

2023

OCTUBRE

DEP. LEGAL: BA-000015-2017

REVISTA SOCIO-CULTURAL NÚMERO 221

Paso a Paso



Día mundial
DE LA LUCHA CONTRA EL



DE MAMA

Gracias por inspirarnos y enseñarnos a ser valientes



UNIVERSIDAD **POPULAR**

CONCEJALIA DE **EDUCACION Y CULTURA**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE **LA HABA**

ÍNDICE

EDITORIAL	3	
	4	ENTREVISTAS
NOTICIAS	6	
	8	DÍA DE LA BIBLIOTECA
FORMACIÓN	12	
	13	MÚSICA
TEATRO	14	
	15	DÍA INTERNACIONAL DEL CÁNCER DE MAMA
DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL	16	
	17	RECOMENDACIONES
FOTOS	18	
	19	DESDE EL CENTRO DE DÍA

TELEFONOS



Excmo. Ayuntamiento tlf1	924 823 161
Excmo. Ayuntamiento tlf. de incidencias	924 932 921
tlf2	924 823 155
fax	924 823 255
Casa de Cultura	924 823 440
Centro de Día	924 932 924
Centro Médico	924 823 083
Farmacia	924 823 120
Guardería	924 932 925
Urgencia Médica (Vva. de la Serena)	924 843 801
Hospital Comarcal Don Benito-Vva	924 386 800
Centro de Especialidades	924 840 127
Aquanex Averías	628 152 990
Aquanex Atención al Cliente tlf1	902 250 270
tlf2	618 879 426
Emergencias	112
Juzgado de Paz	924 823 161
Parroquia San Juan Bautista	924 823 436
Guardia Civil (Vva. de la Serena)	924 846 038
Policía Nacional (Don Benito)	924 808 109
C.P. Virgen de la Antigua	924 021 915
Cruz Roja (Vva. de la Serena)	924 841 633
Sepe (Cita previa)	901 010 210
Iberdrola	900 225 235
Promedio	924 220 427
Albergue Municipal	644 864 520



OCTUBRE Y SUS COSAS.



Y llegó el otoño. Quedan atrás días de sol. Asociamos el otoño a la quietud, a la paz, a la serenidad y a la reflexión. Sin embargo, el otoño ofrece esa dualidad ya expresada por los grandes literatos, madurez, tristeza, melancolía y el encuentro con uno mismo. Estas sensaciones pueden estar relacionadas con factores como los cambios en los ritmos diarios, las diferencias en los tonos de luz, y la vuelta a la rutina.

En octubre encontramos un buen número de efemérides, días internacionales para celebrar y reivindicar aspectos fundamentales para el ser humano. Sin embargo, de entre todos ellos, me gustaría quedarme, para relacionarlo con la idea anterior, los días de la salud mental (10 de octubre), y del cáncer de mama (19 de octubre).



Solemos relacionar la salud con aquellos aspectos físicos que no tememos visibilizar. Sin embargo, nos cuesta reconocer que, en ocasiones, nuestra salud mental también necesita ser reparada. Niños, adolescentes, jóvenes, adultos, nadie está libre de estar afectado por problemas en la salud mental. Desde aquí, abogo por la normalización de esta salud mental, tan necesaria en nuestros días. El sistema sanitario no puede ser ajeno a esta necesidad. Asimismo, expreso desde aquí mi solidaridad y la de todos, con las mujeres afectadas por el cáncer de mama. Afortunadamente, la investigación da sus frutos, y paulatinamente conocemos nuevos avances en este sentido. Investigación y prevención son los dos elementos que ayudarán a terminar con esta lacra.

Por último, reivindicar la belleza, tanto física, como emocional del otoño y, citando a nuestro gran poeta y dramaturgo Federico García Lorca:

La lluvia tiene un vago secreto de ternura,
algo de soñolencia resignada y amable,
una música humilde se despierta con ella
que hace vibrar el alma dormida del paisaje.

María José Rodríguez González



ENTREVISTAS

Debido a que el mes de Octubre es el mes de inicio de la campaña de vacunación contra la gripe, nadie mejor que nuestro paisano el doctor Antonio Manuel Pérez Fernández nos puede informar sobre este tema.



Licenciado en Medicina y cirugía.
Especialista en Neumología.
Doctor por la Universidad de Extremadura con calificación de cum laude.
Actualmente Jefe de servicio de Neumología en el Hospital de Mérida.

¿Qué es la gripe?:

La gripe es una enfermedad respiratoria infecciosa aguda producida por el virus de la gripe. Una de las características más importantes de esta enfermedad es su elevada capacidad de transmisión de una persona a otra.

La gripe se presenta generalmente en los meses de invierno (de noviembre a marzo) y en forma de epidemia.

Los virus gripales tienen una gran capacidad para sufrir variaciones lo que implica que cada temporada aparezcan nuevos virus gripales para los que el ser humano no tiene protección. Por este motivo la vacuna debe actualizarse cada año.

¿Cuáles son los síntomas de la gripe?:

Suelen presentar un inicio brusco y puede aparecer fiebre, dolores musculares, malestar general, tos, dolor de cabeza, congestión nasal, estornudos o dolor de garganta. Estos síntomas pueden durar varios días con buena evolución hacia la recuperación en 2-4 días en caso de persona sanas. Sin embargo, los síntomas podrían ser graves en personas vulnerables.

¿Y cuáles serían las personas vulnerables?

Las personas vulnerables son aquellas con más riesgo de complicaciones entre las que se encuentran: Personas con alguna enfermedad crónica grave, alguna enfermedad inmunosupresora (como trasplante, tratamiento con quimioterapia por tumor, sida y otros), mujeres embarazadas, personas con una obesidad severa y niños/as o adolescentes, menores de 18 años, que reciben tratamiento prolongado con ácido acetilsalicílico....

¿Es necesario el uso de medicamentos para tratar la gripe?

El tratamiento más adecuado consiste en aliviar los síntomas mediante analgésicos y antitérmicos.

No es preciso el tratamiento de antivirales ni antibióticos salvo cuando lo considere necesario el médico que le atiende.



¿Pero podemos prevenir la gripe?

La respuesta es sí. La medida más eficaz para prevenir la gripe es la vacunación anual, pero es importante saber que la vacuna protege de la gripe que circula ese año, NO protege de otras enfermedades víricas como el resfriado común (catarro), y otros muchos virus respiratorios muy frecuentes en otoño e invierno.

¿Y porqué es importante vacunarse contra la gripe?

Porque la vacunación puede ayudar a protegerlo de desarrollar complicaciones graves y ralentiza la transmisión.

Es importante vacunarse contra la gripe todos los años porque, al igual que el COVID-19, el virus de la gripe evoluciona y muta, como previamente se ha comentado.

Cada año, los investigadores tratan de predecir las cepas predominantes, que es como se determina la próxima vacuna para el año siguiente.

¿Qué eficacia tienen las vacunas contra la gripe?

Es una pregunta bastante interesante, pues debemos saber que las vacunas contra la gripe no son 100% eficaces, pero ayudan a reducir las tasas de hospitalización y la gravedad de la enfermedad tanto en adultos como en niños. Los datos respaldan el hecho de que los pacientes que han recibido la vacuna antigripal tienen menos probabilidades de enfermar gravemente si se infectan por la gripe.

¿La vacuna contra la gripe puede provocarme gripe?

Todos hemos oído comentarios como “este año me he vacunado de la gripe y me he acatarrado más que ninguno” o “me he vacunado y he cogido la gripe”.

Es importante conocer, que después de vacunarse contra la gripe, el cuerpo aumenta la respuesta inmunitaria contra los antígenos del virus de la gripe. Esto significa que el sistema inmunitario está trabajando para protegerle contra la gripe. Este proceso puede provocar algunos síntomas leves, como dolores corporales o de cabeza, pero nunca la gripe.

Mientras su cuerpo está reforzando sus defensas inmunitarias, es posible que se enferme de gripe o de otro virus respiratorio en ese periodo de dos semanas, siendo algo coincidente y no secundario a la vacunación. Durante la temporada de gripe como previamente he comentado, circulan muchos virus respiratorios, por lo que es muy común que los niños y los adultos contraigan otros virus respiratorios al mismo tiempo. Por tanto, insisto, la vacuna de la gripe “sólo” protege de la gripe, no de otros virus respiratorios, pero el beneficio puede ser enorme en personas vulnerables.

¿Y, por último, es seguro vacunarse de la gripe durante el embarazo?

Sí, es seguro vacunarse contra la gripe durante el embarazo. Después de la vacunación, las embarazadas transmiten a sus bebés anticuerpos que siguen protegiendo al niño después de su nacimiento. Esta protección es importante porque los bebés no pueden vacunarse contra la gripe hasta los seis meses de edad.



NOTICIAS

CURSO DE INGLÉS

El Ayuntamiento de La Haba un año más, pone a rodar esta iniciativa.

El aprendizaje de idiomas es clave para alcanzar un óptimo desarrollo tanto académico como profesional.

Como en años anteriores el precio del curso si se efectúa en un sólo plazo es de 175€ y si lo fraccionas son 100€ al inicio del curso y 100€ en Febrero.



Si estás interesado, aún puedes apuntarte.

Para más información en la Casa de Cultura o en el teléfono 924823440

¡Aprende Inglés en tu pueblo, no desperdicies esta oportunidad!

AQUANEX | ATENCIÓN AL PÚBLICO



AQUANEX

TÉCNICO DE AQUANEX

11 y 25 de Octubre
De 9:00 a 13:00 horas.
CASA DE CULTURA

Un Técnico de Aquanex estará a vuestra disposición **en la Casa de Cultura, los miércoles alternos**, las próximas citas son el 11 y 25 de Octubre, tendremos a Lucía desde las 9:00 de la mañana a las 13:00 horas.

Recuerda, la cita previa de este servicio la puedes pedir en el teléfono 924993516

RECOGIDA DE MOBILIARIO DOMÉSTICO



Apuntarse en el Ayuntamiento hasta las 14:00 horas del día 5 de Octubre.

Máximo 5 enseres.

Este mes dispondremos de este servicio el próximo **6 de Octubre**, para hacer uso del servicio habrá que llamar al Ayuntamiento y comunicarlo y se podrá llamar **hasta las 14:00 horas del día 5 de Octubre.**

Cada vivienda podrá usar este servicio para deshacerse de **un máximo de 5 enseres.**

Y como siempre, los muebles deberán encontrarse en la puerta de su domicilio la noche antes de que se efectúe dicha recogida.

Respetemos las normas y seamos cívicos .

RECOGIDA DE ENSERES
6 de Octubre



OFICINA DE CONSUMO

Este servicio sigue activo y para acceder al mismo lo tienes que hacer con cita previa.

El técnico vendrá a la Casa de Cultura el próximo **27 de Octubre**, la hora dependerá de la ruta, y atenderá a aquellas personas que tengan cita.

La cita la puedes conseguir llamando a la Casa de Cultura, número **924 82 34 40** y dando el nombre y número de teléfono, nos pondremos en contacto contigo y concretaremos la hora.

Los días sin ruta será posible la atención presencial (con cita previa), telemática o telefónica en la oficina de Vva. de la Serena C/ Tentudía s/n Urb. Los Pinos, con horario de 9:00 a 14:00 horas, para ello puedes contactar con el teléfono 924 84 92 36, extensión 17.



TÉCNICO DE CONSUMO

27 de Octubre

CASA DE CULTURA

El Consorcio Extremeño de Información al Consumidor convoca la 5ª edición del concurso de dibujo infantil y juvenil bajo el lema "Y para tí... ¿Qué es el Consumo Responsable?" con el fin de involucrar a los niños y jóvenes extremeños en el papel que juega el consumo en su desarrollo personal y colectivo, impulsando contextos que favorezcan estilos de vida sostenibles. Todo ello atendiendo a los objetivos de la nueva agenda del consumidor para 2030.

Información en la Casa de Cultura

CURSO DE BAILES LATINOS



¿Quieres aprender nuevos pasos y mejorar tu confianza en la pista de baile?

Todavía estas a tiempo de apuntarte a este curso.

Aprende a bailar diferentes estilos de bailes latinos.

Las clases van a ser un día a la semana en el gimnasio del colegio y la mensualidad es de 20 €.

No pierdas esta oportunidad.

Tif: 924823440

!! TE ESPERAMOS !!

Con esta mensualidad te dá opción a ir a los pueblos vecinos los otros días de la semana.



DÍA DE LA BIBLIOTECA

HISTORIA:

El 24 de octubre se celebra el “Día Internacional de las Bibliotecas”, se viene haciendo desde 1997. La celebración nace por iniciativa de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, la cual contó con el apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte, su empeño principal es concienciar a la sociedad de la importancia de la lectura y además como homenaje y reconocimiento al trabajo desempeñado por el personal bibliotecario. No hay un acuerdo unánime sobre la elección de este día, aunque sí un motivo reconocido, mantener vivo el recuerdo de la destrucción de la Biblioteca de Sarajevo durante la guerra de los Balcanes en 1992.

En la noche del 25 al 26 de agosto de 1992, miembros del Ejército de la República Serbia bombardearon intensamente la biblioteca, acabando con una buena parte de sus fondos, entre ellos, más de 700 manuscritos e incunables, y destruyendo las instalaciones del edificio.

El incendio de 1992 destruyó centenares de miles de libros y numerosos incunables. Varios miles de volúmenes pudieron ser salvados en los primeros momentos del incendio, cuando los empleados de la biblioteca, arriesgando sus vidas, comenzaron a arrojar libros y documentos por las ventanas. [...] Las bombas incendiarias no sólo habían destruido centenares de miles de libros, sino que habían corroído las columnatas del edificio, acabado de construir en 1894, con una mezcla de estilos orientalizantes, cuando la ciudad ya no se hallaba bajo dominio otomano y formaba parte del Imperio austrohúngaro. [La Vanguardia: El hombre que incendió la biblioteca de Sarajevo]



Vedran Smailović tocando en Biblioteca Nacional de Sarajevo, en 1992 / Foto: Mikhail Evstafief (Wikipedia)

La propia página web del Vijećnica (Ayuntamiento de Sarajevo) relata aquella noche y toda la pérdida sufrida en la biblioteca. Comenta que en la noche del 25 al 26 de agosto de 1992 el edificio fue alcanzado e incendiado por proyectiles. El edificio más grande y representativo del período austrohúngaro en Sarajevo fue destruido, y con él el 80 % de la colección total de la biblioteca. Aproximadamente dos millones de libros, artículos y revistas fueron destruidos irremediadamente. «Los daños eran enormes. Había sido destruido por completo el Archivo de Estudios Orientales, todo el catálogo de publicaciones periódicas, todo el departamento de tesis doctorales y documentos científicos, en fin, el noventa por ciento del fondo había ardido y el patrimonio del país estaba muy dañado», Arsenio Sánchez, experto del departamento de Preservación y Conservación de Fondos la Biblioteca Nacional de España. [Valencia Plaza: Vijećnica, la memoria de Sarajevo]

Bibliografía:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/bibliotecas/portada.html>

<http://educalab.es/-/dia-internacional-de-las-bibliotecas-24-de-octubre>

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/dia-bibliotecas-2023/presentacion.html>

<https://www.culturaydeporte.gob.es/congresobp/portada.html>

<https://www.julianmarquina.es/blog/>

Buscador de TRAVESÍA: Recursos digitales para la cooperación bibliotecaria:

<https://travesia.mcu.es/home>



Las bibliotecas desempeñan una labor esencial en el fomento de la alfabetización y el aprendizaje, el establecimiento de las bases para el desarrollo y la custodia del patrimonio cultural y científico universal.

En definitiva, el fin último es valorar el papel de las bibliotecas y la existencia de unos servicios bibliotecarios de calidad, accesibles para todo tipo de públicos y en cualquier etapa de la vida. Unos servicios que contribuyen a mejorar la vida de las personas y al desarrollo de la sociedad en su conjunto. Así como mostrar la variedad tipológica de las bibliotecas españolas: públicas, escolares, universitarias, especializadas y nacionales /regionales.

Las bibliotecas en la sociedad de la información y el conocimiento:

Para la Sociedad de la Información ya no es suficiente la alfabetización entendida como la adquisición de destrezas de lector: escritura, cálculo, comprensión, que le permitan al individuo manejarse en una sociedad y en un momento dados. Hay, además, que “aprender a leer y escribir imágenes, programas informáticos, páginas web, a establecer vínculos entre textos, imágenes y sonidos, etc.” La Sociedad de la Información es también la Sociedad del Aprendizaje y el Conocimiento, exige de las personas un permanente proceso de instrucción en herramientas de acelerada obsolescencia e información en incesante crecimiento.

La información ha adquirido un nuevo sentido y valor en la sociedad actual. Hoy día la información se usa como recurso económico, pasando a ocupar un papel central en la economía, creando nuevas desigualdades sociales. Es necesario proporcionar un acceso libre y equitativo a la información de calidad, que reduzca la disparidad entre ciudadanos ricos y pobres en información.

A partir de la última década del Siglo XX, se ha producido un cambio que afecta a la manera de tratar y entender la información. Este cambio es de tal magnitud que algunos autores hablan de “revolución tecnológica”, caracterizada por que la información es su materia prima, una gran capacidad de penetración en todos los ámbitos de las relaciones humanas, una gran capacidad de interconexión de sistemas y procesos, gracias a la red y su estructura y una creciente convergencia de las tecnologías.

Esta revolución tecnológica afecta de manera especial a las bibliotecas ya que también la información es su materia prima, y ha traído profundos cambios tanto en la propia institución bibliotecaria como en el ejercicio profesional de los especialistas en información.

La biblioteca, un servicio esencial para la comunidad:

Es importante visibilizar las bibliotecas como lugares de descubrimiento que permiten conectar con otras personas de la comunidad y con lo desconocido. Para ello se incluyen en las bibliotecas nuevos espacios, actividades y usos que les permiten afianzarse como un servicio esencial para la ciudadanía.

El servicio público adquiere legitimidad en la medida en que sus usuarios lo aprecian. Debe renovarse cada día gracias a la calidad de los servicios prestados. Los servicios públicos deben emplear su potencial de modernización para responder a este reto que determina en gran medida su futuro, mediante la aspiración a la calidad.

Las necesidades educativas, y en especial las relacionadas con el manejo de las tecnologías de información, afectan hoy a todo el conjunto de la población, sea cual sea su edad, sector profesional, posición económica o nivel de estudios previos. Los sistemas educativos oficiales cubren tan solo hasta una edad temprana, de adolescentes o jóvenes, dejando sin cobertura a adultos y mayores, entre los que precisamente, abundan con mayor frecuencia la falta de experiencia formativa y la obsolescencia de conocimientos.



BIBLIOTECAS Y CATÁLOGOS

Extremadura:

Catálogos de Bibliotecas Públicas. Extremadura:
<https://www.culturaydeporte.gob.es/ccbip/lista-de-catalogos/extremadura.html>

<https://catalogo.bibliotecas.juntaex.es/cgi-bin/abnetopac/O7123/ID283be076?ACC=101>

eBiblio Extremadura. Servicio gratuito de préstamo de documentos electrónicos en línea:
<https://extremadura.ebiblio.es/>

<https://extremadura.efilm.online/>

Biblioteca de Extremadura:
<http://www.bibliotecadeextremadura.com>

Plan de fomento de la lectura:
<http://lecturaextremadura.juntaex.es/web/>

Escritores/as de Extremadura:
<http://www.escritoresdeextremadura.com/escritoresdeextremadura/>

Red de sedes web de las Bibliotecas Públicas:
<http://www.bibliotecaspublicas.es>

Biblioteca Pública del Estado en Mérida:
<http://www.bibliotecaspublicas.es/merida/index.jsp>

Diputación de Badajoz:
<https://dipbadajoz.odilotk.es/opac/#indice>

Centro de Estudios Extremeños:
<http://www.dip-badajoz.es/cultura/ceex/index.php>

Diputación de Cáceres:
<https://cultura.dip-caceres.es/>

Universidad de Extremadura: Servicio de Bibliotecas de la Universidad: <http://biblioteca.unex.es>

Editora Regional de Extremadura:
<https://editoraregional.gobex.es/>

España:

Ministerio de Cultura/Bibliotecas:
<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/bibliotecas/portada.html>

Biblioteca Nacional:
<http://www.bne.es>

Patrimonio digital español:
<https://hispana.mcu.es/es/inicio/inicio.do>

Patrimonio digital europeo:
<https://www.europeana.eu/es>

Registros Bibliográficos para Bibliotecas Públicas- REBECA:
<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/rebeca/descargar-registros.html>

Travesía. El portal en Internet de las Bibliotecas Públicas españolas:
<http://travesia.mcu.es/>

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:
<http://www.cervantesvirtual.com/>

Fundación Germán Sánchez Ruipérez:
<http://www.fundaciongsr.es/>

Fundación Bertelsmann:
<https://www.fundacionbertelsmann.org/>

DÍA DE LA BIBLIOTECA



CONCURSO DE MASCOTA PARA LA BIBLIOTECA

CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS
EL 24 DE OCTUBRE

Os invitamos a participar, en un concurso de mascota familiar
La biblioteca necesita un guardián, que acompañe a los niños
que vienen y van.

Un ratón de biblioteca, un super libro, un duende.....

!! Deja tu imaginación volar, y un premio podrás ganar !!



Pueden ayudar los papás y mamás, pero
tiene que ser original (no copiar ni plagiar)

El martes 24 de octubre a las 5 de la tarde
conoceremos la ganadora mediante una
votación de los participantes y el público en
general.

Se valorará la autonomía del
niño, el color, la originalidad y
la creatividad



PRESENTA TU DISEÑO:

- Parte delantera: personaje
- parte trasera: nombre

El ganador recibirá un espléndido
regalo

FECHA LÍMITE DE ENTREGA :HASTA EL VIERNES 20 DE OCTUBRE EN
LA CASA DE CULTURA





FORMACIÓN

CONECTADAS

SUPERANDO LA BRECHA DIGITAL

PROGRAMA DE REDUCCIÓN DE LA BRECHA DIGITAL DE GÉNERO EN EL ÁMBITO RURAL

LA HABA

Información e inscripción

Casa de la Cultura

☎ 667 719 108



Dirigido a mujeres del ámbito rural



📱 Insíbete

Mejora tu formación en entornos y herramientas digitales

CURSO GRATUITO Y ACREDITADO POR EL SEXPE

🌐 www.conectadasextremadura.org



in **apex**



VI FESTIVAL DE JAZZ ITINERANTE

VIERNES 27 DE OCTUBRE

Dí

CASA DE CULTURA
20:30 H

2023

ENTRADA: 1 EURO



LAURA DOMÍNGUEZ QUARTET



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ





"ME VOY A CINCINNATI"



"Me voy a Cincinnati" es una comedia de la compañía Emulsión Teatro. Son las doce de la noche de un miércoles cualquiera, en una casa cualquiera. Águeda llama a su hermana por teléfono para darle una fatídica noticia. A partir de ese momento transcurrirán unas horas frenéticas en torno al salón de esa casa. Cuando su madre está a punto de morir, las dos hermanas muy particulares se reúnen para hablar de la herencia y de oscuros secretos que cada una guarda en su interior. Pero lo que ellas no saben es que la madre aún está muy viva.

TEATRO

"Me voy a Cincinnati"

21/10/2023.

21:30 h

Salón de Actos de la Casa de Cultura

Entrada: 3 Euros

Un homenaje a las mujeres que cuidan a sus mayores en forma de una alocada comedia.



UN AÑO MÁS LA ASOCIACIÓN DE MUJERES EN COLABORACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO VAN A APORTAR SU GRANITO DE ARENA A LA AECC. PARA ELLO HAN PROGRAMADO UNA SERIE DE ACTIVIDADES QUE TENDRÁN LUGAR EL SÁBADO 21 DE OCTUBRE A LAS 17:00 H EN LA PLAZA DE EXTREMADURA CON LAS QUE PRETENDEN MOVILIZAR A LA SOCIEDAD Y CAPTAR FONDOS PARA AVANZAR EN LA INVESTIGACIÓN PARA HACERLE FRENTE.



VOLVERÁS A FLORECER

DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER DE MAMA
21 DE OCTUBRE

PLAZA DE
EXTREMADURA
17:00H

PROGRAMACIÓN:



CHARLA:

JOSÉ GONZÁLEZ . ALCALDE DE LA HABA
PSICÓLOGA DE AECC
PACIENTE



SUELTA DE GLOBOS SIMBÓLICAS



BAILE SOLIDARIO CON LA COLABORACIÓN DE JENNIFER



CAFÉ Y DULCES SOLIDARIOS

VENTA DE PULSERAS Y OTROS OBJETOS EN LA CASA DE
CULTURA Y LA ASOCIACIÓN DE MUJERES

TODO LO RECAUDADO IRÁ DESTINADO A LA AECC



DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL

El 15 de Octubre es el día Internacional de la Mujer Rural y por este motivo la asociación Gatas Negras en colaboración con el Ayuntamiento van a realizar un taller muy interesante

MARTES 17 DE OCTUBRE
A LAS 17:00H
CASA DE CULTURA

ACTIVIDADES:

- TALLER STANDUP CONTRA EL ACOSO CALLEJERO
- CHARLA COLOQUIO
- PLANTACIÓN DE UN ÁRBOL

NO TE LO PUEDES
PERDER

TALLER STANDUP contra el acoso callejero



Distraer



Delegar



Documentar



Dirigirse al acosador



Dar asistencia

5D

StandUp es un programa diseñado para ayudar a prevenir el acoso callejero y construir espacios seguros e inclusivos, impulsado por L'Oréal Paris en colaboración con la ONG Hollaback! y Fundación Mujeres. Ofrece una metodología probada que incluye un conjunto de herramientas que ayudan a las personas a **intervenir de manera segura cuando experimentan o presencian situaciones de acoso** en espacios públicos.

¡Apúntate! Planta cara al acoso callejero

¡Próximo taller!

- 17 de octubre de 2023 a las 17:00 horas.
- Inscripciones hasta el 16 de octubre a través del formulario <https://forms.office.com/e/qqebdb35W6>
- Taller gratuito en el salón de actos de la casa de la cultura del Excmo. Ayuntamiento de La Haba.

STANDUP
contra el acoso callejero

por L'ORÉAL
PARIS

RIGHT TO
BE **mujeres**

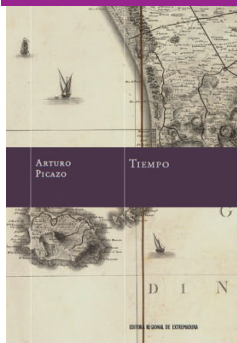
En colaboración con:

Asociación Las Gatas Negras Excmo. Ayuntamiento de La Haba



RECOMENDACIONES

Libro: "TIEMPO". Autor: Arturo Picazo.



Tiempo, es la última y buenísima novela del escritor jabeño Arturo Picazo, ambientada en la Italia del XVII, entre Génova y Nápoles, dos siglos antes de unificación italiana, con el dominio aún de España sobre el reino de Nápoles.

Gran reflexión sobre el transcurso del tiempo a través de tres interesantes historias con el nexo común de la de la construcción de diferentes tipos de relojes monumentales por un maestro relojero y su yerno y ayudante, con un lenguaje descriptivo muy preciso y depurado.

Muy recomendable. Publicado por Editora Regional de Extremadura.

Esteban Fernández

Película: "LA VENGANZA " RECORDANDO A CARMEN SEVILLA EN SU MEJOR PELÍCULA.



Carmen Sevilla (1930-2023), cuenta con una filmografía mayormente compuesta por películas de una calidad cuestionable, a pesar de sus dotes interpretativas. La mayoría de sus películas eran vehículos de entretenimiento para un público de posguerra que buscaba evadirse de sus penurias. Sin embargo, cuando trabajó con buenos directores y guiones sólidos mostró cumplidamente su talento dramático. No era Katharine Hepburn ni Meryl Streep, pero la queríamos más y era más guapa. Vamos con una reseña de la que es, con diferencia, su mejor película

"LA VENGANZA" (1958)

Director Juan Antonio Bardem. Intérpretes: Carmen Sevilla, Jorge Mistral, Raf Vallone

La Venganza, premiada en el Festival de Cannes, fue la primera película española nominada al Oscar a la Mejor Película Extranjera y la acción nos sitúa en el año 1931. En un pueblo de la sierra andaluza, Juan Díaz (Jorge Mistral), vuelve a casa tras haber pasado diez años en la cárcel por un crimen que no cometió. Junto a su hermana Andrea (Carmen Sevilla), deciden vengarse de quien creen que es el culpable de su desgracia, Luis "el Torcido" (Raf Vallone). Para ello, los dos hermanos se unirán a una cuadrilla de segadores que buscan trabajo por las tierras de Castilla y en la que oficia como caporal su mayor enemigo.

La censura de la época prohibió el título original, Los segadores, ya que coincidía con el himno catalán Els segadors, y exigió además que la historia no ocurriera en la época en que se rodó, sugiriendo el año 1935. El gran Juan Antonio Bardem hizo caso a la primera exigencia, pero situó la acción en 1931, se supone que durante la dictadura del General Primo de Rivera. La venganza es un excelente drama rural que con una virtuosa fotografía de Mario Pacheco confiere una pátina quemada a los campos amarillos de Castilla y nos narra la historia de una cuadrilla de segadores a la que se unen los hermanos Juan y Andrea para tratar de averiguar si el capataz, Luis "el Torcido", fue quien acusó al inocente Juan de haber matado a su hermano mayor, y si es así, vengarse.

Filmada en escenarios naturales, transita por diversos géneros como el western, pero sustituyendo las pistolas y rifles por hoces y navajas, el drama social y la película de viajes. Y es en ese fatigoso itinerario por tierras castellanas bajo un sol abrasador en el que se embarcan los segadores donde Bardem va construyendo una cruda metáfora de las dos Españas irreconciliables y desafiantes, representadas por Luis "el Torcido" y Juan Díaz. Como buen comunista, al director siempre le preocupó la lucha de clases. Un comunista, eso sí, optimista, es por eso, que finalmente alumbró un lugar para la conciliación y la esperanza.

Estamos ante una película que es a la vez la historia de un amor imposible y un viaje por las entrañas de la España profunda, una España de miedos, luto, hambre y harapos. Así, un intento de violación, el encuentro con unos titiriteros, la solidaridad de la cuadrilla con los jornaleros en huelga de un pueblo por las deplorables condiciones laborales y la competencia con las máquinas segadoras que comienzan a poblar los campos, conforman el universo de una cinta que se impone como una señal de alerta ante el odio y el fanatismo ciego, que como el sueño de la razón, produce monstruos



FOTOS



FANTÁSTICO VIAJE A ISLANTILLA



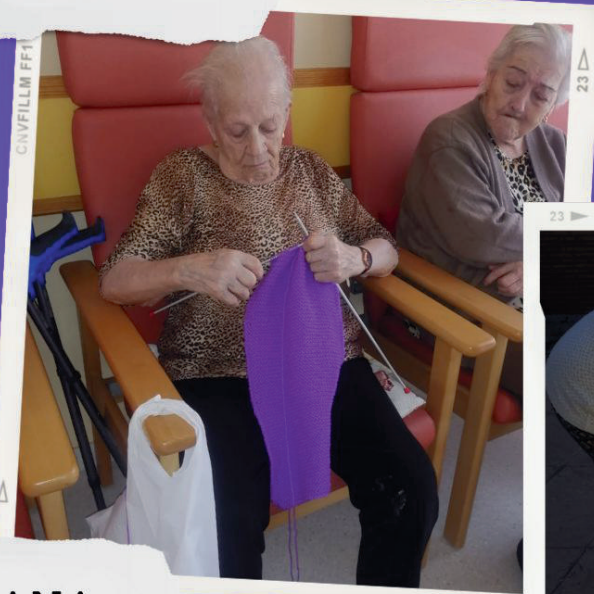
CLAUSURA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DUAL DE LA MANCOMUNIDAD INTEGRAL DE SERVICIOS " LA SERENA-VEGAS ALTAS "



S
E
P
T
I
E
M
B
R
E



FERMINA



JOAQUINA



ANA



Nuestras mayores
están siempre tan
atareadas

MARIA
JOSÉ



JOAQUINA





**FELIZ
DIA DE LA
HISPANIDAD
12 DE OCTUBRE**

