoción y, también, para el disfrute de nuestra variada gastronomía y nuestro rico patrimonio.

La Semana Santa es, además, un tiempo para recordar a los que ya no están con nosotros, para celebrar la vida y para dar la bienvenida a los que están fuera y regresan a nuestro pueblo para compartir unos días de celebración. Pero además, son días para reconectar con el presente y para renovar nuestro compromiso con la fe, los valores y las creencias.

En nombre del equipo de Gobierno, quiero trasladar mi más sincero agradecimiento a los cofrades de las hermandades Jesús Nazareno, Nuestra Señora de la Soledad, La Verónica y San Antonio Abad; así como a la Corporación Romana de Villahermosa, a la agrupación Musical Jesús Nazareno, a nuestra Banda Municipal de Música y a la Parroquia Nuestra Señora de la Asunción y a tantas personas que trabajan incansablemente para hacer de nuestra Semana Santa un éxito. Juntos, continuaremos celebrando esta tradición y manteniendo viva la fe y la cultura de nuestro pueblo.

Deseo que esta Semana Santa os traiga paz y amor para todos vosotros y vuestros seres queridos y que nos volvamos a reunir en torno a los olores, los sabores y la luz de la primavera en el Campo de Montiel.

Un fuerte abrazo de vuestro alcalde
Ángel Cano Nieto

Saluda del Director Banda Municipal Música

Queridos paisanos, cofrades y personas que sienten la Semana Santa:

En varias ocasiones, me han surgido preguntas de diversa índole y extensible a todo lo que acontece a nuestro alrededor. Son cuestiones relacionadas con mi gran pasión: la Música. Ésta, no solo es algo lúdico y un entretenimiento, sino que es una forma de entender la vida. Algunas de esas preguntas son: “¿Qué “misión” tiene la música en Semana Santa?”, “¿Sería igual si no hubiera música?”.

Por supuesto, que podríamos celebrarla porque no olvidemos, que por encima de todo, lo más importante es Dios. La Pasión, la Muerte y Resurrección de Jesucristo es la piedra angular sobre la que todo gira y la columna vertebral de todos los cristianos. La Fe es la fuerza que nos ayuda a creer que tras el sufrimiento y el dolor está la esperanza de la Resurrección; sin ésta última nada tendría sentido.

En todo este conjunto de pasiones y sentimientos, la Música, nos ayuda y nos hace vivir más intensamente todas estas emociones. El arte más complejo que existe e imposible de definir, hace que cada uno de nosotros vivamos nuestra propia Semana Santa.

Este año ha sido especialmente difícil por la pérdida de dos personas que han pertenecido a nuestra Banda. Nuestros compañeros y amigos Silverio (Modele) y Marisa, nos dejaban para irse a la casa de Nuestro Padre Jesús. Eran personas que amaban la Música y la Semana Santa y nada será igual sin ellos, pero, como siempre, las notas seguirán sonando y ellos desde arriba nos acompañarán.

Nuestros Misereres y Marchas de Palio estarán en cada momento para hacer más grande nuestra Semana Santa. Una de las marchas más bonitas, “Mi Amargura” refleja el sentimiento que recorre nuestros corazones en esos momentos tan especiales. “Mi amargura” será “Nuestra Amargura”, la que viviremos este año, pero siempre con la Esperanza de que nos volvamos a encontrar.

Que vivamos lo más intensamente posible esta Semana Santa y que la Música nos ayude a sentirla aún más.

Un saludo.

Andrés Alcázar Moreno

Director de la Banda Municipal de Música

Saluda del Presidente Hdad. Jesús Nazareno

Hermanas y hermanos de Jesús.

Parece que fue ayer, pero en esta cuaresma de 2023 se van a cumplir cuatro años desde que esta renovada junta de gobierno tomara posesión de sus cargos y ni que decir tiene que no han sido los mejores tiempos que nos ha tocado vivir. Tras la Semana de Pasión de este año 2023, se producirá una nueva renovación de la junta y estoy seguro de que tanto los miembros salientes como los entrantes, seguirán trabajando en el fortalecimiento de la Fe y en pro del engrandecimiento de nuestra reconocida y envidiada Semana Santa. Pero con la mirada clavada en el futuro y con la ayuda siempre de Jesús Nazareno, me gustaría aprovechar estas líneas para, una vez más, ponerme a vuestra disposición en todo lo que repercute en el beneficio de nuestra hermandad nazarena y por su puesto en nuestra semana de pasión en Villahermosa.

En primer lugar, me gustaría haceros partícipes del placer, satisfacción y orgullo, que para esta junta de gobierno supondría el teneros como hermanos, participativos e integradores en el día a día de nuestra hermandad, los que todavía no lo habéis experimentado. Este hecho supondría un enriquecimiento enorme de las diferentes secciones que esta cofradía alberga: costaleras y costaleros, músicos, oraciones, acólitos, priestría, lectores, saeteros, formación, caridad, monumento, etc. Os esperamos con los brazos abiertos y si me permitís, os necesitamos para que vuestra hermandad avance con paso firme y esté en continua renovación como así ha sido siempre, cargada de ilusión y rebosante de fe y sentimiento cofrade. La consolidación y ampliación del cuerpo de costaleros y costaleras, el afianzamiento de nuestra querida agrupación musical Jesús Nazareno, la finalización definitiva de la casa hermandad y algunos proyectos más, deben estar respaldados por todos los que nos sentimos cofrades. Contamos con cada una de vosotras y vosotros en los actos y cultos que celebraremos a lo largo de la cuaresma y también en la semana de pasión, con especial interés al que abre la puerta a la Semana de Pasión y que de forma muy medida y cuidada organiza la hermandad de Jesús desde hace ahora veinte años, nuestro pregón de Semana Santa. Desde esta junta de gobierno pensamos que es vital tanto cultivar nuestra pasión cofrade como nuestro interior y es por ello que este año y como novedad, hemos conseguido con mucho esfuerzo y junto a la parroquia celebrar todos los viernes de cuaresma unas “charlas cuaresmales” que correrán a cargo de sacerdotes hijos de Villahermosa. Sonarán bocinas, cornetas, tambores, tabletas, canticos, oraciones, etc. pero las preguntas son clave ¿Qué escuchamos en lo más profundo de nuestra existencia?, ¿visto también mi interior de color morado?, ¿estoy preparado para que Cristo resucite en mí? y la más importante ¿Qué tipo de cofrade soy?

Quiero aprovechar también este “balcón” para expresar mi gran alegría al hilo de las informaciones que vamos conociendo respecto a la restauración de nuestro querido y añorado monumento de Semana Santa. De sobra es sabida la vinculación y cercanía de esta hermandad con el monumento. El conocimiento, su conservación, su montaje y todo lo

concerniente a este bien, han recaído históricamente en la hermandad de Jesús. No en vano gracias a esta cofradía, y con la ayuda económica de todo el pueblo de Villahermosa, desde el año 2012 podemos contemplar y disfrutar en todo su esplendor la réplica que año tras año se expone en nuestra parroquia en el triduo pascual y que sirve para albergar la reserva del Santísimo cuerpo de Cristo. Como no podía ser de otra manera, la hermandad de Jesús está a disposición de la parroquia de Villahermosa para seguir desarrollando las labores de salvaguarda de este bien que gracias a Dios podremos ver restaurado en su versión original. Agradecer también al Ayuntamiento de Villahermosa por el interés mostrado para llevar a cabo la restauración de este bien y la forma en que ha hecho participe a esta hermandad de todo el proceso que ya es una realidad.

Quiero dar las gracias por adelantado y alentar a todas las demás cofradías que participan en las diferentes estaciones de penitencia a que disfruten y vivan en cristiano estos días de pasión y gloria. Como bien sabéis, entre todos hemos de conseguir que nuestra Semana Grande sea cada año más hermosa y cargada de fe. Hagamos grande la palabra hermandad, eso hará disfrutar a los que nos observan desde fuera.

Permitirme para despedirme una pequeña licencia que me afecta en lo personal. Desde mi pertenencia a la familia musical de Villahermosa, quiero tener una mención especial para mi compañera **Marisa**, que además de compartir momentos imborrables en nuestra querida banda de música, también debo recordarla como costalera bajo el paso de Jesús Cautivo. También quiero recordar de forma alegre y emotiva a mi amigo **“Modele”**, que además de ser una persona muy vinculada a nuestra Semana Santa, fue galardonado el pasado año con el “premio cofrade José Granados”. Por último, en este apartado, no me podía olvidar de “mi padre musical” y un referente en mi vida. También **Josefran** nos ha dejado recientemente regalándonos un extenso legado musical y social en el pueblo. Tengo la certeza de que ya gozáis junto a Jesús Nazareno al que tanto amor y devoción tenáis. Descansar en paz, os lo habéis ganado y estar seguros de que os recordaremos siempre con la misma alegría que nos habéis transmitido.

Queridos amigos, estamos próximos a celebrar y vivir nuestra Semana Santa, fecha principal en nuestro calendario litúrgico. La parroquia junto con las numerosas hermandades os ofrecemos la excelente oportunidad de celebrar los misterios de Cristo en los últimos días de su vida. Os invito a prepararnos responsablemente para vivir con una profunda fe la gran riqueza de estos santos días. Lo fundamental es que El Señor va a resucitar. La tiniebla se convierte en resplandor, el bien ha vencido nuevamente al mal. Jesús, El Ungido, Cristo el Nazareno ha vencido a la muerte y nos acompaña en nuestra vida hasta el final de los tiempos.

Sin más, recibid mi más sincero y fraternal abrazo en el Señor. Que Jesús Nazareno, nos guarde y nos guie otorgándonos talentos en pro de nuestra querida y amada Hermandad.

¡FELIZ SEMANA SANTA!



Rafael Manuel Patón Sanz

Presidente de la Hermandad de Jesús Nazareno.

Saluda del Presidente de la Corporación Romana

Queridos paisanos

Como cada año, cuando van llegando estas fechas y en especial, la festividad de San Antón, los Romanos comenzamos a mover lanzas, tambores y cornetas, pues es este fin de semana el que da paso al comienzo de los ensayos de los Romanos. Este año como el pasado, hemos querido hacer una pequeña recepción a todos aquellos que han podido o querido asistir y con este acto declaramos inaugurados los ensayos de Semana Santa 2023.

Esta Semana Santa será la segunda que presida, exceptuando los años de pandemia que hemos dejado atrás afortunadamente y aunque no me gusta ser “pedigüeño”, en este caso si que le pido a nuestros santos, de los cuáles disfrutamos sacándolos a procesionar, que nos echen una mano y hagan todo lo posible para que la meteorología sea buena o parecida a la del pasado año, con eso nos conformaríamos.

El año pasado, al ser mi primera Semana Santa y sin ningún ánimo de triunfalismo, la tendré siempre, como referencia para las próximas, entendiéndolo perfectamente, que es mejorable sobre todo en organización interna y podéis estar seguros que en eso estamos ya trabajando.

No puedo dejar de escribir en este saluda, la enorme emoción que sentí el día de Jueves Santo, en el acto del prendimiento a Jesus de Nazareno. En ese momento, solo me acordé de una persona, mi mujer. Permitirme, que desde aquí le dedique a ella la S. Santa 2022, va por ti Ángeles.

En el capítulo de agradecimientos, podría extenderme mucho más, no obstante, por generalizar y como en anteriores saludas, quería agradecer a todos nuestros colaboradores que año tras año, nos echan una mano en la venta de papeletas, loterías y otros.

A todos los socios de esta Corporación Romana que, aunque muy lentamente, cada año somos más. Y que mejor momento, que aprovechar este saluda, para animar aquellos que aún no lo sois y deciros que os esperamos con los brazos abiertos.

A nuestro ayuntamiento, su alcalde y equipo de gobierno, por ser receptivos a solicitudes que desde esta asociación les demandamos y muy especialmente, quiero dar las gracias, por la colaboración desinteresada con la escuadra de los lanceros Romanos y lo que ha supuesto la motivación de los pases a la piscina municipal para estos jóvenes.

No puedo olvidarme de agradecer a toda la centuria Romana de Villahermosa, su comportamiento, su respeto y su buen hacer. Vosotros sois los verdaderos protagonistas, junto con la Junta Directiva que me enorgullece presidir, de esta apasionante Corporación Romana. Sinceramente, creo que nuestro pueblo merece, que Romanos y Directiva, estemos a la altura de las circunstancias.

Quiero terminar este saluda, con un emotivo abrazo de todos los Romanos y Directiva, para nuestro capitán Pedro José, deseándole una pronta recuperación.

Miguel Andújar Ortiz

Presidente de la Corporación Romana de Villahermosa

Saluda de la Presidenta Hdad. de la Soledad

Estimados paisanos.

Sigue siendo para mi un gran honor dirigirme al pueblo de Villahermosa desde la presidencia de la Soledad y sobre todo poder seguir en ella a mis recién cumplidos 90 años y seguiré en ella mientras sea útil y la salud me lo permita.

Este año no presentamos ninguna novedad, aunque estamos trabajando en un nuevo hidráulico que suba y baje la carroza con mayor facilidad.

Estamos muy orgullosos de tener esta Semana Santa tan bonita y completa, gracias al trabajo de muchos y la ayuda del pueblo.

En nombre de la Hermandad de la Soledad mandamos un fuerte abrazo a nuestra hermana Isabel que ha perdido a su hija trágicamente con 25 años. Seguro que la Soledad la tiene bajo su manto.

Le pedimos a la Virgen nos ayude a conservar esta Semana Santa tan dignamente.

Un abrazo.

Loly

Presidenta Hermandad de la Soledad

Saluda del Presidente de la Hdad. de San Antón

Queridos amigos Cofrades:

En primer lugar, permitidme unas palabras de agradecimiento a la Hermandad “Ntro. Padre Jesús Nazareno”, por contar otro año más con la “Hermandad de San Antonio Abad”, la cual presido, para poder expresar unas palabras.

Escribo en este momento, atendiendo atónito a las noticias desgarradoras que nos llegan desde Turquía y Siria, países castigados con el terremoto que desgraciadamente, ha tenido lugar hace un par de días. Esta desgracia, junto a las tristes noticias que cada día nos transmiten los diferentes medios de comunicación, me ha hecho reflexionar sobre el DOLOR, tanto el físico como el emocional.

Estamos acostumbrándonos a vivir en una sociedad donde la tristeza, la incompreensión, los asesinatos, la ambición, las guerras... son “el pan nuestro de cada día”, sin pararnos a pensar profundamente el dolor que todos estos sucesos provocan en quienes lo padecen. Todos ellos, enfermos, refugiados, huérfanos, víctimas de cualquier tipo de violencia, padres que pierden a un hijo,. están viviendo su propia SEMANA SANTA, su VERDADERA PASIÓN.

Cuando estamos a punto de entrar en el tiempo de Cuaresma, periodo que antecede a nuestra querida y ansiada SEMANA GRANDE para todos los CRISTIANOS, quiero que sientan ese mensaje esperanzador que Jesús nos muestra. En el DOLOR también existe la GLORIA, la GLORIA de sentirnos CIRINEOS para ayudar a cargar con la CRUZ a quienes más lo necesitan.

Recordemos nuestros momentos dolorosos para transmitir la ALEGRÍA DEL EVANGELIO, que no es otra que sentirnos HERMANOS.

Pongamos la mirada en el rostro de nuestro Padre Jesús Nazareno y VIVAMOS nuestra SEMANA SANTA cada uno desde sus circunstancias, y pidámosle que su LUZ nos guíe y nos acompañe.

Os deseo una FELIZ SEMANA SANTA llena de FE, ALEGRÍA Y HERMANDAD.



Pedro Pérez Sánchez

Presidente de la Hermandad de San Antonio Abad

Saluda de la Presidenta Hdad. de la Verónica

Queridos Cofrades y paisanos.

Un año más se acerca nuestra Semana Santa. Semana de pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor. Semana grande para nuestro pueblo y de tradiciones relacionadas con esta semana.

Días de vital importancia para los que somos cristianos. Días de FE y de saberla vivir en unión como verdaderos discípulos, guardando tiempo para el silencio, la contemplación y la oración.

Disfrutando también de cornetas, marchas procesionales, costaleros, procesiones y cuantas celebraciones rodean a esta semana.

Que la FE nos anime a vivir una Semana Santa plena y disfrutemos de nuestras tradiciones.

Desde la hermandad de la Verónica os deseamos una feliz pascua y resurrección a todos.

Agradecer a la hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Villahermosa la invitación de poderos dirigir estas palabras.

UN SALUDO

M^a Carmen Almazán Lirio

Presidenta de la Hermandad de la Verónica

Saluda Agrupación Musical Jesús Nazareno Villahermosa

Queridos paisanos,

Es un placer poder dirigir, nuestras ya tradicionales, siguientes líneas previas al comienzo de la gran semana.

Para los miembros de esta Agrupación es un orgullo ser una pieza más del gran puzzle que forman todas las cofradías, hermandades, corporaciones y demás colaboradores que participan y colaboran con la Semana de Villahermosa generando una experiencia significativa, única y trascendental con memorias inmarcesibles que traspasan fronteras y marcan generación tras generación a nivel espiritual, personal y global.

Para todos los hijos del pueblo de Villahermosa, pensar en Semana Santa es equivalente a pensar en el pueblo, en nazarenos y romanos, en incienso, saetas y bocinas o en oficios y procesiones entre otros, a lo que ya podemos añadir y visualizar en nuestro imaginario los sentimientos que nos recuerdan a nuestra Agrupación Musical junto al Cautivo como una realidad más de la Semana Santa de Villahermosa que debemos valorar, cuidar y disfrutar.

Un año después de nuestro estreno, el trabajo realizado por la Agrupación Musical Jesús Nazareno de Villahermosa ha sido continuar asentando pilares a través de una mejora y ampliación de nuestro repertorio. Para ello, hemos realizado ensayos durante todas las épocas del año, contando con la ayuda de amigos y músicos, además de una actividad más elevada durante los meses previos a la gran semana.

Nuevos horizontes, objetivos y melodías habitan alrededor de nuestra agrupación. Siendo conscientes de las limitaciones e impedimentos que suponen la distancia y fronteras en la consecución de ciertas metas, el esfuerzo e ilusión incesante de los componentes de la agrupación hacen posible la adquisición de nuevos logros.

Tras un ilusionante e imborrable estreno en la Semana Santa del año 2022, afrontamos una nueva Semana Santa cargados de la misma motivación, pero sin los nervios de un debutante.

Desde la Agrupación Musical Jesús Nazareno deseamos que tengáis una gran Semana Santa rodeada del inefable amor y hospitalidad de amigos y familiares y que cada compás de nuestra música sirva de inspiración, ayuda en la búsqueda de fe y fortaleza nuestras efímeras vidas.

Saludos musicales cofrades y ¡Feliz Pascua de Resurrección!

Enrique Muñoz de Luna Granados

Trompeta y Responsable Formación Agrupación Musical Jesús Nazareno

EVOCACIÓN SONORA A JOSÉ FRANCISCO CASTELL

De todos es conocida la capacidad de la música para emocionar, recordar, evocar e incluso transportarnos a diferentes épocas y lugares. Con tan solo escuchar unos sonidos, nuestra mente e imaginación vuelan, los recuerdos se amontonan y la carga emocional crece en nuestro interior.

Así, asociamos melodías a diferentes épocas del año, a espacios concretos, a momentos determinados y a personas especiales. Además, por su intangibilidad, la música se convierte en un arte efímero a la par que espiritual, fugaz a la vez que infinito. Un célebre compositor llegó a afirmar que el sonido es el fenómeno que más nos acerca a la Transcendencia.

Recientemente nos ha dejado una persona que ha marcado la vida cultural, social y religiosa de Villahermosa durante muchos años. En el funeral del Maestro José Francisco Castell, el silencio era roto por las notas de algunas obras. En esos instantes, cada una de esas notas evocaban recuerdos de su vida, nos llenaban de nostalgia y hasta hacían que la melancolía se apoderara de nuestro interior.

Gracias maestro por tantos momentos de belleza que nos has ofrecido a través de la música. Gracias, porque con tus *"Misereres"*, *"Inesitus"* y otras tantas marchas procesionales con las que durante tantos años has recorrido las calles de nuestro pueblo, has hecho más bella y hermosa nuestra Semana Santa.

Ojalá ya goces de ese contacto directo y eterno con la Transcendencia, que en este mundo solo podemos atisbar y vislumbrar, y en el que la música significa un medio idóneo para expresar lo que sentimos y anhelar lo que deseamos.

Francisco Antonio Moya Rubio

Director Orquesta Filarmónica Castilla la Mancha



CONCIERTO 2023

de SEMANA SANTA



Agrupación Musical

JESÚS NAZARENO VILLAHERMOSA

SÁBADO, 1 DE ABRIL 2023
21:00 h. (tras pregón)
Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción

Organiza:



Colabora:





La Centenaria
HDAD. JESÚS NAZARENO
de Villahermosa

junto con

LA PARROQUIA
Ntra. Sra. de la Asunción

con motivo de la Semana Santa de 2023, organiza

MAGNO PREGÓN

a cargo de

RVDO. D. JAIME QUIRALTE TEJERO

*Sacerdote diocesano, Delegado de Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Ciudad Real
y Párroco "In solidum" de la Parroquia La Asunción de Nuestra Señora de Miguelturra.*

1 de abril de 2023
20:00 horas

Parroquia Ntra.
Sra. de la Asunción



Premio Cofrade “José Granados Martínez”

La Junta de gobierno de la Hermandad de Jesús Nazareno, en junta ordinaria número 1 de fecha 3 de febrero de 2023, decidió otorgar en este año de 2023, el **VI Premio Cofrade “José Granados Martínez”**, a **Doña Dolores Fernández Alba**, por su dedicación, ilusión y entrega al servicio de la Semana Santa de Villahermosa.

Loly, como la conocemos todos, ha estado muy involucrada en engrandecer nuestra Semana Santa, siempre con la ayuda inestimable y abnegada de su marido, Alfredo Fernández. Así en los años 80 trajeron un uniforme para los romanos de la Sastrería Cornejo, de los utilizados en los rodajes de películas de romanos. Con la ayuda de costureras del pueblo hicieron los uniformes que en 1984 se sustituyeron por aquellos de medias blancas. En 1985 fue nombrada Presidenta de Honor de la Corporación Romana.

En 1999, siempre con la ayuda de su marido y junto a un grupo de mujeres, se hacen cargo de la imagen de Ntra. Sra. de la Soledad que, hasta ese momento, era custodiada por la Hermandad de Jesús Nazareno. Loly lidera este grupo de mujeres con gran devoción a esta imagen y es nombrada Presidenta de la Hermandad de la Soledad, estatutos canónicos aprobados y registrados en el obispado de Ciudad Real. Esta cofradía, con alrededor de quinientos hermanos y hermanas, procesiona en nuestra Semana Santa en la tarde de Jueves Santo y Viernes Santo. Con hábito blanco y capa y capirote negro, dan una nota de duelo y esperanza a las procesiones de nuestro pueblo. La imagen que había de la Soledad, se engrandece con mantos de procesionar nuevos y trono nuevo realizado por la Orfebrería Orovio, de Torralva de Calatrava. Loly compra y dona el solar para la casa de la Hermandad y diseña su interior en espacios y mobiliario.

Desde entonces y, salvo los años que no ha habido procesión por la pandemia, Loly, no ha faltado a ninguna procesión de la Hermandad de la Soledad, realizándolas y presidiéndolas todas. Y continúa con la misma ilusión que el primer día.

Enhorabuena Loly.





Horarios de Semana Santa

Parroquia Nuestra Señora de la Asunción
Villahermosa – Diócesis de Ciudad-Real

“HIC EST FILIUS MEUS UNIGENITUM”

Sábado, 1 de abril.

- 19:00 h. - Eucaristía en la Parroquia.
- 20:00 h. - Magno Pregón S. Santa.
- 21:00 h. - Concierto Semana Santa.

Domingo de Ramos, 2 de abril

- 12:00 h. - Bendición y Procesión Ramos
- 13:00 h. - Eucaristía y Pasón del Señor.
- 20:30 h. - Celebración Eucarística.

Martes Santo, 4 de abril

- 20:30 h. - Eucaristía en la Parroquia.
- 22:30 h. - Vía Crucis.

Miércoles Santo, 5 de abril

- 20:30 h. - Eucaristía en la Parroquia.
- 23:30 h. - Los Romanos buscan al Señor

Jueves Santo, 6 de abril

- 18:30 h. - Celebración Cena del Señor.
- 20:30 h. - Procesión Prendimiento.
- 23:00 h. - Hora Santa.

Viernes Santo, 7 de abril

- 07:00 h. - Procesión del Encuentro.
- 18:30 h. - Celebración Muerte Señor.
- 20:30 h. - Procesión Santo Entierro.
- 00:00 h. aprox. - Procesión Soledad.

Sábado Santo, 8 de abril

- 23:00 h. - Vigilia Pascual.

Domingo Resurrección Señor

- 10:30 h. - Procesión del Resucitado.
- 12:30 h. - Eucaristía de Resurrección.
- 20:30 h. - Eucaristía en la Parroquia.

¡¡¡Aleluya, Aleluya!!!!

“Era verdad, ha resucitado el Señor”

Lucas 24,13-35

Semana Santa

Servidores de lo que no “sirve para nada”

Cristianos de Villahermosa os saludo como testigos, un año más, de lo que os llena de vida. Dais testimonio con vuestros sentidos bien abiertos: lo que veis, lo que oís, lo que tocáis y contempláis, lo profundamente original de vuestra fe. ¿Sabéis por qué hacéis este testimonio? Porque queréis compartir con el resto de vuestros hermanos y paisanos, una alegría que os rebosa. Así lo decía San Juan, el patrono de los jóvenes cofrades, al inicio de su primera carta (cf 1 Jn 1,1-4).

Os lanzo una pregunta quizá extraña: ¿qué beneficio encontráis en anunciar esta alegría? ¿qué os lleváis los que servís el anuncio del Evangelio? Los que participáis en las celebraciones parroquiales, los que servís la nueva sensibilidad para que otros puedan ver, tocar, oír, contemplar lo que habéis descubierto como lo más auténtico y original de la vida. ¿Para qué sirve estar rebosantes de alegría, qué produce, cuál es la eficacia de vuestro empeño? Pues a mi entender, no sirve para nada.

El patrimonio de vuestras hermandades ha costado un precio, pero no está en venta, ni tiene una eficacia práctica. Cargarle una utilidad me sonaría a prostituir, a comprar lo que representa lo sagrado. ¿Se pueden usar las túnicas de los nazarenos -yo qué sé- de carnaval, por ejemplo? Las túnicas y las capas son el signo de fraternidad (cofradía) de unos bautizados penitentes que adoran, peregrinando con su titular, al Señor que muere y resucita por ellos. No es algo útil, es algo que da sentido en una casa. Y si sales tú, revestido penitente, no quieras usar tu estación de penitencia ni en el mercado de la tradición, ni en el del comercio del perdón (como si el amor y el perdón se pudieran merecer). Revístete y sal por amor, que ni se compra ni se vende. ¿Sirve para algo tocar la imagen tallada de la Virgen o el Señor? No, hermano mío. Sino para disponer tu corazón a contemplar. Y eso ni da de comer a tu familia, ni hace crecer tus riquezas, ni te da beneficios, ni te trae la salvación como si fuera una santa máquina expendedora. Representa la “nada” que llena de sentido el corazón de los que aman y contemplan. Semejante al tiempo “que se pierde” en mirar a un bebé. Crea un vínculo que jamás lo conseguirá el regalo de cien paquetes de pañales (que sí que valen y son eficaces).

Estamos llamados a acoger la Palabra eterna que se hizo carne, y por amor a ti se identificó con tus silencios y tus dolores. No es como los mensajes Mister Wonderful ni autoayuda que tan útiles resultan a los que pretenden alcanzar una vida en positivo. No. La Palabra no sirve para nada, porque es Palabra crucificada y no se vende. Nosotros la seguimos, pero no hacemos comercio. Porque sostiene

lo profundo de la vida: la esperanza. Y eso, hermano, te da vida, pero no te sirve para encontrar trabajo o para viajar más barato. Ponte a tiro, en este tiempo, a compartir lo que escuchaste de Jesús. Y a acoger en tu intimidad su Palabra y su silencio, como la Virgen y la Iglesia los recibe.

Os confieso que a mí también me cuesta atender a las cosas que no sirven, las que nos ayudarían más a ver, oír, contemplar y tocar lo que pone el corazón a rebosar. ¿Me refiero únicamente a cosas del mundo? No, también a cosas de la fe cuando le busco utilidad (aparentemente misionera). Me cuesta menos predicar que guardar silencio previo; organizar y dirigir guardando distancia cuesta menos que ponerme a servir con cercanía dejándome afectar por el otro; me resulta más fácil salir detrás de una procesión que poner los propios pasos tras el que carga con la cruz; más fácil aparentar ser buen cristiano seguro de mí, que acoger la llamada de Cristo que habla a mi corazón limitado con misericordia y verdad. Y, sin embargo, las segundas partes de todas estas frases, cuando las vivo, no sólo me llenan de alegría auténtica, sino que, además, esa alegría me desborda, llega a más gente, me sobrepasa, se me sale, como rebosa el líquido de un recipiente más que lleno.

Por eso animaos a abrir los sentidos por donde el Señor os rebasó. Haceros eco de cómo veis cuando miráis que el Señor se os ha acercado. Decid en vuestra jerga las Palabras del Señor que han fraguado tu corazón. Compartid, con vuestra ternura y cercanía a los pequeños, vuestra experiencia de tocar como él os toca y de expresar veneración en las caricias de sus imágenes vivientes, sus hermanos preferidos. Seguid cuidando lo que no vale, lo gratuito de la fe. No podríamos pagar la alegría del Señor, ni vender el sentido que nos brinda. Sólo compartir con gratuidad lo que gratis recibimos.

Feliz Pascua,



Jaime Quiralte Tejero

Delegado de Hermandades y Cofradías Diócesis de Ciudad Real
Pregonero de la Semana Santa de Villahermosa 2023

Arte Sacro Efímero

En España, la palabra “Monumento” referida a la Semana Santa, tiene un sentido muy concreto que corresponde a la “Reserva Eucarística” que se realiza entre los oficios de Jueves y Viernes Santo; tradicionalmente, esta reserva se efectúa en una arqueta colocada en un altar o en una estructura preparada exprofeso, que se decora de una forma especial; esta decoración adquiere muy frecuentemente, la categoría de arquitectura efímera, con complejos montajes y que se desmonta una vez resucitado el Señor. (Luis Luna Moreno).

El Monumento de Jueves Santo es una obra de arte efímero que contribuye a solemnizar al Santísimo Sacramento. Esta solemnidad no requería gran aparato, pues con un sagrario o arqueta sería suficiente, sin embargo, la devoción que se ha venido desarrollando en torno a él a lo largo de los siglos, ha ido aumentando su tamaño haciéndose cada vez más grandioso. Los Monumentos contribuían a la decoración de las iglesias para las funciones litúrgicas de la Semana Santa.

Durante la Edad Media y hasta el siglo XVI el Monumento era un altar secundario decorado e iluminado de forma sobria. A medida que fue aumentando la devoción a la Sagrada Eucaristía entre el pueblo, el Monumento fue adquiriendo importancia. A partir del siglo XVII el Monumento se desarrolla todavía más de acuerdo con los gustos barrocos.



Última exposición del Monumento de Villahermosa, Semana Santa de 1981

Monumento de Villahermosa

El Monumento de Semana Santa de Villahermosa y la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, son las dos joyas artísticas más importantes que tenemos en nuestro pueblo. Para no caer en la reiteración, diremos que el Monumento de Semana Santa es una gran obra de arte, pese a lo que digan algunos detractores, que se ha datado en el siglo XVI y que su última exposición fue en la Semana Santa de 1.981, justo antes de la reforma que se realizó en nuestro templo. Además de su deterioro, con esta reforma del templo, se taparon los agujeros que había en las bóvedas y que servían de sustento a la laboriosa estructura que se montaba al final de la cuaresma y se desmontaba con la resurrección del Señor. Ocupaba todo el altar mayor del templo y como curiosidad, que sólo algunos recordamos, el acceso a la sacristía se realizaba desde el altar y se tapaba con uno de los cuadros del Monumento, por lo que dicho cuadro, tenía una puerta para poder entrar y salir a la sacristía.

Representa la pasión de Nuestro Señor en disposición de escalera de Jacob y tenía en su centro la arqueta para la custodia de la Reserva Eucarística. Hay escenas preciosas y muy curiosas que forman parte de nuestra historia, como las ocho representaciones de Jesús o las dos del mismísimo demonio en forma de dragón tentando a Judas, además de figuras de animales o de los soldados romanos con uniformes de los Tercios de Flandes.

La Hermandad de Jesús ha sido desde principios del siglo pasado, la encargada de su custodia, su montaje y desmontaje. Desde 2012 monta y desmonta una réplica en la Capilla de Jesús. Y podemos hacer referencia, entre muchas otras, a las líneas que le dedicamos en el programa de Semana Santa de 2019.

Esperemos que la restauración que ha comenzado este año nos permita volver a disfrutar de una de nuestras obras de arte más importantes y de las pocas que quedan en el mundo.



Restauración del Monumento de Semana Santa I

El pasado 9 de enero de 2023 comenzaron los trabajos de restauración del Monumento de Semana Santa de Villahermosa, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de la localidad, junto a la Diputación Provincial y la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; y con el permiso tanto del Obispado de Ciudad Real, dueño último de la obra, como de Patrimonio Cultural de Castilla-La Mancha, registrador de la misma.

Como casi todos sabemos, el Monumento, tan querido por muchos, especialmente los más mayores, ha sido custodiado y expuesto durante muchos años por la Hermandad de Jesús Nazareno; hasta que, en la década de 1980, dejó de mostrarse a los fieles debido a su lamentable estado de conservación y a la aplicación de la renovación litúrgica promovida por el Concilio Vaticano II. Hay que tener en cuenta que fue adquirido por la Parroquia en el S. XVIII y que ha sufrido mucho a lo largo del tiempo. Durante estos cerca de 40 años han sido varios los intentos de conservación y restauración por parte de los párrocos como de las diversas corporaciones municipales, con poco o nulo éxito. Estamos hablando de una obra de grandes dimensiones, unos 15m de altura por cerca de 9m de anchura y 4m de profundidad, de diversas telas de sarga pintadas al óleo sobre bastidor de madera, correspondiente a las arquitecturas efímeras del Barroco en cinco cuerpos en perspectiva con decoración arquitectónica y motivos alegóricos relativos a los misterios de la Última Cena y Pasión de Jesucristo; que servían para ilustrar catequéticamente y mover a devoción y piedad a los fieles que, en vigilia y adoración al Santísimo Sacramento, permanecían en el templo desde los Oficios de Jueves Santo a los de Viernes Santo.

El proyecto de restauración y conservación, tras ofertarse a concurso, ha sido adjudicado a la empresa *Baucis Restaura*, dirigido por María Caridad Nieto Díaz y Ana López Fernández. Se contempla que el proceso total de restauración constará de dos fases. La primera, que ya ha comenzado, está presupuestada en 69.041,67€. Los primeros 50.000€ son aportados por la Junta de Comunidades, el resto por la Diputación Provincial.

La primera fase, correspondiente a los lienzos más deteriorados y que no han sido tratados o restaurados con anterioridad, consiste en:

- Evaluación completa del estado de los lienzos y la estructura que los soporta.
- Fotogrametría y fotogrametría 3D de los lienzos antes de las obras de restauración.
- Protección de la Policromía.
- Consolidación de lagunas mediante parches de telas de conservación con propiedades, gramaje y densidad similares al original.
- Protección de los lienzos mediante un entelado flotante por el cual la obra recupera su estabilidad y es un tratamiento de mínima intervención.
- Tratamiento de los bastidores y elementos metálicos. Se tratará de recuperar el mayor número de bastidores posible.
- Montaje de los lienzos sobre el bastidor.

- Fijación de la policromía.
- Limpieza de la policromía.
- Estucado.
- Reintegración cromática.
- Protección final.

En una segunda fase, de similares características, se acometerán las tareas de conservación y restauración de los lienzos menos deteriorados y/o que fueron restaurados en otro momento anterior.

Uno de los interrogantes que se nos plantea es si se volverá a exponer el Monumento en Semana Santa en el altar mayor como se ha venido haciendo. ¿Qué será del Monumento tras su restauración? Será complicado, pero no imposible, su exposición al público. Pero eso habrá que estudiarlo y evaluarlo en su momento. De momento y mientras duren los trabajos de restauración, hablamos de unos dos años mínimo, no se podrá contemplar ni disfrutar. El estado de deterioro es mayor de lo que parece. Tras casi cuarenta años, donde algunos ya lo daban por completamente perdido y olvidado, un poco más de tiempo y paciencia no nos van a impedir esperar con ilusión la finalización de los trabajos de conservación y restauración que devolverán un poco de su esplendor a esta obra artística, catequética y devocional de la Iglesia Católica en Villahermosa.

Francisco José García Francés, Pbro.



Restauración del Monumento de Semana Santa II

La iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Villahermosa tiene entre sus bienes más preciados una obra denominada Monumento de Semana Santa. Se trata de una obra que se compone de 33 sargas montadas sobre bastidores de madera de pino, responde a la tipología de los llamados “monumentos de Semana Santa” o “monumentos pascuales” que constituyen una singularidad dentro de las arquitecturas efímeras o provisionales del Barroco. Se montaba en diferentes planos formando una estructura abocinada y en el centro se colocaba la arqueta eucarística. El monumento era montado cada Semana Santa por la Hermandad de Jesús en el altar mayor para la reserva del Santísimo Sacramento del Jueves Santo hasta la celebración de los oficios del Viernes Santo. Tras esta celebración era desmontado y guardado. Dado el mal estado de conservación de los lienzos del monumento, éste se dejó de montar en el altar mayor tras la reforma del templo.

La parroquia de Villahermosa ha realizado una cesión de la obra al Ayuntamiento de Villahermosa con el fin de realizar los trabajos de conservación y restauración de los lienzos que corrían mayor riesgo de deterioro y pérdida. Los lienzos que se van a analizar y tratar en una primera fase son los que se encuentran en un estado de conservación muy dañado presentando un manifiesto deterioro por lo que es necesaria una intervención estructural urgente para evitar el avance del deterioro, e incluso la pérdida de partes de los mismos. Los lienzos presentan alteraciones, como roturas en las telas y en los bastidores, pérdidas de material, acumulaciones de polvo y suciedad de humo, manchas de cera, destensados y deformaciones en los lienzos, pérdida de policromía, y presencia de depósitos biológicos y daños antropogénicos.

Previo al proceso de intervención en los lienzos, ha sido preciso realizar una exhaustiva documentación del estado de conservación de los mismos, con el objeto de identificar el estado de conservación previo a los trabajos que se acometen, patologías y estrategias de conservación. Para ello se han documentado fotogramétricamente las piezas, mediante un proceso de escaneado fotográfico de todo el conjunto que ahora se interviene. Se han creado los modelos tridimensionales de todas las partes de los paneles, y sobre estos modelos 3D, se están identificando las alteraciones.

Algunos de los lienzos intervenidos anteriormente, deberán ser sometidos a una nueva restauración, ya que los trabajos no fueron finalizados y de esta manera se unifican los criterios de intervención. Para documentar estos lienzos se ha utilizado un dron al objeto de alcanzar la situación visual necesaria para escanearlos.

El ayuntamiento de Villahermosa ha gestionado los fondos económicos al objeto de facilitar la intervención. La obra se financia con aportaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, de la Excm. Diputación de Ciudad Real y del Ayuntamiento de Villahermosa. Los trabajos se realizarán en dependencias cedidas por el Ayuntamiento de

Villahermosa, acondicionadas para los trabajos de restauración y dotados con sistemas de seguridad para salvaguardar las obras.

Baucis Restaura y Oppida S.L. se hacen cargo de este proyecto que ya ha comenzado a ejecutarse bajo la codirección de María Caridad Nieto Díaz y Ana López Fernández, restauradoras y de José Luis Fuentes Sánchez, historiador.

El equipo de restauradoras y conservadoras está conformado por Lucía Muñoz Barrena, Carmen Fernández Patón y Amelia Gallego Aguilera, que han fijado su residencia en Villahermosa al objeto de contribuir, con su experiencia y trabajo, a completar la primera fase del proyecto.

María Caridad Nieto Díaz, Ana López Fernández, Restauradoras
José Luis Fuentes Sánchez, Historiador



Baucis Restaura y Opida S.L.



Itinerarios de las estaciones de penitencia.

¿Dónde está el Pretorio y el Calvario de Villahermosa?

Muchas veces nos hemos preguntado por qué una procesión sale por una calle o sale por otra o incluso por qué entran por una calle u otra. Después de varias observaciones y reflexiones, quiero compartir con vosotros los hallazgos y coincidencias que he visto acerca de estas cuestiones.

La procesión del Domingo de Ramos, es la primera de la Semana Santa no sale de la plaza, o de la Iglesia, sale de la ermita del Cristo y entra en la plaza por la calle de la Feria. La procesión viene del este, de la parte de naciente. Es el comienzo.

La procesión del Prendimiento el Jueves Santo, antes llamada procesión del burdel; y la procesión de la Soledad, salen de la plaza, por la calle de la Feria y entran a la plaza por la calle de Juan Pablo II. Dicen que su nombre, procesión del burdel era por el desorden que tenía esta procesión, era la primera en la que salían los romanos, lo cual provocaba y provoca alborozo y desorden. Pero también puede leerse la segunda acepción del diccionario de la Real Academia de la lengua, “Lugar en que impera la inmoralidad o la corrupción”. Esta procesión sale por la calle de la Feria, lugar de regocijo y esparcimiento al final del verano, fiesta, algarabía, lugar de ventas de artículos y atracciones propios de una feria.

En seguida al empezar la procesión se pasa por la calle del Pretorio, volviendo al diccionario “Palacio y sede del tribunal de los pretores romanos”. En esta procesión representamos el prendimiento y el cautiverio del Señor, hacia el Pretorio. Por cierto, la procesión del Jueves Santo se desarrolla por, el conocido como, recorrido largo. No en vano el recorrido que hizo Nuestro Señor desde su apresamiento hasta su condena fue también largo, pasando por la casa de Caifás, el Pretorio de Pilatos, el palacio de Herodes y vuelta a Pilatos. Tan largo como la procesión.

La procesión de la Madrugá y del Santo Entierro, salen de la plaza, por la calle de Juan Pablo II, con orientación oeste, poniente, ocaso y final. La crucifixión y el Entierro son el ocaso de la vida, el fin de la existencia, la procesión se dirige hacia allí. Por eso las dos salen con la misma orientación. En la primera se recuerdan las tres caídas y el encuentro con la Verónica en dirección al Toledillo. Y recordamos el encuentro de Jesús con San Juan y su Madre, cierto, en la parte más ancha de su recorrido, las esquinas de San Agustín; y desde allí se encamina sólo el Señor, sin música, acompañado por el sonido de la ejecución del tambor. La procesión vuelve a montarse cuando la imagen llega al cruce con la calle Herreñal, coincidiendo este cruce con la parte más alta del recorrido de Semana Santa. Desde allí en cuesta abajo, como si de un cerro se bajase, hasta llegar a la plaza.

Por lo tanto, podría decirse que el Calvario estaba hacia el Toledillo y el Gólgota en el cruce de la calle Herreñal.

La procesión del Santo Entierro, evidentemente, va hacia poniente, hace casi el mismo recorrido que la anterior, en silencio, pasea el féretro de Nuestro Señor por las calles que por la mañana fueron testigos de la ejecución, pero esta vez, sin llegar al Gólgota.

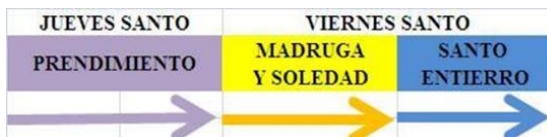
Ahora se entiende la orientación de las demás procesiones, las del Jueves Santo y sobre todo la procesión del Domingo que empieza cuando las mujeres encuentran al Resucitado y entra triunfal en la plaza por la calle del Cura, con orientación este, naciente, como no podía ser de otra manera, con la misma que fue el Domingo de Ramos y, por cierto, también el Vía Crucis del Martes Santo. Una vez más, el comienzo.

Se explica lo acertada que fue la decisión que la procesión de los Ramos saliese de la ermita del Cristo, coincidente con la orientación este - oeste y la entrada triunfal en la plaza que se repite el domingo de Resurrección.

No se sabe si quienes diseñaron su recorrido tenían en cuenta estas cosas astronómicas o urbanísticas, pero desde luego acertaron, estoy convencido que eran sabios y lo hicieron por algo.

Espero haber arrojado algo de luz a las preguntas del título de esta colaboración, o al menos haber despertado vuestra curiosidad.

Francisco Alarcón Lorenzo
Hermandad de Jesús Nazareno



Premio Pequeño Cofrade

La Hermandad Jesús Nazareno, tiene el honor de presentar los dibujos que el jurado ha considerado que merecen una mención especial este año. Todos los participantes en el concurso Pequeño Cofrade, son merecedores de los premios de cada categoría, sólo reflejamos aquellos que el jurado ha considerado que de alguna manera han destacado por sus artes artísticas, su temática y su originalidad.

Así mismo animamos a los profesores y padres, que sigan llevando la ilusión por plasmar en un dibujo lo que los niños ven y sienten en la Semana Santa de nuestro pueblo.

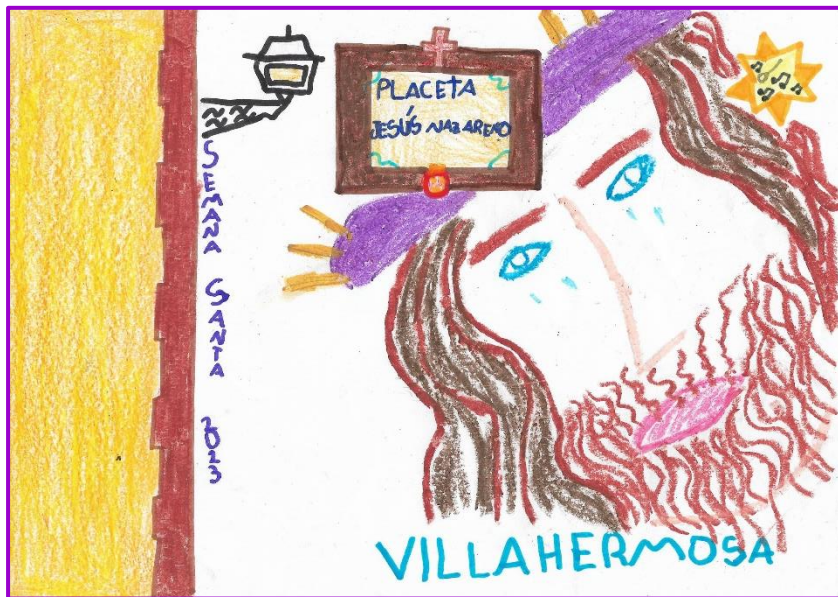
Enhorabuena a todos y Feliz Semana Santa.



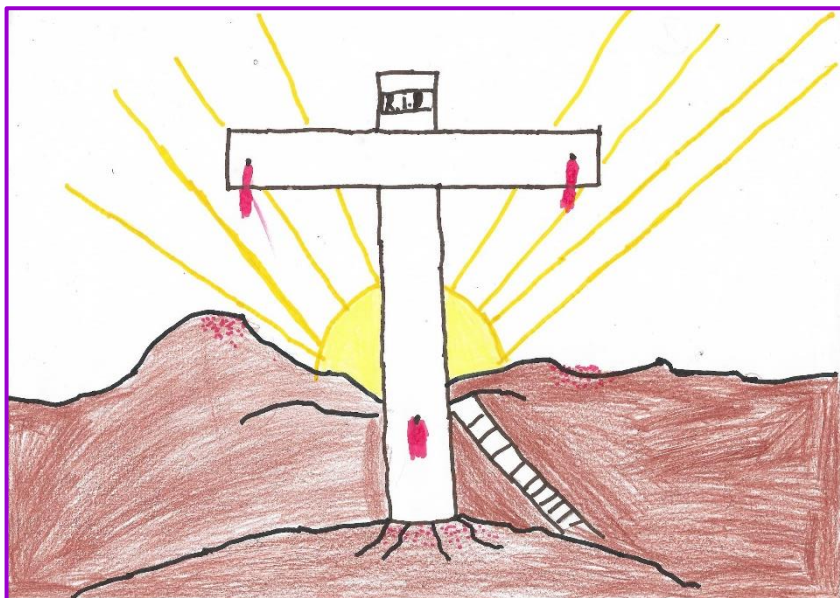
Ordenados de izquierda a derecha:

1. *Alonso Granados Pérez*
2. *Miguel Antonio Díaz Gallego*
3. *José Antonio Bermúdez Gallego*
4. *Nuria Merlo Alcázar*
5. *Abril Castell Notario*
6. *Celia Cano Resa*

Premios de Carteles Pequeño Cofrade



Ganadora 1º Primaria - Abril Castell Notario



Ganador de 2º Primaria - José Antonio Bermúdez Gallego

Premios de Carteles Pequeño Cofrade



Ganadora de 3ª Primaria - Nuria Merlo Alcázar

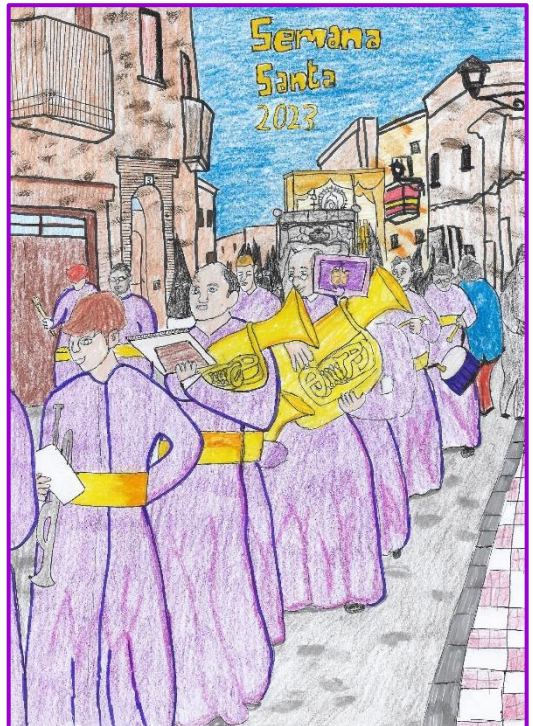


Ganadora de 4ª Primaria - Celia Cano Resa

Premios de Carteles Pequeño Cofrade



Ganador de 5º Primaria - Alonso Granados Pérez



Ganador de 6º Primaria - Miguel A. Díaz Gallego

SEMANA



SANTA

2023

ENERO

L M X J V S D

3	4					
9	10	11				
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEBRERO

L M X J V S D

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

ABRIL

V S D

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



VILLAHERMOSA-C.R.