

# El Barco de Ávila

LA LOCALIDAD  
SE PREPARA  
PARA VIVIR SUS  
FIESTAS MÁS  
ENTRAÑABLES



## ENTREVISTA

## PILAR ARAOZ

ALCALDESA DE EL BARCO DE ÁVILA

# «PODEMOS ESTAR ORGULLOSOS POR CÓMO HA IDO EL VERANO EN EL PUEBLO»

Destaca la regidora que en los meses de julio y de agosto hubo 2.000 visitantes, con hoteles completos muchos días y con un turismo de autocaravana que va al alza



dores más y reorganizando a los que están fijos, para poder llegar a todas las demandas, aunque algunas veces es difícil, ya que hay servicios que se prestan por otras instituciones, que también necesitan más trabajadores para prestarlos: me refiero por ejemplo a la recogida de basura, de vidrio, de cartón y plástico, el Ayuntamiento cuando hay más residuos de este tipo fuera de los contenedores los recoge diariamente, para ello hay que organizar a los trabajadores para mantener limpias el mayor número de zonas, ya que tenemos los mismos contenedores que en invierno, el exceso de residuos de toda esta población en que se incrementa el municipio es uno de los grandes problemas a los que se enfrenta el Ayuntamiento, pero éste ha procedido a la retirada de los residuos dejados fuera de los contenedores a diario. Otro de los grandes problemas es el agua, cuando hay una avería se trata de solucionar el problema lo antes posible, para evitar daños colaterales y que el suministro se encuentre interrumpido el menor tiempo posible, pero cuando se produce hay que solucionarlo.

**¿Cuáles diría que son los principales atractivos de la localidad? Es evidente que el río tiene poder de atracción y más cuando no se sufre sequía, que creo que es el caso, pero bueno confirmemelo usted.**

Exacto, el río es uno de los grandes atractivos naturales con los que contamos, da gusto verlo correr en verano, y como este año en que, hasta la fecha no ha habido restricciones de riego en la ribera, lo cual es muy importante. Existen en el cauce del río muchos lugares atractivos para poder ir a bañarse ahora en verano, pero el río es atractivo en todo momento del año, hay muchos rincones donde ir y desconectar, donde poder reflexionar y pasar unos gratos momentos. Hay otros atractivos en la localidad, como pueden ser los tesoros arquitectónicos y muchos rincones del municipio como puede ser la Iglesia, el Castillo, el Puente Medieval o enclaves como la Calle de la Gallareta o la Puerta del Ahorcado u otros rincones que nos invitan a pasear por nuestro pueblo. Además no debemos olvidar los atractivos culinarios de los restaurantes de la localidad o los distintos alimentos y dulces típicos que los visitantes pueden adquirir en las distintas tiendas del municipio.

**El Castillo, desde su lavado de cara intenso, está siendo también uno de los focos de atención ¿Cuáles han si-**

I. CAMARERO JIMÉNEZ/ ÁVILA

Con la alcaldesa de El Barco de Ávila, Pilar Araoz, repasamos cómo ha ido un verano, sin duda, muy concurrido en su pueblo y también echamos un vistazo, guiados de su mano, a un programa de fiestas que cuenta con no pocos actos emotivos, en ocasiones cargados de recuerdos. Es ésta una fiesta en la que los vecinos tienen mucho que aportar y de la que a la alcaldesa le gusta todo.

**Bueno lo primero antes de afrontar estas esperadas fiestas de septiembre quería preguntarle por ¿cómo ha resultado el verano en El Barco de Ávila? y ¿las fiestas que han precedido a éstas?**

El verano ha sido muy intenso, ha habido muchísima gente por las calles, por los comercios, los distintos negocios y por los distintos espacios municipales. Las Fiestas de los Quintos, que se celebraron en julio se desarrollaron con normalidad, con mucha gente y gran expectación. En agosto las fiestas de nuestro patrón, San Pedro del Barco, también estuvieron repletas de gente, pudieron disfrutar de ellas mayores y pequeños, por el amplio programa que con ilusión se preparó, desde los juegos y castillos para los niños hasta las verbenas, así como la procesión en honor a San Pedro del Barco, aunque esa jornada festiva quedó deslucida ya que la novillada mixta tuvo que ser suspendida por el fuerte aguace-

ro que deslució la tarde y la noche al tener que suspender la verbena preparada para ese día. El verano cultural ha sido también un éxito, ya que ha habido muchas actividades repartidas entre el Cine-Teatro Lagasca y el Castillo con una gran afluencia de público. Podemos estar orgullosos de cómo se ha desarrollado el verano en nuestro pueblo.

**Los pueblos están de moda se puede decir y la sensación es que cada vez más gente vuelve a sus raíces y eso tiene su reflejo en la hostelería. ¿Cómo está el sector en la localidad? ¿La oferta es suficiente en hoteles, bares y restaurantes?**

El sector de la hostelería, así como los distintos comercios y negocios ven en el verano una inyección eco-

nómica, todos ven multiplicadas sus ventas. Al final la afluencia de público beneficia a todos, ya que los negocios han estado repletos de gente lo cual es satisfactorio para mí y para toda la Corporación Municipal. El sector de la hostelería como digo ha tenido gran afluencia de gente, es verdad que hay horas y días en verano que no hay suficiente espacio, que igual era necesario algún que otro negocio de hostelería, pero es verdad que luego el invierno es largo y duro y en ese tiempo no están tan repletos. Quizá eso frena un poco la reapertura de algún negocio que está cerrado. ¡Ojalá que todos los negocios que han cerrado volvieran a abrir! El Ayuntamiento trata de facilitar a las empresas su implantación dentro de sus posibilidades y el cum-

plimiento de la legalidad. El aumento de visitantes es un dato objetivo que se materializa a través de las visitas a la Oficina de Turismo con más de 2.000 visitantes en los meses de julio y agosto, así como que durante gran parte del mes de agosto las plazas hoteleras estuvieron completas y hay un aumento del turismo de autocaravana.

**El Ayuntamiento en verano se tiene que poner especialmente las pilas para atender a una población que se multiplica ¿Cómo se organizan y cuáles son los principales problemas que tienen que abordar con el incremento de población?**

El municipio en verano multiplica la población, el Ayuntamiento se organiza contratando a algunos trabaja-



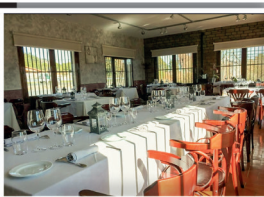
**RESTAURANTE  
LY.2  
CAFETERÍA**

**Cocina regional y creativa**

**Teléfonos: 606 42 82 30  
609 11 45 02**

[www.restaurantely2.com](http://www.restaurantely2.com)

**C/ Cabezuelo, 30. Ctra. Ávila-Plasencia -EL BARCO DE ÁVILA**



**GANADERAS  
ISOTERMOS  
BASCULANTES  
BOTELLEROS  
FURGONES**

**LONAS CORREDERAS  
VENTA AMBULANTE  
MONTAJE DE TRAMPILLAS  
ELEVADORAS Y GRÚAS  
CARROCERÍAS PARA HÍPCA**

**Ctra. N110 - Km. 334.500**

**Teléfono: 920 34 09 33**

**Fax: 920 34 51 70**

**EL BARCO DE ÁVILA**

[www.carroceriascalzada.com](http://www.carroceriascalzada.com) / [info@carroceriascalzada.com](mailto:info@carroceriascalzada.com)



## «EL EXCESO DE RESIDUOS EN VERANO ES UNO DE LOS GRANDES PROBLEMAS»

do las principales actividades y cómo va de visitas?

El Castillo durante el verano ha sido un punto de referencia de actividades culturales, entre las que podemos destacar la del grupo gallego Luar Na Lubre, el tradicional concierto de la Banda Municipal de Música, la actuación del Grupo de Jotas Barcense y Malajota Folk, para celebrar el Día del Folclore, pudimos contar con un recital de Piano bajo las Estrellas de Claudio Recabarren Madrid. Hubo espacio para el rock flamenco de Amor y Raíces, un tributo a Extremoduro y espectáculos de teatro, circo y acrobacias dentro de programas regionales como Circuitos Escénicos y Escenario Patrimonio. Este verano, además, debutó en la villa el Festival Internacional de Circo de Castilla y León. El Castillo de Valdecorneja se convirtió no solo en escenario, sino también en protagonista. Sus visitas guiadas gratuitas cada martes y jueves ofrecieron a vecinos y turistas un recorrido histórico por el adarve, la torre del homenaje y las huellas medievales de la fortaleza. Sólo en los meses de julio y agosto los visitantes del castillo sin contar con las actividades culturales ha llegado casi a 4.500 personas.

**El Museo de la judía es otro aliciente qué tal está de visitantes este año. ¿Son más o menos que en otras ocasiones?**

El museo de la judía ha aumentado sensiblemente las visitas, siendo una parada atractiva para los visitantes y también para distintos grupos de la comarca o del municipio, como el Colegio Juan Arrabal que gestionan visitas que son muy apreciadas por los niños.

**Hablando de judía ¿Se mantiene en producción? ¿Llega el relevo generacional? ¿Se está llevando a cabo alguna acción para que no se pierda el**



La corporación municipal de El Barco de Ávila. / AYTO. EL BARCO

## «EN VERANO SE CONTRATA A MÁS TRABAJADORES Y REORGANIZAMOS A LOS FIJOS»

**que es santo y seña de su localidad?**

En cuanto a la judía, se mantiene la producción, esperamos que este año al no haber habido restricciones de agua por parte de la Confederación sea un buen año para nuestra perla culinaria. El relevo generacional está difícil, sabemos que desde la IGP se arbitran acciones y el Consistorio colabora con la Comunidad de Regantes para mejorar las infraestructuras de riego.

**Entrando en las fiestas, ¿qué actos destacaría? ¿Cómo se vive en lo religioso? Son estas unas celebraciones**

**más íntimas se podría decir, más para los barcenses porque se celebran cuando el verano llega a su fin y son muchos los que se marchan ...**

De estas fiestas a mí personalmente me gusta todo, son fiestas para estar en la calle, disfrutar de la familia, de los amigos, de la música, de la algarabía, de la fiesta entera, pero también es importante y emotivo el recogimiento de la procesión del Viernes por la noche, donde se unen momentos de emoción, con devoción, ilusión, recuerdos y proyectos futuros. Para mí el momento en que el Cristo del Caño sale de su ermita sonando el himno nacional interpretado por la Banda Municipal es el momento más importante de las fiestas, momento en el que pones en manos del Cristo lo que ha acontecido durante ese año, también el recuerdo de las personas que ya no están y también la plegaria por esos sueños que quieres que se conviertan en realidad, es el momento cumbre de las fiestas.

Son importantes todos los momen-

tos, desde la pequeña festividad con los mayores, que tiene lugar el jueves con la recepción en el Ayuntamiento, al que acuden acompañados del Grupo de Dulzainas Barcense, que les animan a bailar y pasar un momento agradable.

El viernes tiene lugar un importante momento institucional como es el Pleno Extraordinario para la entrega de la Distinción de Barcense del Año, siendo un momento importante y emotivo, ya que se entrega el galardón a personas que de alguna forma han dejado huella en el municipio y en los corazones de los barcenses.

El chupinazo también es un momento especial, en el que comienza la fiesta, ves las caras de curiosidad y de emoción de los niños, porque una vez que tenga lugar el chupinazo, los gigantes y cabezudos recorrerán las calles al son de la dulzaina, esos cabezudos que correrán detrás de ellos. Luego ya por la noche del viernes tendrá lugar la procesión, que como he dicho antes es un momento muy importante y a veces la sensación

que se puede sentir es indescriptible. Ahora se me viene a la mente mi niñez cuando mi madre y mi abuela preparaban los manteos o la mantilla para que fuéramos mi madre y yo a la procesión ataviadas con una de las dos cosas, son unos bonitos recuerdos. El sábado es un momento de algarabía, de reunión en la plaza de las Peñas, de confraternidad entre ellas, podemos decir que son el alma de la fiesta del sábado, sin olvidar que por la tarde los pequeños podrán disfrutar de los juegos infantiles y de los castillos. El domingo comienza con la Diana de la Comparsa Barcense y de la Banda Municipal de Música, es también un día importante, en el que el acto religioso de la Eucaristía y la Procesión son también muy entrañables y participativas, para culminar con la Corrida de Toros. Estas fiestas son las más emotivas para los barcenses, es cierto que mucha gente ya se ha ido, por lo que son unas fiestas más familiares, pero muchos barcenses vuelven a celebrar esta fiesta y son acogidos con los brazos abiertos.

**Anime desde aquí si lo desea a participar en las fiestas porque... al final los vecinos con su presencia son los que hacen esas celebraciones. ¿Qué es lo que no les puede faltar en el programa?**

Desde aquí quiero invitar a todos los barcenses, pero también a los visitantes y a aquellos barcenses que vuelven este año a celebrar las fiestas en armonía. Me gustaría que estas fiestas sean momentos de convivencia entre los ciudadanos, en los que unos a otros nos respetemos, nos abracemos, nos mantengamos unidos y convivamos todos estos días de fiesta en unión, armonía, amistad y alegría, que vivíamos estos días con intensidad pero con responsabilidad por parte de todos.

Todos los vecinos son importantes y sin ellos, sin su presencia en las actividades, las fiestas se quedarían vacías, por ello todos debemos salir a la calle y participar en las celebraciones religiosas y en el resto de actividades programadas dando solemnidad a nuestras fiestas más queridas, desde aquí quiero desear a todos unas felices y entrañables Fiestas de Cristo 2025.

# TALLERES TOVIMAR, S.L.

Polígono Industrial Las Cañadas, parcela 1  
Teléfono 920 345 108

Móvil: 675 605 779 - 657 50 10 04  
05600 EL BARCO DE ÁVILA (Ávila)  
tovimar@tovimar.es



**RENAULT 5**

www.renault.es



PROGRAMA DE FIESTAS DE EL BARCO DE ÁVILA



VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE

**11,00 horas** Pleno Extraordinario. Designación de Barcenses del Año. Cine-Teatro Lagasca.  
**11,45 horas** Pregón de las Fiestas desde la Casa del Reloj. Plaza de España  
**12,00 horas** Chupinazo. Gigantes y cabezudos acompañados del Grupo de Dulzainas Barcenses por las calles de la Villa. Pasacalles de la Banda Municipal de Música.  
**21,15 horas** Salida de las autoridades hacia la Ermita acompañadas de la Banda Municipal de Música.  
**21,30 horas** Traslado en Procesión Solemne de la venerada imagen del Santísimo Cristo del Caño desde su Ermita hasta la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora acompañada de Autoridades y Damas así como de la Banda Municipal de Música. En la Iglesia, sermón-

saludo e himno al Santísimo Cristo.  
**00,00 horas** Verbena a cargo de la orquesta Supersónica. Plaza de España.

SÁBADO 6 DE SEPTIEMBRE

Diana y pasacalles  
**12,00 horas** Gigantes y cabezudos acompañados del Grupo de Dulzainas Barcense por las calles de la localidad.  
**12,15 horas** Solemne Misa.  
**16,30 a 20,00 horas** DJ Ernest. Plaza de España  
**17,30 a 19,30 horas** Juegos de madera artesanales. Plaza del Campillo  
**18,00 a 20,30 horas** Actividades infantiles: castillos hinchables, trenecito y bolas gigantes. Plaza del Campillo.  
**20,30 a 23,00 horas** Dúo Noches de la Luna. Plaza de España.  
**20,45 horas** Concierto de órgano a cargo de Francisco Javier López (órgani) y Sara Matarranz

(soprano). Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.  
**00,00 horas** Verbena a cargo de la orquesta Mutantes. Plaza de España.

DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE

Diana y pasacalles.  
**12:00 horas** Salida de las autoridades y damas desde la Plaza de España hacia la Iglesia acompañados de la Banda Municipal de Música y el Grupo de Dulzainas y Jotas Barcense.  
**12,15 horas** Solemne Misa y Procesión del Santísimo Cristo del Caño por las calles de la Villa. Ofrenda Floral.  
**18,30 horas** Festejo taurino. Plaza de Toros 'La Dama del Tormes'.  
**22,00 horas** Fuegos artificiales en los márgenes del río Tormes (previa autorización de la Junta de Castilla y León y siempre que la climatología lo permita)  
**22,45 horas** Discoteca móvil. DJ Ernest. Plaza de España.



Plaza de Toros de

EL BARCO DE ÁVILA

Patrocinado por el Ayuntamiento de El Barco de Ávila  
Empresa: Sanmonget SL

CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE SANTÍSIMO CRISTO DEL CAÑO 2025

DOMINGO  
7  
SEPTIEMBRE

FENOMENAL  
NOVILLADA  
MIXTA SIN PICADORES

A las  
6  
de la tarde

4 bravos novillos de la acreditada ganadería de LOPEZ CHAVES  
2 para la rejoneadora  
**ROCÍO ARROGANTE**  
2 para los valientes novilleros  
**MIGUEL ÁNGEL VELÁZQUEZ  
Y EMILIO GARCÍA TORRES**  
Sobresaliente **MIGUEL BERNAL**  
Acompañados de sus cuadrillas de banderilleros  
Un bravo becerro para el aficionado práctico local **EDUARDO HERRERO**

|                                    |     |        |                                                                                   |
|------------------------------------|-----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| PRECIO DE LOCALIDADES IVA INCLUIDO | SOL | SOMBRA | Niños menores de 7 años acompañados de un adulto: Gratis                          |
| GENERAL                            | 12€ | 14€    | ¡NO DEJE DE PRESENCIAR ESTE MAGNÍFICO FESTEJO!                                    |
| JUBILADOS                          | 10€ | 12€    |                                                                                   |
| NIÑOS                              | 7€  | 7€     |                                                                                   |
| PEÑAS                              | 10€ | 12€    | VENTA DE LOCALIDADES A PARTIR DE LAS 12 DE LA MAÑANA DEL DÍA 7 EN LA PLAZA MAYOR. |
| BARRERA Ndº                        |     | 18€    | LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA AMENIZARÁ EL FESTEJO.                                |

Recetas elaboradas al más puro estilo casero:  
Judías de Barco, Patatas Revolconas, Solomillo,  
Asados por encargo, Postres Caseros.

síguenos en:  
[www.restaurantecasalucio.com](http://www.restaurantecasalucio.com)

CASA LUCIO

Desde 1959

Calle de la Pasión, 3 | EL BARCO DE ÁVILA  
Telf. y reservas. 920 340 756





# **CIVIDANES S.L.**

## **Mármoles y Granitos**

### **Más de 75 años a su servicio**

La empresa Cividanes fabrica revestimientos de mármol y granito en El Barco de Ávila para clientes de la comarca, pero también del resto de la provincia de Ávila y de Salamanca, Madrid y el Valle del Jerte.

Su dilatada experiencia y su buen hacer dentro del sector han permitido a esta empresa barcense contar con una agenda de clientes bien afianzada.

Y es que nada se le resiste cuando hablamos de trabajos en mármol o granito, pues además de fabricar revestimientos para fachadas, también elaboran encimeras de mostradores, cocina y baños, así como de escaleras, chimeneas, nichos y lápidas. Otra de sus actividades está relacionada con los solados y los chapados.

Además del mármol y el granito, Cividanes utiliza para la decoración interior de encimeras, suelos y chapados un material compac-

to, compuesto de resina, sílice y mármol. Un producto que lleva la firma de Querella, de la cual son distribuidores oficiales en la provincia de Ávila.

#### **CHIMENEAS**

Cividanes cuenta con una amplia gama de chimeneas de hierro fundido y chapa de la marca Edilkamin, así como recuperadores de calor. Además, realiza los interiores de las chimeneas para su posterior recubrimiento.

Esta empresa barcense cuenta con una larga tradición familiar, que les ha llevado a adquirir una gran experiencia dentro del sector y el consiguiente reconocimiento de una clientela satisfecha por el trabajo bien hecho.

En sus orígenes trabajaban con piedra artificial -terrazo-, pero hoy en día ese material ha sido reemplazado por otros productos más modernos y de calidad.

#### **DOS NAVES**

Para la fabricación de los diferentes productos que tienen en cartera cuentan con los más modernos equipamientos en dos naves ubicadas en El Barco de Ávila. Allí cuenta con una importante infraestructura y una completa maquinaria que les permite ofrecer a sus clientes eficacia y gran calidad, con una terminación que se adecúa, cualitativamente, con todo el proceso de fabricación.

Su gama de productos está dividida en tres sectores: trabajos de obra, que incluyen los revestimientos de fachadas, escaleras, chimeneas, solados y chapados; las encimeras, ya sean para el baño, la cocina o mostradores, y elementos funerarios, como pueden ser las lápidas, los nichos o los panteones, incluidos los grabados de los mismos conforme a la petición de los clientes.



**Encimera de cocina y baño · Revestimientos en piedra (Fachadas)**  
**Escaleras y suelos · Chimeneas · Venta de pellet · Lápidas, panteones y cruces**



*¡Deseamos a todos Felices Fiestas!*

Pol. Ind. Las Cañadas, C/ Piedrahíta, 14  
 EL BARCO DE ÁVILA - 05600 ÁVILA

Teléfono 920 34 07 89

[www.marmolescividanes.com](http://www.marmolescividanes.com)  
[info@marmolescividanes.com](mailto:info@marmolescividanes.com)



Inversiones

# INICIO DE CURSO, EN UN ‘COLE’ RENOVADO

Este año, entre otras, se ha rehabilitado un tramo de Muralla, realizado aceras y obras en el Aula Infantil, pero hay más planeado

I. CAMARERO JIMÉNEZ / ÁVILA

El verano ha sido importante, pero no todo son vacaciones y ha habido mucho trabajo municipal en esos meses y en los que les precedieron. Nueve meses dan para mucho y mucho también es lo que queda por venir. Con la alcaldesa repasamos actuaciones de 2025 llevadas a cabo desde el Ayuntamiento de la localidad.

Para Pilar Araoz «el año en general ha ido bien, no ha habido ningún problema relevante y ha sido un año bastante completo en cuanto a actividades realizadas, tanto festivas como culturales o deportivas, intentando que nuestros vecinos gocen del mayor número de servicios y que estos puedan ser de calidad». Precisamente en los servicios, en las inversiones municipales nos paramos para hacer también un repaso por las más significativas. Ahonda la regidora que entre esas inversiones destacan la realización de «algunas aceras en el centro del pueblo y en la Urbanización Buenos Aires», también pone de manifiesto la rehabilitación de «un trozo de muralla que se encontraba deteriorado» y obras con el Aula Infantil como destinatario porque «eran necesarias para poder tener el concierto de gratuidad con la Junta de Castilla y León». Allí también se ha mejorado la entrada colocando columpios y suelo adaptado, detalla.

Si hay algo que destaca es que este curso «cuando los niños se incorporen al colegio se encontrarán un colegio renovado, ya que hemos reparado los vierteaguas por los que entraba humedad, hemos pintado todas las aulas y cambiado todas las luminarias quedando las aulas muy bonitas y luminosas».

«Desde que entramos a gobernar -relata- en algunos edificios munici-



Un tramo de la Muralla ha acogido mejoras.

pales existían goteras, ya que se llevaba tiempo sin intervenir en los tejados y en eso hemos realizado una reparación y limpieza de los mismos». A todo ello se suma el adecuamiento del parque de la zona de los Camineros, donde se ha colocado un nuevo vallado, luz, agua, nuevos elementos y reparando algunos de los existentes».

A modo de balance de éste, su tercer año de legislatura, asegura que «es positivo porque vamos realizando poco a poco las inversiones y los proyectos. Hemos de recordar que nos encontramos una difícil situación económica en junio de 2023, pero la situación ha ido revirtiendo, ya que se han ido realizando los gastos de forma responsable, sin mermar servicios e invirtiendo dentro de las posibilidades, ya que no debemos olvidar que aproximadamente 11.000 euros mensuales han de destinarse al préstamo solicitado por esta Corporación para poder realizar el pago de la obra del Castillo, por lo que ese dinero no se puede invertir en otras obras».

A futuro se plantean realizar otra obra en la Muralla, renovar el alumbrado público de las zonas del pueblo que aún no se ha hecho, realizar inversiones en el polígono renovando las aceras deterioradas y comenzar a reparar el Colegio de San Pedro, además de mantener los servicios apoyando la cultura, el deporte, las tradiciones, etc.

**AGRADECIMIENTO.** Confiesa Araoz que «el equipo de Gobierno y yo estamos trabajando con ilusión, enfrentándonos a problemas que tratamos de solucionar diariamente, tratando de realizar proyectos con un gasto racional, buscando las mejores soluciones. Desde aquí quiero tener unas palabras de agradecimiento a mis chicos, como les llamo cariñosamente, son mis concejales y concejalas, que trabajan diariamente conmigo, ya que sin su trabajo no sería posible la consecución de los proyectos; y también quiero agradecer el trabajo que realizan los empleados municipales a diario, ya que sin ellos tampoco podríamos avanzar».

Religión



## EL CRISTO VA SOBRE EL PUENTE

El Cristo va sobre el Puente, agonizando su vida  
Y en ese río penitente, entre remansos y sueños  
Se detiene la corriente.

La luna llora discreta y las campanas repican.  
El Reloj Suelto armoniza con Fe y Devoción intensas  
Recuerdos de miel y empeño cuando sale de la Ermita.

La brisa peina las aguas que besan los tajamares,  
Las espumas son pinceles que adornan los arenales  
Y la Venerada Imagen con devoción e ilusión va mecida,  
Acompasada con marchas procesionales.

El alma bebe 'saudades' de beatitud y piedad, en esa noche  
estrellada de Fe, Esperanza y Amor.  
¡Y ese anochecer sublime nos invita a la oración!  
¡Cristo del Caño! Señor, dime Tú, antes de que mueras,  
¿Quién te clavó pies y manos? Que ensangrientan las maderas;

Cristo que miras el alma y nos das vida, muriendo,  
Esperanza de mi pueblo, misericordia y consuelo.  
Antes de que emprenda el vuelo, dadme pronto una escalera  
Que quiero estar a la vera de este Cristo Nazareno.

Que al otro lado del Puente, cuando se serena el alma, en tus  
brazos redentores por ser misericordioso, encontraremos morada  
Que se hace eternidad, disfrutando de la Gloria en la Patria Celestial

Cofradía del Cristo del Caño

# Lázaro García Martín

PLANTA DE HORMIGÓN Y BOMBEO DE HORMIGÓN  
CLASIFICACIÓN DE ÁRIDOS - TRANSPORTES Y EXCAVACIONES

Calle del Pozo, 46. Teléfonoa 920 340 940 / 689 870 768 EL BARCO DE ÁVILA







**FRUTAS BERMEJO S.L.**

**Almacén y Supermercado  
VENTA AL POR MAYOR Y MENOR**

**920 341 070**

**923 40 44 97**

**EL BARCO DE ÁVILA**  
Ctra. Soria - Plasencia · km. 334  
**BÉJAR**  
Ctra. Salamanca, 110  
616 48 58 27 · 652 92 55 60 -1-2-3



**frutasber@hotmail.com**  
**www.frutasbermejo.es**

**iLlame**  
y haga ya sus pedidos!

652 925 560\_J. Daniel  
652 925 561\_Alberto  
652 925 562\_A. Luis  
652 925 563\_Enrique  
616 485 827\_Jesús



**CONGELADOS**



**LACTEOS Y POSTRES**



**CARNICERÍA**





## Cultura

# EL BARCO SE RINDE A LA CULTURA EN UN VERANO INOLVIDABLE

**Prácticamente cada rincón se convirtió en escenario para un amplio y variado programa elaborado además con la implicación de asociaciones y artistas**

REDACCIÓN / ÁVILA

El Barco de Ávila ha vivido este 2025 un verano cargado de cultura, música y arte en el que cada rincón del municipio se convirtió en escenario. Con el empeño del Ayuntamiento y la implicación de asociaciones y artistas, la villa se llenó de vida durante julio y agosto, ofreciendo a vecinos y visitantes un programa tan variado como intenso. El pistoletazo de salida lo dio el grupo gallego Luar Na Lubre, que llenó el Castillo de Valdecorneja de ritmos celtas y emoción. El concierto coincidió con la tercera edición del festival 'Contamos con África', organizado por Beber del Cuento. Durante varios días, la villa se convirtió en punto de encuentro con narraciones, bailes y tradiciones que acercaron al público a la cultura africana. Fue solo el comienzo de un calendario repleto de propuestas.

También el Espacio Cultural volvió a ser uno de los epicentros. Allí se celebraron los cursos de verano de la UNED, que este año atrajeron a un número creciente de estudiantes. Los pasillos se llenaron de voces jóvenes y curiosidad, acompañados además por un campamento digital para los más pequeños. Como es habitual, las paredes del edificio también respiraron arte. En julio, Araceli Málaga presentó 'El Arte de las Labores, vol. 2', una muestra insólita en la que el punto de cruz recreaba obras maestras de la pintura y fotografías antiguas. En agosto, la propuesta cambió de registro con Miguel Ángel García Santos, que diseñó para la localidad una exposición que fusionó gráfica y escultura, tomando como inspiración las truchas del Tormes. Con materiales como acero, madera o resina, sus piezas invitaron a reflexionar sobre el paisaje y el amor por la tierra.

Otro de los focos fue la Antigua Cárcel, que abrió sus puertas a lo lar-



El público secundó mayoritariamente las propuestas culturales en este intenso verano. / FOTOGRAFÍAS: AYUNTAMIENTO DE EL BARCO



El castillo, epicentro de las acciones culturales.



Una de las muchas exposiciones que demuestra el talento local.

go del verano con una sucesión de propuestas. Primero, la asociación AFABACO celebró un mercadillo solidario en favor de los enfermos de Alzheimer. Después llegaron las exposiciones: el pintor José Luis Díaz, la iraní Bahareh Shahin con su obra multidisciplinar en defensa de la libertad, y el barcense Segundo Martín con sus 'Maderas de vivir', y, como cierre, la muestra colectiva de los alumnos de pintura de Elinor Evans.

El verano también se llenó de libros, presentaciones y conferencias. Modesto González presentó 'La Ley del Soneto', mientras que Antonio de la Cruz Tabera hizo lo propio con 'Fuentes del río Tormes'. La joven revista cultural Ars33 dio a conocer sus números 2 y 3. A éstas se sumaron las obras 'Sueños en la Niebla' de Manuel Toribio Bernal y 'Verbo Breve' de Carlos de Gredos, confirmando que la creación literaria tiene tam-

bién en El Barco un lugar fértil. Sin olvidarnos de las conferencias que han tenido lugar, o talleres de vestimenta tradicional, son sólo algunos ejemplos de todas las experiencias que las asociaciones barcenses y los propios vecinos tienen que aportar y compartir cada verano en el Espacio Cultural.

El Castillo de Valdecorneja se convirtió no solo en escenario, sino también en protagonista. Sus visitas

guiadas gratuitas cada martes y jueves ofrecieron a vecinos y turistas un recorrido histórico por el adarve, la torre del homenaje y las huellas medievales de la fortaleza. La música sacra se reservó un espacio en la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora, con un recital de órgano a cargo de Jan Vermiere, un concierto de Javier López y Sara Matarranz, y el programa barroco de Nixe Ensemble. El templo también participó en la Noche en Blanco con la apertura extraordinaria de su museo parroquial, que atesora piezas litúrgicas desde el siglo XVI. El patio de armas del Castillo acogió actuaciones para todos los gustos: desde el tradicional concierto de la Banda Municipal de Música, junto al Grupo de Jotas Barcense y Malajota Folk, hasta el recital 'Piano bajo las Estrellas' de Claudio Recabarren Madrid. También hubo espacio para el rock flamenco de Amor y Raíces, un tributo a Extremoduro y espectáculos de teatro, circo y acrobacias dentro de programas regionales como Circuitos Escénicos y Escenario Patrimonio. Este verano, además, debutó en la villa el Festival Internacional de Circo de Castilla y León.

El Teatro Lagasca completó la oferta con cine, ópera, zarzuela y la actuación de la compañía local. Uno de los momentos más esperados fue la llegada del ilusionista Jorge Blass, que colgó el cartel de completo y dejó a pequeños y mayores con la boca abierta. Ya el último sábado de agosto, El Barco de Ávila se vistió de gala para su ya tradicional 'Noche en Blanco'. Desde el atardecer hasta la medianoche, plazas, calles e iglesias se transformaron en escenarios abiertos. El Museo Parroquial mostró sus tesoros, la Asociación Cultural Valdecorneja presentó 'Abriendo baúles' y grupos locales como Hita-Zarém pusieron la nota musical. Fue un cierre mágico para un verano inolvidable.

**Somos**  
tasadores  
arquitectos  
reformistas  
aparejadores  
constructores  
aseosres inmobiliarios  
**tu casa**



691 23 49 02  
inmoservicios@lazaragalla.com

C/ Santa Teresa, 17. 05600  
El Barco de Ávila (Ávila)

C/ Pilillas, 16. 05500.  
Piedrahíta

[www.lazaragalla.com](http://www.lazaragalla.com)

**InmoServicios**



**María del Pilar  
Araoz Hernández**  
**ABOGADO**

**Teléfono y fax 920 34 02 60 - Móvil 616 46 98 45**  
**Avda. Vaca de Osma, 16 - 1º D**  
**EL BARCO DE ÁVILA**



Salud

# SONRISAS FELICES DE CLIENTES FELICES

**La clínica odontológica Flavia Buendía de Piedrahíta es un centro con las últimas tecnologías que cuenta con profesionales con amplia experiencia que ofrecen un trato cercano y familiar para que el paciente se sienta como en casa**

E. CARRETERO / ÁVILA

Un centro innovador que cuenta con las últimas tecnologías, atendido por un excelente equipo de profesionales y donde el paciente recibe un trato cercano y familiar. En esos tres pilares se basa la actividad de la Clínica Flavia Buendía, que abrió sus puertas hace un año y medio en la Plaza de España de la localidad abulense de Piedrahíta. Esta apertura venía avalada por la experiencia que la doctora Buendía y su equipo tenían ya en Salamanca, donde esta Licenciada en Odontología por la USAL y Máster en Cirugía, Periodoncia e Implantes por la Institución Universitaria Misisipi ya dirigía otra clínica.

A elegir Piedrahíta para poner en marcha un nuevo centro de odontología contribuyó, como explica la directora de esta clínica, el «arraigo» con esta comarca abulense y también el hecho de querer acercar a la población de Piedrahíta y los pueblos cercanos, que se caracteriza por estar muy envejecida y para quienes desplazarse es una dificultad añadida, un servicio sanitario que hasta entonces les obligaba a trasladarse a localidades de mayor tamaño como Ávila o Salamanca, con el consiguiente trastorno tanto para los pacientes de más edad como para los vecinos de esta comarca, muy vinculada a la ganadería, que en no pocas ocasiones disponen de poco tiempo libre.

La Clínica Flavia Buendía de Piedrahíta pone al servicio de sus pacientes lo último en tecnología odontológica de calidad, destacando un escáner intraoral y cirugía guiada en sus intervenciones, y un trato cercano y familiar que, reconoce la doctora Buendía, los vecinos de esta comarca agradecen mucho.

La Clínica Flavia Buendía está formada por un equipo de profesionales liderados por la doctora Buendía y compuesto por las también doctoras Beatriz Lorenzo y Ángela Pardo y por la higienista Arantxa Ceballos que gracias a su profesionalidad, experiencia y trato humano y cercano se encargan de que la visita al dentista sea algo agradable y gratificante. De hecho, el objetivo de la doctora Buendía y su equipo es contar con clientes satisfechos que salgan de su clínica con una sonrisa bonita, sana y



La Clínica Flavia Buendía se encuentra en la Plaza de España de Piedrahíta. /C. DE LA LASTRA



## AMPLIO HORARIO Y FACILIDADES DE PAGO

también feliz. De hecho, el lema en esta clínica es 'Sonrisas felices para conseguir clientes felices'.

No en vano, esta clínica odontológica puede presumir de ofrecer un trato cercano, familiar y humano a sus pacientes, a quienes aclaran todas las dudas que surgen durante tratamientos e intervenciones para que sean conocedores de todo el proceso, lo que siempre es tranquilizador. Esto ayuda, lógicamente, a que acudir al dentista no tenga nada que ver con aquellos miedos que en otros tiempos suponía pasar por una clínica odontológica. En cualquier

En ese objetivo de que el paciente se sienta como en casa, la Clínica Flavia Buendía se adapta a las necesidades y disponibilidad horaria de cada persona, pudiendo incluso realizar los tratamientos fuera de su horario comercial o en fin de semana. Y del mismo modo que el equipo de esta clínica se adapta a las necesidades de sus pacientes también lo hace a la de sus bolsillos, ofrece facilidades de pago en los tratamientos.



caso, Flavia Buendía destaca la importancia de aplicar sedación a aquellos pacientes que sufren angustia o temen a los tratamientos dentales porque al final, apunta, el objetivo siempre es el «bienestar del paciente» y que éste se encuentre lo más cómodo posible.

Junto con profesionales altamente capacitados y experimentados, comprometidos con brindar una atención personalizada y de calidad a los pacientes, también cuenta la Clínica Flavia Buendía de Piedrahíta con la última tecnología en odontología, basada en los últimos avances científicos y la

mayor calidad en sus prótesis e implantes.

**EFICACIA Y CALIDAD.** Entre sus tratamientos, ofrecen rehabilitación y prótesis, cirugía, periodoncia, servicios de ortodoncia, odontología conservadora, estética dental y lo último en implantes de calidad. Además, los profesionales de la clínica dental Flavia Buendía usan implantes y prótesis de alta gama, con gran respaldo científico y estudios que confirman su eficacia y su calidad. Además, su trayectoria avala que son los que ofrecen mejores resultados a largo plazo.



Sociedad

# EL CDR ALMANZOR ALUMBRA A LOS BARCENSES DEL AÑO

CONFIESAN LOS PROTAGONISTAS SU GRATITUD Y, ANTE TODO, SU EMOCIÓN

Esta mañana se celebra un Pleno Extraordinario para reconocer a Benita García y Nicolás Hernández su labor durante varias décadas al frente de un centro de desarrollo vital para la comarca

I. CAMARERO JIMÉNEZ / ÁVILA

Tiene que ser tremendamente bonito que te reconozcan en vida tu trayectoria profesional y que lo hagan además con el respaldo de muchos de los vecinos de tu pueblo. Tiene que ser y es porque hoy hablamos con Benita García y Nicolás Hernández, quienes tendrán el privilegio y el honor de recibir el título de Barcenses del Año en un Pleno que se celebrará a las 11 horas en el Teatro Lagasca. Ambos acaban de jubilarse de una labor que han desarrollado durante décadas en el Centro de Desarrollo Almanzor que opera en la comarca de El Barco-Piedrahíta y Gredos y precisamente por esa labor recibirán el aplauso. Se confiesan «agradecidos», por supuesto, y «emocionados» por el momento que está a punto de llegar. Aterrizan este premio además en un momento en el que sumarán un nieto más a los dos que tienen y encima, dando los primeros pasos en una jubilación que acaban de alcanzar, así pues, es una etapa de lo mas dulce para ellos. Además nos confiesan uno y otro que en ese recorrido laboral (y vital, pues son matrimonio) han tenido más momentos buenos que malos y que han ido creciendo con el propio centro Almanzor. Un lugar en el que se atiende a mayores, se ayuda a desempleados, se forma a los más pequeños o luce la bandera de allá por inicios de los 2000 haber sido pionero en conciliación con su ludoteca que tanto ayudó a los padres trabajadores. Agradecidos están con sus compañeros de profesión, con los usuarios que al final dan forma a tu trabajo y también con las administraciones que les han acompañado y facilitado el desarrollo de programas que al final, y es lo que cuenta, han facilitado la



Benita García y Nicolás Hernández, compañeros en el CDR y matrimonio en la vida, recibirán hoy un merecido homenaje.

vida a los vecinos de la comarca. Desde aquí reciban el aplauso también de este Diario de Ávila con el que siempre han colaborado dando a conocer todo lo mucho y bueno que hacen en el Almanzor. Pero lo que importa es lo que ha llevado al Ayuntamiento de El Barco de Ávila a nombrarles 'Barcenses del Año' y eso es lo que aquí vamos a reproducir. Los motivos se podrían resumir así: «Recientemente jubilados, tras haber dedicado más de tres décadas de su vida profesional y personal al servicio del desarrollo social, educativo y comunitario de El Barco de Ávila y su comarca, a través de su incansable

labor en el Centro de Desarrollo Rural Almanzor. Ambos representan de manera ejemplar, los valores de entrega, vocación de servicio, compromiso con el bien común y lucha por la dignificación del medio rural». Además han sido capaces de todo ello «en un territorio marcado por la dispersión poblacional, el envejecimiento, las dificultades de acceso a recursos y la amenaza constante de despoblación». Ahí es donde «Nicolás y Benita han trabajado de forma incansable por garantizar una vida digna, activa y cohesionada a las personas que habitan estas tierras».

De Don Nicolás destacan, en su papel como coordinador del CDR Almanzor el hecho de que «ha sido mucho más que un gestor: ha sido un verdadero motor de transformación. Ha liderado con visión estratégica y sensibilidad humana la captación de fondos y subvenciones, el diseño de proyectos innovadores y la articulación de redes de colaboración entre entidades locales, colectivos sociales y administraciones. No ha dudado tampoco en trabajar a pie de calle, impartiendo cursos de alfabetización digital, dinamizando talleres intergeneracionales o acompañando directamente a los sectores más

vulnerables, entre otros. Su figura ha encarnado, durante más de 35 años, el espíritu del desarrollo rural participativo y sostenible que define el CDR». Por su parte, de Doña María Benita significan que «ha desarrollado una labor igualmente encomiable desde el ámbito educativo y de la conciliación familiar. Primero como maestra de guardería y más tarde como referente y maestra de la Ludoteca Almanzor, ha acompañado con ternura, profesionalidad y creatividad a generaciones de niños y niñas del municipio y de la comarca. Su trabajo ha sido esencial para apoyar a las familias en su día a día, así como para fomentar el desarrollo integral de la infancia en entornos rurales, y contribuir activamente a fijar población en el territorio». Ambos, concluyen «han sido pioneros y referentes de un modelo de trabajo comunitario que ha puesto en el centro y en valor a las personas». Su implicación personal y profesional ha sido «clave» para que el CDR Almanzor se haya convertido, durante más de 50 años, «en una institución fundamental en la vida de la comarca. Sin su esfuerzo silencioso, constante y comprometido, esta trayectoria no habría sido posible». Ahora, su jubilación marca el final de una etapa excepcional, pero también nos ofrece la oportunidad de reconocer públicamente una trayectoria que ha estado siempre al servicio de los demás. Han sembrado futuro, han dignificado el trabajo en el medio rural y han construido comunidad con humildad, entrega y una profunda vocación. No hay muchas personas que puedan decir que han dejado huella en generaciones enteras; ellos sí». Este reconocimiento de Barcenses del Año 2025 es un reconocimiento de gratitud a unas personas que «han vivido con generosidad, y han trabajado con pasión por el bien común de El Barco de Ávila y su comarca». Por todo ello se les reconoce hoy.

**COMPROMETIDOS CON TU AHORRO**

**unide**

Arroz redondo o largo Unide, 1 kg **1,29€**

Pasta Unide, 500 g **0,75€**

**Av. Cardenal Tavera, 2 El Barco de Ávila (Ávila)**

**Carbonell**

Aceite de oliva suave o intenso Carbonell, 1L **3,69€**

**ofertas en productos frescos**

Precios válidos hasta el 10 de Septiembre de 2025

|                                                    |                                                     |                                                           |                                        |                                         |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| Cerveza Mahou clásica, pack 6 x 25 cl <b>2,89€</b> | Cerveza Mahou clásica, pack 12 x 33 cl <b>6,60€</b> | Queso fundido en porciones El Caserio, 125 g <b>1,39€</b> | Melocotón amarillo, el kg <b>2,49€</b> | Costillar de cerdo, el kg <b>6,99€</b>  |
|                                                    |                                                     |                                                           | Kiwi verde, el kg <b>3,99€</b>         | Chuleta de salsón, el kg <b>8,99€</b>   |
|                                                    |                                                     |                                                           | Calabacín verde, el kg <b>1,59€</b>    | Entrecot de salsón, el kg <b>20,99€</b> |



**Sociedad**

# UNA DÉCADA AVANZANDO 'CON TUS PASOS' CONTRA EL CÁNCER

**La marcha barcense es todo un éxito de convocatoria año tras año y este 2025 no ha sido la excepción y cientos de personas se han sumado a la causa**

**I. CAMARERO JIMÉNEZ / ÁVILA**

Cada año desde hace diez, El Barco de Ávila se moviliza para ayudar en todo lo que puede a los vecinos de la comarca que padecen cáncer y a sus familiares. Lo hacen con una marcha solidaria -siempre multitudinaria y vistosa- que cumple objetivos y que recauda fondos para la causa. Fondos que llegan de manera anónima a decenas y decenas de pacientes porque «esta enfermedad ocasiona muchos gastos», «especialmente en farmacia, pero también en transporte o en ayuda psicológica». Se trata al final de dotar a la zona de recursos para que, quien tenga la necesidad, acuda a esta asociación en la que sin duda encontrará apoyo, una asociación bautizada como 'Con tus pasos avanzamos contra el cáncer'.

En ella, de presidente, está César Cividanes, muy bien respaldado por siete vocales. Con una de ellas hablamos, ella es Isabel Iglesias, quien llegó a la asociación en 2017 (con lo que prácticamente ha estado desde los inicios de la carrera solidaria), sólo que ahora está más visible al haber dejado paso su querida compañera Eva, alma de la carrera también. Además, llega Isabel con conocimiento de causa y sabe bien cuáles son las necesidades de los pacientes oncológicos.

Cuenta que los beneficios de la carrera, que este año ha superado los 15.500 euros (a los que se añaden otras aportaciones), se van repartiendo un poco en función de las necesidades y esas como decimos son muchas porque los tratamientos a veces no tienen un 100% de financiación de la Seguridad Social y son muy caros. Para compensar, están ellos. También han adquirido camas articu-



Una de las preciosas y coloridas instantáneas que dejó la edición de 2019 (en este caso) de la carrera solidaria contra el cáncer.

ladas, sillas de ruedas, andadores para quien lo pueda necesitar. Cuentan con una médico y también una trabajadora social para esa asistencia que también se precisa porque a veces «el paciente no necesita atención psicológica, pero sí sus familiares».

Ayudan en materia de trasla-

dos porque «no es lo mismo vivir en Ávila, que en un pueblo que está a una hora» y ese viaje en ambulancia no resulta nada cómodo y menos con las secuelas de los tratamientos, que ya les decimos que no son pocas. Hace tiempo compraron televisores para el Hospital de Sonsoles, para la sala

de espera en la zona de quimioterapia, entre otras. Televisores que ayudan a pasar el tiempo desde que entras en consulta hasta que te dan tu sesión de quimioterapia.

Han colaborado con diferentes asociaciones oncológicas, como Pyfano (dedicada al cáncer infantil) con los hospitales de Salamanca, con peluquerías para hacer donaciones de pelo para elaborar pelucas... Son tantos los frentes... Y muchos más, los pacientes a los que atienden y todo gracias a que no solo El Barco, sino también su comarca, se vuelcan con una causa que al final a todos nos toca porque ¿quién no conoce hoy a alguien que padece la enfermedad?

Así con la marcha recaudan bastantes miles de euros año tras año y eso se completa por ejemplo con la venta de las camisetas de esa carrera (1.227 euros han recaudado a mayores con ello en 2025), además la gente de manera altruista hace donativos (ahí también se han superado los 1.000 euros), se ha hecho lotería para apoyar a la causa y eso también suma a un balance final que este año deja casi 21.000 euros de momento. Ciertamente es que en un año son muchos los gastos, casi 19.000 euros en 2025, pero dado que se completan con la buena gestión de campañas pasadas, hace que todavía quede dinero en sus arcas para seguir haciendo más, mucho más.

**MATERIALIZAMOS  
TUS SUEÑOS**

Cerámica · Baño  
Materiales de Construcción  
Bricolaje · Jardín · Pellet

Te esperamos en  
**El Barco de Ávila**  
920 34 08 46

www.grupogarzon.com · info@grupogarzon.com

**matteria**  
CERÁMICA Y BAÑOS  
IBERGROUP member



**GARZÓN**  
materiales de construcción



## Teatro

# EL LAGASCA YA ES MAYOR DE EDAD

## El certamen de teatro amateur exhibe músculo y calidad en cada edición

M.-J. CARRERA / EL BARCO DE ÁVILA

Dieciocho años del mejor teatro amateur dan mucho de sí y este año 2025, en que el Certamen Lagasca ha alcanzado su mayoría de edad, con la satisfacción que produce llegar a este simbólico cumpleaños, es el momento de hacer balance. Durante estas dieciocho ediciones, el Certamen Lagasca de teatro aficionado de El Barco de Ávila ha llenado el escenario del coqueto teatro de la Villa del Tormes de risas y también de lágrimas, ha encogido el corazón de los barcenses y también lo ha colmado de alegría. Cada grupo teatral que ha subido al escenario ha dado siempre lo mejor de sí mismo y su inestimable trabajo ha logrado conquistar a los aficionados que año tras año llenan el patio de butacas para asistir a la magia de un espectáculo que nunca defrauda.

Esta gran aventura comenzó en el año 2006 cuando desde el ayuntamiento de El Barco de Ávila se organizó un taller de teatro que contó con la presencia de 12 personas que bajo la experta dirección de José Antonio Jiménez logró subir a las tablas para su primera representación y presentación oficial, el día 2 de febrero de 2007. Con el nombre de Compañía Lagasca, puso en escena la obra Las Pelópidas, de Jorge Llopis, que resultó ser un gran éxito de público. El siguiente paso fue promover la organización de un certamen que acercara a la Villa barcense a los mejores grupos de teatro aficionado para que el público pudiera disfrutar de la oferta cultural que supone este tipo de eventos.

Así, el Ayuntamiento de El Barco de Ávila y la Compañía Lagasca, se pusieron a la tarea de organizar un certamen de teatro que, con el patrocinio económico de la Diputación Provincial de Ávila y de diversas casas patrocinadoras, radicadas en la misma Villa, consiguieron que aquella iniciativa fructificara en 2007. Se escogieron los sábados de los meses de mayo y junio para su celebración, con seis grupos a concurso que optan a los premios a Mejor interpretación masculina de reparto, Mejor interpretación femenina de reparto, Premio especial del Público, Mejor interpretación masculina protagonista, Mejor interpretación femenina protagonista, Mejor Dirección, Mejor Montaje Escénico Y Mejor grupo.



Ricardo Arroyo, Vicente en 'La que se avecina', visitó el festival en 2016. / M.J. CARRERA

Desde aquella primera edición, ya conducida por el también director de la Compañía Lagasca, Jose Antonio Jiménez, multitud de grupos de teatro de toda España, algunos incluso del extranjero, han solicitado concursar en este certamen, que edición tras edición ha ido conquistando un puesto preeminente en el panorama del teatro aficionado español, de manera que desde aquellos primeros 64 grupos que se presentaron en 2007, se ha pasado a los 123 de este año. En cada edición se seleccionan 6 grupos a concurso, de entre todas las propuestas, siendo ciento veinticinco las obras representadas a lo largo de estas 18 ediciones, con cientos de espectadores y decenas de actores, directores y personal técnico involucrados en el desarrollo de cada edición.

Es ya tradición que el Certamen

lo abra la Compañía Lagasca con una obra de estreno que suele colocar el cartel de «no hay billetes» en el aforo del coqueto teatro local. Nunca defrauda a sus seguidores y vecinos que han disfrutado de su puesta en escena, unas ocasiones de obras cómicas y otras de obras dramáticas, como una inolvidable 'Yerma' en el año 2009.

El prestigioso director del Certamen Lagasca, José Antonio Jiménez, prepara con esmero tanto el Certamen como la Gala final, en la que los ganadores de cada categoría reciben su premio. Y cada Certamen y cada Gala tienen su propia historia, con momentos inolvidables como el monólogo que regaló al público el humorista y presentador Dani Mateo, que estuvo presente en la entrega de premios del año 2008. O como en el año 2009, en que, actuando como presentadora de excepción y entregando algunos de los premios, se encontraba la joven actriz Sandra Blázquez que encarnaba el personaje de Alma en la serie 'Física o Química'. En el año 2010 La Gala home-

najeó al dramaturgo José María Rodríguez Méndez, que estuvo muy relacionado con El Barco de Ávila ya que vivió en la Villa durante algún tiempo. En 2015 el Certamen se vio reconocido como uno de los 10 mejores por un estudio de la Universidad de Barcelona y protagonizó la portada Web del Centro dramático Nacional durante una semana. A la Gala de Clausura acudió el actor Ramón Langa.

En su décima edición, en 2016, La Gala contó con la presencia del actor Ricardo Arroyo, que da vida a Vicente Maroto en la serie 'La que se avecina' y con la actuación de la cantante Paula Montesinos, y así mismo, recibió su premio Jaune Lemon, diseñadora de la imagen del Certamen, la estatuilla denominada 'La Dama de Lagasca'.

Otra de las galas que dejaron recuerdo fue la del año 2017 en la que los componentes de los grupos participantes, las autoridades y el elenco de la Compañía Lagasca llegaron al teatro a bordo de los espectaculares autos del Automóvil Club Ávila

Vehículos Históricos. En un coche de caballos desfilaron en 2018 los protagonistas del Certamen de la XII edición, desde el Centro Cultural hasta el Teatro. En esa misma Gala, se vivió un momento muy emotivo cuando las hijas del desaparecido componente de la Compañía Lagasca, Federico Yáñez, recogieron el Lagasca de Honor concedido a su recordado padre, que tan buenos ratos hizo pasar al público barcense con sus magníficas interpretaciones. Otro reconocimiento muy especial tuvo lugar en la XVII edición con la entrega del Lagasca de Honor a la viuda del artista Jorge Perellón.

Mucha es la calidad de las compañías que han actuado en el Certamen Lagasca, y todos los premios que han conseguido en estas ediciones son más que merecidos, pero algunos grupos sobresalen, logrando alzarse con una buena parte de los galardones en sus respectivas ediciones. La palma se la lleva el grupo La Garnacha, procedente de Logroño, que ha conquistado del todo al público barcense, ya que en sus cinco citas con el Certamen Lagasca, ha triunfado en todas ellas, alzándose con el Premio a Mejor Grupo en los años 2007, 2009, 2012, 2016 y 2021, con unas interesantísimas obras de las que dicen todo los 15 trofeos obtenidos en estas ediciones.

Acercar el teatro a las zonas rurales como ésta, es además de una actividad de ocio, un logro cultural que enorgullece a la Villa barcense y que atrae cada año a un gran número de personas para ver cada función. Esta afluencia de público, añadida a los propios componentes de los grupos que actúan, generan una cierta actividad económica muy beneficiosa para El Barco y comarca.

Es de esperar que el Certamen Lagasca, ya muy consolidado y con gran prestigio en el mundo teatral, siga ofreciendo a sus incondicionales muchas más tardes como las que se han vivido en estas dieciocho ediciones pasadas en las que han podido disfrutar tanto de las obras inmortales de grandes dramaturgos como de las interesantes propuestas de autores más noveles.



**GREDOS TORMES S.L.**  
Promociones • Construcciones

Tel.: 608 000 231 - 920 34 10 38





**Patrimonio**

# EL BARCO DE ÁVILA SE DESCUBRE PASO A PASO

**Las Fiestas del Cristo del Caño son un gran momento para conocer los diferentes rincones de la localidad**

REDACCIÓN / ÁVILA

Las Fiestas del Cristo del Caño son una invitación en todos los aspectos, a vivir y disfrutar las fiestas, a conocer y recorrer El Barco de Ávila, acercarse a sus calles y rincones, a sentir y palpar su historia, conocer aquello que conforma sus raíces y que se hace presente en muchos de sus rincones o se erige con orgullo en una localidad que desde noviembre de 2017 luce la vitola de Bien de Interés Turístico. Un marchamo de calidad que también implica y obliga a cuidar el pasado en el presente para que siga formando parte del futuro. Así es El Barco de Ávila, una localidad que convive, crece y progresa desde lo que fueron. Se demuestra en el gran atractivo turístico de El Barco de Ávila, el Castillo de Valdecorneja.

Construido sobre un antiguo castro vettón, su origen se remonta al siglo XII y su reconstrucción data del siglo XV, época en la que obtuvo su forma actual. La fortaleza pasó por las manos del rey Alfonso VI, por el Señorío de Valdecorneja (de donde recibe su denominación) o por la Casa de Alba (el Gran Duque Fernando Álvarez de Toledo lo utilizó como su segunda morada). Sin embargo también vivió etapas más sombrías, como su abandono en el siglo XIX como consecuencia de la Guerra de Independencia contra las tropas napoleónicas o su em-

pleo como cementerio entre los años 1851 y 1904. Una historia que le ha convertido en una joya del patrimonio barcense y un escenario idóneo de eventos culturales. Su relevancia en El Barco trasciende lo patrimonial e histórico. De ahí la importancia de las intervenciones que se han llevado a cabo en los últimos años, una de las más importantes la que se enmarcó dentro del conocido 1,5% Cultural –hoy conocido como 2% Cultural– y que, junto a fondos municipales, permitieron dar un nuevo impulso al castillo para uso cultural y turístico.

Es la 'joya' de El Barco de Ávila su Castillo de Valdecorneja, pero no es el 'único' que aporta la localidad que bañan las aguas del río Tormes. Con la fortaleza, forma un hermoso conjunto el Puente Románico junto a la Ermita del Santísimo Cristo del Caño. Conocido como 'el Puente Viejo', fue construido por los romanos y restaurado en el siglo XII para dotarle de su actual estilo arquitectónico. Hasta el siglo XIX contó con una torre defensiva en el medio que fue destruida durante las Guerras Napoleónicas. Sus restos se pueden observar al fondo del Río Tormes.

La ermita del Cristo del Caño tiene una tradición antiquísima que se remonta a una leyenda local. Una gran crecida del río trajo consigo una talla de madera de Cristo que los barcenses trasladaron a la ige-



Diferentes estampas que se pueden disfrutar en El Barco de Ávila gracias a su rico patrimonio. / ARCHIVO

sia parroquial. Sin embargo la talla siempre aparecía de nuevo en el mismo lugar. Una vez tras otra. Por ello decidieron construir un humilladero donde venerar al Santísimo.

El principal edificio religioso de la población es la Iglesia Mayor de la Asunción de Nuestra Señora. Comenzó a edificarse en el siglo XIV y se concluyó en XVI. Tiene semejan-

zas con la Catedral del Salvador de Ávila y fue declarada Bien de Interés Cultural (BIC) en 1931. El patrón local es San Pedro del Barco, fraile nacido en la localidad en el año 1088. En el 1663 se decidió construir un templo en el lugar de su nacimiento, la Ermita de San Pedro del Barco. Curiosamente, los restos del santo reposan en la Basílica de San Vicente de la capital. Una leyenda explica el motivo.

En la Plaza Mayor se sitúa la Casa del Reloj, la primitiva Casa Consistorial de la villa. Actualmente alberga la Oficina de Turismo y salas de exposiciones. Forma un bonito conjunto histórico junto a la iglesia parroquial, la ermita de San Pedro y el antiguo hospital de San Miguel (hoy residencia de la tercera edad). También destaca el Edificio de la Cárcel. Hoy en día está restaurado y acoge una biblioteca, el programa 'Aula Mentor' y salas de exposiciones.

En este particular recorrido no podemos olvidar las murallas. Permanece en pie la Puerta del Ahorcado (también conocida como de Ávila o de Piedrahíta), uno de los tres arcos del recinto original que rodea el pueblo medieval de El Barco de Ávila. Otros lugares destacados son las Casas de los Balcones, de Recaudación, de Los Gasca (importante familia de la noble a la que perteneció Pedro de la Gasca, miembro del Consejo General de la Inquisición) o la Calle de la Gallareta, la más estrecha y corta del pueblo.

Como se puede apreciar la oferta patrimonial de El Barco de Ávila es inigualable. A ello hay que unir su patrimonio natural, con la Sierra de Gredos y el Río Tormes como elementos principales, además de rutas de senderismo y parajes privilegiados. Sus leyendas, su historia, su gastronomía y su variada oferta cultural completan el libro de ruta de los visitantes que deseen conocer esta bella localidad, uno de los mayores tesoros de la provincia abulense.

Merece la pena caminar por El Barco de Ávila, pero no menos tomarse un tiempo de descanso y recuperar fuerzas con su gastronomía. Tras disfrutar con las vistas, disfrutar con el gusto gracias a la judía y judiones de Denominación de Origen protegida. Un plato con unos asados, guisos de carne y caza o el chuletón de Ávila. Un menú digno de una localidad Bien de Interés Turístico.

**www.izanhoteles.es**  
920 34 51 71  
puertadegredos@izanhoteles.es

Instagram Facebook Twitter Pinterest

## Celebra tu Boda

en plena naturaleza

A los pies de  
SIERRA DE GREDOS

**izán** **PUERTA DE GREDOS**  
HOTEL \*\*\*\*\*



Turismo



Sin duda, el Tormes marca la fertilidad de las huertas y la vida de y en El Barco de Ávila. / ARCHIVO

# EL BARCO DE ÁVILA, EMOCIONAL POR NATURALEZA

Traemos a estas páginas una semblanza de un pueblo que es punto de partida para descubrir el Aravalle y el antiguo Señorío de Valdecorneja, legado de La Casa de Alba

RODRIGO GONZÁLEZ LABRADOR\* / EL BARCO DE ÁVILA

En la Piel Ondulada de Castilla, descansa una Villa, rodeada de fértiles huertas, regadas de verdor gracias a las caudalosas aguas alto-tormesinas. Aguas que van informando a los vecinos de las historias que van recogiendo desde Navarredonda de Gredos. Un entorno vivo, activo y por qué no decirlo, atractivo. Un rincón abulense, donde la autenticidad de sus gentes hace que todo el que marchó, tenga la necesidad de volver. Un pueblo que es el punto de partida para descubrir el Aravalle y el antiguo Señorío de Valdecorneja, legado histórico de La Casa de Alba.

La arquitectura más notable en el Valle del Tormes, son las torres de las iglesias y los puentes. Queri-

do lector, vecino o excursionista: En El Barco encontrarás el Puente Medieval más noble y mágico, de la provincia de Ávila. Su función, además de cobrar impuesto de pontazgo en su desaparecida torre, era la de comunicar gentes y ganados trashumantes desde la vecina Extremadura. La Trashumancia, tan relacionada con esta comarca con el cercano Puerto de Tornavacas, palabra que habla por sí sola; el verdadero camino de la cultura que se ha transmitido de generación en generación: en la vivencia, en la memoria, en el ahora. Puerto que ha visto sufrir el fuego y el terror del vecino Jerte. Porte catedralicio tiene su Iglesia Parroquial y un interior excelente con su rejería y órgano. La torre de la iglesia, defensiva en sus inicios, cuenta con la 'Campana Gorda' y 'Santa Isabel'

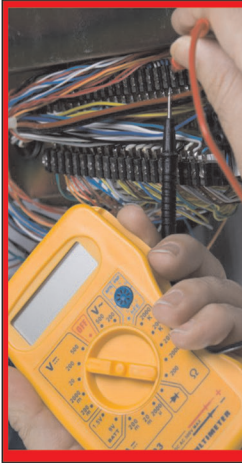


El turista puede hacer parada a comprar unas judías que procedentes de El Barco lucen la vitola de Indicación Geográfica Protegida.

las cuales, saludan a otras más modestas: la primera de ellas, corona el antiguo Hospital de San Marcos, antes cuidaba de enfermos y ahora a nuestros mayores. La segunda de las campanas, preside la iglesia del patrón, San Pedro del Barco, labrador y mártir.

Un paseo por la Calle Mayor, donde la vida, el negocio y el recogimiento comparten el bullicioso verano y el tranquilo, pero sano, invierno. Antes de ello, nos podemos desviar a la Plaza de España, regular, discreta. Área donde se celebraron corridas de toros, presentaciones y desde hace muchos siglos, al inicio del Señorío de Valdecorneja, el mercado semanal cada lunes.

Huele a finas judías cocinándose, quizá prefieras trucha del Tormes o una carne de otra local, la bociblanca. Una comarca donde,



**ELECTRODOMÉSTICOS E  
INSTALACIONES ELÉCTRICAS**  
**SERGIO GUTIÉRREZ SÁNCHEZ**  
Santa Teresa, 6  
Teléfono y fax: 920 340 799  
05600 EL BARCO DE ÁVILA



**MUEBLES-CAMAS-LÁMPARAS-REGALOS**



**de Véro**  
Verónica Gutiérrez Sánchez  
653 01 47 53 - vero.gusa@hotmail.com  
José Antonio Vaca de Osma, 6  
EL BARCO DE ÁVILA



el buen yantar, está asegurado. Después, un paseo por La Ribera, entre huertas y «casitas blancas» hasta Los Cotriles o el Puente de Las Aceñas, serán la mejor sobremesa.

Hay un viernes especial cada año, cuando asoma el mes de septiembre. La Casa del Reloj se viste de protagonista, con el Pregón de las Fiestas en Honor al Santísimo Cristo del Caño. Esta casa, hasta el siglo XVIII, se utilizó como Casa Consistorial. Desde allí, se divisan los edificios que componen la Plaza del Arzobejo y la Plaza de España, el «poste de la paciencia», las columnas que susurran historias desconocidas del antiguo Convento Franciscano o del Castillo de Valdecorneja, y no olvidemos mencionar la espectacular crestería gótica o la antigua Casa del Fielato, junto a la antigua Mezquita.

Suena la banda, la comparsa, la dulzaina. Picados de ‘castañuelas’ rojas sobre paño verde, en los manteos serranos. Algún mandil de ricos talcos de la vecina Becedas. ‘Serrana Mía’ cantan unos señores en La Alameda: Las Fiestas en Honor al Santísimo Cristo del Caño ¡han comenzado!

Por las Fiestas del Cristo del Caño, teja, mantilla y rosario, para acompañar en el traslado a la santa imagen, de la ermita al pueblo. Momento que une el rito y la memoria con el hecho de ser uno de los «tesoros emotivos» del barcense. Atmósfera de reunión, de celebrar de la vida, de disfrutar de los que están, pero, también, de recordar a los que nos dejaron.

El viajero que se acerque estos días, pero también el local, puede aprovechar a conocer la oferta cultural con tres de sus referentes, el Museo de la Judía, el Cine-Teatro Lagasca, con una elegantísima fachada de los años 50, que nutre a toda la comarca de cultura en invierno y en verano ¡En invierno también se vive en los pueblos! Frente al teatro, la Antigua Cárcel, rehabilitada con mucho gusto y donde una encantadora biblioteca, preside su planta superior.

Ahora, os invito a un lugar con-



La ruta turística está debidamente señalizada-/ ARCHIVO

**CUENTA EL BARCO CON RUTA CICLOTURISTA, ACCESIBLE Y AUTOGUIADA**

cebido como un espacio activo, vivo, donde además de disfrutar de exposiciones itinerantes, personal cualificado asiste e informa sobre los recursos de nuestra comarca. El lugar receptivo de visitantes. Efectivamente, hablamos del Espacio Cultural y Oficina de Turismo de El Barco de Ávila, la antigua Fábrica de Harinas. Puede ser, también, un punto de inicio para realizar nuestra Ruta Cicloturista, Accesible y Autoguiada. ¿No tienes bicicleta? ¡alquila una bicicleta eléctrica! La Ruta Turística, con completa audioguía y signoguía, te permitirá conocer el patrimonio de hasta 14 elementos arquitectónicos de nuestra villa. Desde el espacio, pue-

des comenzar la ruta por el elemento defensivo de la Villa, Las Murallas y su Puerta del Ahorcado, El Concejil, La Regadera o desviarte hacia el antiguo Lavadero de Lan-

nas. La Puerta de Gredos, un paraje ‘Emocional por Naturaleza’, que hace a todos los amantes del senderismo «subirse al Barco», para descubrir las zonas menos conocidas del «Techo de Castilla y Corazón Pétreo de España»: Las lagunas de Galín Gómez, La Nava o de Los Caballeros, son algunos de los idílicos parajes en las cercanías de este conjunto Histórico - Artístico que estos días, luce sus mejores galas en honor al Cristo del Caño.

Aquella imagen Románica que la leyenda sitúa en las orillas del espejo de El Barco, El Tormes y que, durante la mayor parte del año protege a todos los barcenses al otro lado del río, en la antigua ermita-humilladero que luce Barroca, desde su restauración, en el siglo XVII. Ya no hay una barca que cruce el Tormes, hay un espectacular puente que todo un pueblo y toda una comarca, cruzará el próximo 5 de septiembre a las 21:30 horas, acompañando al Santísimo Cristo. Felices Fiestas ¿Te subes a El Barco?

**\*Rodrigo González Labrador es director de Excelencia Rural**



**+ de 20 años diseñando sonrisas**

C/ Abanico, 10 (local). 05600 El Barco de Ávila (Ávila)  
920 340 588 - 606 886 468  
infobarco@acedodental.com

C/ Tirso de Molina, 22. 45223 Seseña (Toledo)  
918 088 983 - 669 956 658  
info@acedodental.com  
www.clinicasacedodental.com

**ESPECIALISTAS EN ESTÉTICA DENTAL**

- Escáner Digital 3D
- CBCT
- Endodoncia
- Estética
- Odontopediatria
- Periodoncia
- Blanqueamiento
- Implantes
- Ortodoncia invisible
- Cirugías regenerativas, Conservadoras y Rehabilitadoras
- Ácido hialurónico



Contamos con un **GABINETE DE PODOLOGÍA** (todo tipo de tratamientos para **EL CUIDADO DE TUS PIES**) en la clínica de El Barco de Ávila





# Santísimo Cristo del Caño



Excmo. Ayuntamiento de  
El Barco de Ávila