



# LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

## CÁCERES

16 SEP 2023

### ESCENA PATRIMONIO

**CIA ANTONIO RUZ. «RECRO»**  
SITE SPECIFIC

**PATIO DEL MUSEO HELGA DE ALVEAR. Primer pase 21:00h / Segundo pase 22:00h. Duración: 30 minutos.**  
Entrada por previa inscripción en el siguiente [enlace](#)

Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web [www.lanochedelpatrimonio.com](http://www.lanochedelpatrimonio.com)



#### SINOPSIS

Recro es una propuesta de la Compañía Antonio Ruz, que cumple con el propósito de sacar la danza de la caja escénica y olvidar la frontalidad, cambiando la percepción del hecho coreográfico en un contexto cercano y tridimensional.

Con la improvisación como base, la danza y la composición de Ruz, Recro genera un diálogo íntimo con la arquitectura y fisionomía del espacio donde se representa, en forma de site-specific.

La interacción con los elementos arquitectónicos, la luz y el sonido, alteran la percepción de un lugar aún no habitado por el movimiento. En contraste o en sintonía con ese espacio no convencional, se recrean nuevos universos y se exploran posibilidades de diálogo entre cuerpo y espacio, individuo y grupo, tradición y modernidad ofreciendo un espectáculo irrepetible.

La propuesta se ha convertido en una serie de piezas que dan continuidad a esta idea de trascender los límites habituales, ofreciendo cada vez nuevas posibilidades creativas.

#### FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

**Dirección y coreografía:** Antonio Ruz  
**José Alarcón, Carmen Fumero, Alicia Narejos, Miguel Zomas.** Con la participación de alumnas/os del Conservatorio Profesional de Danza de Cáceres.  
**Música:** Aire  
**Producción:** Paola Villegas, Gabriel Blanco – Spectare  
**Distribución:** Valeria Cosi – Tina Agency

Con el apoyo del Ayuntamiento de Cáceres y del Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear.  
Con la colaboración de Raúl Merino (Agrupación «El Redoble»)

#### ENCUENTRO CON EL PÚBLICO “MODERAR LA DANZA”. Mesa redonda sobre el espectáculo de danza “RECRO”

Con la participación del coreógrafo Antonio Ruz; María Jesús Ávila, coordinadora del Museo Helga de Alvear; Montserrat Janús, directora del Conservatorio de Danza de Cáceres; Raúl Merino, presidente de la asociación “El Redoble”; Jorge Suárez, Concejal de Cultura; y moderado por Jesús Mirón, bailarín de la Compañía de Danza de la UEX.

**Lugar:** Auditorio del Museo Helga de Alvear  
**Hora:** 18:00h-19:00h  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo: 70 personas

#### PROYECCIÓN EN BUCLE DEL DOCUMENTAL “AÚN”

Antonio Ruz continúa poniendo en práctica su experiencia en este campo del site-specific como coreógrafo independiente plasmado es este documental.

**Lugar:** Auditorio del Museo Helga de Alvear  
**Hora:** 19:00h-24:00h [Proyección ininterrumpida]

### ABIERTO PATRIMONIO

#### APERTURA DE LOS ESPACIOS PATRIMONIALES EN LA CIUDAD

**Ayuntamiento – Salón de Plenos.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Conjunto Patrimonial y Arqueológico de Bujaco (Torre de Bujaco, Muralla, Mirador y Torre de los Púlpitos).**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Centro de Divulgación de la Semana Santa Cacerense**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Área Arqueológica del Baluarte de los Pozos.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Torre del Horno.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Olivar de la Judería.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Cisterna de San Roque.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Fuente del Concejo.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Biblioteca Municipal Julián Rodríguez Marcos en el Palacio de la Isla**  
Apertura al público en horario nocturno: 20:30h – 23:30h

**Museo de Historia y Cultura Casa Pedrilla y Fundación Oswaldo Guayasamín.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Escuela de Bellas Artes “Eulogio Blasco.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Sala de Arte “El Brocense.”**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Palacio de Carvajal.**  
Visitas guiadas a las 19:30 y 22:15 horas.  
Inscripciones previas hasta completar plazas en el teléfono 927 255 597. Máximo tres inscripciones por solicitante.

**Museo de Cáceres. Palacio de las Veletas.**  
**Exposición “Espacios e Identidades. Otras lecturas para el territorio desde el Museo de Cáceres”.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Palacio Toledo-Moctezuma.- Archivo Histórico Provincial.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Filmoteca de Extremadura.**  
**«El Tulipán Negro» de Christian-Jaque, 1964**  
Hora: 20:30h

#### CENTROS Y ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

**Sala LA LENTE Y EL PINCEL**  
**Exposición “Teatros, cines y espectáculos de variedades en Cáceres durante el siglo XIX”, con documentos de variedades procedentes del archivo de Jesús M. Gómez**

**Palacio de Mayorazgo.- Yacimiento Arqueológico.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Última entrada a las 23:30 horas.

**Torre de las Cigüeñas.**  
Inscripción previa obligatoria en el correo [turismo@ayto-caceres.es](mailto:turismo@ayto-caceres.es), indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto.  
Visitas guiadas a las 20:30, 21:00, 21:30, 22:00, 22:30, a las 23:00 y a las 23:30 horas

**Espacio Belleart.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Galería Kernel.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Ateneo de Cáceres.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno.- Palacio de los Golfines de Abajo.**  
Visitas guiadas a las 20:30, 21:00, 21:30, 22:00, 22:30 y a las 23:00 horas  
Inscripción previa en el correo: [reservas@palaciogolfinesdeabajo.com](mailto:reservas@palaciogolfinesdeabajo.com) indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto.

**Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballester.- Casa-Palacio de los Becerra.**  
Visitas guiadas a las 21:00, 21:30, 22:00, 22:30, 23:00 y a las 23:30 horas  
Aforo: 15 personas

**Ermita de la Paz.- Hermandad Universitaria de Jesús Condenado.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Ermita de la Soledad.- Hermandad de la Soledad y el Santo Entierro.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Ermita de San Antonio.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Ermita de Las Candelas.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.  
Cierre a las 23:30 horas.

**Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear.**  
Visitas guiadas a las 21:00, 21:15, 21:30, 21:45, 22:00, 22:15, 22:30, 22:45, y a las 23:00.  
Aforo: 30 personas  
Inscripción hasta completar aforo en este enlace.

**Concatedral de Santa María.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Iglesia de San Francisco Javier.**  
Entrada por orden de llegada hasta completar aforo.

**Parador de Cáceres.**  
Visitas desde las 21:00h hasta las 24:00h  
Aforo: 10-12 personas  
Inscripción previa llamando al teléfono: 927 211 759

### VIVE PATRIMONIO

#### ACTUACIÓN DE DANZA CLÁSICA. Adaptación del ballet «DON QUIJOTE»

Cuatro coreografías interpretadas por los cursos de 1º a 4º de Enseñanzas Profesionales de Danza Clásica y realizadas por sus tutoras Margarita de Vargas, Ana Aguilera, Paloma Membrillo y María Adelina Sánchez.

**Lugar:** Escalinata Arco de la Estrella.  
**Hora:** 20:30h – 21:00h

#### ACTUACIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA: “ALLEO” Cía Glovo

Alleo (ajeno) se basa en la idea de la atalaya, partiendo del nombramiento de la privilegiada posición de la torre y de quién desempeñaba el papel en la vigilancia. Coreografía en interpretación Esther Latorre y Hugo Pereira.

**Lugar:** Palacio de los Golfines de Abajo (Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno)  
**Hora:** Primer pase 20:30h / Segundo pase 21:30h

#### RECITAL DE PERCUSIÓN Y ENSEMBLE DE METALES GUITARRAS. Alumnos del Conservatorio Hermanos Berzosa.

El Ensemble de Metales del Conservatorio Oficial de Música de Cáceres es una agrupación formada por alumnos y profesores de las especialidades de trompeta, trompa, trombón y tuba. Entre las obras que escucharemos figuran: Propiñan del Melyor, Cancionero de la Colombina (anónimo). Romeo y Julieta de Nino Rota. Fanfare pour précéder La Péri de Paul Dukas. Can Can de Offenbach.

**Lugar:** Jardín del Palacio de Carvajal  
**Hora:** 21:00h-22:00h

#### ACTUACIONES Y RONDALLAS Agrupación de Folclore Trébol

A la vistosidad de los trajes regionales, en especial el de Gala Cacerense, se une el folclore popular para acompañar a los asistentes de la Noche del Patrimonio trayendo a la memoria las canciones de siempre.

**Lugar:** Actuaciones: Plaza de las Claras  
**Rondallas:** Desde la Plaza de las Claras hasta la Plaza de San Mateo. Última rondalla finaliza en la Plaza Mayor.  
**Hora:** 21:30h-23:00h

#### Concierto “MELODÍAS EN TU PATRIMONIO” Escuela Oficial Municipal de Música de Cáceres

Experiencia musical, donde los asistentes podrán disfrutar de la magia y la belleza de las interpretaciones en vivo a cargo de un grupo de músicos y solistas, acompañados de un piano de cola, con temas de diversos géneros (jazz, pop, rock o folk) y una pieza final tributo a la Música y al Patrimonio Mundial de Cáceres.

**Lugar:** Plaza San Jorge  
**Hora:** 22:00h-23:00h

#### CONCIERTO CLAVE “DELIRIO ITALIANO” Solistas Orquesta Barroca de Badajoz

Agrupación extremeña dedicada a la música de los siglos XVII y XVIII que emplea instrumentos barrocos tales como el violín, el violonchelo y el clave. Escucharemos entre otras las siguientes: Sonata seconda a soprano solo de D. Castello. Sonata “La Castella” de G. Pandolfi Mealli. Sonata para violín y bajo en Re menor Op. 5 n.º 7 de A. Corelli. Sonata para violonchelo y bajo en Si bemol mayor RV 47 de A. Vivaldi

**Lugar:** Patio Palacio de la Isla.  
**Hora:** 22:00h-23:00h

#### CONCIERTO “CERANDEO... SENTIR LA TRADICIÓN”

Grupo extremeño de música folk que rescata las melodías tradicionales para adaptarlas a la música actual, apreciándose su compromiso y puesta en valor mediante el uso de la gaita extremeña y el tamboril, instrumentos que definen su sonido.

**Lugar:** Escalinata Arco de la Estrella.  
**Hora:** 23:30h-00:00h

#### VIVE EL PATRIMONIO DOCUMENTAL

##### Exposición del Catastro de Ensenada, la más antigua y exhaustiva encuesta disponible sobre la riqueza y recursos de los pueblos de la Corona de Castilla a mediados del siglo XVIII.

**Lugar:** Fototeca del Palacio de la Isla  
**Hora:** 20:30h – 22:00 h

##### Exposición del código original de los Fueros de Cáceres, considerado el elemento más importante del patrimonio documental que atesora la ciudad.

**Lugar:** Salón de Plenos del Ayuntamiento  
**Hora:** 20:30h – 23:30h

##### Exhibición de la escultura de San Jorge, siglo XVII-XVIII, recientemente restaurada.

**Lugar:** Palacio de la Isla  
**Hora:** 20:30h-00:00h

##### PhotoCall con los maceros municipales y una réplica de la bandera de Cáceres, conocido como “Pendón de la ciudad”.

**Lugar:** Ayuntamiento de Cáceres  
**Hora:** 20:30h – 23:30h

##### Exposición virtual con más de 60 fotografías de la Ciudad Monumental de Cáceres, procedentes del fondo fotográfico del Archivo Histórico Municipal. Imágenes que nos trasladan a los asistentes producidos en el entorno desde principios del siglo XX hasta los años 70.

**Lugar:** Fototeca del Palacio de la Isla  
**Hora:** 21:00h – 23:30 h

##### Muestra de editoriales: exposición y venta por parte de editoras locales y regionales.

**Lugar:** Soportales de la Torre de Bujaco.  
**Hora:** 20:30h-00:00h

##### Micro abierto / lecturas literarias.

**Lugar:** Escalinata Arco de la Estrella.  
**Hora:** 21:00h-22:00h

#### VIVE PATRIMONIO PARA NIÑOS

##### PATRIMONIO PARA NIÑOS

Actividad divulgativa de patrimonio intangible enfocada para niños de entre 6 y 11 años.  
Intervenciones cada 45 minutos  
Aforo limitado: 10 personas  
Inscripción previa obligatoria en: [cacereshistorica@ayto-caceres.es](mailto:cacereshistorica@ayto-caceres.es) indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto). Se recibirán inscripciones hasta el día 15 a las 12 horas.

**Lugar:** Sede del Consorcio Cáceres Ciudad Histórica  
**Hora:** 20:30h – 23:30h.

##### Taller de artesanía participativo enfocado para niños a partir de 6 años acompañados de un adulto. Creación de un regalo típicamente extremeño de manera artesanal.

Aforo limitado: 7 personas  
Inscripción previa obligatoria llamando al teléfono 615 66 49 55  
**Lugar:** Artesanía Girasoles, C/ Pizarro 9  
**Hora:** Primer pase 20:30h / Segundo pase 21:30h

### CREA PATRIMONIO

#### ACTUACIÓN DE DANZA K-POP Y DANZA ÁRABE: Grupos THUNDER, ONE4ALL Y KAOKO

**Lugar:** Plaza. de las Veletas.  
**Hora:** 21:00h. – 23:30h.

