

# **FERIA Y FIESTAS** **en honor a San Juan Bautista**

Del 23 al 29 de junio  
**Navas  
de  
San Juan  
2019**





# SUMARIO

4	Saluda del alcalde
6	Saluda del párroco
14	Naveros por el mundo
19	Bienvenida a los nuevos naveros
28	Una feria libre de agresiones sexistas
29	Programa de fiestas
38	Carteles taurinos
42	Colaboraciones
60	La comarca de 'El Condado'
64	Un mapa del término municipal de Navas de San Juan
70	Gente de Navas

## **Edita:**

Excmo. Ayuntamiento de  
Navas de San Juan

## **Coordinación de contenido:**

María Torres y Estrella Muela

## **Fotografías:**

Manuel Zapata (Pretoriano 71)

## **Diseño, maquetación, redacción e impresión:**

Herrera y Navarro, SCP



*Joaquín Requena Requena*  
alcalde de Navas de San Juan

---

Queridos vecinos y vecinas:

Para mí es motivo de alegría volver a dirigirme a todos y todas otra vez como alcalde. En las pasadas elecciones municipales el pueblo volvió a elegir al nuevo equipo que gobernará el Ayuntamiento durante los próximos cuatro años, y lo hizo de forma mayoritaria hacia el grupo que tengo el honor de encabezar.

La tolerancia y el respeto son dos valores fundamentales y necesarios para que un pueblo avance y se desarrolle, y en ese sentido trabajará el nuevo equipo de gobierno de nuestro Ayuntamiento.

Las fiestas son días para disfrutar con la

familia y los amigos. Serán días emotivos, de reencuentros.

Quiero destacar la gran labor que desde la Concejalía de Fiestas se realiza año tras año y como no, al mismo tiempo agradecer a todas las personas, colectivos y asociaciones que desde cada ámbito ayudan a que nuestras fiestas sean mejores y con muchas más actividades.

No quiero dejar pasar la ocasión para recordar a todas aquellas personas que por diversos motivos no pueden acompañarnos en estos días de fiestas. También recordar a las personas que ya no están entre nosotros pero que seguimos, más en estos días, recordando desde lo más profundo



de nuestro corazón.

Pronto las calles y plazas de nuestro pueblo empezarán a vestirse de aromas festivos. Dejaremos la rutina diaria a un lado, debemos aprovechar intensamente estos días de convivencia para llenarlos de recuerdos que quedarán en nuestra memoria para siempre, y será parte de nuestra historia.

Os invito a compartir nuestras fiestas con todos, a disfrutar de la alegría y el jolgorio, de la música, de la verbena, de la procesión de San Juan, de los conciertos, de los encierros y los toros, de las casetas y atracciones y de todas las actividades que estos días os tenemos preparadas. Y os animo a hacerlo con espíritu

cívico y dando ejemplo de convivencia como siempre nos ha caracterizado a los naveros y naveras.

La colaboración y el apoyo también es fundamental en estas fiestas para los servicios municipales que como cada año se esfuerzan para que todo salga bien y trascurra con la normalidad y eficacia deseada.

Y para terminar quiero desearos a todos y todas que paséis unas felices y divertidas fiestas.

¡VIVA SAN JUAN BAUTISTA!  
¡VIVA NAVAS DE SAN JUAN!



*Pedro M. Román Sánchez*  
párroco de San Juan Bautista

**Queridos naveros,**

entrando el verano nos metemos de lleno en las fiestas patronales en honor a San Juan Bautista. Otro año más se nos regalan unos días para honrar a nuestro patrón con pasodobles, procesiones, toros y fiestas populares. No podemos dejar la dimensión lúdica de la persona humana, pero tampoco debemos perder de vista la dimensión espiritual del ser humano. Muchas veces lo lúdico nos hace opacar y olvidar lo espiritual y esta dimensión es esencial también en nuestras vidas.

Son fiestas en honor a San Juan Bautista, nuestro patrón, y tenemos que intentar vivir nuestras vidas como él vivió, al servicio de la justicia y de la dignidad de toda persona, intentando servir a nuestro Dios y abriendo los caminos a Jesús que nos trae el amor de Dios a todos.

En este momento de la historia en el que nos ha tocado vivir, hacen falta mujeres y hombres que como nuestro Patrón, San Juan, nos introduzcan en caminos de paz, justicia y amor. Tenemos muchas cosas, pero a veces nos falta lo esencial, la alegría del amor, de la familia, del compartir sano. San Juan no duda en denunciar en su tiempo todo lo que esclavizaba a las personas y las alejaban de la dignidad que Dios nos ha dado. Como él, tenemos que seguir trabajando para que esa dignidad, nada ni nadie nos la pueda arrebatar.

Celebremos las fiestas en honor a San Juan, pero sin olvidar nuestros compromisos de fe que adquirimos en nuestro bautismo y esforzándonos por lograr un mundo más justo y mejor.

**¡VIVA SAN JUAN BAUTISTA!**



# Protección Civil

La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Navas de San Juan, como en años anteriores, quiere agradecer al pueblo en general y en particular al Ayuntamiento, Entidades y Organizaciones la confianza depositada en nosotros.

Agrupación de Voluntarios que seguimos formándonos en materia de Protección Civil con la realización de cursos por la (ESPA) Escuela de Seguridad Pública de Andalucía, y formada por personas que de forma altruista y desinteresada dedican su tiempo libre y sin ánimo de lucro, cuyo fin es la protección y seguridad de las personas y sus bienes, actuando de forma solidaria y organizada para la prevención y actuación ante cualquier siniestro, riesgo, catástrofe o solamente de personas y bienes. Colaborando en todos los actos, actividades, pruebas deportivas, fiestas, eventos, etc., celebrados en nuestra localidad y en otras localidades que solicitan nuestra presencia, realizando durante este año pasado 2018 un total de 48 servicios con 546 horas prestadas a la ciudadanía por los Voluntarios de esta Agrupación.

Agradecer de igual modo la colaboración de la ciudadanía y visitantes, para que todo transcurra con normalidad y sin incidencias en nuestras Fiestas Patronales, al objeto de compartir estas fiestas con alegría y diversión y dando ejemplo de convivencia, respeto y civismo.

La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Navas de San Juan os desea unas FELICES FIESTAS.



Queridos amigos y amigas,

Como siempre es un placer poder dirigirme a todos vosotros en una ocasión más. Desde nuestro centro seguimos trabajando para que los naveros y naveras año tras año disfruten más de la música, cuando más se conoce una cosa más se disfruta de ella, por eso seguimos acercándolos el conocimiento de la cultura musical, con los conocimientos que impartimos en nuestras clases y con las actividades que organizamos durante todo el curso.

Desde nuestro centro además de las enseñanzas que impartimos (guitarra, piano, violín, clarinete, flauta travesera, percusión, trompeta, música y movimiento, coral, lenguaje musical, etc), organizamos varias actividades como viajes culturales a varias ciudades como Madrid o Jaén, realizamos conciertos de nuestros alumnos en otras localidades, en teatros y otras salas, también preparamos a niños de Navas de San Juan

para realizar pruebas de acceso a enseñanzas profesionales de música, colaborando con otras instituciones para conservar nuestras tradiciones y cultura, participamos de forma activa en festejos como ya es tradicional el canto de los Mayos, el día 1 de mayo, después de la misa matinal en el Santuario de la Virgen de la Estrella. Colaboramos con el centro de discapacitados EL CONDADO, al cual también asisten alumnos naveros. Organizamos actividades formativas y lúdicas en verano, como es el caso de NATURMUSIC, un campamento musical en el que los alumnos disfrutaban de la música, la danza y la naturaleza. A donde quiero llegar con todo esto, es que desde nuestro centro se está haciendo una labor educativa, cultural y sobre todo social.

El desarrollo económico de un país, región, provincia o localidad no sería completo, si este no llevase en paralelo un desarrollo social y sobre todo cultural, acorde con el desarrollo económico, por eso es tan importante



la cultura musical, además de los ya conocidos beneficios de la música en la infancia y como elemento potenciador de la actividad intelectual de cada persona, sobre todo en edades tempranas.

### 25 AÑOS DE MÚSICA

Una de las actividades que con más cariño organizamos desde nuestro centro, es el Festival Internacional de Música VILLA NAVAS DE SAN JUAN, este año cumplimos veinticinco ediciones, bodas de plata de un evento que surgió al presentar un proyecto ilusionante, en parte por el cariño que le tengo a las Navas y gracias al apoyo que desde el inicio tuve desde el ayuntamiento, quiero agradecer y valorar este apoyo recibido desde todas las corporaciones que han pasado desde la creación de este evento. Quizás que mi abuela fuese navera tuvo que ver mucho en esto, Catalina Requena Caballero, esa fue mi abuela, ella me inculcó el amor y la devoción a la Virgen de la Estrella, con ella y con mi abuelo pasé, de pequeño, muchas

tardes en el llano, allí aprendí a montar en bicicleta, entre otras muchas cosas y anécdotas que siempre perdurarán, con mucho cariño, en mi recuerdo.

Este año hemos querido acercar, aún más, el festival y la música a los más pequeños, dos espectáculos dedicados al público más menudo y en definitiva a toda la familia, uno el Musical de LOS TRES CERDITOS, el cual cuando se edite este libro ya se habrá celebrado, y otro el que se celebrará el 14 de julio, “Érase una vez la ópera”, el cual espero que tenga un gran éxito dada la gran profesionalidad y la experiencia de la compañía que realizará el espectáculo.

Además de conciertos tradicionales como el de alumnos de nuestro centro, el de profesores, la banda municipal de música “MAESTRO MOTA”, esta edición contaremos con grandes grupos de cámara, como es el caso del cuarteto CONCORDIS, Dúo BELSTRING, Dúo de JAZZ, el cuarteto RU-



SIA acompañado por una excelente soprano, el Dúo Tatezumu-Iwamura, grandes solistas como es el caso de Vu Duc Hien, Enric Madriguera o Eloísa Cascio, también tendremos lo mejor de la música vocal polifónica, de la mano de la Coral Virgen de Linarejos, y bueno uno de los conciertos que hemos preparado con más cariño, es el que ofreceremos el gran actor Manuel Salas y yo, en el que mezclaremos música y poesía, pero no será cualquier poesía, será una escogida selección de poemas de autores naveros, espero que os guste, ya que lo hemos confeccionado con el máximo cariño, al tratarse de poner

en valor a naveros que han hablado de su tierra con el corazón, desde el mismo sitio que nosotros hemos realizado este proyecto, desde nuestro corazón, con el máximo respeto y admiración hacia todos los autores que formarán parte de este pequeño homenaje a la poesía navera.

Solo me queda desearos unas Felices Fiestas de San Juan, nos vemos en las fiestas y que nunca falte la música.

**Enrique Muñoz Teruel**  
**Director Escuela Municipal de Música**  
**“EUTERPE”**



entrevista

# Naveros por el mundo

**“Cuando vives tan lejos y vuelves, el tiempo se valora y disfruta mucho más”**

***Son muchos los jóvenes que ante un futuro laboral incierto deciden abandonar su país y buscar un lugar donde poder desarrollar un trabajo.***

***Jóvenes bien preparados que, al igual que muchos españoles en los años 60, buscan en el extranjero lo que España no les da, una oportunidad.***

***Hemos hablado con dos de ellos, Isabel y José Luis, que han venido en mayo para visitar a sus familias, pero también para casarse.***

**-¿Por qué os fuisteis a Irlanda? ¿Fue primero uno o los dos juntos?**

-Ante la falta de oportunidades laborales que había en España, decidimos venir a Irlanda en el año 2015 para mejorar nuestro inglés de cara al futuro.

Encontramos la posibilidad de venir como ‘Au pairs’ juntos y así lo hicimos. Estuvimos un año con una estu-penda familia con cuatro niños y con la que aún seguimos teniendo relación, de hecho, estuvieron en nuestra boda el pasado mayo.

Después de este primer año, encontramos trabajo en otra región de Irlanda y nos trasladamos allí a vivir en julio de 2016.

**-¿Cómo es vuestra vida allí?**

-Vivimos en un pueblo tranquilo, de alrededor de 20.000 habitantes. Durante la semana trabajamos mañana y tarde, y al acabar el trabajo, si el tiempo lo permite (pues



**Isabel Marín Requena**

Nacida en Navas de San Juan hace 28 años (15/07/1990). Es licenciada en Derecho por la Universidad de Jaén.

Durante los dos primeros años viviendo en Irlanda, realizó un Máster en Dirección y Gestión de Recursos Humanos a distancia.

Sus aficiones son viajar y conocer nuevos lugares y culturas, la lectura, el cine, pasear...

***“Las principales diferencias que hemos encontrado han sido en las horas para comer y el clima”***

llueve muy a menudo), salimos a pasear. Jose juega en el equipo de fútbol local del pueblo donde vivimos, y normalmente entrena dos veces por semana. Los fines de semana solemos salir a algún típico pub irlandés con unos amigos españoles que viven también aquí.

**-¿Cuáles son las diferencias más notables que habéis encontrado ?**

-Hemos encontrado diferencias en los horarios a la hora de comer, sobre todo, puesto que los irlandeses suelen hacer la comida del medio día (“lunch”) mucho más ligera que la nuestra y su cena, que la realizan a las seis o siete de la tarde, es mucho más pesada que las nuestras (sería su comida principal).

El paisaje es muy distinto a lo que estamos acostumbrados. Se parecería más al norte de España. Aquí suele llover casi todos los días, por lo que predomina el verde y los lagos.

Los irlandeses son personas abiertas y animadas, la diferencia son los horarios de salidas y fiestas, por ejemplo, aquí los pubs y discotecas cierran sobre una o dos de la mañana, por lo que la gente no suele estar de fiesta hasta muy tarde.

**-Hace poco os habéis casado, ¿son muy diferentes las bodas allí?**

-Bueno, el primer año que estuvimos aquí, fuimos invitados a una boda irlandesa y lo primero que nos llamó

***“Los irlandeses son abiertos y divertidos y te hacen sentir en casa”***



**Jose Luis Sola Navarro**

Navero de 28 años  
(06/01/1991).

Estudió Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos en Madrid y previamente estudió Ingeniería Técnica de Minas, especialidad en Sondeos y Prospecciones Mineras.

Mis aficiones son el deporte, el cine y la lectura.

la atención es que la invitación puede ser a dos partes distintas: una sería una invitación completa, la ceremonia, el banquete y la fiesta posterior, y otra invitación sería solamente para la fiesta posterior. No existe barra libre tal y como la conocemos nosotros, los invitados normalmente se pagan sus bebidas. Esa es una de las cosas que les sorprendió bastante a los irlandeses que vinieron a nuestra boda, se volvieron encantados con las bodas españolas (risas).

### -¿Cómo lleváis tener lejos a la familia?

-Esa es la peor parte de vivir en Irlanda. La familia y amigos se echan mucho de menos. Somos conscientes de que nos perdemos muchos momentos en la vida de los nuestros por estar lejos. Cada vez que vamos a visitarlos, las despedidas siempre son muy duras, no es algo a lo que te acostumbras.

### -¿Fue difícil adaptaros al país?

-Al principio, nos costó un poco, principalmente por el idioma y el clima. Sin embargo, siendo un país del norte, la gente es muy abierta y, en general, te hacen sentir muy bien.

### -¿Os relacionáis bien con el entorno o formáis grupos de españoles para salir?

-Tenemos amigos irlandeses y españoles aquí. Normalmente salimos con los españoles, porque siempre gusta desconectar un poco y poder hablar entre nosotros en español. Pero, también salimos a veces con compañeros de trabajo irlandeses, y son gente



muy abierta, a la que le gusta divertirse.

### **-¿Es mucha la diferencia entre Irlanda y Navas?**

-Como hemos mencionado antes, la principal diferencia es el tiempo, que te condiciona el día a día, nunca puedes hacer planes o actividades al aire libre porque el tiempo es muy inestable. Echamos mucho de menos las típicas cervecitas en las terrazas de los bares con nuestras “tapas”, que tristemente es una costumbre que no ha llegado por estas tierras.

### **-¿Os quedaréis a vivir allí o pensáis volver a probar suerte en España?**

-Nos gustaría volver. Aquí somos conscientes de que se vive muy bien, sobre todo por el tema laboral, pero uno siempre quiere volver a su tierra. Por lo que esperamos y queremos regresar lo antes posible.

### **-¿Echáis de menos Navas? ¿Os acordáis de las fiestas o la distancia hace olvidar?**

-Echamos mucho de menos Navas. Son ya cuatro años que no hemos podido disfrutar de las fiestas de San Juan. Recientemente, tuvimos la oportunidad de ir a la romería de la Virgen de la Estrella, ya que nos casamos justo después, y al estar fuera, cuando regresas siempre se vive de una forma más emotiva.

Cuando vives tan lejos y tienes la oportunidad de volver, el tiempo se valora y se disfruta mucho más, aprendes a apreciar los pequeños detalles y momentos con la gente que quieres.





# Entrega cheques bebé

Bienvenidos  
naveros y naveras  
2018-2019





*Aarón Quirante Güido (28-09-2018)*



*Carla Manjón Mercado (05-04-2019)*



*Ana Paula Cortés Roncero (10-07-2018)*



*Bianca Güido Román (14-11-2017)*



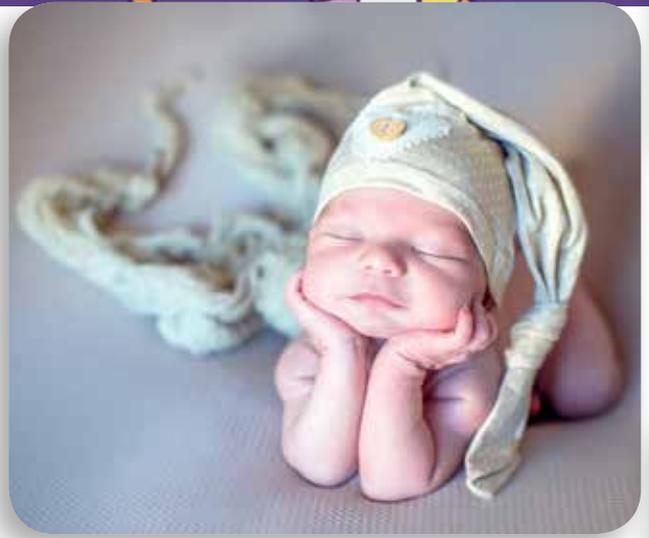
*Ana Roa Quel (30-03-2019)*



*Joaquín García Selfa (29-01-2018)*



*Diego Ballesteros Martínez (18-12-2018)*



*Juan Antonio Sánchez Merino (17-10-2018)*



*Diego Sánchez González (29-09-2018)*



*Elena Díaz Domenech (11-10-2018)*



*Elena Jiménez Villar (20-08-2018)*



*Daniela Callejas García (29-08-2018)*



*Gonzalo Ruíz Palomares (16-01-2019)*



*Hugo Garrido Gámez (22-10-2018)*



*Jonathan Collado Padilla (27-01-2019)*



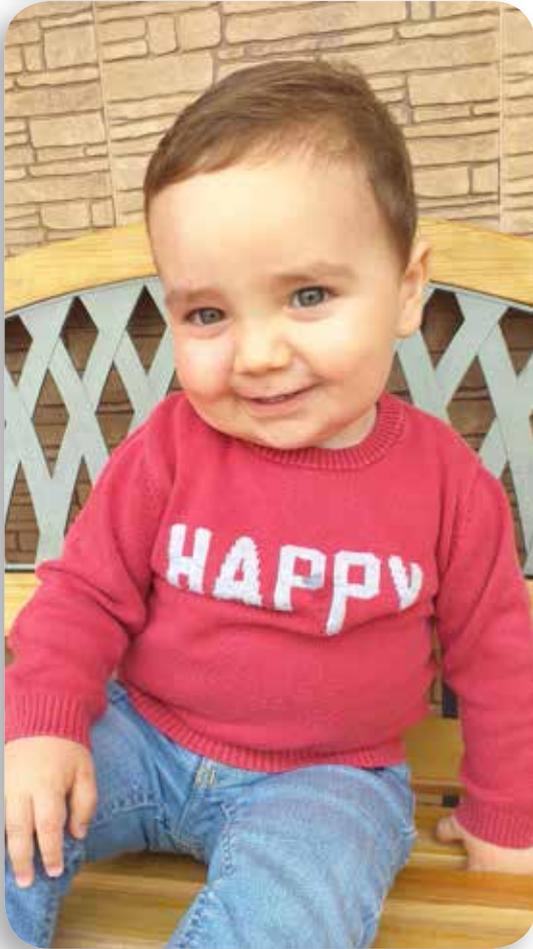
*Juan Antonio Güido Aienza (01-01-2019)*



*Lucas Cantero Campos (10-08-2018)*



*Mario Parrilla Cabezas (03-04-2018)*



*Raúl Carrillo Rodríguez (03-05-2018)*



*Rafael Roa Coronado (17-05-2018)*



*Pablo Maza Albacete (05-04-2019)*



*Pedro Carrasco Lara (11-08-2018)*



*Verónica Torres Salido (23-10-2018)*



*Sofía Güido Navarro (10-06-2018)*

# Por una feria libre de agresiones sexistas

EL NO DE LAS MUJERES  
SIGUE SIENDO NO

LIGAR  
NO ES ACOSAR

NI EL USO NI EL ABUSO DEL  
ALCOHOL O DROGA JUSTIFICAN  
LOS ATAQUES SEXISTAS.

NADA LOS JUSTIFICA

NO PERMITAS  
COMPORTAMIENTOS  
MACHISTAS EN TU ENTORNO,  
LAS BROMAS SEXISTAS,  
TOCAMIENTOS, LOS CELOS,  
EL CONTROL: SON ACOSO

SON ACOSO

NO  
TODO  
VALE

**NO  
ES  
NO**

EL ACOSO A LAS MUJERES  
NO ES UNA BROMA,  
ES UN DELITO TIPIFICADO

No tengas **MIEDO**

**CUENTA Y DENUNCIA**  
aquello que te ocurra

**RECUERDA que NO ESTÁS SOLA**

Programación de la  
feria y fiestas de  
**Navas de San Juan**  
en honor de  
**San Juan Bautista**  
**2019**



# Actividades de preferia

## **DEL 9 AL 12 DE MAYO**

Feria del Libro.

## **DÍA 10 DE MAYO**

Presentación del Cartel Toros San Juan 2019.

## **DEL 24 AL 26 DE MAYO**

III Concurso de Ventanas, Balcones y Patios.

## **DÍA 25 DE MAYO**

10:00 h. III Carrera Solidaria en Beneficio de la Asociación “Pídele la Luna”. Salida Puerta del Ayuntamiento

21:00 h. Velada Flamenca, con la Actuación de Filo de los Patios de Huelva. Sede de la tertulia flamenca.

## **DÍA 31 DE MAYO**

21:00 h. XXV Festival Internacional de Música Clásica. Mauricio Di Fulvio y Giuseppe Continenza. Dúo de guitarra, Jazz. Salón de Actos Miguel Hernández.

## **DÍA 2 DE JUNIO**

VI Jornadas Gastroturísticas. Plaza de toros.

20:00 h. XXV Festival Internacional Música Clásica. Los Tres Cerditos, “El Musical”. Salón de Actos ‘Miguel Hernández’.

## **DÍA 6 JUNIO**

07:15 h. Viaje a Sevilla, visita al Parlamento de Andalucía.

## **DÍA 7 DE JUNIO**

18:30 h. I Café Literario de Navas de San Juan. Escritor invitado: Jesús Maeso de la Torre. En los Torreones.

19:30 h. Final Campeonato Fútbol 8 Veteranos. Campo Municipal de Deportes San Juan Bautista.

### **DÍA 8 DE JUNIO**

09:00 h. Ruta KDD Ciclista Condado Bike.

21:00 h. XXV Festival Internacional de Música Clásica. Michiyasu Iwamura y Wakana Tetezumu. Dúo de Guitarras y Flauta. Salón de Actos Miguel Hernández.

### **DÍA 12 DE JUNIO**

21:00 h. XXV Festival Internacional de Música Clásica. Profesores de la EMM Euterpe, Concierto Fin de Curso. Salón de Actos Miguel Hernández.

### **DÍA 15 DE JUNIO**

18:00 h. Torneo 24h. Campo Municipal de Deportes San Juan Bautista.  
11:15 h. Viaje al Caminito del Rey. Salida desde la parada de autobuses.

### **DÍA 16 DE JUNIO**

12:30 h. Concierto. VII Encuentro de Trombonistas de Jaén. Salón de Actos Miguel Hernández.

### **DÍA 21 DE JUNIO**

18:30 h. Torneo de peñas deportivas en el Campo Municipal de Deportes.

### **DÍA 22 DE JUNIO**

8:00 h. Campeonato Local de Petanca San Juan Bautista. Campo Municipal de Deportes San Juan Bautista.

09:00 h. Campeonato de Tiro al plato. Punto de Acopio.

12:00 h. Concentración coches 4x4 y recorrido por las calles de la localidad.

16:00 h. Exhibición Trial 4x4. Junto al Recinto Ferial de Navas de San Juan.

22:00 h. Exhibición Ecuestre. Plaza de Toros.

# Actividades de feria

## DÍA 23 DE JUNIO

- 12:00 h. Procesión Corpus Christi. Repique de campanas y disparo de cohetes.
- 19:00 h. Encierro Infantil.
- 20:30 h. Solemne Triduo en honor a nuestro patrón San Juan Bautista.
- 22:15 h. Encendido del alumbrado, acompañado de la Banda de Música 'Maestro Mota'.
- 22:30 h. Actuación de la Escuela Municipal de Danza, dirigida por Encarna Ruiz.
- 00:00 h. Magnífico Espectáculo Pirotécnico-Musical.
- 00:30 h. Actuación Grupo Kassia.

## DÍA 24 DE JUNIO

- 8:00 Diana a cargo de la Banda Municipal de Música 'Maestro Mota'.
- 10:30 h.-14:00 h. Parque infantil gratuito (tren infantil, globos hinchables y talleres creativos para niños).
- 11:30 h. Paseo de caballos.
- 12:00 h. Solemne misa en honor a nuestro patrón San Juan Bautista.
- 21:00 h. Procesión de nuestro patrón San Juan Bautista por las calles de la localidad.
- 21:30 h. Concierto de la Banda Municipal de música 'Maestro Mota' en la Plaza de Toros.

00:00 h. Actuación de Ana María Gil. 'Coplas y sevillanas'.

01:30h Actuación Orquesta Azahara.

### **DÍA 25 DE JUNIO**

10:00 h. Tradicionales encierros populares 4 vacas y 2 novillos.

19:30 h. Tradicional Vaquilla "SANJUANERA" en la Plaza de Toros.

00:00h Actuación Nayara Madera.

02:00h Orquesta Arrayán.

### **DÍA 26 DE JUNIO. DÍA DEL NIÑO**

10:00 h. Tradicionales encierros de los novillos-toros que se recortarán por la tarde.

11:00 h. Tradicionales encierros populares con la suelta de 1 novillo toro y 1 vaca.

19:30 h. Gran Concurso de Recortadores Goyesco "Arte y Emoción". 4 novillos-toros. Premio al mejor recortador.

00:00 h. Orquesta Arrayán.

### **DÍA 27 DE JUNIO**

10:00 h. Tradicionales encierros con las reses que se lidiarán por la tarde.

11:00 h. Tradicionales encierros populares con la suelta de un novillo y una vaca.

19:30 h. Novillada con picadores mixta.

Cinco sensacionales novillos de la ganadería 'Los Ronceles', de Vilches para los novilleros Alfonso Ortiz, Gómez Valenzuela y para el rejoneador José Velasco.

00:00 h. Orquesta Chasis.

## **DÍA 28 DE JUNIO**

**10:00 h. Tradicionales encierros de los novillos-toros que se lidiarán por la tarde.**

**11:00 h. Tradicionales encierros populares con la suelta de un novillo y una vaca.**

**19:30 h. Extraordinaria novillada con picadores mixta.**

**6 magníficos novillos-toros de la ganadería 'Hermanos Ruiz Cánovas', de Navas de San Juan, para los novilleros Rocío Romero, Victor Hernández y el rejoneador Miguel Mohura.**

**00:00 h. Concierto de Merche.**

**02:00h Orquesta Miami Show.**

## **DÍA 29 DE JUNIO**

**10:00 h. Tradicionales encierros con la suelta de los novillos que se lidiarán por la tarde.**

**11:00 h. Tradicionales encierros populares con la suelta de dos novillos-toros y dos vacas.**

**18:00 h. Fabulosa Novillada sin Picadores, de las escuelas taurinas de Andalucía.**

**Seis hermosos novillos de la ganadería de Collado Ruiz para los novilleros de las Escuelas Taurinas Andaluzas: Núñez de Molina, Fernández Rios, Uceda Vargas, Víctor Acebo, Javier Ortega, Julio Aguiar.**

**Será televisada por Canal Sur. Entrada gratuita con invitación, que se podrá recoger en el ayuntamiento.**

**22:00 h. Tu Festival me Suena con la actuación de:**

**El Maki  
Borja Rubio  
Hugo Salazar  
Fernando Cano  
Dj Animador**

**02:00 h. Orquesta Farándula**

Además, **DEL 23 AL 29 DE JUNIO**, se podrá visitar la exposición de pintura y manualidades del taller dirigido por María Nieves López, en horario de 22h a 24 h en el gimnasio municipal.

**\*DEL 23 AL 29 DE JUNIO** se pone a disposición de todos los vecinos y foráneos un tren de transporte gratuito para subir y bajar del recinto ferial. El horario será de ser vicio será entre 21:30 h hasta las 4 de la madrugada. Habrá dos paradas: puerta del Ayuntamiento y ferial.

**Todas las actuaciones serán en la Caseta Municipal**



# Actividades de postferia

## Día 2 de julio

10:00 h. Campeonato de Dominó. Plaza del Ayuntamiento.

## Del 5 al 7 julio

18:00 h. Campeonato Local de Pádel 'Malaka Pádel'.

## Día 7 de julio

21:00 h. Folk del Mundo.

## Del 8 al 15 de julio

XXV Festival Internacional de Música Clásica.

## Día 8 de julio

21:00 h. Cuarteto Concordis. Concierto de Guitarras. Salón de Actos Miguel Hernández.

## Día 9 de julio

21:00 h. Enric Madriguera. Guitarra. Salón de Actos Miguel Hernández.

## Día 10 de julio

21:00 h. Cuarteto de Cámara 'Rusia y Soprano'. Salón de Actos Miguel Hernández.

## Día 11 de julio

21:00 h. Vuduc Hian, Guitarra. Coral Virgen de Linarejos. Salón 'Miguel Hernández'.

## Día 12 de julio

21:00 h. Dúo Belstring. Violín y Guitarra. Salón de Actos Miguel Hernández.

## Día 13 de julio

21:00 h. Enrique Muñoz y Manuel Salas. Guitarra y Poesía. Salón Miguel Hernández.

## Día 14 de julio

21:00 h. Érase una Vez la Ópera. Salón de Actos Miguel Hernández.

**Día 15 de julio**

21:00 h. Eloísa Cascio. Piano. Salón de Actos Miguel Hernández.

**Día 16 de julio**

10:00 h. Campeonato Tute. Plaza del Ayuntamiento  
Verbena “Virgen del Carmen”

**Día 17 de julio**

08:00h Viaje a Córdoba’.

**Del 18 al 24 de julio**

Cine de Verano.

**Día 25 de julio**

Taller Provincial de Música. Auditorio Municipal ‘Antonio Machado’

**Del 26 al 28 de julio**

I Festival de Teatro de Verano. Auditorio Municipal ‘Antonio Machado’

**Día 26 de julio**

21:00 h. Teatro Candilejas. Obra ‘Préstame tu mujer’.

**Día 27 de julio**

21:00 h. Teatro Candilejas. Obra ‘Mi mujer y somos tres’.

**Día 28 de julio**

21:00 h. Teatro Candilejas. Obra ‘El Ladrón’.

**Día 1 de agosto**

22:30 h. Paseo por la historia de la música. Auditorio Municipal  
‘Antonio Machado’.

**Del 2 al 4 de agosto**

Fiestas del emigrante.

**Día 6 de agosto**

Actuación zarzuela ‘El dúo de la africana’

PLAZA DE TOROS

# NAVAS DE SAN JUAN

FOMENTO DE LA CULTURA TAURINA DE ANDALUCÍA

Patrocinador:  
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA,  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA E INICIATIVA  
Y CANAL SUR TV

JOSE B. BARRERA

ESQUEMA:  
ESCUELA CULTURAL DE  
TAUROMAQUIA DE BAEZA Y  
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE  
ESCUELAS DE TAUROMAQUIA  
"PEDRO BARRERA"

CHABERU:  
EZKIMO, ATIVIMENDI  
DE NAVAS DE SAN JUAN



FESTEJOS DE PROMOCIÓN DE NUEVOS VALORES DE LAS ESCUELAS TAURINAS ANDALUZAS

## XXV CICLO DE NOVILLADAS

5ª SELECCIÓN (EN CLASE PRÁCTICA)

Se torearán  
6 hermosos NOVILLOS, 6  
de la ganadería de  
PARA LOS NOVILLEROS DE LAS ESCUELAS TAURINAS ANDALUZAS

**A LAS 6 TARDE**

**NÚÑEZ DE MOLINA**  
ESCUELA CULTURAL DE TAUROMAQUIA "LA GALLOSINA" - EL PUERTO DE SANTA MARÍA

**FERNÁNDEZ RÍOS**  
ESCUELA CULTURAL DE TAUROMAQUIA DE JAÉN

**UCEDA VARGAS**  
ESCUELA MUNICIPAL DE TAUROMAQUIA DE CAMAS

**VÍCTOR ACEBO**  
ESCUELA MUNICIPAL TAURINA DE ALMERÍA

**JAVIER ORTEGA**  
ESCUELA TAURINA CIUDAD DE ATARFE

**JULIO ALGUIAR**  
ESCUELA TAURINA DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

Colaboran: REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA, EL COYTE HIGÜEL, EMPRESA PRAGA DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA, ASOCIACIÓN DE GANADERÍAS DE LIDIA, ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RESES BRAVAS Y UNIÓN DE CHABEROS DE TOROS DE LIDIA.  
Se observará una hora de silencio por la muerte de Franco. Los toreros de la Plaza se abren una hora antes.

PLAZA DE TOROS DE

# NAVAS DE SAN JUAN

Se celebrarán si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad

5 FESTEJOS TAURINOS, 5  
2 DE ABONO

**FERIA Y FIESTAS EN HONOR  
SAN JUAN BAUTISTA**

del **25 al 29**  
**Junio 2019**

**MARTES 25** 10 MAÑANA  
Y 7,30 TARDE  
**TRADICIONAL**  
**VAQUILLA "SAN JUANERA"**  
AMBIENTE, MÚSICA Y DIVERSIÓN  
FESTEJO FRACCIONADO:  
SUELTA DE 4 VACAS Y 1 NOVILLO-TORO  
ENTRADA GRATUITA

**MIÉRCOLES 26** GRAN  
**CONCURSO DE RECORTADORES GOYESCO**  
**"ARTE Y EMOCIÓN"**  
4 NOVILLOS-TOROS, 4  
PREMIO AL MEJOR RECORTADOR

**JUEVES 27** MAGNÍFICA  
**NOVILLADA CON PICADORES MIXTA**  
5 NOVILLOS-TOROS, 5 DE LA GANADERÍA DE  
LOS RONCELES DE VILCHES (JAÉN)  
1 EJEMPLAR PARA EL REJONEADOR

**JOSÉ VELASCO**  
Y LOS 4 RESTANTES UN MANO A MANO ENTRE  
**ALFONSO ORTÍZ**  
**GÓMEZ VALENZUELA**  
SOBRESALIENTE **JESÚS MEJÍAS**

**SÁBADO 29** FABULOSA A LAS 6 TARDE  
**NOVILLADA SIN PICADORES**  
DE LAS ESCUELAS TAURINAS DE ANDALUCÍA  
TELEVISADO POR CANAL SUR

Se observará con todo rigor cuanto perceptúa el Reglamento Taurino.  
Los festejos estarán amenizados por una banda de música. Las puertas de la Plaza se abrirán una hora antes.

**TRADICIONALES ENCIERROS del MIÉRCOLES 26 al VIERNES 28 - A LAS 10 MAÑANA  
CON LAS RESES A LIDIAR POR LA TARDE Y A CONTINUACIÓN, SE SOLTARÁ UN NOVILLO - TORO  
Y UNA VACA PARA EL DISFRUTE DE TODOS LOS AFICIONADOS**

**VENTA DE ABONOS Y ENTRADAS SUELTAS: A PARTIR DEL DÍA 20 DE MAYO EN HORARIO  
DE OFICINA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO, EN CAFETERÍA PASCUALA, ELECTRO NAVAS Y  
LOS DÍAS DE FESTEJO EN LAS VAQUILLA DE LA PLAZA DE TOROS A PARTIR DE LAS 6 DE LA TARDE**

EMPRESA:  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE NAVAS DE SAN JUAN  
Y COLLADO RUIZ TOROS



LOS FESTEJOS  
COMENZARAN 7,30 TARDE  
(25, 26, 27 y 28)

**VIERNES 28** EXTRAORDINARIA  
**NOVILLADA CON PICADORES MIXTA**  
6 NOVILLOS-TOROS, 6 DE LA GANADERÍA DE  
HNS. RUIZ CANOVAS  
DE NAVAS DE SAN JUAN (JAÉN)  
2 EJEMPLARES PARA EL REJONEADOR

**MIGUEL MOURA**  
ACTUACIÓN DEL GRUPO DE FORCADOS  
ACADÉMICOS DE COIMBRA  
Y LOS 4 RESTANTES UN MANO A MANO ENTRE  
**ROCIO ROMERO**  
**VICTOR HERNÁNDEZ**  
SOBRESALIENTE **JESÚS MEJÍAS**

**SÁBADO 29 A LAS 10 DE LA MAÑANA**  
**SUELTA DE 2 NOVILLOS-TOROS Y 2 VACAS**

# MERCHE

DE OTRA MANERA



**VIERNES**  
**28**  
**JUNIO '19**  
**24:00H**

[www.mercheweb.com](http://www.mercheweb.com)

## NAVAS DE SAN JUAN

Caseta Municipal

### JAÉN

ORGANIZA:



# Andalucía Emprende *contigo*



andaluciaemprende.es

- Apoyo en la búsqueda de financiación
- Tutorización y acompañamiento
- Alojamiento Empresarial
- Formación
- Contactos



JUNTA DE ANDALUCÍA

Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza

CONSEJERÍA DE EMPLEO, FORMACIÓN Y TRABAJO AUTÓNOMO

## El mes de las Fiestas

Se abre junio al amor de las ventanas  
y el sol penetra en los patios en flor.  
Limoneros, hortensias, jazmines o geranios,  
muestran el esplendor de sus verdes intensos  
salpicados por una miscelánea  
de armoniosos colores.

Hay un rumor de fuentes que derraman  
el fresco encaje de sus aguas  
al tiempo que se esparcen los aromas  
desde el jardín a las estancias entornadas,  
a los zaguanes y puertas entreabiertas,  
a las calles y plazas.

El aire nos abraza con calores nuevos,  
estalla la claridad  
en la cal de las paredes blanqueadas  
—relucientes como pericones recién hechos—

y el cielo es un azul inmaculado,  
envolvente y sereno.

En el campo, entre hierbas ajadas,  
hojarasca e incipientes rastros,  
ya se oyen las cigarras  
afinando su música crujiente,  
que rugirá con cansina plenitud  
en el sopor de las siestas del verano.

Todo el pueblo es una lenta espera  
de preparativos, de ajeteo,  
o de calma, mas siempre de belleza  
y de renovada expectación,  
mientras avanza junio, cargado de ilusiones,  
en busca de las Fiestas.

Juan Olivares González

## ARREBATOS DE AMOR

Paso bajo nubes y veo tu mundo trotar  
entre mis deseos, nostalgias y necesidad  
de sentir tus labios y tu pecho que conquistar,  
sobre lecho de amar en cariño y fidelidad.

En tu modo de caminar, coqueto, natural,  
se posa sencillez y sentimiento de querer  
que cabalga, galopa y aleja del ventanal  
tras el horizonte que se oculta en atardecer.

Inseguridad veta en deseos de conquistar,  
y espera sin acometer, como rey de ajedrez,  
a su ser amado en necesidad de emparentar.

Desde tiempo atrás, a mi dama quiero enamorar,  
en la libertad del sentimiento y la lealtad  
que conservo en el corazón, para ella complacer.

Agustín Conchilla

# PRIMER CONCURSO DE MICRORRELATOS 2019

Organizado por el Ayuntamiento de Navas de San Juan con la colaboración del IES 'San Juan Bautista' para conmemorar el Día del Libro

Premiado del primer ciclo de ESO: Francisco González Valenzuela

Premiada del segundo ciclo de la ESO: Patricia Garrido Lara

## RECUERDOS

Al abrir el libro, vino a mi memoria mis primeros contactos con la lectura. Aquellos cuentos con ventanitas que abría despacio, pero deseando ver qué ocultaban. En los siguientes ya aparecía alguna palabra (perro, manzana, mesa). Los de Teo en el zoo con su familia, todos los de Walt Disney- que también veía en película- (Dumbo, El rey león, Bambi, Los increíbles...), los cuentos de los Hermanos Grimm...

Las lecturas con el tiempo se iban haciendo más complejas y a la vez de fácil comprensión. Parece una contradicción, aunque no lo es porque van paralelas al paso del tiempo, a los cambios que se han producido en mí, a mis preocupaciones, a mis inquietudes. Pero me he dado cuenta de que algo sigue igual: las ganas de saber qué pasa, de empezar un nuevo libro, de comprobar si de verdad es lo que espero, si va a ser entretenido.

Y, así, sigo acumulando nuevas experiencias y recuerdos.

Francisco González Valenzuela (Curro)  
2º ESO

## MI ABUELO

Al abrir un libro, vino a mi memoria, la historia que me contaba mi abuelo de pequeña, cada uno de sus relatos inventados, de sus viejos libros de la estantería que me sé de memoria o el clásico de Caperucita.

Al abrir un libro, él viene a mi memoria, porque me enseñó la magia que existe detrás de ellos.

Patricia Garrido Lara  
3º ESO

Queridos naveros y naveras:

Un año más nos disponemos a celebrar las fiestas en honor a nuestro Patrón San Juan Bautista. Y desde este programa de festejos es para mí un honor agradecer la gran participación y acogida que los cursos de cocina saludable del Excmo. Ayuntamiento de Navas de San Juan viene teniendo desde sus inicios, viéndose incrementado en cada curso el número de participantes.

Debo reconocer que ha sido una grata sorpresa ver a esas madres y abuelas -grandes cocineras- asistir cada día para aprender y compartir cosas nuevas. También a nuestros pequeños cocineros toda la ilusión depositada; y como no, a los hombres participantes por su buen hacer.

Desde los buenos ratos que hemos compartido les deseo unas felices y saludables Fiestas de San Juan 2019

Un cordial saludo,  
Victoria Ruiz Martínez

**2 JUNIO**

**VI JORNADAS GASTRO-TURÍSTICAS**

AYUNTAMIENTO DE NAVAS DE SAN JUAN

12:00h Concurso de Comidas a la Leña  
1º PREMIO: 75€ y "CUCHARA DE SAN JUAN"  
2º PREMIO: 75€ y "CUCHARA DE SAN JUAN"  
3º PREMIO: 75 € y "CUCHARA DE SAN JUAN"  
4º PREMIO: 75 € y "CUCHARA DE SAN JUAN"

12:30h Activación de la Escuela Municipal de Danza  
Dirigido por: Encarna Ruiz

13:00h Concurso de Borrachuelos  
1º PREMIO: 75€ y "CUCHARILLA DE SAN JUAN"  
2º PREMIO: 50€ y "CUCHARILLA DE SAN JUAN"

14:30h Degustación de Comidas y Postres

17:00h Entrega de Premios

# XXV Festival Internacional de Música Villa Navas de San Juan



**Viernes, 31 de mayo**  
**MAURICIO DI FULVIO Y GIUSEPPE CONTINENZA**  
Dúo de guitarras, Jazz  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

**Domingo, 2 de junio**  
**LOS TRES CERDITOS EL MUSICAL**  
Salón Miguel Hernández  
20:00 h

**Sábado, 8 de junio**  
**MICHYASU IWAMURA Y WAKANA TATEZUMU**  
Dúo guitarra y flauta  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h



**Miércoles, 12 de junio**  
**PROFESORES de la EMM "EUTERPE"**  
Concierto de Cámara  
Concurso NATURMUSIC  
Salón Miguel Hernández  
20:00 h

**Miércoles, 19 de junio**  
**ALUMNOS de la EMM "EUTERPE"**  
Concierto Fin de Curso  
Salón Miguel Hernández  
19:00 h

**Lunes, 24 de junio**  
**Banda Municipal de Música MAESTRO MOTA**  
Plaza de Toros



**Lunes, 8 de julio**  
**CUARTETO CONCORDIS**  
Cuarteto de guitarras  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

**Martes, 9 de julio**  
**ENRIC MADRIGUERA**  
Guitarra  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h



**Miércoles, 10 de julio**  
**CUARTETO DE CÁMARA "RUSIA" Y SOPRANO**  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

**Jueves, 11 julio**  
**VUDUC HIAN, Guitarra CORAL VIRGEN DE LINARJOS**  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h



**Viernes, 12 de julio**  
**DÚO BELSTRING**  
Violín y guitarra  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

**Sábado, 13 de julio**  
**ENRIQUE MUÑOZ Y MANUEL SALAS**  
Guitarra y poesía  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h



**Domingo, 14 de julio**  
**ÉRASE UNA VEZ LA ÓPERA**  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

**Lunes, 15 de julio**  
**ELOÍSA CASCIO**  
Piano  
Salón Miguel Hernández  
21:00 h

## Precio entrada

3€ (Anticipada GRATUITA)  
EXCEPTO LOS TRES CERDITOS,  
EL MUSICAL 10€ (Anticipada 8€)  
Recogida de entradas en  
ayuntamiento o escuela de música.



Patrocinado por:  
Ayuntamiento de San Juan  
Departamento de Cultura y Turismo  
Escuela Municipal de Música "EUTERPE"  
Dirección Artística: Enrique Mota

COLABORA:



HOTEL SAN CRISTÓBAL (cerca de la Plaza de España)

## POESÍA A NAVAS DE SAN JUAN

Navas de San Juan  
es un nombre muy común,  
tienes pueblos alrededor  
pero ninguno es como tú.

Once años llevo conociéndote  
Y de aquí no me quiero ir  
no quiero dejarte sola  
aquí quiero morir.

Tu corazón es aceituna,  
por tus venas corre aceite,  
y por eso, Navas,  
te quiere tanta gente.

Entre todos tus eventos,  
está la “Romería”,  
viene gente de todo el mundo  
con mucha alegría.

Y para terminar  
nombro las de San Juan,  
son fiestas muy importantes  
para poderlas disfrutar.

Lorenzo la Fuente Tosheva 5ºA

## ¿CÓMO ERA ANTES NUESTRO PUEBLO?

Navas de San Juan en los años 50-60, era un pueblo con menos casas pero con más habitantes. Por eso entonces en la mayoría de las casas, se construían para que personas y animales convivieran, ya que la actividad principal del pueblo es la agricultura. Estas solían ser de una planta. No tuvieron agua corriente hasta los años 62-63, tampoco tenían ni inodoros, ni duchas.

Solo había un centro escolar, los niños empezaban el colegio a los 6 o 7 años. Las asignaturas eran casi las mismas, tenían matemáticas, lengua, geografía, religión... pero las niñas daban talleres de costura y tareas del hogar, mientras que los niños jugaban al fútbol y daban talleres de carpintería,... Las niñas iban separadas de los niños y estos solo tenían maestros mientras que ellas solo maestras.

Mi abuelo empezó el colegio cuando tenía 6 años. En la época de aceituna estaba con mi bisabuelo en la fábrica del aceite y cuando mi bisabuela regresaba de la aceituna volvía con ella a su casa, sobre las seis. Cuando mi abuelo terminaba el colegio, en sus horas libres jugaba al fútbol con otros niños en la avenida, las calles o en el campo de fútbol; porque entonces no había coches. Como curiosidad el campo de fútbol no se parecía en nada al de ahora, era un descampado en el que se delimitaba el terreno de juego con piedras.

Por aquellos tiempos, no había máquinas en las fabricas de aceite, así que casi todos los trabajos se realizaban de forma manual.

Clara Peláez Morales 5ºB

# SE FUE MI ESTELA

Para mis hijas María Dolores y María Teresa

Ella se fue, fúlgida, veloz,  
dejó su estela libre, con pura presencia,  
vibrante estela que anuncia un recodo de paz.

Como un río revuelto, mi alma,  
sensaciones arcanas que rebasan el olvido.  
la cadencia de espejos rayados,  
los nimios atuendos, la ausencia.

Ella se alejó como sombra marcada...  
Tengo que seguir sus pasos,  
alentarla en el sabor de los días,  
perpetuar el mensaje que salva su esencia,  
cercenar las horas, mirar, adivinar sus impulsos.

El tren se alejó, los ámbitos marchitos,  
un otoño deja libre una hora solitaria,  
una enorme penumbra, un ápice de sapiencia.  
El tren era yo tras ella, en todo mi querer se alejaba.  
Ella ya se fue, dádiva en la distancia,  
se fue mi estela y brotó una leve anarquía.

Juan María Villar Torres

# CRUZ ROJA ESPAÑOLA (2)

## ORIGEN

“España ya estuvo presente en la Primera Reunión Preparatoria de Ginebra de 26 de octubre de 1863, de la que nació la Cruz Roja el 29 de octubre de 1863, por invitación del ‘Comité de los Cinco’ a la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén: Orden religioso-militar fundada en esta ciudad después de su conquista por los Caballeros de las Cruzadas el 15 de julio de 1099, por el beato provenzal Gerard Tom, que fue su primer Gran Maestre, siguiendo sus miembros la Regla de San Agustín.

Esta Orden contacta con el Ministerio de la Guerra español para que mande también su representante a la referida Reunión Preparatoria de Ginebra. El de la Orden Hospitalaria fue Don José Joaquín Agulló, Conde de Ripalda, y el del Ministerio, Don Nicasio Landa y Álvarez de Carvalho, médico coronel de la Sanidad Militar.

Después de la Reunión de Ginebra (Suiza) vuelve a tomar contacto la Orden de San Juan con el Ministerio de la Guerra, y el Director General de Sanidad Militar acepta y se constituye el Comité de Socorro Español y comunica al mismo Ministerio un proyecto el día 23 de febrero de 1864, organizando el 2 de marzo de 1864 -que se toma como fecha de nacimiento de la Cruz Roja Española (CRE), [aunque oficialmente fue el 31 de julio de 1864] una Junta Preparatoria de la ‘Asociación Internacional de Socorro a Heridos en Campaña de Mar y Tierra, Sección Española’ (es el primer

nombre que se adoptó en España para la Cruz Roja”.

Sin embargo, debemos considerar como verdaderos fundadores de Cruz Roja Española (CRE) a: «Don José Joaquín Agulló, Conde de Ripalda, fue el ‘cerebro’ y el organizador de la Cruz Roja en España. Por su calidad de Vicepresidente de la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén, había sido designado para que pusiera en marcha la Institución en nuestro país.

En 1863 aparece, junto con el Dr. Landa, en la Reunión Fundacional de Ginebra. Ese mismo año había asistido al Congreso Estadístico de Berlín, donde por vez primera comenzó a lanzarse la idea de la creación de Asociaciones de Socorro para los militares heridos, de la cual se declaró pronto acérrimo partidario. En 1865 acudió al Congreso Internacional de Ciencias Sociales, celebrado en Berna (Suiza), donde se amplió la esfera de estas Sociedades al socorro de heridos en tiempo de paz. También asistió a la Conferencia Internacional de París de 1867.

Fue Senador del Reino, Maestre de la Real de Valencia, Caballero, y destacado dirigente, de la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén y uno de los hombres más distinguidos de su tiempo.

Su muerte, el 20 de abril de 1876, en Alfajar (Va-

lencia), le sorprendió cuando se preparaba para volver a representar a la Cruz Roja Española en la Conferencia de Bruselas (Bélgica) de aquel año» (Josep Carles Clemente: 'Los precursores', Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española [CRE], Madrid [España], Revista Cruz Roja, octubre de 1986, página 59).

El 27 de octubre de 1870 fue nombrado Presidente 'no nato' de la Cruz Roja Española (CRE).

«El médico militar, el Dr. Nicasio Landa y Álvarez de Carvallo, fue un personaje clave en la fundación de la Cruz Roja en España. Al historiar el origen y desarrollo de la Institución, el investigador se encuentra una y otra vez con el nombre de Landa.

Dotado de talento organizador, facultativo inteligente y escritor concienzudo, siempre estuvo presto a intervenir en cualquier acción que llevara a cabo alguna empresa de tipo humanitaria. Y así nos lo encontramos en la Primera Reunión de Ginebra y en la siguiente Conferencia de 1864, como en los puestos directivos al fundarse en Madrid la Sección Española de la Cruz Roja.

En Europa gozaba de una acreditada reputación como cirujano de guerra, inventor de material quirúrgico y sanitario y excelente especialista en temas de sanidad militar. Su opúsculo 'La Caridad en la Guerra' fue traducido al holandés y circuló como libro sanitario de cabecera en los Países Bajos.

Un día antes de que se fundara en Madrid la Cruz Roja, el Dr. Landa ya había fundado en Pamplona la Sección Provincial de la Institución, adelanto que se debió, fundamentalmente, a evitar que coincidiera con las fiestas de San Fermín.

También fundó en Pamplona, en abril de 1870, la revista 'La Caridad en la Guerra', que, a través de los años y con el nombre de 'Cruz Roja', se convirtió en el órgano oficial de la Institución. Oficialidad que sigue ostentando en la actualidad.

El doctor Landa fue el primero que organizó la primera intervención de una Sección de Sanitarios (ambulancia) en una guerra. Concretamente en la Tercera Guerra Carlista, en la acción de Oroquieta. Los llamados a partir de entonces 'los camilleros de Landa' se hicieron famosos en todo el país por su pericia y acciones humanitarias.

El nombre de Landa lo veremos siempre asociado a otras muchas actividades de la Cruz Roja de la época, siendo, sin duda, el 'Dunant español' (Henri Dunant, fundador de la Cruz Roja [Ver en Revista de 2018]).

Landa nació el 11 de octubre de 1831, hijo de un conocido médico y catedrático del Real Colegio de Medicina de Navarra. Siguió la carrera de medicina en la Universidad Central, obteniendo la licenciatura en julio de 1854. La invasión o epidemia del cólera morbo, en 1865, le dio la ocasión de colaborar en la campaña anti epidémica... Al año siguiente volvió a Madrid, donde cursó y finalizó el doctorado. En diciembre de 1856 ingresó en el Cuerpo de Sanidad Militar, siendo destinado sucesivamente al Hospital Militar de Pamplona y al Regimiento de Infantería de Zaragoza, con el que pasó de guarnición a Madrid.

Participó en la guerra de África en las acciones de Anghera y del Renegado, encargándose más tarde de los enfermos de cólera en el Hospital de Ceuta, entre otras muchas misiones sanitarias.

El 2 de julio de 1860 fue destinado al Batallón de Cazadores de Baza, ascendiendo en febrero de 1863 a primer ayudante médico, con destino al Regimiento de Infantería de Castilla, de donde pasó a las Canarias a combatir la epidemia de fiebre amarilla.

En agosto de 1870 y enviado por el Comité de Ginebra, pasó a Basilea (Suiza) para llevar los socorros recaudados en España para los damnificados en la guerra franco-prusiana.

En abril de 1875 ascendió a Médico Mayor y se le nombró Inspector General de la Cruz Roja. Concluida la guerra carlista, quedó destinado como jefe de clínica en el Hospital Militar de Pamplona, cargo que desempeñó hasta diciembre de 1886 que, por ascenso a Subinspector de Primera, se le confió la dirección de la Subinspección de Sanidad Militar de Navarra.

Tomó parte en el Congreso de Derecho Internacional celebrado en la Universidad de Oxford (Inglaterra), siendo uno de los ponentes para la redacción del 'Manual de Leyes de la Guerra'. En octubre de 1881 representó a España en el Congreso Médico Internacional de Londres. Y a no sorprenderle la muerte, el 11 de abril de 1891, hubiera ejercido igual representación en el Congreso Internacional de Higiene, cuyo Comité le había designado Presidente de Honor» (Ídem.).

“Tras otra sesión de 26 de mayo de 1864, puestos de acuerdo la Junta organizadora y el Gobier-

no español, nace oficialmente la Cruz Roja Española (CRE) el 6 de julio de 1864, por Real Orden de la Reina Isabel II (1830-1904).

El 22 de agosto de 1864, cuando se aprueba el I Convenio de Ginebra, Don José Heriberto García Quevedo, delegado oficial de España y embajador en Suiza, pone su firma en primer lugar.

Se aprueban los Estatutos de la Cruz Roja Española oficialmente el 31 de julio de 1868 también por Real Orden (31-07-1868). (Los actuales Estatutos datan de 1997: [Modificados en 2000, 2006 y 2007]).

Con la aprobación de los Estatutos da lugar a la disolución de la Junta Preparatoria y nombramiento oficial de otra Junta que podríamos denominar ya como primera Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española (CRE), nombrada el 11 de septiembre de 1867” (Fernando González y Serrano, ‘Tú y Yo en la Cruz Roja de Navas de San Juan’. Editorial El Olivo. Úbeda, Jaén 2006, páginas 15-18 –Reducidas-).

*(La Cruz Roja nació para auxiliar a los heridos de guerra de todos los ejércitos sin distinción)*

*Fernando González y Serrano  
Expresidente Cruz Roja Española de Navas de  
San Juan (Jaén)*

# Aproximación a la sociología navera

## Personajes de mi pueblo: Pedro Hermosilla Pineda

Una de las personas de más calado que conocí en mi pueblo, fue sin duda Pedro Hermosilla, simpático, atento, sencillo, amigo de sus amigos, poseedor de grandes virtudes, tanto en el plano humano como espiritual y entre las que destacaría su entusiasmo y devoción a la Virgen de la Estrella.

Lo comparaba por ello con San Francisco de Sales por su amor al periodismo y a la defensa de valores inmarcesibles como la fe y el amor patrio.

Gran conocedor de los medios de comunicación social, su gran labor de inquietud docente y social está plasmada en “Stella”, “El Chiringote”, “Estrella Digital” o en el periódico digital “Valencia Informa”, entre otros.

Sacó con gran brillantez las difíciles oposiciones de Maestro Nacional, esparció su sabiduría y buen hacer por escuelas de fincas rurales como Torrubia, pueblos pequeños y aislados, pasando a Villacarrillo y a la provincia de Valencia, en los que dejó constancia de su buen hacer y profesionalidad, con una vida de continuo servicio a los demás.

Entre sus habilidades se contaba la música, siendo un virtuoso de la bandurria y del laúd que recuerdo oír con deleite en casa de mis abuelos, muy cercana por los corrales a la del bar que regentaba su familia, al lado de la Peña y de Poca. Su crónica social de estilo hondo y parsimonioso, es el reflejo de la España rural de los años 50-60, con su mili en Ifni, avatares de pertenencia a instituciones de gran raigambre como la OJE de Falange o la Acción Católica, maravillosamente llevada por Dn. Francisco Barredo Salazar, recientemente fallecido.

Ojos de niño, de adolescente y de hombre que vive el presente de la realidad patria y donde como dijo Cervantes: “la necesidad es maestra de utilizar el ingenio”.

Siempre me invitaba a escribir en sus publicaciones, de suerte que en el periódico digital, llegué a tener una sección con: “Crónicas desde mi Rebotica” en la que pensaba plasmar mi punto de vista de la realidad, desde el mostrador de la Farmacia, y en donde denunciaba entre otros el número creciente de abortos en nuestro país afirmando que las escalofriantes cifras observadas, indican que algo no funciona bien en

nuestra sanidad ni en nuestra sociedad al no poner freno la Administración a esta cifra disparatada de abortos, al no saber prevenir los casos de embarazos no deseados y al utilizar muchos más fondos públicos para la promoción del aborto y la inadecuada educación sanitaria de los jóvenes que en la ayuda directa a mujeres embarazadas para que lleven a término su gestación.

Navero hasta la médula, pero universal por su espíritu católico, implícitamente estaba con

Chesterton en que :” la cosa más práctica e importante del hombre, es su concepto del universo”, consciente de que la obra más trascendente del hombre es ayudar a los demás.

Así pues en aras de: "ser breve n el razonmientto, que ninguno es gustoo si es largo", como dijo el ingenioso hidalgo, remato lfena de elogio al amigo desaparecio recientemente.

FERNANO PAREDES SALIDO

## EL POETA EN OTOÑO

Con desconsuelo miro el mundo:  
no nací para esto.  
Lejos están los días en que  
florece el sol,  
la tierra reverdece  
y el cuerpo es luz de mar  
que no se apaga.

Amé siempre el verano:  
el ingrátido cristal  
de sus noches

y el alba transparente  
que nos ofrece junio.  
Mi tiempo expiró ya:  
la casa es una sombra  
de rostros y de voces.  
Entre la negritud  
aún suena un trino.

Francisco Juan Rodríguez Oquendo



### AROMAS Y SENTIMIENTOS

CIELO DE JUNIO, AZUL, SOL ESPLENDIDO,  
CEGADOR.  
MÚSICA DE JILGUEROS EN LA MAÑANA,  
ANUNCIO DE LA VIDA.  
PERICONES BLANCOS, CRUJIENTES COMO  
FACHADAS ENCALADAS.  
FRESCAS BREVES ZAÍNAS.  
CRUJIR QUEJOSO DE MADERAS.  
GRITO SUSPENDIDO EN LA MAÑANA...  
¡QUE VIENE EL TORO!

Ana González Requena.

# Programa 'Ciudades Ante las Drogas'

Por segundo año consecutivo, el Ayuntamiento de Navas de San Juan está ejecutando el programa municipal de prevención comunitaria "Ciudades Ante las Drogas", cofinanciado por el Excmo. Ayuntamiento de Navas de San Juan en un 60% de su coste y la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía en un 40%, en línea con el compromiso de este Ayuntamiento por contribuir a una vida saludable en sus jóvenes en particular y en la totalidad de la comunidad en general.

Desde el mismo, se realizan acciones con la finalidad de promover estilos de vida saludable que repercutan en positivo en la salud de la comunidad y evitar situaciones de riesgo asociadas al consumo de sustancias que puedan surgir en la localidad.

Durante esta edición se ha continuado con las actividades de sensibilización y formación para las madres y padres en el municipio; el apoyo en el desarrollo de programas de prevención de consumo de sustancias con alumnos del I.E.S. "San Juan Bautista" y, como novedad, su implantación con alumnos del último curso escolar del C.E.P. "Virgen de la Estrella"; acciones de sensibilización a los y las profesionales de la hostelería en relación a la prevención en

el desarrollo de drogodependencias desde su sector; charlas formativas a los adolescentes sobre prevención de consumos durante la conducción, buen uso de las TIC's y prevención de ciberbullying; entre otras.

Cabe destacar el papel que cumple la Comisión Técnico-Política de Promoción de Hábitos de Vida Saludable, la cual permite la coordinación de agentes relevantes en la prevención de consumos de distinto ámbito (político, servicios sociales, juventud, educación, empleo, seguridad...) para la consecución y evaluación de acciones permitiendo actuar desde una visión cercana y directa a la realidad del municipio. No podemos hablar de prevención sin hablar de la importancia del desarrollo de actividades de ocio saludable por nuestras y nuestros jóvenes. Por ello desde el programa, y utilizando como plataforma el Centro Municipal de Ocio Juvenil "Gríngolos", se trabaja para poner a disposición de los mismos una gran oferta de actividades de las que puedan disfrutar cada fin de semana, y así contribuir a retrasar el inicio de posibles consumos o que éstos sean responsables. Tú también puedes contribuir a un municipio más saludable. ¡Ánimate a participar!



## ESCUELA DE ADULTOS S.E.P. VIRGEN DE LA ESTRELLA

- ESO Semipresencial para personas adultas.
- Inglés semipresencial certificado por la EOI (Escuela Oficial de Idiomas).
- Informática y plan de igualdad.

95% DE APROBADOS EN EL CURSO 2018-2019

Navas de San Juan  
Curso 2019-2020

¡No lo dudes, ven e infórmate!  
Abierto plazo de matrícula  
953609518

# LAS FIESTAS DE SAN JUAN

En respuesta a la invitación que el Sr. Alcalde de Navas nos hace para participar en la confección del programa de las fiestas de San Juan, las profesoras y alumnos/as. de la clase de adultos, deseamos colaborar en la formación de la revista que el Ayuntamiento edita por estas fechas.

Navas es un pueblo laborioso y emprendedor durante todo el año, pero con muchos deseos de celebrar las fiestas conmemorativas de su Patrón San Juan Bautista, del 24 al 29 de Junio. Hace muy pocos días que hemos disfrutado de la Romería de nuestra Patrona la Virgen de la Estrella y ya estamos dispuestos a presenciar las carreras que los jóvenes naveros y visitantes realizan en sus famosos “encierros”, y de los espectáculos taurinos que han dado fama a nuestro pueblo, así como de sus verbenas, fiestas en las que tanto disfrutamos niños, jóvenes y mayores.

Pero como todos nosotros estamos inmersos en el mundo de la enseñanza y el aprendizaje, quisiéramos aprovechar estas páginas para manifestar la importancia de esta materia.

La Educación es fundamental para todos los seres humanos y su finalidad es desarrollar las capacidades físicas y mentales de los individuos para adquirir los conocimientos y las habilidades con el fin de que las personas sepan desenvolverse de la mejor manera posible en todos los ámbitos de la vida, sin olvidar la importancia del desarrollo en el campo económico, cultural y

social.

Otros deberes de la Educación son evitar la desigualdad de oportunidades, la discriminación y el respeto a los demás. Si las relaciones que predominan en la comunidad educativa, entre alumnos, padres y profesores son de confianza y respeto, los objetivos que todos perseguimos serán alcanzados con plena satisfacción. Por el contrario, si se establece una relación de desconfianza y falta de respeto entre ellos, los alumnos saldrán muy perjudicados de su etapa educativa. Entre los padres y los profesores debe existir una condición indispensable para el progreso educativo y es la tolerancia entre todos los miembros, fundamentalmente al profesor y más aún, delante de los alumnos. Los profesores son el colectivo más importante de nuestra sociedad. De ellos aprendemos el pasado, realizamos nuestro presente y nos moldean hacia el futuro.

Y para no ser muy pesados, queremos desearos que paséis unas FELICES FIESTAS y disfrutéis mucho en estos días.

Y como despedida, dedicar un pequeño poema a las mujeres de nuestro pueblo:

Las mujeres naveras por su gracia,  
Son lluvia de flores deliciosas,  
Que en Navas pasean tan preciosas  
Mostrando su belleza y su elegancia.

Los integrantes de la Escuela de Adultos.

# Gríngolos

Centro Municipal de Ocio Juvenil “Gríngolos”  
Desde la inauguración del Centro Municipal del Centro Juvenil “Gríngolos” en mayo de 2017 la vida de gran parte de la juventud del municipio ha cambiado sustancialmente ya que saben que durante los fines de semana pueden acudir a las instalaciones de Gríngolos a pasar un rato agradable o a participar en alguna actividad gratificante.

El Centro Gríngolos, situado en Avenida del Olivo, 9, cuenta con máquinas recreativas (billar, fútbolín...), una ludoteca, una biblioteca, WIFI y una Playstation, contando además con una monitora encargada de dinamizar la actividad del centro.

Asimismo, desde el Ayuntamiento se trabaja para ofrecer un gran catálogo de actividades a realizar en las instalaciones del centro, apoyándose para su gestión y desarrollo en el programa “Ciudades Ante las Drogas”. Algunas de las actividades son las siguientes:

- Torneos y campeonatos de billar, fútbolín, juegos de mesa...
- Actividades creativas: fotografía, manua-

lidades, dibujo, graffiti, diseño de videojuegos...

- Talleres de desarrollo personal (asertividad, autoestima, habilidades sociales...)
- Actividades deportivas: yoga, acrosport, defensa personal...
- Actividades culturales: proyecciones cinematográficas, excursiones...

Las actividades están orientadas a jóvenes con edades de entre 12 y 25 años. Durante los fines de semana, entre las seis de la tarde y las diez de la noche, el centro cuenta con una gran afluencia de jóvenes que optan por actividades saludables y alternativas al consumo de sustancia.

#### + Info:

Ayuntamiento

**Facebook:** Gríngolos. Centro Municipal de Ocio Juvenil.

**Instagram:** gringolos.navas

Elvira Lechuga Cruz  
Coordinadora del Programa Municipal “Ciudades Ante las Drogas” y coordinadora del Centro Municipal de Ocio Juvenil “Gríngolos”



# LA COMARCA DEL CONDADO

Enrique IV de Castilla concede la Comarca del Condado, con sus pueblos y aldeas, entre las que cuenta Navas de San Esteban (Navas de San Juan desde 1802), a Diego Sánchez de Benavides en 1473, y Felipe V de España lo eleva a Casa Ducal de Medinaceli en 1738 a beneficio de Manuel de Benavides y Aragón: I Duque de Santisteban del Puerto. A la nueva concesión se adjunta la integridad de las tierras que venían componiendo el Realengo, el Señorío, el Condado y por último el Ducado, así como más de cuatro mil hectáreas de tierra calma, cereal, vid y olivar. Mientras tanto, los habitantes de cortijos, aldeas y pueblos del viejo condado mendigan para subsistir entre miserias, hambrunas y epidemias. Pese a ello, la concesión señorial se mantiene en la Casa Ducal hasta la abolición del régimen señorial que se origina en marzo de 1812 en las Cortes de Cádiz; y tras varios contratiempos políticos se consuma en agosto de 1837. Hasta entonces se distribuyen multitud de propiedades señoriales entre la iglesia católica, algunos labradores (terratenientes nativos) y minoritarios personajes de la nobleza absentista. (Absentismo: costumbre que tiene el propietario de vivir fuera de la localidad en que radican sus posesiones). El rendimiento productivo que generan millares de cabezas de ganado, pro-

riedad de la nobleza, el feudalismo y el clero; así como el fruto del cereal de campiña y labrantío, la vid, la encina o el olivar, se deriva a actividades económicas distintas y distantes de la tierra y del lugar que las genera. Situación que merma en capacidad de subsistencia para las familias campesinas, cuyo sustento, mayoritariamente, proviene del pastoreo y de la agricultura. En tales circunstancias conviven hacinadas en cuevas, chozas, cortijos, aldeas, caseríos o pueblos de la Comarca del Condado.

También la inseguridad ciudadana se manifiesta dolosa, proliferan las desventuras y las miserias sociales que anidan y germinan en las raíces de la pobreza. Tal lo describe el escritor y jurista del siglo XVIII, Pablo de Olavide, intendente de Sevilla y del ejército de Andalucía. Cargos que suma a la superintendencia y el ordenamiento de la repoblación de Sierra Morena; y quien escribe de los habitantes de cortijos, pueblos y aldeas de la Comarca del Condado: “Son los hombres más infelices de Europa. Se ejercitan para ir a trabajar a los cortijos y olivares, pero no van sino cuando los administradores les llaman. Entonces, aunque casi desnudos y durmiendo siempre en el suelo, viven a lo menos, con el pan y el

**“La miseria de la época ayuda poco al bienestar del campesinado, máxime cuando se presenta con terremotos destructores en contraste de climas desiguales”**

gazpacho que les dan -por pago de jornal- y en llegando el tiempo muerto -sin trabajo ni expectativas de obtenerlo- perecen de hambre, carecen de asilo y esperanza y se ven obligados a mendigar”.

La miseria de la época ayuda poco al bienestar del campesinado, máxime cuando se presenta con terremotos destructores en contraste de climas desiguales: lluvias torrenciales o sequías descomunales que incrementan las hambrunas, las epidemias y las plagas de langosta. “A perro flaco, sin embargo, todo son pulgas” y mientras tanto, los señoríos aumentan las ganancias a través de especulaciones comerciales para los precios de los alimentos básicos, esenciales para la subsistencia del campesinado. Sobre tal panorama llega la colonización de Sierra Morena, previamente programada por la corona de Carlos III de España para el mes de Agosto de 1767. Fecha en que se proyectan los trabajos de repoblación que deben contar, entre otros, con iglesia, habitación para el párroco, casa para el Concejo y cárcel para delinquentes. Además, todos los niños han de acudir a las escuelas de primeras letras que se deberán instalar en cada Concejo, cerca de la iglesia para que los niños puedan aprender la doctrina católica y la lengua española al mismo tiempo. La repoblación inicial cuenta con

seis mil (6.000) colonos flamencos católicos que deben reunir las siguientes condiciones: Primero: los colonos habrán de ser extranjeros, útiles, católicos, sanos, fuertes, y carecerán de defectos físicos y mentales. Segundo: la mitad de los colonos, sobre tres mil (3.000), deberán tener entre 16 y 40 años de edad. Dos mil (2.000) de ellos serán menores de 16 años y los mil (1.000) restantes serán mayores de 40 años. Tercero: al menos la mitad de los colonos serán labradores y el resto albañiles, carpinteros, tejedores o conocedores de otros oficios de utilidad.

Condiciones laborales, morales y sociales que recoge el Fuero de Población de 5 de Julio de 1767 para la repoblación de Sierra Morena y Andalucía. Así lo redacta el conde de Campomanes, quien lo encomienda a Pablo de Olavide, intendente de Carlos III de España para Andalucía. La mayoría de los colonos que llegan del extranjero, sin embargo, son más analfabetos que “la perra de la tía Petronila”, desconocen las labores del campo y carecen de cualquier tipo de oficio y de utilidad profesional. Buena parte del colectivo de colonos flamencos perece en el intento de colonizar Sierra Morena, no resisten los rigores del clima, ni los padecimientos de las enfermedades: les sobrevienen defunciones multitudinarias y

“En tales circunstancias conviven hacinadas en cuevas, chozas, cortijos, aldeas, caseríos o pueblos de la Comarca del Condado”

deserciones en masa. Pese a la situación se mantienen los trabajos de repoblación con colonos extranjeros, aunque para contrarrestar las pérdidas humanas se añaden nuevas expediciones de familias suizas y españolas: (gallegos, valencianos y catalanes). Personajes a quienes finalmente se atribuye el éxito de la repoblación de las nuevas localidades de Sierra Morena, originarios, además, de una rápida españolización a través de diferentes matrimonios mixtos.

En 1775 concluye la fundación de las feligresías o aldeas de la Carolina, Santa Elena, Carboneros, Guarromán, Miranda del Rey, El Rumblar, Navas de Tolosa, Aldeaquemada, Arquillos y Montizón. El hambre, la escasa distribución de la riqueza y la repoblación de localidades distantes de otros núcleos poblacionales favorecen el resurgimiento de la delincuencia que alcanza metas desconocidas hasta la fecha. Proliferan los bandoleros que siembran caminos, pueblos y cortijos de desolación, incertidumbre y terror. A la calamidad social se agrega la crisis del cereal y la especulación de los precios que distancian el alimento de la población rural y lo aproximan al comercio clandestino. Ante los desmanes de la nobleza sobre la población rural, las denuncias sociales y las exigencias de mejora para los habitantes de nuevos y viejos pueblos oprimidos por la hambruna, la delincuencia y la represión de la nobleza, es la casa real del Rey Carlos III de Es-

paña quien se pronuncia y concede algunos de los siguientes privilegios para garantizar la subsistencia de los habitantes de chozas, cortijos, aldeas y de pueblos sobre tierras de la Comarca del Condado de Jaén:

Primero: Respeto de la Casa (casa condado-ducal) para que mantenga, en cuanto a la titularidad de determinados terrenos, aquellos que demuestren tenerlos por justo título, aun en los Cuartos que se ceden por los vecinos. Segundo: Permiso de la Casa a los vecinos por carecer de bastante monte alto y bajo. Tercero: Que puedan hacer “carvón (carbón) de brezo, cenizas y candelilla de monte bajo, inútil y de maraña. Cuarto: cortar cabios y costaneras de madroño, cornicabra y otras plantas inútiles, para las obras de casas y cortijos”. Quinto: Cortas de encina o carrasca, con arreglo a las Ordenanzas de montes, y los palos que necesiten para los aperos de labor. Sexto: Sacar corchos de los alcornoques en tiempos oportunos. Séptimo: Tener colmenas, cazar y pescar en tiempo y modo permitidos.

Todo lo anterior con las limitaciones de obtener la correspondiente licencia del Contador o Administrador de S.S.E.E., quien se las dará gratis.

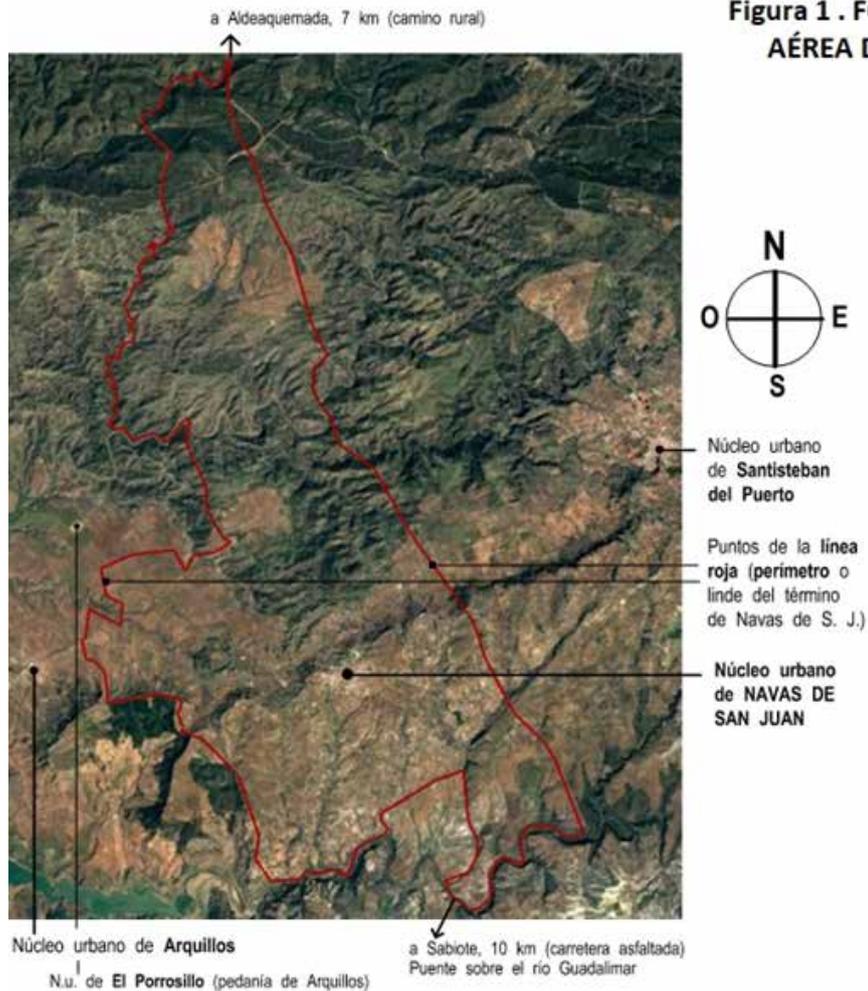
Agustín Conchilla



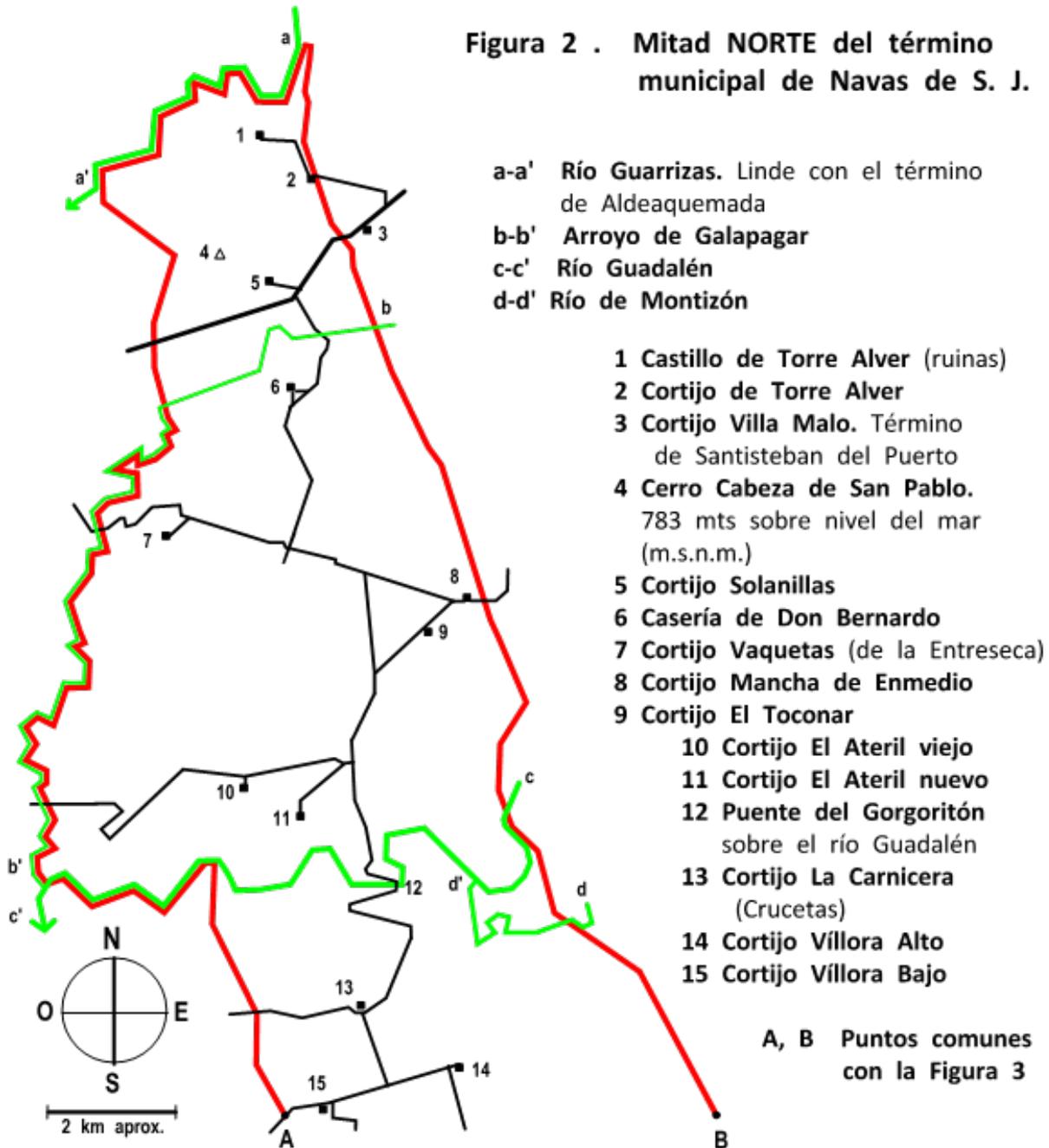
# UN MAPA DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE NAVAS DE SAN JUAN

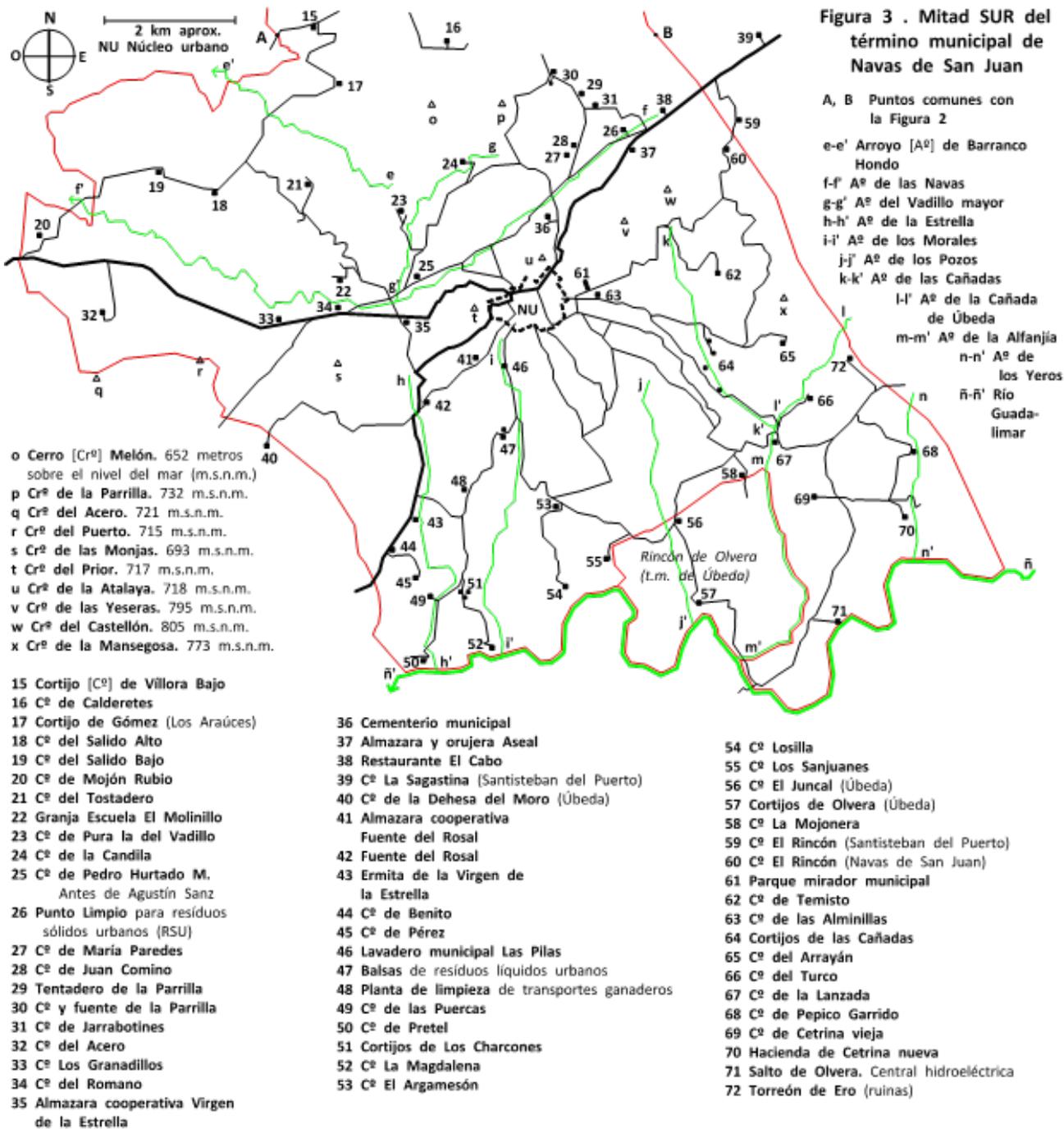
El mapeo del término tiene interés en cuanto a consignar la posición exacta de edificios, caminos, ríos y arroyos, etc. Los mapas en papel disponibles son varios y de partes del término, de modo que hay que dar muchos saltos de unos a otros para ver todo el terreno. He compuesto uno de la totalidad, para esta revista, en solo dos Figuras de las tres que siguen; la escala es bastante exacta.

He consultado el Mapa Topográfico Nacional, las fotografías aéreas de Google Earth y el hermoso libro “Viaje por los cortijos de Navas de San Juan” de Manuel Valenzuela Díaz. En general, las lagunas y las inexactitudes que sin duda se hallarán son mías.



**Figura 2 . Mitad NORTE del término municipal de Navas de S. J.**





# Vista aérea de Navas de San Juan



# ESTADALES DE LA VIRGEN DE LA ESTRELLA

Son obras de artesanía popular. El dibujo base es un tema repetido, pero siempre nuevo. Son pequeñas obras hechas al gusto de las diseñadoras.

En los meses previos de la romería las maestras bordadoras enseñan a las jóvenes sus conocimientos y destreza, con mimo y cariño. Ellas heredan los conocimientos de otras mujeres.

Generalmente el diseño es de flores primaverales, finos detalles de los nervios de las hojas, polen, etc. Como si fueran flores de verdad, muy coloridos.

Finalmente son bendecidos por el cura y expuestos en la casa de hermandad. Y ya están listos para la fiesta. A la que los romeros los llevan con devoción.

Estrella Carrasco Saniger 6ºA





# Naveros













# FOLK DEL MUNDO 2019

**Auditorio Municipal Antonio Machado**

**21:00h**

Danza y Música  
Gastronomía  
Juegos populares  
Concurso de fotografía

*Vívelo con los 5 sentidos*

Consulta todas las actividades en [f](#) LolaTorresjaen

ASOCIACIÓN ESPAÑOLAS Y VINO, COMARCAS DE JARÓN, AYUNTAMIENTO DE SAN JUAN BAUTISTA, AYUNTAMIENTO DE SAN JUAN BAUTISTA

# Folk

# Caballos

# EXHIBICIÓN CUESTRE

PLAZA DE TOROS NAVAS DE SAN JUAN

**22 junio** sábado **21:30h.**  
Apertura de puertas a las 20:00h.

**vaquera**

**JOAQUÍN AGUILERA**  
CABALLERO DEL AÑO 2018

**JUAN ALONSO MOYA**  
EL CABALLERO DE FERRAZ (2018)

**JUAN MERCADO**  
CABALLERO DEL AÑO 2017

**OLEGARIO PEÑA**  
VALLEJERO DEL AÑO Y MÁS POTENCIADO

**MATEO SEQUERA**  
ANDALUZ (2018)

**alia escuela**

**SANTIAGO HERRAIZ**  
ANDALUZ (2018)

**JUANJO HERRAIZ**  
ANDALUZ (2018)

**MIGUEL ÁNGEL PLAZA OLIVER**  
CANTO (2018)

**ANDRÉS MOYA**  
EL CABALLERO DE FERRAZ (2018)

**LEO VALENZUELA**  
ANDALUZ (2018)

**ACTUACIÓN DE MARISOL MARTÍNEZ Y SU GRUPO DE BAILE**

ORGANIZA

COLABORAN

**ENTRADA 7 € MENORES DE 10 AÑOS GRATIS**

EXCMO. AYUNTAMIENTO

**Encierro Infantil**  
*con toros hinchables*

espectaculos  
vertigo.com

f i t y

**SALIDA DESDE LA AVENIDA**

**23 JUNIO**

**PLAZA DE TOROS NAVAS DE SAN JUAN**

**ENTRADA GRATIS**

**DESDE LAS 19:00 H**

The advertisement features a central photograph of a young boy in a traditional orange and red matador outfit, seen from behind, holding a red and yellow cape. He is standing next to a large, black inflatable bull with white horns. In the background, another white inflatable bull is visible. The scene is set outdoors on a paved plaza. The text is overlaid on the image in various colors and fonts, including a red banner at the top and a black banner at the bottom. Social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and YouTube are positioned above the boy's head. A small crest is visible in the bottom right corner of the photo area.

**AYUNTAMIENTO DE NAVAS DE SAN JUAN**

# CURSOS DE NATACION 2019



**Primer Curso:**  
del 2 al 29 de Julio  
Charla Informativa el día 1 de Julio a las 12:00h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento  
**PRECIO DEL CURSO: 35€**

**Segundo Curso:**  
del 5 al 30 de Agosto  
Charla Informativa el día 31 de Julio a las 12:00h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento  
Inscripciones llamando al **673169991**



## XVIII EXHIBICIÓN TRIAL 4X4 NAVAS DE SAN JUAN



**ORGANIZA**  
C.D. TRINACER  
EL CARRIZO Y LA LOBAL-JUAN

**COLABORA**  
AYUNTAMIENTO DE NAVAS DE SAN JUAN

**22 JUNIO SÁBADO**  
A PARTIR DE LAS **16:00h.**  
JUNTO AL RECINTO FERIAL

INSCRIPCIÓN POR VEHÍCULO 10€  
COMIDA POR PERSONA - 15€

CONTACTO: 626 076 832  
rubenraga@live.com

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE NAVAS DE SAN JUAN

29 - JUNIO '19 DESDE 22H.

# NAVAS

DE SAN JUAN  
CASETA MUNICIPAL



**BORIA RUBIO**

**MAKI**

**FERNANDO CARO**

**HUGO SALAZAR**

# Tu Festival ME SUENA

**EMEDEMUSICA**

**OFICIAL  
DJ  
SPEAKER**

LLUVIA DE REGALOS  
CD, CAMISETAS Y  
PAÑUELOS DE LA FIESTA  
CONCURSO ENTRE EL PÚBLICO  
MONEY CONFETI

**InstaGamer  
party**



Exmo. Ayuntamiento de  
Navas de San Juan