



TIEMPO

PERIODICO DE COGECES DEL MONTE

D.LEGAL VA.411-82

IMP.GRAFICAS 81

EDITA LA PARROQUIA

DIRECTOR: L.M.G.S. 1130-6386

periodicotiempo2021@gmail.com

SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2021 N° 182



Esperando la Normalidad



Editorial. Un año volcánico se va y una esperanza se abre en el venidero

El año que se nos va nos ha erupcionado a todos por un cúmulo de noticias que nos invitan a mirar el año que comienza con una mirada más sosegada, más esperanzada y, sobre todo, empujada por el viento del Espíritu Santo que hace nuevas todas las cosas.

Al referirme a erupción por supuesto estoy aludiendo a tres duros meses de erupción del volcán Cumbre vieja en la isla de la Palma, que ha sepultado los proyectos de vida, la memoria y parte de las esperanzas de miles de familias en esa isla bonita. Pero también, nos ha puesto a todos en alerta, para reconocer que el ser humano somos tremendamente frágiles cuando caminamos solos, cuando nos atrevemos a dibujar nuestro futuro siempre incierto, con la sola garantía de la tecnología, de la economía o de nuestras fuerzas. Cada una de los derrames o coladas de lava que descendían de ese volcán por sus numerosas bocas nos dejaban envueltos en la permanente contradicción del ser humano: maravillados ante la belleza de la naturaleza en su curso vivo que va creando imágenes incandescentes en la noche, que va redibujando el mapa de esa isla; y a la vez, nos sentíamos contagiados de la tristeza de tantas personas que se sentían impotentes ante tamaña fuerza destructiva que enterraba el esfuerzo de toda una vida o incluso muchos proyectos de futuro aún no pagados.



Otra noticia que ha sido especialmente dura en nuestra comunidad local fue la partida repentina de nuestro hermano misionero y pastor de esta comunidad por más de once años, me refiero a Juan María Medina Gozalo. Además de reconocer la enorme ilusión de Juan en servir a las personas más necesitadas, en romper barreras y llevar la misión del Reino de Dios allende los mares, también nos sentimos todos en una deuda de gratitud a su testimonio de vida. Su legado ha querido encender en esta tierra una invitación a vivir para los demás, a expresarnos cercanos, sencillos, hermanos, miembros de una misma familia, más allá de nuestras diferencias. La alegría de cuidar el don del amor que Dios nos regaló y renueva cada día, se hizo en nuestro querido misionero cuasi malgache, derribado por la picadura de un mosquito, en semilla de amor hecha entrega, amor vaciado en la perseverancia.

Y por último, quiero referirme al sueño de Jesús, hoy renovado por el Papa Francisco, en su convocatoria a toda la Iglesia católica en todos sus rincones, a entrar en la dinámica de ser Pueblo de Dios que caminamos juntos, que alimentamos nuestra fe y superamos nuestras dificultades en el encuentro y el apoyo mutuo.

Ya el Concilio ecuménico último, que la Iglesia celebró en Roma y que concluyó en 1965, nos invitó a salir fuera de nuestros muros al encuentro del mundo, al encuentro de toda persona donde Dios vive de manera oculta, a veces sin atreverse a pronunciar su nombre, o a personalizar su modo de vida.

Nuestra diócesis de Valladolid fue el pasado día dieciséis de octubre cuando dio el pistoletazo de salida al itinerario sinodal que nos convocará hasta el mes de agosto próximo a crear espacios de encuentro, de diálogo y de reflexión entre los miembros que más participan en las comunidades cristianas, también con los que menos participan e incluso con los que no son parte de la fe católica pero están abiertos a compartir sus inquietudes. Se abre para nosotros un tiempo para sembrar esperanza colaborando activamente en este proceso de escucha, diálogo y reflexión para sanear y revitalizar las raíces de nuestra fe en comunidad.

El desafío que tenemos delante es enorme, pues pretende ponernos a todos en un estado de conversión personal, pastoral, misionera, ecológica. El Evangelio es un manantial de vida que siempre está manando para ayudarnos a nacer de nuevo. Ese fue el deseo de Jesús para Nicodemo, previo a su conversión desde su raíz farisea (Jn 3, 1-21). Démosle un Sí a la vida, como hizo María, la Madre de la Navidad que acompaña los pasos de todos sus hijos que acudimos a ella.

Luis Miguel González

Cuentas Parroquiales 2021

Ingresos:			
Lampadarios y donativos			1.724,1
Prestación de servicios			760
Colectas	Ordinarias		4.361
	Extraordinarias	Hambre	962
		Domund	537,81
		La Palma	2.272
		Iglesia diocesana	130,5
Subvención del Arzobispado			10.777,45
Suscripción a Revista TIEMPO			579
Total:			22.103,86
Gastos:			
Luz y Gasoil			4.806,36
Colectas extraordinarias			3.902,31
Caja de compensación diocesana			828
Rehabilitación de casa curial y mantenimiento de la Iglesia			12.824,65
Abonos a Marco Alberto (sacerdote)			662
Adquisiciones para el culto y flores			630,54
Calendarios			203,7
Tributos y tasas			189,9
Revista TIEMPO (provisionalmente fuera de cuenta)			1.412
Comisiones bancarias			185,94
Total:			25.645,4

Remanente del año 2021: **12.722,72€**

Ingresos 2021: **+22.103,86** - Gastos 2021: **-25.645,40€**

Saldo a 31 /12/2021: 9.181,18€



EL HUMILLADERO

En nuestra tierra, la presencia de construcciones religiosas es habitual, de un modo u otro en cada pueblo destaca la iglesia, el cementerio, sus ermitas o, si hay una importante advocación, tal vez haya un santuario. También los humilladeros o los cruceros que aparecen a la entrada de muchos pueblos. Son elementos que forman parte del paisaje rural, o del paisaje sagrado, indispensable y necesario para entender correctamente la sociedad de cada lugar. En el anterior capítulo se trataba sobre el humilladero que había a las afueras de Cogeces del Monte y al que cada 16 de agosto se acudía en procesión, a primera hora de la mañana, con una antigua imagen de San Roque. Al menos así fue en el pasado, así lo indican las ordenanzas de la Cofradía de Nuestra Señora de la Asunción en el siglo XVII, que posteriormente se unió a la de Nuestra Señora del Rosario.

Este lugar que actualmente forma parte del cementerio municipal, confundido en ocasiones con una ermita o una caseta de obra, recibe el nombre de humilladero. Una tipología propia cuyo origen estaba en cruceros o cruces levantadas en las bifurcaciones de caminos próximos a las poblaciones; de esta forma, quienes salían por ese camino se encomendaban, y al volver daban las gracias. Para ello había que arrodillarse ante la cruz, es decir, humillarse, de cuyo vocablo procede esta tipología constructiva. En origen fueron, en su mayoría, una cruz sobre un pedestal, a la que posteriormente habría que proteger colocando cuatro pilares o columnas alrededor y una cubierta, como ocurre en la *Cruz de los cuatro postes* de Ávila, o en la famosa Cruz del Campo de Sevilla. Esta última es una de las más antiguas e interesantes, pues en ella finalizaba el Vía Crucis que comenzaba en la llamada Casa de Pilatos. Desde el siglo XV en muchos lugares se desarrolla la práctica de este ejercicio piadoso alrededor de las ciudades y pueblos donde se crea todo un conjunto de cruces o estaciones que finalizaban en estos humilladeros. Localidades cercanas a la nuestra como San Miguel del Arroyo o Torrecárcela conservan en parte estos conjuntos, aunque son habituales en toda la Península, de hecho, en Cogeces quedan algunos restos de esas cruces en lo que fue el antiguo camino del Calvario alrededor del Cerral. Todos ellos tienen una tipología muy parecida, un espacio cuadrado o rectangular de pequeño tamaño, con una cubierta de madera. Algunos más complejos con dos puertas u hornacinas y, otros, como el de Cogeces, básicos, como ocurre en la mayoría de las poblaciones.

Originalmente, el humilladero se encontraba junto al antiguo camino de Aldealbar, Tudela y Valladolid, que pasaba precisamente por el camino central del cementerio, dejando al lado derecho esta construcción según se sale. Ya debía de existir en el siglo XVI, aunque las noticias que se tienen de él son algo posteriores; por ejemplo, en 1661 Juan de Rodrigo señalaba que mandó poner una imagen de San Antonio en el humilladero, aunque no da más datos. Entre los documentos de la cofradía de Nuestra Señora de la Asunción, se señala puntualmente, a principios del siglo XVIII, que estaba bajo la advocación de San Roque, ya que en 1719 se dieron 34 reales y medio para aderezarlo y, posteriormente, otros 50. En 1767 se cambió la cubierta y se trajeron desde las Fuentes de Cuéllar las tejas para la nueva cubierta.



Otro elemento indispensable de estos espacios es la cruz. En este caso, se encuentra actualmente colocada junto a la entrada del cementerio, porque fue trasladada recientemente. En su pedestal está la inscripción que pone “Esta + (Cruz) pusieron los cofrades de lymosna. Año 1679”. Los humilladeros solían mantenerse gracias a la labor de las cofradías, aunque, también es el mismo pueblo quien, en definitiva, se ocupa de ellas como ocurre con el humilladero de Cogeces en los años posteriores. En este caso en el año 1792 debía encontrarse en mal estado y se decidió, previo acuerdo entre el párroco y el concejo, que cada vecino aportase 4 reales para su reedificación. Con ello había pagar a los albañiles de Aldealbar, Pablo Matarranz y Leandro del Carretero, que trajeron desde los pinares de allí las maderas para hacer la cubierta, reaprovechándose el resto de los materiales en la nueva construcción.

Este sencillo edificio es interesante, partiendo porque es un elemento arquitectónico común, que ha servido de encuentro a numerosas generaciones, creando vínculos afectivos. De hecho, son muchísimos los pueblos que han construido el camposanto a partir del siglo XIX alrededor de este espacio. Hay que tener en cuenta que son lugares que servían de orientación, de reunión, de descanso, además de todo el significado y peso espiritual. El de Cogeces del Monte actualmente está sin culto, sirve como caseta de obras, pero también sigue siendo un elemento indispensable, en el que, como se ha indicado hay toda una historia que va desde la compartida con tantos otros pueblos a lo propio y local.



POESÍA

ALBORADA

Van corriendo con la yegua
A las puertas de Granada
Hasta cuarenta guamales
Y el capitán que les manda

Al entrar en la ciudad
Parando su yegua blanca
Dijo esto a una mujer
Que entre sus brazos lloraba

Enjuaga el llanto cristiana
No me atormentes así
Que tengo yo mi sultán
Un nuevo Edén para ti

Tengo un palacio en Granada
Tengo jardines y flores
Tengo una fuente dorada
Con más de cien surtidores

Y en la vega del Genil
Tengo por la fortaleza
Que será reina entre mil
Cuando encierre tu belleza

Y sobre todo a una orilla
Se extiende mi señorío
Ni en Córdoba ni en Sevilla
Hay un parque como el mío

Allí la altiva palmera
Y el encerado granado
Junto a la frondosa higuera
Cubren el valle y collado

Allí el robusto nogal
Allí el palo amarillo
Junto al sombrío mural
Crecen al pie del castillo

Y olmos tengo en mi alameda
Que hasta el cielo se levantan
Y en redes de plata y seda
Tengo pájaros que cantan

Sultana serás si quieres
¡Qué desiertos mis salones
Está mi harén sin mujeres
Y mis oídos sin cañones

Yo te daré terciopelos
Y perfumes orientales
De Grecia traeré velos
Y de cachemira chales

Yo te daré bellas plumas
Para que adornes tu frente
Llaneas como las espumas
De nuestros mares de oriente

Y perlas para el cabello
Y baños para el color
Y collares para el cuello
Para tus labios amor

De que me valen tus riquezas
Respondiote la cristiana
Si me quitas a mi padre
Mis amigas y mis damas

Vuélveme, vuélveme mozo
A mi padre y a mi patria
Que mis torres de León
Valen más que tu Granada

Escuchaba en paz el moro
Y manoseaba su barba
Dejó como quien medita
En su mejilla una lágrima

Si tus castillos mejores que los nuestros son
O son más bellas tus flores
Por ser tuyas en León
Diste tus amores a algunos de tus guerreros

Huid del Edén no llores
Vete con tus caballeros y dándola sus caballos
y la mitad de la guardia,
el capitán de los moros, volvió en silencio la
espalda.



Esta poesía nos la dio Simeón López. Fue un intercambio de poesías de su mujer Mercedes García con otra persona en Valladolid y que él guarda con mucho cariño. Le hacía especial ilusión que fuera publicada. ¡Descansa en Paz Mercedes!

ENTREVISTA



Mi nombre es José Antonio de la Fuente Molpeceres, nací en Valladolid el 20 de julio de 1953. Mi padre, Justino, trabajó en La Cerámica de La Cistérniga y mi madre Eloísa, ama de casa, como era muy emprendedora vendía huevos y además regentaba una pensión en casa. Soy el mayor de cinco hermanos, Cristina, Fernando, Miguel Angel y Eloísa.

Háblanos de tu infancia, la escuela, los juegos..

Mi infancia la pasé en el Barrio España, donde vivíamos en el poblado de Endasa y allí fui a la escuela hasta cumplir 10 años, después fui al colegio Macías Picavea y a los doce a la Sagrada Familia donde estuve hasta el Bachillerato. Antes en los barrios salíamos a jugar a la calle como en los

pueblos, nos gustaba jugar al fútbol, pelearnos y tirarnos piedras con los chicos de otros barrios, jugar al escondite etc. Éramos un grupo de 12 amigos y como los veranos los pasaba con los abuelos en Cogeces, tenía pandilla en los dos sitios. Yo siempre iba con mi primo Joaquín, Hilarino, Julio y Albino. Nos divertíamos mucho jugando por las arboledas y nos gustaba ir al baile falso cuando ya éramos un poco más mayores. Nuestra panda era la Peña el 600 en la que pasábamos muy buenos ratos. Nunca he dejado de venir al pueblo pues mis padres se quedaron con la casa de mis abuelos. Quiero hacer una mención especial a mi amigo Hilarino Sacristán, del que he sido amigo desde siempre, del que guardo muy buenos recuerdos, al que siempre recordaré con mucho cariño y al que envío un gran abrazo así como a su familia. En esos años lo de estudiar no era como ahora que casi todos los chavales van al instituto, a mí como no me gustaba, mi madre me buscó un trabajo de ayudante en una tienda de comestibles debajo de nuestra casa. Estuve allí durante un año, el trabajo me gustaba pero más la propina que me daban. Mi padre conocía a un pintor, José María Martínez, y como a los 14 años ya te aseguraban, le dijo al jefe: "mira a ver si aprende el oficio", y allí estuve 9 meses sin cobrar. Viajábamos por casi toda España pintando cuarteles militares, sobre todo y estuve en este trabajo hasta que fui a la mili. Al final trabajamos con él todos los hermanos.

Una curiosidad ¿de dónde viene el nombre de Charly?

Aunque mi nombre es José Antonio, casi toda la gente me conoce por Charli, pues tenía un amigo en Valladolid llamado Carlos que íbamos siempre juntos a todas partes. Nos vestíamos igual y llevábamos el nombre grabado en la ropa: él Carlos y yo Charli y desde entonces me quedé con Charli para siempre. Nos gustaba ir con la panda por los bailes que ponían los curas y como el padre de un amigo era contratista le alquilábamos locales que usábamos como guateque cobrando la entrada para sacarnos un dinerillo extra.

Cuéntanos tu experiencia de la mili. ¿Qué haces al volver del servicio militar?

Hice el campamento en El Ferral de Bernesga y la mili en el Cuartel de San Quintín. Pasé una mili muy buena porque como tenía pase pernocta me podía ir a dormir a casa. Apenas pisé por el cuartel, solo hice una guardia pues casi toda mili la pasé pintando las casas de los oficiales.

Después de acabar la mili estuve 6 meses trabajando en unos gallineros de Puente Duero donde trabajaban mis tíos Maxi y Angelines, era una empresa que pertenecía a Ruiz Mateos. Mi cometido era seleccionar huevos híbridos americanos. Cuando dejé el trabajo en los gallineros me puse ya de pintor por mi cuenta.

¿Cómo fueron tus comienzos como pintor? ¿Ha cambiado mucho la forma de trabajar?

Los comienzos fueron duros, cuesta mucho hasta que haces una clientela y la gente te va conociendo por referencias y el boca a boca. Empecé yo solo y después con mi hermano Miguel Angel. También trabajaron muchos años con nosotros Javi y Miguel y más tarde mis hijos.

Por aquellos años se ponía mucho papel pintado, y después poco a poco, fue pasando de moda y ya se empezó a pintar más. Se llevaba mucho un tipo de pintura que se hacía con un rodillo en relieve, casi siempre de flores de diferentes modelos y también la arpillera y el gotelé. En cambio ahora se llevan las paredes lisas y con combinación de colores. La pintura siempre me ha gustado mucho, antes era más bonito, o por lo menos a mí me lo parecía, pues hacías tú mismo las mezclas de colores, todo era manual, la pintura se mezclaba con la mano y lo único que necesitabas era una escalera un rodillo y una brocha. Para tener contentas a las clientas hay que saberlas llevar y les gusta que además de que la pintura quede a su gusto, se lo dejemos todo limpio que es lo que siempre procuramos hacer.

Ahora ha cambiado mucho, todo está más mecanizado, entre otras cosas para pintar las fachadas mis hijos ya no necesitan andamios como antes, alquilan una grúa que hace el trabajo más fácil y seguro y han comprado una máquina Aislet (pistola) para pintar locales grandes con la que se avanza mucho más.

A lo largo de los años que he estado trabajando hemos pasado por varias crisis y entonces tenía que parar pues no había apenas trabajo, sobre todo en invierno. Durante la pandemia, no nos ha faltado el trabajo y ahora parece que los albañiles vuelven a funcionar y también hay más bloques que pintar.

¿Además de viviendas qué otras cosas pintáis y en qué zonas?

Pintamos todo lo que nos sale, sobre todo casas, tiendas, garajes, locales, naves, fachadas, bloques de pisos Iglesias... La de Cogeces la pintamos sobre el año 84 o 85 y también todos los años pintábamos las piscinas del pueblo hasta que las forraron. Acudimos a pintar donde nos llaman pero sobre todo en Castilla y León, en Valladolid trabajamos mucho, también en los pueblos y por supuesto en Cogeces del Monte.

¿Cómo conociste a Encarna, cuando os casáis, vuestros hijos?

Nos conocimos cuando yo estaba en la mili, pues Encarna estudiaba en Valladolid. Un día vine con mi amigo Guti al pueblo y nos echamos novia los dos, él con Antonia Miguel y yo con Encarna. En el año 1972 empezamos a salir, nos gustaba ir a la discoteca y a las fiestas de alrededor como Cuellar, Peñafiel y casi siempre íbamos los cuatro juntos.

Después de seis años de novios, nos casamos el 6 de mayo de 1978 en Cogeces y celebramos la boda en el bar de Palomo, como era costumbre. El viaje de novios lo hicimos recorriendo España durante 15 días. La primera semana en Barcelona donde mi tío Julián y el resto visitando el sur.



Al principio vivíamos en Valladolid y allí nacieron nuestros hijos Iván y Alvaro. Ahora vivimos en Arroyo de la Encomienda. Nuestro hijo Iván está casado con Asun Esteban que viven en Cogeces y tenemos una nieta que estamos encantados con ella.

¿Cómo vives tu jubilación? ¿Qué te gusta hacer ahora que dispones de más tiempo?

En 2018 me jubilé y la vida ahora es mucho más tranquila, no tienes que preocuparte de buscar trabajo, pagar a los obreros, comprar pintura, materiales etc.. aunque voy a menudo a la nave de los chicos para ordenar las máquinas, limpiar y colocar por allí pues me sirve como entretenimiento. En la actualidad son mis hijos los que llevan la empresa y se encargan de todo.

Como tengo más tiempo libre, aprovechamos para estar más con nuestra nieta con la que disfrutamos mucho y pasamos muy buenos ratos juntos. Nos gusta viajar, aunque ahora tenemos que esperar. Cuando cumplimos los 25 años de casados fuimos a Roma de vacaciones y hemos visitado diferentes ciudades de España. Ahora cada vez que podemos vamos a Alicante a pasar unos días pues nos gusta disfrutar de la playa y del buen tiempo que hace allí. También damos largos paseos, visitamos con frecuencia a mi madre que está en una residencia y hasta hace poco veníamos todos los fines de semana al pueblo para atender a la madre de Encarna que ha fallecido recientemente. Es entonces cuando aprovechamos para reunirnos con nuestros amigos para merendar. Siempre habíamos tenido peña pero al casarnos nos distanciamos y fue en la boda de nuestro amigo Paco en 1998 cuando decidimos hacer peña nuevamente y juntarnos para merendar de vez en cuando. Elegimos como nombre "Los de Siempre" y desde entonces todos los años hemos preparado nuestra carroza para ir a la romería de la Armedilla.

Cuéntanos alguna anécdota que te haya sucedido

En una ocasión fuimos a pintar a una casa y al quitar la lámpara apareció un colgante. Se lo dijimos a la señora que se alegró mucho pues era un regalo muy especial que ya había dado por perdido. Nunca se imaginó que estaría en su propia casa pues al quitarse el jersey debió de saltar y quedarse allí en la lámpara.

¿Tienes algún sueño que te gustaría cumplir?

Me gustaría ir a París pues es una ciudad que a Encarna y a mí nos haría mucha ilusión visitar. Esperamos que cambie esta situación y podamos hacerlo pronto realidad.

¿Qué opinas de TIEMPO?

Me gusta mucho leerlo y tengo todos los números guardados desde que salió.

Rosa y Carmen Mari



TALLERES SACRISTÁN S.L.

SERVICIO OFICIAL

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS
NUEVOS Y USADOS

TELF: 983 699 065 - FAX: 983 699 342

47313 COGECES DEL MONTE - C/ CARRABAHABÓN 24



EL CHOZO

TABACOS@BAZAR

C/ SOL N14

47313 COGECES DEL MONTE (VALLADOLID)

TELEFAX: 983 699 017

E-MAIL: ELCHOZOTABACOSBAZAR@GMAIL.COM



983 699 271

SERVICIO ESMERADO

HIJOS DE OCTAVIO
MATERIALES Y SERVICIOS S.L.

DESDE SIEMPRE, UN SERVICIO
COMO NUNCA

C/ Sardón, 7
47331 Santibáñez de Valcorba
983 682 494
www.hijosdeoctavio.com

biomasa
transportes
excavaciones
alquiler de contenedores
materiales de construcción

desde  1982

DÍEZ HERRERO

carnicería alimentación

Calle La Fe, 1 - Cogeces del Monte, (VA)

983 699 243 - 653 878 428 - 653 754 401

pedidos@carniceriadiezherrero.es

H TAPICERÍAS
HERGUEDAS CB

REPARACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE MUEBLES TAPIZADOS

983 297 917

C/ MARAVILLAS 15 - VALLADOLID

F. Javier Jorge Colomo

www.piedrasjavierjorge.com

Cantero

Trabajos en piedra caliza
Panteones e inscripciones



983 698 593 - 646 312 750

C/ NORTE Nº 2 - 47310 CAMPASPERO

SUPERMERCADO
SPAR 

ÁNGEL MIGUEL VILLAR

CARNICERÍA Y COMESTIBLES EN GENERAL

983 699 326

C/ PÓSITO Nº4 - 47313 COGECES DEL MONTE



Museo del Ayer

C/ CARRALAVILLA Nº 18 47313 COGECES DEL MONTE

625336122

DONAR SANGRE es DONAR VIDA



No es que el Día Mundial del Donante de Sangre se celebre en octubre. Lo que ocurrió el pasado 3 de octubre en el Teatro Zorrilla de Valladolid fue una celebración largamente esperada y que la situación pandémica por fin permitió organizar. El Día Mundial del Donante es el 14 de Junio pero por la pandemia no se pudo celebrar en el año 2020 y este año se celebró en Valladolid el domingo 3 de octubre. El Teatro Zorrilla acogió La Gala Conmemorativa del DÍA MUNDIAL DEL DONANTE DE SANGRE Y EL CINCUENTA MAS UNO del Aniversario de la Fundación de la Hermandad de Donantes de Sangre de Valladolid. En dicho acto invitaron a Secundino Sacristán Velasco a decir unas palabras. Estas fueron las que dijo:

A las autoridades presentes, a los centros de hemoterapia, a las hermandades y especialmente a los donantes de Sangre. Buenos días a todos y muchas gracias por permitirme decir unas breves palabras en la celebración del día mundial de los donantes de sangre y los 50 años de la hermandad de Valladolid. Hoy es un gran día.

Me llamo Secundino Sacristán soy de Cogeces del Monte y vivo en Valladolid, pertenezco a los voluntarios de la hermandad de Valladolid, también soy de ALHETA, que es la asociación Española de Talasémicos y enfermedades raras de la sangre.

Soy talasémico en su grado más severo y esto significa que produzco mal los glóbulos rojos y desde los seis años he dependido toda la vida de transfusiones periódicas de concentrados de hemáties. Llevo puestas más de mil bolsas que me han ido dando vida, calidad de vida y alegría para poder seguir existiendo, sin vosotros claramente yo no estaría aquí ni muchos como yo, que por unas causas u otras os han necesitado y os seguimos necesitado para poder seguir adelante. Siempre se pone cara a las personas a quien amas y eso es lo normal, por mi hija haría lo imposible para que esté bien.

Pues eso hacéis vosotros, estáis haciendo posible que nosotros sigamos vivos. Más cariño y más amor no conozco con este gesto de la donación. Ponéis el brazo y os da igual saber a quién van vuestras gotas. Pueden ir a un accidente a una operación o a un tratamiento de leucemia, no sabéis si es alta delgada o morena, pero tener la certeza de que esa persona es la persona más afortunada por tener el mejor regalo del mundo que alguien sin conocerla, la salva la vida.

Os he necesitado en muchos momentos a lo largo de mis 57 años, llevo más de mil bolsas de sangre, me siento muy afortunado porque nunca me ha faltado una transfusión, siempre que las he necesitado las he tenido. No se puede pedir más. Me siento la persona más agraciada, afortunada y alegre por estos regalos que se me hacen, vosotros daís y nosotros recibimos. Os envío el agradecimiento de la asociación ALHETA, de mi familia, y de las personas que me quieren.

Yo no encuentro palabras suficientes para agradeceros toda vuestra labor y toda vuestra generosidad. Os doy un gran abrazo y os deseo mucha salud.

Muchísimas gracias.

Secundino Sacristán

LOS TERREMOTOS

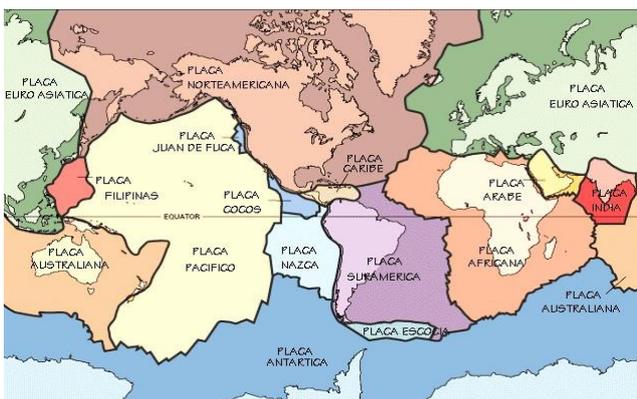
Los terremotos son, junto con los volcanes, los fenómenos geológicos más llamativos y, al mismo tiempo, los más catastróficos. Quizá por ello, son objeto de tratamiento por los medios de información, a veces con bastante intensidad. A poca distancia, también las inundaciones constituyen una importante catástrofe geológica. Existen otras catástrofes geológicas menos divulgadas, pero de ellas podemos hablar en otra ocasión y ahora voy a centrarme en los terremotos.

A nivel general diremos que los terremotos son los movimientos que se registran en la Corteza Terrestre, por causas diversas y con intensidades variadas. De hecho, la mayoría de los terremotos que ocurren no los percibimos y solo son detectables por los sismógrafos, que son los aparatos que los registran. Los sismógrafos son unos dispositivos cuyo funcionamiento es muy sencillo, una masa pendiente de un muelle experimenta unos movimientos que quedan registrados cuando el suelo tiembla. Tales registros son unos gráficos que se denominan sismogramas y de su estudio se pueden obtener numerosos datos sobre los terremotos, sobre todo cuando se correlacionan con los mismos tipos de datos obtenidos en otras estaciones sismológicas.

Por todo el mundo existe una amplia red de estaciones sismológicas que trabajan de forma coordinada, lo que permite, en poco tiempo, localizar el epicentro o la magnitud de los movimientos sísmicos, además se puede obtener la profundidad del foco del terremoto (hipocentro), así como la naturaleza y disposición de los materiales que atraviesan las ondas sísmicas. Gracias al estudio de los terremotos, actualmente conocemos con bastante certidumbre como es el interior de nuestro planeta, aunque no son las únicas fuentes de información.

Por lo que respecta a las causas de los terremotos, conocemos varias, aunque la mayoría son los de tipo tectónico, que son los relacionados con las interacciones entre las placas litosféricas que se encuentran en la superficie del planeta. Más adelante explicaré con detalle como son estos procesos. Pero hay otras causas que provocan terremotos, como las erupciones volcánicas, los asentamientos de materiales en el interior de la Corteza o el impacto de grandes meteoritos o de asteroides, cosa que no ocurre con mucha frecuencia. El hombre puede provocar también algunos movimientos sísmicos de pequeña o mediana magnitud, cuando realiza explosiones nucleares, construye pantanos de gran tamaño o realiza pruebas de fracking.

Pero, como expliqué anteriormente, los terremotos más importantes son los de naturaleza tectónica, es decir, los relacionados con la interacción entre ciertas placas litosféricas que forman la superficie terrestre. Para entender esto es preciso saber que la superficie de la Tierra está formada por un conjunto de placas constituidas por los materiales de la Corteza y una porción de materiales del Manto Superior. Dichas placas que constituyen una especie de puzzle (ver figura) están apoyadas sobre una zona plástica y caliente, llamada astenosfera y se mueven sobre ella debido a procesos de convección, como los que observamos cuando calentamos agua en un recipiente transparente.



La capa plástica (astenosfera), se encuentra a una profundidad comprendida entre los 150 y los 600 kilómetros, según en qué zonas del planeta. Debido a ello, las placas van creciendo en unas zonas (zonas de divergencia o bordes constructivos), pero también van desapareciendo en otras (zonas de convergencia o de subducción). Hay otras zonas en las que unas placas rozan contra otras (bordes pasivos o de falla transformante). En estas zonas se van acumulando tensiones que, en función de la elasticidad y plasticidad de las rocas, se liberan de vez en cuando. Esta liberación de la energía acumulada tiene lugar de forma brusca, lo que se manifiesta en los movimientos sísmicos o terremotos.

La Falla de San Andrés, en California, se corresponde con este tipo de borde y es la causante de los terremotos que, con cierta frecuencia, sacuden la zona. Uno de los terremotos más famosos fue el ocurrido en San Francisco en 1906, que causó miles de víctimas.

Pero este acontecimiento supuso un punto de inflexión para el conocimiento del origen de los terremotos y, por extensión, del interior de la Tierra. Esto ocurrió porque en aquellos años se habían acumulado una serie de conocimientos que, bien reunidos por los geólogos de la época, dieron lugar a la "Teoría de la Tectónica de

Placas" que se fue desarrollando durante el siglo XX y que, hoy en día nos ayuda a explicar todos los acontecimientos geológicos importantes. El principal promotor de esta teoría fue el alemán Alfred Wegener (1880 - 1930), pero hay otros muchos científicos que han realizado aportaciones que nos ayudan a conocer mejor el interior de nuestro planeta y a explicar mejor todo lo que pasa.

Al llegar a este punto y, antes de continuar con los terremotos tectónicos, debo señalar que los procesos que se observan en las Islas Canarias, como es el caso del Volcán de Cumbre Vieja en la Isla de La Palma, no están relacionados directamente con una zona de borde de placa, como sí que ocurre en las zonas volcánicas del Anillo de Fuego del Pacífico o con los volcanes que aparecen en la zona del sur de Italia. Se trata de un complejo magmático no conectado con las macroestructuras corticales, donde la actividad volcánica se debe a una anomalía térmica o punto caliente subcortical (por debajo de la Corteza) que se manifiesta en forma de pluma convectiva magmática ascendente. Normalmente los magmas son ultrabásicos, ricos en hierro y en magnesio y pobres en sílice, por lo que fluyen con facilidad, aunque pueden aparecer singularidades con magmas más ácidos que pueden provocar erupciones estrombolianas.

Lo que ocurre en las Islas Canarias no es un caso único y lo podemos observar también en otros archipiélagos, como Hawái, Marquesas y Sociedad y en islas como Santo Tomé y Fernando Poo. En estos casos, los movimientos de los magmas procedentes de grandes profundidades, provocan movimientos sísmicos de magnitudes bajas a medias (rara vez superan la magnitud 5 en la Escala de Richter). Cuando las masas de magma se van acercando a la superficie, la presión que ejercen va provocando deformaciones que se pueden cuantificar y ello nos sirve para determinar cuándo y dónde puede aparecer una fisura magmática. Sin embargo, estos comportamientos no se pueden diagnosticar con mucha precisión, pues hay que considerar otros factores que pueden influir, como la temperatura y la composición de los magmas o la naturaleza y la textura de las rocas que atraviesan, entre otros. Para complicar más las cosas, en la composición de los magmas hemos de considerar, tanto las fases sólidas que van apareciendo, como las fases líquidas y las fases gaseosas que están formadas por gran variedad de sustancias volátiles, como el vapor de agua (H_2O), el anhídrido carbónico (CO_2), el anhídrido sulfuroso (SO_2), el sulfuro de hidrógeno (H_2S), el fluoruro de hidrógeno (HF), el cloruro de hidrógeno (HCl) y otros, como el nitrógeno, los compuestos de boro y algunos más. De las proporciones de estos componentes y de sus equilibrios químicos con la fase líquida se pueden obtener informaciones que permitan a los vulcanólogos conocer el comportamiento del volcán y calcular su evolución, al menos de manera aproximada, pues, como he dicho son tantos los factores que influyen que no siempre se pueden determinar, máxime teniendo en cuenta la peligrosidad que tienen los entornos volcánicos. Aunque los nuevos medios de que se dispone están ayudando bastante a observar más de cerca estos procesos.

Volviendo a los terremotos de tipo tectónico que, como dijimos antes, son los más frecuentes y de mayor magnitud, diremos que su actividad se deja notar principalmente en los bordes de las placas. En muchas ocasiones, en las zonas de subducción, la aparición de terremotos puede estar acompañada de actividad volcánica de gran intensidad y duración. En la actualidad, la mayor cantidad de terremotos de gran intensidad tiene lugar en el llamado Anillo de Fuego del Pacífico que abarca todas las costas que rodean al citado océano. En esta amplia zona del planeta existen zonas muy pobladas y, en ocasiones, las catástrofes sísmicas provocan un gran número de víctimas y grandes daños materiales. Algunos países, como Japón o Estados Unidos, se encuentran más preparados para predecir los movimientos sísmicos y protegerse de las consecuencias, pero también hay países que no disponen de suficientes medios y las consecuencias son más nefastas.

Hay que mencionar también un fenómeno que suele ir asociado a los terremotos, cuando su epicentro se encuentra en el mar, se trata de los tsunamis o maremotos que pueden provocar olas de gran altura que acaban alcanzando las costas, aunque se encuentren a miles de kilómetros de distancia. La prevención de los tsunamis es una tarea compleja, pues lo primero que hay que hacer cuando se detecta un terremoto, es localizar su epicentro, para lo cual es necesaria la coordinación de, al menos, tres estaciones sismológicas que formen un triángulo en cuyo interior debe encontrarse el citado epicentro. Mediante una serie de cálculos realizados sobre los sismogramas de cada una de las estaciones se obtienen las distancias de cada vértice del triángulo (estación sismológica) al epicentro y, trazando tres circunferencias cuyos radios sean tales distancias, encontramos el epicentro en el punto de corte.

Pero cuando se ha concluido este cálculo, las olas del tsunami pueden haber alcanzado ya algunas de las costas, pues éstas viajan a una velocidad de 900 a 950 km/h. De hecho, en algunas zonas, los daños provocados por los tsunamis pueden ser de mayor importancia que el terremoto o sus réplicas. Recordemos el caso de la Central Nuclear de Fukushima, en Japón, que fue arrasada por un tsunami en marzo de 2011, como consecuencia de un terremoto de magnitud 9 ocurrido en el Océano Pacífico.

Alejandro del Valle González

Descifrando las palabras para la eternidad

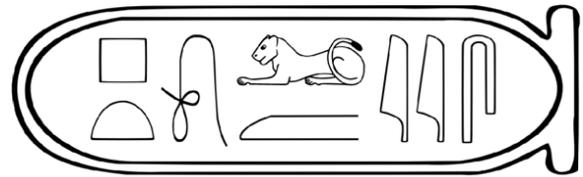
Si estás leyendo esto seguramente no te preguntes cómo puede ser que viendo estos garabatos en el papel se entiendan cosas. Dicho de otra forma, damos por hecho que leer es algo sencillo, pasamos la vista sobre lo que está escrito y lo entendemos. Pero si nos cambian los símbolos $\alpha \nu \theta \sigma \epsilon \eta \nu \tau \iota \epsilon \nu \delta \epsilon \tau \alpha \nu \beta \eta \nu$. O si nos cambian el idioma we ain't gettin' it either. Y si pasan las dos cosas a la vez ■□◆◆ ■♠❖■◆◆ ♪□○□□✱◆ □✱♣■

Lo primero es español escrito con letras griegas, lo segundo es inglés escrito con nuestro alfabeto y lo tercero es francés escrito con unos símbolos que no coinciden con ninguna escritura. Pero todavía puede complicarse más. ¿Cómo se puede entender un idioma desconocido escrito con unos símbolos desconocidos? Buscando una costura por la que descoser.

El ejemplo más famoso de idioma descifrado son los jeroglíficos egipcios. Durante siglos se olvidó su significado, y aunque se dice que algunos sabios árabes eran capaces de leerlos, actualmente no tenemos pruebas de ello. No fue hasta finales del S. XVIII, cuando los franceses invadieron Egipto, que se descubrió la clave para entender los jeroglíficos: la piedra de Rosetta.

Se trata de una losa cubierta de escritura en tres idiomas: jeroglífico, una escritura en aquel momento desconocida y griego clásico. Como el griego se podía leer sin problema, se supo al instante que la inscripción era un decreto del faraón Ptolomeo V del año 197 A.C., y que finalizaba diciendo textualmente que se debían hacer copias “en

lengua sagrada, nativa y griega”. Eso significaba que en las tres escrituras ponía lo mismo, y que ahora sólo había que hacer coincidir los símbolos con el significado. Pero aunque pueda parecer que ya se había encontrado el manual de instrucciones de los jeroglíficos, había un problema: por dónde empezar. Había que encontrar la “costura”, el punto débil, y en este caso fue el nombre del faraón que había encargado la inscripción. Jean-François Champolion recogió las ideas anteriores y las dio sentido, y comprendió que había jeroglíficos que representaban palabras enteras pero otros funcionaban como nuestro alfabeto. Así hizo coincidir, casi letra por letra las palabras y con ese punto de partida consiguió descifrar el cartucho de Cleopatra. Después fue cuestión de comparar literalmente miles y miles de símbolos, comprobar que eran correctos cada vez que aparecían y así ir comprendiendo toda la escritura. Cuando Champolion consiguió que su método funcionase en septiembre de 1822, corrió a decírselo a su hermano en París y estaba tan agotado que cayó desmayado y pasó varios días inconsciente.



ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ

La “costura” de los jeroglíficos fue este cartucho, la forma de escribir el nombre de personajes importantes. En jeroglífico y en griego se lee el nombre de Ptolomeo letra por letra.

El descubrimiento de Champolion ayudó a descifrar otro de los enigmas de la Antigüedad: la escritura cuneiforme. Al igual que los jeroglíficos egipcios, se conocían multitud de inscripciones y tablillas de barro con marcas triangulares pero nadie sabía qué significaban. Parecía algún tipo de escritura, pero al igual que con los jeroglíficos no había por dónde empezar a resolver el acertijo.

En el S. XVIII los trabajos de distintos expertos fueron dando sus frutos. En 1767 Carsten Niebuhr publicó copias de las inscripciones ya catalogadas casi 100 años antes. Por otra parte Abraham Anquetil-Duperron había traído



En esta inscripción se repite tres veces el mismogrupo de 7 símbolos: la “costura” de la escritura cuneiforme era la palabra “rey”, que nosotros leeríamos aproximadamente como “jsayaziya”. La inscripción dice “Darío el gran rey, rey de reyes, rey de países”. Cosas de reyes.

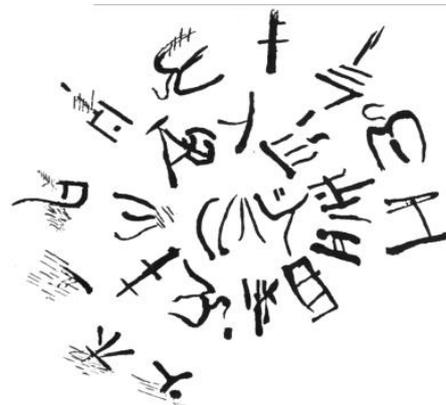
a Europa el conocimiento del avéstico (una lengua muy antigua que se hablaba en la actual India), y por otra Antoine Silvestre de Sacy, que ya había hecho grandes aportaciones sobre los jeroglíficos, se dio cuenta de que en avéstico cuando se nombran reyes se decía algo como “Fulanito, rey, rey de reyes, hijo de Menganito, rey”. Se repetía mucho la palabra “rey”, y en las inscripciones cuneiformes había una serie de 7 símbolos que se repetía constantemente, cosa que por fin vio Oluf Gerhard Tychsen en 1798. Había encontrado la costura, pero no acertó con la puntada porque aunque se dio cuenta de que

entre tanto “rey” había nombres de personas reales creó que estos reyes eran de un tiempo distinto y por fin Friedrich Münter fue el que acertó totalmente identificando los reyes que aparecían en las inscripciones. Después con la ayuda del método de Champolion y con multitud de textos cuneiformes disponibles se consiguió descifrar la

escritura cuneiforme y los diferentes idiomas que la utilizaron. Gracias a eso podemos leer hoy Gilgamesh, podemos entender la tablilla del diluvio y tenemos a nuestra disposición la sabiduría de una gran civilización de la Antigüedad.

La cantidad de textos conservados es muy importante a la hora de descifrar un idioma desconocido, porque es fundamental saber si hay símbolos que se usan más que otros y además podemos encontrar las “costuras”. Un ejemplo de cómo tener muchos textos es la diferencia entre el éxito y el fracaso son las escrituras Lineal A y B.

Ambas escrituras se descubrieron en el S. XIX en la isla de Creta, y desde el principio estaba muy claro que eran algún tipo de escritura, posiblemente un silabario donde cada símbolo representa una sílaba en vez de un sonido como en nuestro alfabeto, y que podría ser el idioma de la civilización minóica. Arthur Evans recibió en 1896 una tablilla con inscripciones encontrada en Creta. En 1900, después de comprar los terrenos donde estaba el palacio de Cnosos (la capital de la civilización minóica en Creta), se descubrieron multitud de tablillas guardadas en una antigua bañera de terracota, aunque muchas estaban dañadas. Pese a todo Evans pudo ver que había dos escrituras diferentes, a las que puso en los grupos A y B. No fue hasta los años 30 del S. XX cuando Alice Kober empezó a estudiar en solitario el grupo B de Evans. Recopiló y reprodujo 180.000 caracteres y los manejaba en una base de datos hecha a mano en 40 cuadernos. Semejante trabajo le permitió detectar los patrones de un idioma que cambia los nombres dependiendo de la función (como el latín). Kober había descubierto el funcionamiento del Lineal A y B, pero nunca quiso averiguar qué idioma era. De eso se ocupó un tipo de 30 años, Michael Ventris. Muy aficionado a los idiomas (aunque arquitecto de profesión) tomó el sistema de clasificación de Alice Kober y lo aplicó a las tablillas descubiertas por Evans y a otras que habían aparecido en la Grecia del continente, concretamente en Pilos. Ventris descubrió la “costura” cuando detectó que en las tablillas de Grecia había símbolos que no aparecían en las de Creta aunque el idioma era el mismo, y se hizo una pregunta: ¿y si esto es griego y los símbolos que no coinciden son los que representan cosas que no hay en Creta, es decir, nombres de lugares de Grecia? Automáticamente los “sabios”, “expertos” y “autoridades” dijeron que ese jovencito que además no tenía formación académica no les iba a decir a ellos qué era aquel idioma. Pues bien, Michael Ventris siguió adelante. Al revés que en el cuneiforme, la “costura” era lo que menos se repetía, sólo que con su teoría (todavía sin confirmar) los símbolos que no se repetían en Creta se iban a identificar prácticamente solos. Y acertó. El Lineal B era griego micénico, un estado anterior al griego clásico escrito con un silabario pero perfectamente comprensible. Y los “sabios” se tuvieron que tragar sus palabras.



Ejemplo de escritura en Lineal A, se lee en espiral desde fuera hacia dentro y hacia la derecha. Esta inscripción está en el interior de una copa. Si no se descubren más textos, es posible que el Lineal A siga siendo un misterio sin resolver.

Pero quedaba el Lineal A. Se parece mucho al B, coinciden muchos símbolos y desde que se descubrieron los textos se sabía que era otro idioma. El problema es que hay pocos textos en Lineal A. Todos los textos de Lineal A descubiertos hasta ahora ocupan lo mismo que este artículo, demasiado poco como para poder descifrarlo. Sabemos qué pone en las inscripciones gracias al trabajo de Kober y Ventris, pero no lo entendemos.

Hablando de idiomas que podemos leer pero no entendemos, hay uno que está en la misma situación que el Lineal A: el etrusco. Tenemos pocos textos (el más importante es el *Libert Linteus*), está escrito con un sistema que comprendemos (en este caso un alfabeto parecido al latino pero al revés) y la escasez de textos se debe a que estas civilizaciones fueron invadidas por otras. En el caso de los minóicos fueron los micénicos los que invadieron Creta y adoptaron entre otras cosas su escritura para su idioma, y en el de los etruscos los romanos hicieron exactamente lo mismo: los aniquilaron y se quedaron con lo que les convenía. También hay textos que no se pueden ni leer ni entender. El más famoso es el manuscrito Voynich, un códice medieval que ha resistido numerosos intentos de ser descifrado. Las ilustraciones son muy llamativas, y el texto o bien está escrito en clave o (probablemente) es un galimatías sin sentido que ya en su momento se compuso con el propósito de parecer muy misterioso.

Pero el auténtico misterio sigue siendo el propio lenguaje, cómo podemos entendernos entre nosotros y lo más inexplicable de todo: cómo los niños son capaces de adquirir esa capacidad. Champolion, Sacy, o Kober necesitaron años de gran esfuerzo y unas capacidades extraordinarias para descifrar un idioma desconocido, pero cualquier niño cuando dice sus primeras palabras ha hecho ese camino en solitario. Ha encontrado las “costuras”. Ése es el misterio.

Javier Vázquez del Olmo

PAGINA AGRICOLA

Venimos de últimos años de la década de los 50 en la que empezaron a llegar los primeros tractores de importación, hablamos de tractores de 35 CV (Fordson, Porche, Stey Lanz etc).



El gran momento de la economía nacional crea una gran migración de gente del campo a las ciudades, donde se instalan fábricas y en zonas como el País Vasco, Cataluña, Madrid y prácticamente en todas las ciudades de provincia hay una fuerte demanda de mano de obra. La agricultura no es ajena a esta bonanza económica, las labranzas empezaron a ser más grandes debido a la migración y fruto de ello fue la gran mecanización que se vivió en esa época. Llegan los primeros tractores de fabricación nacional a principios de los 60, principalmente

Ebros que fueron los más numerosos pero también Barreriros y en menor escala John Deere, Deutz, etc. Es difícil porque no hay estadísticas en ningún lado acerca de cuantos tractores entraron durante la década de los 60 y primeros de los 70 pero de Ebros en todos sus modelos rondarían los 70, Barreiros cerca de 40 y de otros modelos una veintena. Estos primeros tractores rondaban los 1200 euros pero se amortizaban rápido. Prácticamente se araba todo a disco que era un arado que se adaptaba muy bien a nuestro término debido a la piedra que existe bajo tierra dando menos problemas que la vertedera. Toda la tarea se hacía con un solo tractor, en verano cuando no estaba a la trilladora estaba regando por lo que pronto se fueron sustituyendo por otros un poco más grandes y de mejores prestaciones pasando a ser sustituidos los Super Ebros, por Ebros 160 y los Barreriros grises por los rojos. Para hacernos una idea de la capacidad de estos primeros tractores arando con un apero de dos discos, rondaban entre dos y tres hectáreas diarias. Las eras por esa época también se empiezan a llenar de trilladoras con lo que el trabajo en ellas empieza a ser más liviano aunque no faltaba la tarea de echar los haces y por otro lado ir retirando los sacos. Con la llegada de la trilladora empezó a florecer un nuevo negocio, el de la paja que empleaba durante una temporada a cierta gente que se hacía con uno o dos obreros y un camión llevándolo a vender a Santander y Asturias principalmente.



Trilladora

Llegan también las primeras cosechadoras arrastradas, es decir que tiraba el tractor de ellas (Claas y JF) éstas con 1 metro o poco más de corte y también las primeras Massey Ferguson con motor. Estas de motor costaban aproximadamente 1500 euros, iban a sacos y necesitaban 3 operarios, conductor y dos más a los sacos que se iban repartiendo por la tierra y posteriormente había que cargar en el remolque. También empezaron a llegar las Volvo que eran de parecidas características pero llevaban 2 metros de corte. La tarea diaria que desarrollaban rondaría las 3 o 4 hectáreas. Luego empezaron a venir con algo más de 3 metros de corte y su precio rondaba los 3 mil euros viniendo equipadas con tanque para el grano lo cual iba a facilitar mucho el trabajo del cereal desapareciendo así los sacos a la vez que iban a aumentar su capacidad de trabajo. Estas ya tenían una capacidad de siega de 7 hectáreas. La mayoría de estas máquinas (McCormick, Laverda, Massey Ferguson y Clayson) venían del extranjero aunque pronto se empezó a fabricar con licencia la Clayson-Santana en Sevilla. La única que era española y se fabricaba en



Huesca era la I.A.S.A. pero en Cogeces no se conoció ninguna. A primeros de los 70 el campo se llenó de Clayson-Santana con algo más de 4 metros de corte y daban buen resultado al ser una máquina fuerte. Alrededor de 50 máquinas cosechadoras se afanaban en nuestro pueblo para alivio de la agricultura, aunque por otro lado tuvieran la desazón de las averías que eran muchas debido a los malos caminos y andaderos en los que se las hacía trabajar aunque afortunadamente teníamos buenos herreros y mecánicos,

locales. A principios de los 70 empiezan a venir las primeras cosechadoras de fuera para trabajar a maquila, andaluces, catalanes y manchegos son los primeros por estas zonas y aparecen también los primeros remolques con volquete. Ni que decir tiene que dicha mecanización hizo desaparecer al ganado equino pues de las aproximadamente 150 parejas de ganado en muy poquitos años quedaron prácticamente media docena de animales relegados a labores de arique en remolacha.

En el año 64 se lleva a cabo la recogida de firmas para solicitar la concentración parcelaria y en el 71 sale publicado el decreto, pero hubo que aguardar 15 años más para tomar posesión de ellas y ni que decir tiene que fue un gran avance y un fuerte impulso para nuestra agricultura.

Con una agricultura bien mecanizada, para lo que se estaba acostumbrado, las mejoras se hacían cambiando ahora unos aperos por otros tratando de buscar que dieran menos averías que los anteriores y una mejora para la labor a la que estaban destinados. Tenemos un término muy grande y por lo tanto muy extendido, hay distancias entre 8 y 10 km de largo. La media de las tierras porque así se las llamaba antes era de 0,54 hectáreas antes de venir la concentración. Esto provocaba que tierras pequeñas y lejanas no se las atendiera como se merecían y después de malas labores seguro que como era la última en ir a tirar la el abono si llegaba bien, pero si no hasta otro año y las consecuencias llegaban cuando se iba a cosechar.

Un cultivo que se empieza a desarrollar bastante es la remolacha. Nuestro término, aunque con poca agua para el regadío, sí se adapta en gran parte a la remolacha de secano que fue sin ninguna duda el motor de nuestra agricultura durante décadas. Se fue el hocino pero nos quedó la binadera, menos mal que era más rentable pero su dureza seguro que era parecida. Al inicio de la década de los 80 empezaron a venir los aricadores de precisión que junto con la semilla monogermen y la posterior aplicación de los herbicidas, hicieron de la binadera una herramienta prácticamente en desuso (tanta paz lleve como descanso dejó).

A finales del 1986 entramos a labrar las parcelas lo que supuso una auténtica revolución y la espoleta que hizo que la agricultura en nuestro pueblo fuera más rentable y permitiera afrontar mayores inversiones. Por el contrario hemos de decir que esa primera cosecha del 87 fue bastante mala. El término no es ni parecido a como era antes, se limpiaron muchos majanos de piedra que la inmensa mayoría nos sirven ahora de firme para los caminos. El trazado de nuevos caminos hace más accesible llegar a las parcelas y como consecuencia se gana tiempo en las labores que éstas precisan. De las casi 5.000 hectáreas que se concentraron, pasamos de tener alrededor de 9.000 fincas con una superficie media de 0,54 hectáreas a poco más de 1.100 fincas con una superficie media de 4,3 hectáreas. En septiembre de 1986 entra el primer tractor doble tracción, un Jhon Deere 3140 de 90 caballos equipado con una vertedera Keverland de 4 cuerpos. Recuerdo el día que la probaron ver bajarse al operario del tractor y éste seguir solo arando era todo un espectáculo, sin GPS. La vertedera en sí, tenía la virtud de que una vez entallada apenas tiraba de la dirección del tractor, cosa muy frecuente con los arados de discos.



En la última década del pasado siglo, junto con las dos que llevamos andadas de éste, la agricultura se ha seguido modernizando. Los tractores, ya todos de doble tracción y con mejores prestaciones, su potencia se mueve entre 150 cv y 250 cv. Las explotaciones se han ido haciendo más grandes con lo cual hay una necesidad de mejorar los aperos, y recurrir a nuevas tecnologías para manejarlos consiguiendo así que las labores sean más precisas y llevaderas. También a principios de esta segunda década, llegaron los primeros equipos de autoguiado (GPS), entrando así en la agricultura 4.0, y que facilitan la aplicación de abonos, semillas y fitosanitarios de una manera eficiente y localizada siendo controlada en todo momento desde la cabina por el operario. Evidentemente, para ello los aperos tienen que venir preparados con tecnología ISOBUS, conexión eléctrica entre apero y tractor.



Hasta aquí el repaso por nuestra agricultura. Los cambios en la segunda mitad de siglo avanzaban a ritmo de décadas, en este siglo la tecnología nos hace avanzar a velocidad de vértigo, existiendo ya tractores y cosechadoras sin operario dirigido todo ello desde una oficina, aunque esto nos pilla un poco lejos, el tiempo dirá.

La maquinaria de la que se dispone y el tiempo, nos han permitido tener las tareas al día del año agrícola en curso y tanto colzas como trigos y cebadas nacidas presentan un buen aspecto. Esperemos que este otoño y el invierno, que tiene toda la pinta de escasez de lluvias, sea el preludio de una primavera lluviosa. Llevamos encadenados dos años buenos, el refrán dice que no hay dos sin tres. Soñar es gratis pero si se hace lo posible para conseguirlo, los sueños a veces se cumplen.

Feliz año y esperemos que esta vez sí sea el final de este mal sueño como ha sido la pandemia y sea el año de la recuperación cargado de cosas buenas para todos.

INSTALTEK
C.B.

- Fontanería - Calefacción
- Suelo Radiante
- Mantenimiento de Calderas de Gasoil

C/ Carrabahabón N°10 - 47313 Cogeces del Monte

☎ 651 684 897 - karolinstaltek@gmail.com

Cocope

- Cereales
- Fertilizantes
- Plantas aromáticas
- Repuestos
- Semillas certificadas
- Fitosanitarios
- Tramitaciones
- Seguros
- Gasóleo y Gasolina
- Laboratorio Cosmética Natural

Almacenes y Oficinas:

PEÑAFIEL
Ctra. Pesquera, Km. 0.8
47300 Peñafiel
Tfno. 983 878000

CAMPASPERO
Camino las fuentes, s/n
47310 Campaspero
Tfno. 983 698447

COGECES DEL MONTE
Ctra. Aldealbar, s/n
47313 Cogeces del Monte
Tfno. 983 699090

VENTA DE PIÑAS, LEÑA DE ENCINA Y PINO

Hnos. Herrero

635 654 107 652 235 246

Funeraria - Tanatorio
Santo Cristo de la Peña, S.L.
Bartolomé de la Cueva 8 - 40200 Cuéllar
921 143 088 - 921 142 294

Representante: **Javier Jorge Colomo**

SERVICIO DE VELATORIO EN COGECES DEL MONTE

983 698 593 - 646 312 750

Maryobeli
Centro de Turismo Rural
alojamientos - menú del día y para llevar

983699297-615127024

C/ La manzana 1-3
47313 Cogeces del Monte (Valladolid)
www.turismoruralmaryobeli.com
maryobeli@gmail.com

VELATORIO
COGECES DEL MONTE

GRUPO FUNESCAL
Tanatorios - Funerarias

983 88 19 92

Servicios Funerarios

Nieves Miguel **ASADOR** Luis Roldan

LA COSTA NAVARRA

Verduras frescas de Tudela,
carnes rojas y pescados al carbón de encina,
setas frescas de temporada.

Tel: 91 4354285

General Pardiñas 39 - Madrid

Arquitectura Rural con Encanto

La Casa Escondida ****
La Otra ****

2 Casas Rurales
Cogeces del Monte 47313. (valladolid)
Plazuela de la Iglesia 12 y 13.
Teléfonos 609138860
696069312
WWW.lacasaescondidaylaotra.com

HASTA SIEMPRE JUAN

Se nos va a quedar pequeño el espacio para tantas muestras de cariño que los cogezaños y cogezañas han expresado tras tu marcha repentina y demasiado pronto. Aunque hacía casi 20 años que te fuiste de nuestro pueblo, y también tuyo, es indudable la huella y el buen recuerdo que dejaste, eso nos dice Mónica Herrero: **“A una persona se la considera grande cuando es querida y recordada por muchas personas, pues bien Juan tú debes ser muy pero que muy grande porque hay muchísimas personas que te queríamos y no nos hemos olvidado de ti”** Y también Marco Antonio Martín: **“Un referente en la vida de muchas personas que tuvimos la suerte de convivir con él, un hombre bueno, de verdad, dando lo mejor de sí para los demás, espero que haya un cielo, porque sin duda te lo has ganado”**



Cuando llegaste eras tan joven, creo que el cura más joven que habíamos tenido y sin embargo como dice Alejandra del Valle: **“Se integró como uno más, colaborando con todas las actividades que surgieran, e incluso siendo el organizador de muchas de ellas. Se ganó el respeto y admiración de la gente siendo próximo, tendiendo la mano para ayudar, siendo tolerante, abierto...”**

No solo te ocupaste de los asuntos religiosos y espirituales habituales del pueblo, también impartías las clases de religión en el colegio, todos recuerdan el primer día que entraste en clase, como Laura Redondo: **“Recuerdo el primer día que entró en clase y nos preguntó ¿qué le dijo Jesús a Pedro como si fuese ayer?...¿te comes el pan bimbo y**

no me das los cromos! En clase de religión en el cole éramos tan malos que siempre decía que éramos unos analfabetos religiosos” Animaste a participar y organizaste excursiones por nuestro término con la ayuda de los más mayores que hicieron de guías, ¡qué mañanas más bonitas y divertidas!

Una persona innovadora, como invitar a las niñas a ser monaguillas, una de ellas Alejandra del Valle: **“yo, aunque me confieso atea, cuando era una niña, sí que iba a misa con mi abuela, y me pidió hacer de monaguilla, cosa que me dijo mucho de él, ya que aquí, lo normal era que fueran los niños. Y el rompió esa barrera, como tantas otras”** y Lidia Martín: **“Podíamos ir vestidas como quisiéramos, eso sí, aunque fuéramos en chandal él siempre nos pedía que fuéramos con zapatos que era lo que se nos veía”**

Has dejado profundas huellas como en Alejandro Repiso: **“Dejaste todo para darlo a los pobres, servir en nombre de Jesús y caminar a su lado. Su Reino nos anunciabas. Cuando volvías a nuestro pueblo era, ¿cómo explicarlo? Como si venía el mismo Jesús a predicar a su tierra. Siempre tu Iglesia llena para escucharte y tu coro para cantarte. Ese día, la Abuela, la de los dos, preparaba la comida que te gustaba. Siempre recordaré como todos nos sentábamos a tu alrededor, y admirados, nos contabas aquellas historias del continente Africano. Cuánto nos enseñabas de la vida. Tu marcha deja un vacío imposible de llenar, pero tu bondad siempre estará con nosotros. Hasta siempre PADRE, pero sobretodo, AMIGO JUAN”.**

Lidia Martín e integrantes del coro: **¿Cómo ha podido irse tan pronto con la falta que hacen personas buenas como usted en el mundo? Nos deja desolados qué gran pena tengo en el corazón. Le seguiré recordando en las eucaristías, en las Semana Santas, cuando subamos a cantar sus chicas del coro...SU canción (te serviré entre los pobres, tu reino anunciaré, porque a tu lado quiero caminar...) a partir de hoy sonará ahogada porque la cantaremos con un nudo en la garganta aunque con una sonrisa porque sabremos que nos estará escuchando sabiendo que siempre será para usted. Qué buenos recuerdos suyos atesoro. En qué momentos tan importantes ha estado presente en mi vida y la de mi familia. Allá donde esté seguro que el Señor le ha acogido bien y le ha puesto a su lado, se lo ha ganado por dedicar su vida a los demás sin esperar más que amor de vuelta. Que buena persona ha sido. Le quiero mucho Juan, espero que se haya ido sabiendo lo importante que ha sido para nuestra comunidad y para nuestras vidas. Le voy a echar eternamente de menos. Descansa en paz”**

María Álvarez (nieta de Edicio): **“El corazón se me encogió al conocer la noticia...y aún me sigo emocionando. Con él se nos va una parte de nosotros. Infancia, pueblo, abuelos...”**

Con este periódico colaboraste desde el nº 69 en noviembre de 1991 hasta el nº 124 en Agosto de 2002. Gracias Juan por todo y Descansa en Paz, querido amigo

AYUNTAMIENTO



En las sesiones celebradas por el Pleno de este Ayuntamiento se han tratado los siguientes temas:

Tras finalizar el mandato del Juez de Paz sustituto D. Adrián Arranz Calvo, el Ayuntamiento publicó una convocatoria para elegir un sustituto en el cargo y tras un breve debate la Corporación municipal eligió a D. David de la Rosa Herguedas como Juez de Paz Sustituto.

Examinado el expediente del Presupuesto General de esta Corporación para este año 2022 se ha aprobado provisionalmente el siguiente resultado:

Ingresos		Gastos	
<i>Operaciones corrientes:</i>		<i>Operaciones corrientes:</i>	
Capítulo 1º.- Impuestos directos	255.102	Capítulo 1º.- Remuneraciones de personal	267.940
Capítulo 2º.- Impuestos indirectos	10.000	Capítulo 2º.- Gastos en bienes y servicios	252.700
Capítulo 3º.- Tasas y otros ingresos	100.911	Capítulo 3º.- Gastos financieros	880
Capítulo 4º.- Transferencias corrientes	189.250	Capítulo 4º.- Transferencias corrientes	41.010
Capítulo 5º.- Ingresos patrimoniales	28.258		
Total	583.521	Total	562.530
<i>Operaciones de capital:</i>		<i>Operaciones de capital:</i>	
Capítulo 6º.- Enajenación inversiones	0	Capítulo 6º.- Inversiones reales	10.360
Capítulo 7º.- Transferencias de capital	13.100	Capítulo 7º.- Transferencias de capital	0
Capítulo 8º.- Activos financieros	0	Capítulo 8º.- Activos financieros	0
Capítulo 9.- Pasivos financieros	0	Capítulo 9.- Pasivos financieros	23.731
Total	13.100	Total	34.091
TOTAL INGRESOS	596.621	TOTAL GASTOS	596.621



Desde la Junta de Castilla y León se ha recibido una comunicación para señalar dos días de fiesta local para este año 2022, distintos de otras fiestas nacionales ni festivos. Esta Corporación ha decidido establecer como días de Fiesta Local en nuestro municipio los días 16 de mayo y 13 de junio festividad de San Antonio de Padua.

Por parte de la Diputación de Valladolid se ha concedido a Cogeces una subvención de 2.417,84 euros para señalar la ruta "SENDERO DE LA ARMEDILLA".

La Diputación de Valladolid también convocó a municipios y entidades locales menores de 20.000 habitantes con la finalidad de adoptar medidas urgentes de inversión que impulsen y reactiven la economía de dichos municipios. La resolución del Plan concedió a nuestro pueblo 24.937 euros para instalaciones deportivas que se han utilizado en renovar el tejado del frontón municipal.

La pirámide de población en nuestro pueblo a 31 de diciembre de 2021 es la siguiente:

Entre	0 - 9 años hay	11 varones y	11 mujeres	total	22
	10 - 19 años hay	17 " y	20 "	"	37
	20 - 29 años hay	27 " y	25 "	"	52
	30 - 39 años hay	29 " y	17 "	"	46
	40 - 49 años hay	45 " y	36 "	"	81
	50 - 59 años hay	62 " y	46 "	"	108
	60 - 69 años hay	68 " y	41 "	"	109
	70 - 79 años hay	52 " y	52 "	"	104
	80 - 89 años hay	29 " y	37 "	"	66
	90 - 99 años hay	6 " y	14 "	"	20
	100 - 109 años hay	0 " y	1 "	"	1

TOTAL 346 hombres 300 mujeres 646 personas



Mari Carmen

ACTIVIDADES DE OCIO Y CULTURA

Con la incertidumbre generada por la pandemia, este otoño también nos hemos lanzado a hacer cosas en el pueblo. Bajo la prudencia y los protocolos marcados por la situación pudimos disfrutar de:

TALLERES EN LA NATURALEZA. Impartidos por la ACENVA, y organizados por la Asociación de Amigos de la Armedilla, pudimos disfrutar de dos actividades sostenibles con las que apreciar el valor de tener una biodiversidad de “bichitos” en nuestro entorno favorable para el medio ambiente. El 25 de septiembre se realizó un Taller de Refugios de Insectos. Y el 27 de noviembre se plantaron especies autóctonas para generar una “Microreserva de Mariposas”.

INTUR (19-21 de diciembre): Volvió la Feria de Turismo y volvimos a estar presentes. Junto con Mesón Maryobeli y Encajes Cruci Esteban se dio visibilidad a Cogeces del Monte. Degustaciones de sopas de ajo, lentejas con cacahuete, embutidos de elaboración autóctona tradicional, chocolate, pastas de Panadería Villegas Serrano, showcooking “cocinando con trufa”, y talleres infantiles; “decora tu bolsa” y “reconocimiento de rocas y su formación” (a cargo de Espacio de la Ciencia). Todas estas actividades formaron parte de nuestra representación en el evento.

I FERIA DE LA TRUFA (5 de diciembre). Cogiendo el relevo del Concurso de Tapas que, hasta que llegó la Pandemia, llenaba nuestro pueblo el puente de diciembre, y descubierto el potencial de la truficultura gracias a nuestro cogezano Carlos Herguedas, surge esta feria que promete ser la primera edición de muchas y cada vez más exitosas en la localidad.

Fue un día intenso lleno de actividades entorno al mundo de la Trufa negra. A las 11:00 se inauguraba el evento en la Plaza del Ayuntamiento, continuando con la apertura de los 12 puestos:

- MARCA AGROALIMENTARIA “ALIMENTOS DE VALLADOLID AL GUSTO DE TODOS”
- MESÓN MARYOBELI
- TRUFAGURMET
- VIVEROS ENCITRUF
- LOS QUESOS DE JUAN
- CARNICERÍA DÍEZ HERRERO
- BODEGAS BRIEGO
- SEGOTRUF (asociación de trufa segoviana)
- ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA ARMEDILLA
- PANADERIA VILLEGAS SERRANO
- TUBER VIVEROS

Además del mercado, pudimos disfrutar de una oferta gastronómica de tapas en los bares San Remo y Pub 65 y un menú trufado en Mesón Maryobeli, de visitas guiadas a la

Armedilla (AAMA), jornada de puertas abiertas en el Espacio de la Ciencia, visita guiada a Ntra. Señora de la Asunción, concurso de perros truferos, charla de iniciación a la truficultura (Carlos Fresneda, de TUBER; Vivero de Soria), showcooking; para adultos (Raúl del Moral, docente de la Escuela Internacional de Cocina) y para peques (taller de galletas navideñas guiada por “Alimentos de Valladolid”), y degustaciones de vino y tosta de aceite con trufa. Fue un día... ¡para chuparse los dedos!



NAVIDAD:

Concurso de fachadas: dado el éxito del año pasado, se repitió propuesta para alegrar el pueblo. Desde el día 20 de diciembre y con 3 premios en vales para gastar en comercio y hostelería de la localidad (75€, 100€ y 150€).

Ganadores: 1º Fiden Herrero/Yoli Ribón – 2º Emilia Arranz/Julián Redondo – 3º Mª Jesús Arranz/Javier Hernando

Adornos del árbol de la plaza: reciclados o reutilizados, y a poder ser manufacturados. Mayores y pequeños han formado parte de la decoración de la plaza estas navidades. ¡Entre todos siempre es mejor!

Talleres de Navidad:

TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS: dos grupos (primaria y ESO-Bachillerato) han aprendido con Médicos instructores de SACYL. SEMES-AHA nociones básicas de primeros auxilios u RCP (que nunca está de más).

TALLER “CREANDO COCINA”: Nunchi Herguedas enseñó a dos grupos (primaria y 1º-2º ESO) cocina saludable y rica.

“¡EXTRA! ¡EXTRA!”: No podemos por menos que agradecer a Asociación de Amigos del Monasterio de la Armedilla que, apoyados por el Ayuntamiento, han conseguido 160.000€ para consolidación y restauración de la Iglesia de éste. Siendo otro granito de arena (muy grande) en la conservación de éste monumento de nuestro pueblo que tanto nos llena de orgullo.

Alejandra del Valle Niño

DEPORTES

Durante el mes de septiembre comenzaron las competiciones deportivas de las que venimos dando información durante los últimos cuatrimestres, y ya si, en esta ocasión, se han podido desarrollar todas ellas con casi total normalidad.

Frontenis: la escuela de frontenis de nuestro municipio, vinculada al CD Puertas Bamar de Íscar, abrió sus puertas el pasado 04 de octubre, y aunque tuvo que parar durante dos meses debido a las obras en el Frontón Municipal, desde el mes de diciembre seguimos adelante con la preparación deportiva de nuestros jugadores y jugadoras.

Destacar que en esta temporada la escuela ha alcanzado un total de 15 inscripciones, 11 más que la temporada pasada (Iván Sacristán, Unai Arranz, Manuel Amo, Erik Vasilean, Mario Carral, Iván del Sol (Rábano), Víctor de Miguel, Leire Hernando, Iris Esteban, Judith de Frutos, Rocío González, Laura de Miguel, Lucía de Frutos, Alejandro Molpeceres y Alonso Molpeceres) dividiéndose en tres grupos de entrenamiento, los lunes, en horario de 16.00 a 19.00 horas.



Dos de nuestros jugadores, Unai e Iván, han sido convocados por el CD Puertas Bamar para la disputa del Campeonato de Castilla y León en las categorías infantil y cadete. Unai, al no poder participar en todos los campeonatos disputados, se ha quedado a tan solo 12 puntos de clasificarse para la fase final Infantil que disputan los 8 mejores jugadores de Castilla y León. Por su parte Iván, con unos resultados más que notables, ha conseguido clasificarse para la fase final de ambas categorías, quedando 3º en el ránking regional de su categoría (infantil) y 5º en la inmediata superior (Cadete), en ambas a pocos puntos del primer clasificado.

Cogeces ha sido sede de uno de los abiertos regionales que conforman la liga de edad escolar mencionada, dándose cita el pasado sábado 11 de diciembre un total de 20 jugadores, participando en categoría alevín e infantil. En categoría alevín la victoria fue para los jugadores de Laguna de Duero Rubén Carrascal y Beltrán González, segundos clasificados los también jugadores de Laguna Saúl Rodríguez y Rubén Prieto, cerrando el pódium Claudia Rodríguez y Álvaro Rodríguez. En lo que se refiere a la categoría infantil hay que destacar la gran actuación de nuestros dos jugadores, con Unai Arranz subcampeón del torneo, formando pareja con Marco Ríos de Palencia, e Iván Sacristán tercero, haciendo lo propio con Samuel Salamanca también de Palencia. La victoria en este caso fue para los compañeros de equipo del CD Puertas Bamar de Íscar, los jugadores Marcos Manso (Íscar) y Daniel Huebra (Pedrajas de San Esteban).



En lo que respecta a las competiciones absolutas, Jesús Abel y Alfonso disputan por 14ª temporada consecutiva el Campeonato de Castilla de Clubes de Frontenis con el equipo Bamar (Íscar). La liga territorial dio comienzo el pasado mes de octubre, y tras el final de la primera vuelta, el equipo iscarriense se sitúa segundo a tan solo dos puntos del líder, el IMD Segovia.

También en Cogeces la Federación de Pelota de Castilla y León ha concedido la organización del II Abierto Regional Absoluto de Frontenis, evento que se celebró el pasado 18 de diciembre y que reunió a las 16 mejores parejas de Castilla y León, y que contó con el arbitraje de Marcos García (actual árbitro internacional). El triunfo final fue para los jugadores Saúl Carrascal (Bamar) y Álvaro Fernández (Segovia), derrotando en la final a David Martín y Álvaro Domínguez, del IMD Segovia, quedando terceros Rafael Rodríguez (La Flecha) y Sergio García (Bamar). Por su parte Alfonso, formando pareja con Jaime Carboneras (Segovia) quedó apeado en semifinales ocupando la cuarta plaza en la clasificación.



Fútbol Sala: tras un año de inactividad en Cuéllar debido a las decisiones preventivas tomadas por la Directiva de los dos equipos cuellaranos, los equipos en los que militan Javier Sacristán (FS Mariano Rico Cuéllar) y David Vallejo (CD Racing Cuéllar – Autoescuelas Castilla) reanudaron la competición, aunque mencionar que tuvieron que asumir cada equipo un descenso de categoría propiciado por la no participación en la temporada pasada.



El primero de ellos ha quedado encuadrado en el grupo 9 de la Tercera División del fútbol sala. La liga comenzó el pasado mes de septiembre. A pesar de un gran inicio de temporada, en el que el Mariano Rico contó sus partido por victorias, durante el mes de diciembre el equipo cuellarano ha tenido un bajón en su rendimiento, cosechando tres derrotas consecutivas ante rivales de la zona alta de la clasificación, situándose cuarto a 10 puntos del líder, eso sí, con un partido menos. La competición se reanudará el próximo 15 de enero en Cuéllar ante el Tres Columnas de Ciudad Rodrigo. Destacar que Javi acumula 7 goles en su casillero.



Por otra parte, el CD Racing Cuéllar se encuentra disputando la competición liguera en Primera Regional. Igualmente la competición se inició el pasado mes de septiembre. El equipo, ha tenido que acusar varias bajas por lesión, lo que ha provocado varios altibajos en estos primeros meses de competición. David en lo personal acumula 3 goles y está

ayudando al equipo a intentar retomar a la categoría superior, de momento se sitúan terceros con un partido menos que sus rivales, muy cerca de los puestos de ascenso. Recordar que el equipo volverá a la competición el sábado 15 de enero, esta vez ante el FS Laguna.

Motos: dos han sido las pruebas celebradas en Cogeces durante este último cuatrimestre. La primera de ellas se celebró el pasado sábado 06 de noviembre, nos referimos al XXI Cross Country de Cogeces del Monte, organizado por la Federación de Motociclismo de Castilla y León en colaboración con el Excmo. Ayto. de Cogeces del Monte. La prueba dio comienzo a las 12.00h dándose cita un total de 61 inscritos divididos en 4 categorías (Senior, Junior, Senior B y Senior C) contando con la participación de Fernando Esteban en esta última categoría.



La clasificación en cada categoría fue la siguiente. Clasificación General: - Campeón: Daniel Gago Álvarez del Moto Club Geria, consiguiendo un tiempo de 2 horas 04 minutos y 20 segundos en realizar las 15 vueltas al circuito, - Subcampeón: Alexis Fernández Castro (Junior, independiente), - Tercero: Juan Borja del Pozo González (MC Leonés Carrizo). Categoría Junior (23): - Campeón: Alexis Fernández Castro, - Subcampeón: Manuel Martínez Urquijo (CD Sotopalacios MC) - Tercero: Adrián Sevilla Varona (CD MC Aguilar). Categoría Senior (7): - Campeón: Daniel Gago Álvarez - Subcampeón: Juan B. del Pozo González - Tercero: Alvar Guemes Villahoz (CD Sotopalacios MC). Categoría Senior B (17): - Campeón: Miguel Díez Montoya (CD Pistones del Cerrato), - Subcampeón: Andrés M. Moreno Silva (CD Pobl R), - Tercero: Sergio

Ausín Villaverde (CD Sotopalacios MC). Categoría Senior C (14): - Campeón: José Luis Fuertes Cabero (MC Leonés Carrizo), - Subcampeón: David García García (CD Sotopalacios MC), - Tercero: Jaime Fernández Álvarez (MC Leonés Carrizo). Nuestro alcalde Fernando, en esta última categoría no pudo terminar el circuito, teniendo que abandonar en la primera vuelta.

La segunda de las competiciones en nuestro municipio se celebró el domingo 19 de diciembre, en este caso el turno era para el trial, Trial de Niñ@s en Cogeces del Monte, igualmente organizado por la Federación de Motociclismo de Castilla y León en colaboración con el Excmo. Ayto. de Cogeces del Monte.

La prueba comenzó a las 11.35 horas, tuvo un total de 21 inscripciones y la competición se dividió en tres categorías (TR A, TR B y TR C). Categoría TR A (1): - Campeón: Enol Torre Martínez (Pabladura R), Categoría TR B (14): - Campeón: Leo Sánchez Nieto (Candeleda), - Subcampeona: Ángela Allende Moro (Portillo), - Tercera: Andrea Canedo Enríquez (Moto Bierzo). Categoría TR C (6): - Campeón: Esteban Muñoz Menéndez (Portillo), - Subcampeón: Saúl García Ruiz (Pobladura R), - Tercera: Carmen Guerrero Carballo (Moto Bierzo).



Alfonso Pérez Sacristán

NOTICIAS

Mes de Septiembre:	Máxima: día 6 33°	Mínima: día 29 7'5°	Lluvia: 24'1 litros/m ²
Mes de Octubre:	Máxima: día 19 26°	Mínima: día 16 3°	Lluvia: 47'5 litros/m ²
Mes de Noviembre:	Máxima: día 12 14'5°	Mínima: día 19 y 28 -2°	Lluvia: 37 litros/m ²
Mes de Diciembre:	Máxima: día 31 18°	Mínima: día 11 -2'5°	Lluvia: 35'9 litros/m ²

Los sacramentos celebrados en nuestra parroquia a lo largo de estos meses han sido:



Defunciones: El 17 de septiembre falleció en Zarautz a los 77 años **Enedino Esteban López**. El 4 de Octubre **Ángel Sánchez González** a los 74 años en Arroyo de la Encomienda-Valladolid (yerno de Laurino, marido de Laurita) El 5 de octubre falleció en Campaspero a los 89 años **Gregoria Herguedas Niño**. El 24 de octubre falleció a los 95 años **Dictinia Pérez Herguedas**. El 22 de noviembre en Valladolid a los 87 años **Valentín Gil Sacristán** (viudo de Isidra Casado). El 25 de noviembre falleció en Madagascar a los 56 años **Juan Medina Gozalo**, que fue párroco de nuestro pueblo durante 11 años, misionero durante 20 años. El 4 de diciembre a los 84 años **Ángeles Herguedas Cárdbaba**. El 5 de diciembre a los 91 años **Ciriaca Arranz Sacristán**. El 20 de diciembre a los 91 años **Mercedes García Cuesta**. El día 26 de diciembre falleció en Boadilla del Monte (Madrid) a los 60 años **Jesús Antonio Esteban Villar** (Hijo de Nati y One). El 31 de diciembre a los 56 años **Alfonso López García**. El 2 de enero de 2022 a los 66 años **Hilarino Sacristán Andrés**. **Que Dios les conceda el descanso eterno.**



El día 4 de septiembre contrajeron matrimonio en ceremonia civil en Ayllón **Jesús Ignacio Miguel Sacristán y Coral del Caz Maroto** de Gomezserracín. ¡Enhorabuena, que seáis muy felices!



- El 7 de septiembre sobre las 13:30 h se produjo un **incendio** en el término de la Fraila que afectó a 14 Ha, tuvo que ser controlado por los bomberos y un helicóptero. A las 17:30h se dio por controlado.

- El 10 de septiembre se realizaron **votaciones en ACOR**. De los 4.480 socios ejercieron su voto 2.228. El resultado fue 720 votos para Jesús Posadas, 701 votos para Justino Medrano, 238 votos para Eduardo Arroyo. El resto fueron votos en blanco o nulos. Este año ACOR comenzó la campaña remolachera el 6 de octubre.

- 10 de Septiembre. **Vuelta al cole**. Comenzamos el curso con 10 alumnos, pero durante el curso se han incorporado más pequeños: dos nietos de Luci y los hijos de dos familias peruanas que se han instalado en nuestro pueblo que aportarán 5 niños más al cole y una pequeña a la guardería. Esperamos que en nuestro pueblo os sintáis como en vuestros países de origen. ¡Sed Bienvenidos!

El horario de clases es de 9:00 a 14:00 h, excepto Septiembre y Junio que es de 9:00 a 13:00 h. En cuanto a profesoras sigue siendo Laura Marcos la directora y profesora de Ciencias Naturales, Lengua y Educación Física.



Elena María Martínez profe de Infantil y 1º de primaria. Silvia García profe de Matemáticas, Ciencias Sociales e Inglés. Raquel Atienza profe de Plástica y Música y Julián Redondo profesor de Religión. Los chicos y chicas que van al instituto este año son 18 de los que 13 van al IES Marqués de Lozoya y 5 al IES Duque de Albuquerque. Su horario de clases es de 8:30 a 14:15 h. El bus les recoge en Cogeces sobre las 7:40 h pasan por Torrescárcela y Vitoria para volver sobre las 14:45 h por los mismos pueblos. En cuanto a la composición del **Consejo escolar**, está compuesto por Laura Marcos como profesora, Anabel Herguedas en representación de padres y madres y Marta Esteban en representación de

Ayuntamiento. **El AMPA** lo forman. Asun Esteban, presidenta. M^a Jesús Arranz, vicepresidenta. Laura Miguel, secretaria. Anabel Herguedas, tesorera y Verónica del Caz, vocal.

Los padres y madres del AMPA han vuelto a pintar el suelo del patio con unos dibujos muy divertidos, muy coloridos y muy didácticos. Se trata de juegos como el parchís, tres en raya, una diana, un gusano con las vocales para los pequeños...Una idea muy chula para alegrar el cole. Enhorabuena por el trabajo!!

- El 19 de septiembre **Día del Henar**. Este año, que coincidía con Año Jubilar Henarense, pudieron celebrarse las misas dentro de la iglesia, otro año más no hubo procesión, aunque hubo familias que sí se animaron a comer en la campa para celebrar la fiesta del Henar. El domingo 26 de septiembre con el **Henarillo**, además de las misas en su horario habitual, detrás de la iglesia se colocó un mercadillo con 25 puestos de artesanía y alimentación, organizado por PRONATURA y FEMUR (Federación Nacional de la Mujer Rural). Unos días más tarde el sábado 9 de octubre y por la relajación en las medidas anticovid, se celebró el tradicional rosario y procesión de las velas por la pradera.

- Como es tradicional con este número incluimos el **calendario** de mesa de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción de nuestro pueblo. Este año con nuevo diseño creado por Juan Carlos Amo y con fotografías de la iglesia en diferentes épocas del año, la más invernal es una fotografía de José Luis Alonso (Titín) y la más primaveral del propio Juan Carlos. Gracias por vuestra colaboración. Esperemos que os guste.

- La última semana de septiembre dieron comienzo los **cursos, talleres y aulas de mayores**. Este año ofrecidos por la Junta de Castilla y León contamos con el curso de francés y de cultura. Por parte de Diputación de Valladolid contamos con un día a la semana de historia del arte e inglés. Unas iniciativas muy buenas que hacen posible tener unas buenas tardes de otoño, invierno y primavera. Comenzaron también las clases de Gimnasia para mayores y Pilates, así como una vez a la semana Bailes de Salón que tiene mucho éxito.

- 29 de octubre. **Noche de Halloween**. Los peques del cole celebraron y se disfrazaron para celebrar esta víspera de todos los Santos. Muchos de ellos se animaron a llamar a las casas pidiendo chucherías.



- 1 de Noviembre. **Día de todos los Santos**. Como todos los años los cogezaños y forasteros honraron a sus muertos con las ofrendas de flores en el cementerio. El rezo de la tarde se adelantó a las 16:30 h y a la que acudieron numerosos vecinos.

- 5 de noviembre. **Reunión Junta Agropecuaria Local**. Solamente había dos puntos del día. Actualizar el censo de socios y renovación de cargos en la directiva. En cuanto al primer punto hubo varias altas sobre todo de nuevas empresas de ganadería y quedó pendiente revisar el censo para dar de baja a personas ya jubiladas o fallecidas. En cuanto a la renovación de cargos la nueva directiva quedó así: Presidente David de la Rosa, Vicepresidente Saúl Redondo, Tesorero Adolfo Esteban, Secretario Florentino Andrés, Vocales Alfonso Vela, Rodrigo Molpeceres y José Andrés, Suplente Alfonso Pérez.

- 9 de noviembre. **Vacunación 3ª dosis covid19 + gripe**. Para los cogezaños de a partir de 70 años. Esta vez fue muy cómodo pues la vacunación se hizo en el consultorio local y las dos vacunas a la vez. Días más tarde el **25 y 26 de noviembre** se realizó un llamamiento masivo en Peñafiel a los vacunados con Janssen para recibir una dosis de Pfizer. **El 18 de diciembre** se vacunaron también los más pequeños (de 5 a 11 años). De este modo en Cogeces tenemos ya un gran porcentaje de protección contra el virus.

- **Actos litúrgicos en Navidad**. El 24 de diciembre, Nochebuena, se celebró la tradicional Misa del Gallo. Nuestra misa Pastorela estuvo bonita aunque un poco fría. Echamos mucho de menos el Belén viviente de los niños y niñas, a los pastores con sus cencerros, las migas y sus tres vueltas a la iglesia. Fundamentalmente la pandemia está haciendo estragos en nuestras tradiciones, pero también la falta de pastores y niños se nota. Lo que no faltaron fueron los tradicionales villancicos y glorias en latín del coro parroquial gracias a ellos nos sentimos más arropados. La adoración del niño se hizo con una inclinación ante el recién nacido.

El 25 de diciembre, a falta de misa de Navidad, se realizó una celebración litúrgica a cargo Luis Escolar, donde el coro volvió a cantar lo mismo que en Nochebuena.

El día 1 y 6 de enero las misas se celebraron a las 11:00 h ya que es el horario que tocaba al empezar nuevo mes. Y este año, debido a la alta situación de contagios y las dificultades de los desplazamientos sus Majestades los Reyes Magos se vieron obligados a cancelar la tradicional visita pero no dejaron a los peques sin sus regalos que repartieron de noche a los hogares cogezaños.



- El **1 enero de 1982** salía nuestro primer número de la revista TIEMPO, nuestro periodiquillo, así que cumplimos 40 años. Una de las novedades para este año es imprimir la portada y contraportada en color, para que resulte más atractivo. Nos gustaría incluir algunas páginas especiales en los números de este año con vuestras aportaciones, opiniones, artículos, poesías, fotos... todo relacionado con el periódico a lo largo de estos 40 años. Envíanos tu aportación a nuestra dirección de correo electrónico periodicotiempo2021@gmail.com Todo lo que nos llegue lo incluiremos en páginas especiales en los números de mayo, septiembre y próximo enero. Nos encantará incluir una foto tuya con un número especial para ti, o tu opinión particular sobre el periódico, una anécdota, una poesía o deseo para el futuro de Tiempo... Anímate y sé redactor de este periódico al menos una vez. Gracias!!

- Y ya toca subir la **cuota de suscripción y la publicidad**. Los gastos de impresión y de correo también se han incrementado. Así que para los residentes en Cogeces el periódico pasará a costar **7 €** y para los no residentes a los que tenemos que enviar por correo, será **10 €** al año. La publicidad pasará a costar **15 €** al año por espacio. Esperamos que lo comprendáis y que no os suponga mucho esfuerzo. Ya sabéis que las renovaciones de la suscripción se hacen a partir de mayo y en el siguiente número os lo volveremos a recordar.

- Tenemos un nuevo número de cuenta que nos ahorra comisiones bancarias. Así que tomad nota:

ES62 0049 4392 3820 1004 4406 – Entidad: Banco Santander

PINTURAS MOLPECERES

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL
www.pinturasmolpeceres.es
pinturasmolpeceres@gmail.com

606 083 930



@pinturasmolpeceres



655 100 000

LA PELU



C/REAL, 19 - COGECES DEL MONTE
TELF. 983 699 218 - 610 082999

GRUPO HERMI ALIMENTACIÓN S.L.



HERMI

CARNE DE CONEJO
983 403 028

POLIGONO DE LA MORA, PAR,50,51
47193 LA CISTERNIGA (VALLADOLID)



Raúl de Pablo del Olmo
Agente colaborador

Red de Agentes de Castilla y León
Tel/Fax +34 983 10 72 49 - Móvil 655 90 79 01
E-mail: rdepablo@agentes.bancosantander.es

Cogeces del Monte

SARA

983 699 113

PAN Y DULCES

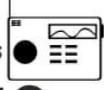
PLAZA EL CORRILLO 11

Electricidad

Electrodomésticos
Instalaciones eléctricas
Ferretería - Menaje - Antenas

C/ Real 2 - COGECES DEL MONTE
983 699 247

Esteban & Velasco



LA TIENDA DE HERGUEDAS

www.latiendadeherguedas.com

607 596 504

JAMONES
QUESOS
VINOS

Y LOS MEJORES EMBUTIDOS



Kiosco Armedilla

Hernando de Acuña 42 - 47014 VALLADOLID

983 376 516

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO



C/ La Fuente 7
Cogeces del Monte - (Valladolid)
983 699 077