



FESTIVAL DE ARTE URBANO EN EL MEDIO RURAL
10ª EDICIÓN / 9 al 13 de junio
CABEZUELA DEL VALLE



ANA CORAZÓN - MISTERPIRO - CAÍN FERRERAS
Andalucía Extremadura Extremadura



PROGRAMACIÓN

ARTE URBANO

Del 9 al 13 de junio

Realización de murales de autor por los artistas:

ANA CORAZÓN (C/ El Cordel 1)

CAÍN FERRERAS (C/ Saturnino Sánchez García s/n)

MISTERPIRO (C/ Dr. Sayans Castaños 42)

TALLER MURAL

12 y 13 de junio, de 18:00 a 20:00

Av. De Plasencia 16

Ánimate a experimentar el proceso de realización de un mural colectivo dirigido por el artista BREA.

VISITA GUIADA

Viernes 13 de junio a las 20:00

Inicio en Av. De Plasencia 16 (Taller Mural)

Clausuramos la semana del festival con una visita guiada en la que los propios artistas nos contarán todo lo que hay detrás de cada mural.



Ana Corazón
Jaén

Creadora plástica y muralista cuya obra se inscribe en la poética de lo cotidiano, transmutando espacios urbanos en relatos visuales.

Su formación en Bellas Artes (UGR) y su trayectoria académica en Málaga y Jaén dialogan con una práctica artística de gran formato, donde la pintura deviene en memoria compartida.

Su trabajo, de raíz costumbrista y acento social, se nutre del entorno y del espectador, propiciando una lectura coral de las imágenes



Caín Ferreras
Madrigalejo

Licenciado en CC Ambientales, apasionado de la naturaleza y la pintura, lleva desde principios de los 90 transformando su entorno mediante todo tipo de intervenciones artísticas.

El exterior es su espacio de trabajo preferido, con intervenciones que aúnan una gran expresividad, estética y función social. Obras que intentan mejorar el entorno en el que se sitúan, combinando en multitud de ocasiones realismo, golpes de color y pequeñas reflexiones.



Misterpiro
Plasencia

La obra de Piro se desarrolla desde la más profunda subjetividad, experiencias vitales en donde los kilómetros, personas y momentos generan todo un abanico de sensaciones y recuerdos intangibles.

Una inspiración inmaterial que sale al exterior a través del característico expresionismo abstracto de su obra y que progresivamente va desarrollándose a través del material, el color y las formas a lo largo de todo su trabajo.



Brea
Plasencia

Grabador, muralista y diseñador gráfico. Siempre le atrajo el aspecto más artístico del arte urbano, pasando del graffiti tradicional hasta llegar al muralismo y el street art.

En las obras encontramos simbolismo y crítica. Pasión por la naturaleza, la cultura tradicional, por la historia, las curiosidades, los mitos o la ciencia. Realiza los trabajos con minuciosidad: los detalles y la técnica son muy importantes y tienen mucho peso en el resultado final.



SIGUENOS EN:

facebook.com/MuroCritico

instagram.com/murocritico

www.murocritico.com



