

2021

MAYO

Paso a Paso



UNIVERSIDAD **POPULAR**

CONCEJALIA DE **EDUCACION Y CULTURA**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE **LA HABA**



SUMARIO

- 3 Editorial
- 4 Reciclaje
- 5 Noticias
- 8 Fotos Centro de Día
- 9 Recuerdos
- 10 Rincón Poético
- 12 Punto de Información Juvenil
- 13 Teatro
- 14 Circo
- 15 Fotos



TELEFONOS



Excmo. Ayuntamiento tlf1	924 823 161
Excmo. Ayuntamiento tlf. de incidencias	924 932 921
tlf2	924 823 155
fax	924 823 255
Casa de Cultura	924 823 440
Centro de Día	924 932 924
Centro Médico	924 823 083
Farmacia	924 823 120
Guardería	924 932 925
Urgencia Médica (Vva. de la Serena)	924 843 801
Hospital Comarcal Don Benito-Vva	924 386 800
Centro de Especialidades	924 840 127
Aquanex Averías	628 152 990
Aquanex Atención al Cliente tlf1	902 250 270
tlf2	618 879 426
Emergencias	112
Juzgado de Paz	924 823 161
Parroquia San Juan Bautista	924 823 436
Guardia Civil (Vva. de la Serena)	924 846 038
Policía Nacional (Don Benito)	924 808 109
C.P. Virgen de la Antigua	924 021 915
Cruz Roja (Vva. de la Serena)	924 841 633
Sepe (Cita previa)	901 010 210
Iberdrola	900 225 235
Promedio	924 220 427
Albergue Municipal	644 864 520



NO JUZGUES Y NO SERÁS JUZGADO



A pesar de mi ateísmo hay muchas frases de la Biblia que intento llevar a mi día a día y que hoy me apetece desgranaros desde esta ventanita a vuestras casas y vuestras vidas.

Seguro que en algún momento te has sentido mal por lo que han dicho de tí, fuese o no verdad, todos queremos que respeten nuestra privacidad, no nos hace gracia estar en boca de nadie, pero luego dejamos caer opiniones y juicios sobre personas y sucesos, teniendo información suficiente o no, nadie nos dió el

mazo de juez.

Os pondré un ejemplo, en un momento dado llegó a mis oídos que yo tenía una relación de pareja con una de mis mejores amigas, (al parecer nos habían visto enrollarnos, Santa Lucía conserve la vista a quien nos vió pues le queda poca) la verdad es que me importa poco lo que puedan decir de mí, pero creí conveniente aclarárselo a mi madre, por si llegaba a sus oídos y pudiese llegar a pensar que no se lo hubiese dicho y fuese verdad, lo que le dije "si eso fuese verdad, lo sabrías, no tengo ningún motivo por el que ocultarlo, creo que todas las formas de amar son igual de lícitas, pero no es mi opción", a mi madre, que le importa más el qué dirán... más que pensar que me habían cambiado de cera, le molestaba que estuviera en boca de la gente...

Pese a que no nos gusta que nos juzguen, es habitual juzgar a otras personas todo el tiempo. Nos juzgan y juzgamos constantemente, quiero creer que sin darnos cuenta del daño que hacemos. Lo peor de todo es que pasamos tanto tiempo juzgando a los demás, que muchas veces no invertimos el tiempo necesario en mirarnos a nosotros mismos y reconocer nuestras propias limitaciones.

Procuremos no juzgar a los demás, todos tenemos por donde callar, habla de la vida de los demás sólo cuando la tuya sea ejemplar y cuando lo sea no tendrás deseos de hablar de la vida de nadie, es un simple ejercicio de educación y respeto. A menudo decimos que cada persona es un mundo, pero cuando nos parece decidimos que todas las personas deben actuar como a nosotros nos parece que es la opción correcta de hacerlo y hay tantas opciones de comportarse como personas sobre la faz de la Tierra.

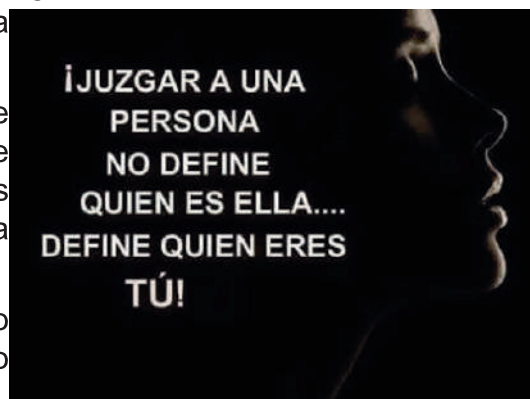
Muchas veces nos dejamos llevar por lo que nos dicen las apariencias externas y otras veces nos dejamos llevar por corazonadas. Es importante que nos paremos unos segundos y analicemos bien la situación. Si vamos a juzgar a alguien, que sea con todas las pruebas sobre la mesa.

Nadie es perfecto, intenta ser más tolerante con los demás. Puede que no apruebes algo que alguien ha hecho, pero a no ser que sea algo horrible, vive y deja vivir. Todo el mundo se equivoca, no es bueno juzgar a los demás porque pienses que tú lo harías de otra manera.

Practica el Mindfulness, es una filosofía que tiene como premisa: "no juzgar a los demás ni a uno mismo". Está demostrado que adoptar una actitud de compasión y de no juzgar, afecta de manera positiva al bienestar de la persona que practica esta filosofía.

Las apariencias engañan, por eso no debemos pensar mal u opinar sobre alguien, tanto para bien como para mal, sin saber absolutamente nada de él, sin conocerle, sin darle una sola oportunidad, está mal. Las cosas suceden por muchas causas y muchas veces no sabes ni la mitad de la historia.

Para terminar lo haré con una frase del Talmud, que es el libro sagrado para la religión judía, otra prueba más de que las religiones se parecen, "no juzgues a nadie antes de haber vivido sus mismas circunstancias".





RECICLAJE

LA REUTILIZACIÓN DE LOS MATERIALES ES TOTALMENTE NECESARIA

Se calcula que de manera aproximada un individuo genera 90 toneladas de basura a lo largo de su vida. Si no tuviéramos algún sistema de reciclaje los desperdicios acumulados en el planeta serían de tal magnitud que las ciudades se convertirían en un gran vertedero. Por eso debemos aportar nuestro granito de arena para no deteriorar más el medio ambiente.

Si bien todos los enfoques son totalmente razonables, vale la pena recordar que el motivo principal del reciclaje es la necesidad. Debemos reciclar porque de lo contrario tendríamos todo tipo de problemas, como el almacenamiento de los residuos, la contaminación de las aguas, el deterioro de la calidad del suelo y no menos importante nos dolerá el bolsillo pues **próximamente a aquellos pueblos y ciudades que no reciclen les subirán el recibo de la basura.**

QUÉ, CÓMO Y DÓNDE RECICLAR

En nuestro municipio podemos encontrar los siguientes contenedores:

Empezaremos por el **punto limpio**, allí podemos llevar **electrodomésticos**, **residuos de la construcción** (cascotes) y **restos de poda**. Este punto lo encontramos en el polígono industrial y si queremos hacer uso de él solo es necesario llamar al Ayuntamiento y nos abrirán.

En el Ayuntamiento también encontraremos un **contenedor para pilas**, en él depositaremos las pilas y baterías usadas de cualquiera de nuestros aparatos.

Seguimos con el **contenedor de ropa y calzado**, en él echaremos la ropa y calzado que ya no usemos y queramos deshacernos de ellos.

También tenemos un **contenedor para aceite usado en la cocina**, para ello lo vas echando en una botella de plástico y cuando la llenes la echas en este contenedor, hazlo por el agua, una gota de aceite contamina muchos litros de ese bien tanpreciado.

Otro de nuestros **contenedores** es el **de vidrio**, es verde con forma de iglú, aquí debemos depositar botellas, tarros y frascos.

Ahora vamos con el **contenedor azul**, es el contenedor de papel y cartón. Aquí se deben depositar folios, cajas de cartón, revistas, periódicos, bolsas de papel, cajas de cereales, cajas de zapatos, cartulinas. Lo que no tiraremos en él es el papel de cocina, papel higiénico o pañuelos de papel una vez usados.

Vamos terminando con el **contenedor amarillo**, aquí tiraremos:

ENVASES DE PLÁSTICO: botellas y garrafas de agua, de refrescos, de aceite; aros que sujetan los packs de latas; envases de yogur, de mantequilla; bandejas de “corcho blanco”; botes de productos de limpieza, detergentes líquidos; envases de cosméticos, gel, champú, cremas,; tapas y tapones de plástico; etc.

BOLSAS DE PLÁSTICO: bolsas de comercios y envoltorios, papel film y papel aluminio, envases tipo blister, etc.

ENVASES TIPO BRIK: de leche, zumo, vino, aceite, etc.

ENVASES METÁLICOS: latas de bebidas, botes de conserva, aerosoles, bandejas y papel de aluminio, chapas y tapas metálicas, etc.

Los medicamentos y los envases de los mismos los llevaremos a la farmacia al punto **SIGRE** para su correcto reciclaje y que no acaben los restos de los mismos de estos químicos en nuestras aguas y cultivos.

Terminamos con el **contenedor verde** de toda la vida, en este echaremos solo lo que no corresponda a ninguno de los anteriores.



- * GASTOS SUMINISTROS ENERGÍA ELÉCTRICA
- * GASTOS SUMINISTROS AGUA POTABLE
- * GASTOS DE ALTA Y RECONEXIÓN POR CORTE DE SUMINISTRO
- * GAS BUTANO

Requisitos de las personas solicitantes:

- Ser mayor de edad.
- Estar empadronado/a y residir en Extremadura, mínimo seis meses anteriores a la solicitud.

Solo exigible a la persona solicitante:

- Carecer de rentas o ingresos, considerándose que existen rentas o ingresos suficientes, cuando los ingresos netos mensuales compatibles de la unidad de convivencia sean superiores al 100% del IPREM (14 pagas).

LÍMITE DE INGRESOS 2021 – IPREM 14 PAGAS		
ANUAL 7.908,60 €		MENSUAL 659,05 €
Nº MIEMBROS	% IPREM	LÍMITE INGRESOS
1	100 %	659,05 €
2	108 %	711,77 €
3	116 %	764,50 €
4	124 %	817,22 €
5	132 %	869,95 €

LÍMITE SI ALGÚN MIEMBRO TIENE 65% o MÁS de DISCAPACIDAD o DEPENDENCIA		
1	110 %	724,96 €
2	120 %	790,86 €
3	130 %	856,77 €
4	140 %	922,67 €
5	150 %	988,58 €

Se procederá a la **suma de todos los ingresos netos computables de la unidad de convivencia** obtenidos en los **tres meses anteriores al de la fecha de presentación de la solicitud de la ayuda** para suministros mínimos vitales.

BASES DISPONIBLES EN EL AYUNTAMIENTO

INFORMACIÓN Y TRAMITACIÓN:

Ayuntamiento de La Haba / Servicios Sociales / Trabajadora Social

PLAZO PRESENTACIÓN SOLICITUDES:

Hasta 15 Diciembre 2021

HORARIO:

LUNES y MIÉRCOLES de 9 a 14 HORAS, CON CITA PREVIA (924823161)



NOTICIAS

TRABAJO | PISCINA MUNICIPAL



Llega la temporada de piscina y como cada año el Ayuntamiento de La Haba, contratará, durante la misma y a jornada completa **trabajadores/as de servicios múltiples-taquiller@s** y **socorrist@s**.

Las Bases estarán disponibles en el Ayuntamiento en los próximos días.

Los puestos de trabajo y los plazos se notificarán a través de **La Haba informa**, permanece atento a las noticias.

Plazos y puestos de trabajo

En la app La Haba Infoma próximamente

REUNIÓN C.D. LA HABA

Con motivo de la reactivación del Club Deportivo La Haba para poner en competición a un equipo de **fútbol 11 senior** se convoca a todos los interesados a participar en el proyecto a una reunión informativa en la Casa de Cultura el próximo día 11 de Mayo a las 21:00 horas.



Ven, infórmate de primera mano.

CASA DE CULTURA

11 de Mayo

21:00 horas

BIBLIOTECA, CAMBIO DE HORARIO



La biblioteca pública municipal a partir del lunes **10 de Mayo**, abrirá sus puertas desde las 5 de la tarde a las 8, para facilitar su uso.

BIBLIOTECA

A partir del 10 de Mayo

Abierta de 17:00 a 20:00 horas



OFICINA DE CONSUMO

Volvemos a contar con atención presencial de este servicio, eso sí, con **cita previa**.

El técnico vendrá a la Casa de Cultura el próximo 21 de Mayo, la hora dependerá de la ruta, y atenderá a aquellas personas que tengan cita.



Consorcio Extremeño de
Información al Consumidor

924 849 236 ext. 17

La cita la puedes conseguir llamando a la Casa de Cultura, número **924 82 34 40** y dando el nombre y número de teléfono, nos pondremos en contacto contigo y concretaremos la hora.

Los días sin ruta será posible la atención presencial (con cita previa), telemática o telefónica en la oficina de Vva. de la Serena C/ Tentudía s/n Urb. Los Pinos, con horario de 9:00 a 14:00 horas, para ello puedes contactar con el teléfono **924 84 92 36, extensión 17**.

CITA PREVIA
Telf.: 924 82 34 40
CASA DE CULTURA

TÉCNICO DE CONSUMO

21 de Mayo

Hora por determinar
CASA DE CULTURA

AQUANEX | ATENCIÓN AL PÚBLICO



AQUANEX

Un Técnico de Aquanex estará a vuestra disposición **en la Casa de Cultura, los miércoles alternos**, en el mes de Mayo tendremos a Lucía los días 12 y 26 desde las 9:00 de la mañana a las 13:00 horas.

Recuerda, con las medidas por Covid19, **se atenderá solamente a aquellos que soliciten cita previa** de cualquiera de las siguientes formas:

Atención al Cliente 616 060 037 (Lucía)

En el teléfono **924826358**

Por internet:

<https://citaprevia.aguasonline.es/#!/home>

Para acceder tiene que tener en cuenta estas normas:

- Si tiene que esperar mantén el distanciamiento social.
- Acceda con mascarilla.
- Traiga un bolígrafo de casa.

**Necesario pedir
CITA PREVIA**

TÉCNICO DE AQUANEX

12 y 26 de Mayo

De 9:00 a 13:00 horas.

CASA DE CULTURA



DESDE EL CENTRO DE DIA



¿Qué es envejecer?


Envejecer es algo tan natural como el paso del tiempo. La vida humana es un continuo, sin rupturas ni saltos, la vejez no es una enfermedad ni un problema psicológico o social, se trata sencillamente de una etapa más de la vida de la persona.

Cada edad tiene sus particularidades, no existen unas mejores que otras.

Como cualquier otra etapa, la vejez puede vivirse con interés y entusiasmo.



SERVICIO DE **COMIDA A DOMICILIO**
TODOS LOS DÍAS DE LA SEMANA



VENTAJAS

- GARANTIZA UNA ALIMENTACIÓN ADECUADA
- MINIMIZA LOS RIESGOS DE ACCIDENTES
- GRAN AHORRO ECONÓMICO
- COMIDAS 100% CASERAS
- DIETAS ADAPTADAS

¡¡INFORMATE EN TU AYUNTAMIENTO!!

Asistencia **Serviedad**
servicios sociales

RECUERDOS



Fotos del archivo del Ayuntamiento.
Inauguración de la Casa de Cultura
10 de Mayo 2007





Este mes se cumple el centenario de la muerte de Emilia Pardo Bazán, está considerada la mejor novelista española del siglo XIX y una de las escritoras más destacadas de nuestra historia literaria, aunque como fué mujer es más fácil obviarla... Entre otras muchas cosas era feminista y escribió relatos, tan reales como la vida misma, como el que aquí se plasma. Cómo podía ser de salvaje un padre y el trato (maltrato) que se le daba a una hija para garantizar que le cuidaría en su vejez, impensable con un hijo.

LAS MEDIAS ROJAS

Cuando la rapaza entró, cargada con el haz de leña que acababa de me rodear en el monte del señor amo, el tío Clodio no levantó la cabeza, entregado a la ocupación de picar un cigarro, sirviéndose, en vez de navaja, de una uña córnea, color de ámbar oscuro, porque la había tostado el fuego de las apuradas colillas.

Ildara soltó el peso en tierra y se atusó el cabello, peinado a la moda «de las señoritas» y revuelto por los enganchones de las ramillas que se agarraban a él. Después, con la lentitud de las faenas aldeanas, preparó el fuego, lo prendió, desgarró las berzas, las echó en el pote negro, en compañía de unas patatas mal troceadas y de unas judías asaz secas, de la cosecha anterior, sin remojar. Al cabo de estas operaciones, tenía el tío Clodio liado su cigarrillo, y lo chupaba desgarradamente, haciendo en los carrillos dos hoyos como sumideros, grises, entre el azuloso de la descuidada barba.

Sin duda la leña estaba húmeda de tanto llover la semana entera, y ardía mal, soltando una humareda acre; pero el labriego no reparaba: al humo ¡bah!, estaba él bien hecho desde niño. Como Ildara se inclinase para sopla y activar la llama, observó el viejo cosa más insólita: algo de color vivo, que emergía de las remendadas y encharcadas sayas de la moza... Una pierna robusta, aprisionada en una media roja, de algodón...

- ¡Ey! ¡Ildara!
- ¡Señor padre!
- ¿Qué novedá es esa?
- ¿Cuál novedá?
- ¿Ahora me gastas medias, como la hirmán del abade?

Incorporóse la muchacha, y la llama, que empezaba a alzarse, dorada, lamedora de la negra panza del pote, alumbró su cara redonda, bonita, de facciones pequeñas, de boca apetecible, de pupilas claras, golosas de vivir.

-Gasto medias, gasto medias -repitió sin amilanarse-. Y si las gasto, no se las debo a ninguén.

-Luego nacen los cuartos en el monte -insistió el tío Clodio con amenazadora sorna.

-¡No nacen!... Vendí al abade unos huevos, que no dirá menos él... Y con eso merqué las medias.

Una luz de ira cruzó por los ojos pequeños, engarzados en duros párpados, bajo cejas hirsutas, del Labrador... Saltó del banco donde estaba escarrancado, y agarrando a su hija por los hombros, la zarandeó brutalmente, arrojándola contra la pared, mientras barbotaba:



-¡Engañosa! ¡engañosa! ¡Cluecas andan las gallinas que no ponen!

Ildara, apretando los dientes por no gritar de dolor, se defendía la cara con las manos. Era siempre su temor de mociona guapa y requebrada, que el padre la mancara, como le había sucedido a la Mariola, su prima, señalada por su propia madre en la frente con el aro de la criba, que le desgarró los tejidos. Y tanto más defendía su belleza, hoy que se acercaba el momento de fundar en ella un sueño de porvenir. Cumplida la mayor edad, libre de la autoridad paterna, la esperaba el barco, en cuyas entrañas tanto de su parroquia y de las parroquias circunvecinas se habían ido hacia la suerte, hacia lo desconocido de los lejanos países donde el oro rueda por las calles y no hay sino bajarse para cogerlo. El padre no quería emigrar, cansado de una vida de labor, indiferente de la esperanza tardía: pues que se quedase él... Ella iría sin falta; ya estaba



de acuerdo con el gancho, que le adelantaba los pesos para el viaje, y hasta le había dado cinco de señal, de los cuales habían salido las famosas medias... Y el tío Clodio, ladino, sagaz, adivinador o sabedor, sin dejar de tener acorralada y acosada a la moza, repetía:

-Ya te cansaste de andar descalza de pie y pierna, como las mujeres de bien, ¿eh, condenada? ¿Llevó medias alguna vez tu madre? ¿Peinóse como tú, que siempre estás dale que tienes con el cacho de espejo? Toma, para que te acuerdes...

Y con el cerrado puño hirió primero la cabeza, luego, el rostro, apartando las medrosas manecitas, de forma no alterada aún por el trabajo, con que se escudaba Ildara, trémula. El cachete más violento cayó sobre un ojo, y la rapaza vio como un cielo estrellado, miles de puntos brillantes envueltos en una radiación de intensos coloridos sobre un negro terciopeloso. Luego, el labrador aporreó la nariz, los carrillos. Fue un instante de furor, en que sin escrúpulo la hubiese matado, antes que verla marchar, dejándole a él solo, viudo, casi imposibilitado de cultivar la tierra que llevaba en arriendo, que fecundó con sudores tantos años, a la cual profesaba un cariño maquinal, absurdo. Cesó al fin de pegar; Ildara, aturdida de espanto, ya no chillaba siquiera.

Salió fuera, silenciosa, y en el regato próximo se lavó la sangre. Un diente bonito, juvenil, le quedó en la mano. Del ojo lastimado, no veía.

Como que el médico, consultado tarde y de mala gana, según es uso de labriegos, habló de un desprendimiento de la retina, cosa que no entendió la muchacha, pero que consistía... en quedarse tuerta.

Y nunca más el barco la recibió en sus concavidades para llevarla hacia nuevos horizontes de holganza y lujo. Los que allá vayan, han de ir sanos, válidos, y las mujeres, con sus ojos alumbrando y su dentadura completa...

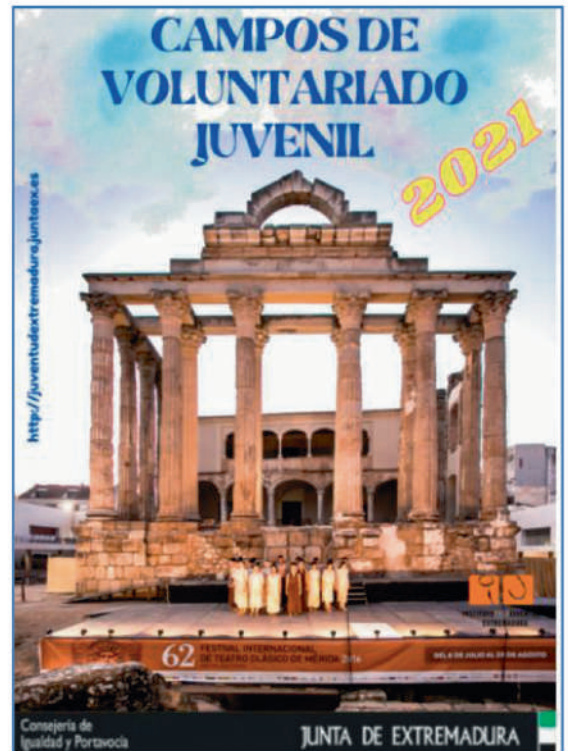
Emilia Pardo Bazán

Punto de Información Juvenil

El Diario Oficial de Extremadura publica la convocatoria para participar en los **CAMPOS DE VOLUNTARIADO JUVENIL** del Instituto de la Juventud de Extremadura.

Plazo hasta el 11 de Mayo

La programación de actividades posibilita a l@s jóvenes extremeñ@s conocer y relacionarse con jóvenes de otras Comunidades, **promueve la formación lúdica y los valores de la convivencia, tolerancia, solidaridad, participación y aprendizaje intercultural.**



Los Campos de Voluntariado Juvenil 2021 ofrecen a l@s participantes un amplio abanico en diferentes temáticas: **prácticas deportivas, creativas, artísticas, culturales, ambientales, de animación, juegos, excursiones, discapacidad, etc.**

Las actividades se desarrollan en los meses de Julio y Agosto y están sujetas a una *pequeña cuota, variable según la modalidad, con descuentos del 10% a titulares del Carnet Joven Europeo.*

**CONSULTA LOS DESTINOS
LAS BONIFICACIONES Y DESCUENTOS
TRAMITAMOS LA SOLICITUD**

PASA POR LA AGENCIA DE EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL



"EL AMOR DE MI AHORA"



"El amor de mi ahora", es una obra de teatro cuyo propósito es hacer reflexionar al público sobre la necesidad de encontrar la singularidad en el amor alejándolo de las imposiciones sociales y culturales, reinventando el concepto. Esta es la idea que la autora, Sara Jiménez, quiere llevar a las tablas a través del teatro, medios audiovisuales y danza.

Se trata de un montaje que invita a reflexionar sobre los estigmas sociales y culturales de las relaciones.

TEATRO

"El amor de mi ahora"

15/05/2021

21:00 h.

Salón de Actos de la Casa de Cultura

Entrada: 3 Euros

[La venta de entradas se hará a partir del 12 de Mayo y serán nominativas]



CIRCO

"VACASFLAKAS Y BROCOLINA"



"*Vacasflakas y Brocolina*", es un espectáculo de circo, donde estos dos personajes nos mostrarán su saber hacer.

Este montaje llega a nosotros a través del programa BAdeCirco que Diputación de Badajoz pone en marcha con la intención, las ganas y la ilusión de llevar a varias localidades de nuestra provincia las mejores propuestas de Circo Contemporáneo de los mejores artistas del género.

Es un espectáculo para disfrutar toda la familia desde niños hasta abuelos.

Organiza:



Excmo. Ayuntamiento
de La Haba

CIRCO

"Vacasflakas y Brocolina"

22/05/2021

21:00 h.

Salón de Actos de la Casa de Cultura

Entrada: 3 Euros

[La venta de entradas se hará a partir del 12 de Mayo y serán nominativas]

FOTOS



En el mes de **Abril**, tuvimos teatro, nos visitó *La Escalera de tijeras* con "*Celestina, la tragiclownmedia*", vimos un clásico de nuestra literatura para celebrar el día del Libro pero de una manera muuuuuuuuy diferente.



Cuatro claves para protegerse de la COVID-19

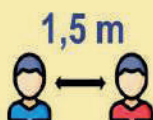


1

Lávate las manos con frecuencia

Utiliza mascarilla

Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca.
Al toser o estornudar, **cúbrete la boca y la nariz con el codo**



2

Mantén al menos **1,5 metros de distancia** entre personas

Limita tus contactos

3

Prioriza los **espacios al aire libre**

Ventila de forma frecuente los **espacios cerrados**



4

Quédate en casa si presentas **síntomas** o si estás haciendo **aislamiento** o **cuarentena**

Consulta fuentes oficiales para informarte:

www.mscbs.gob.es

@sanidadgob

#ESTE
VIRUS
LO
PARAMOS
UNIDOS



Excmo. Ayuntamiento
de La Haba