

33 preguntas sobre un libro

Para antes de leer el libro

Un libro comienza a leerse incluso antes de la primera página. Las expectativas o conocimientos que tengamos de él, el autor/a o género pueden tener un impacto en la lectura. Para comenzar el debate de una manera fácil y divertida, haz estas preguntas:

¿Qué expectativas tienes con el libro?

¿Habías leído antes el libro o alguna otra obra del autor/aautor?

¿Has leído otro libro del género, época o tema del que habla este?

¿El ejemplar que estás leyendo es tuyo o te lo prestaron? ¿Dónde lo conseguiste?

Sobre la experiencia de lectura

Si pudieras definir en una palabra ¿qué sensación o sentimiento fue el que más tuviste durante la lectura?

¿Te fue fácil o difícil terminar la meta/el libro? Esto en cuanto a la velocidad con que leíste o el interés que te despertó.

¿Dónde y cuándo leíste el libro? ¿Crees que eso afectó tu experiencia?

¿Cuál fue tu parte favorita de la lectura? Esta pregunta la hacemos cada semana a medida que avanzamos en el libro.

¿El libro te ha hecho reír, llorar, te ha indignado o te ha intrigado?

Sobre la historia, ambiente o personajes

¿Quién es tu personaje favorito? (esta pregunta se refiere al personaje con el que despertó emociones, incluso negativas).

¿Cómo te sentiste en el ambiente del libro? ¿Crees que el autor/a logró describirlo al punto que te sentías ahí?

Si el lugar de los hechos es un espacio real. ¿Te imaginas viajando allí? ¿Qué harías?

¿Quién es el narrador/a del libro? ¿Qué ventajas o desventajas le ves a esta decisión del autor/a?

Si hay varios narradores en el libro- ¿Cuál es tu favorito?

El tiempo de la obra es lineal o fragmentado. En caso de que sea fragmentado, ¿qué parte disfrutas leer más, el presente o el pasado?

Si tuvieras que vivir o no vivir algún acontecimiento de los narrados en el libro, ¿cuál sería?

¿Cuál fue tu frase favorita del libro?

¿Cuál tema de los que presentaba el libro te llamó más la atención?

¿Cómo crees que el escenario o ambiente de la historia influye en los personajes?

¿Cómo crees que el contexto de la obra (época y espacio de producción o de desarrollo) influye en los temas o la lectura que haces de ella?

Para después de leer el libro

En escala de 1 a 5, ¿en cuánto calificas el libro?

¿Recomendarías al libro? ¿A quién y por qué?

¿Releerías el libro? En caso de que sí, ¿a qué le prestarías más atención? En caso de que no, ¿por qué?

Cuando te topes con el libro de nuevo en unos meses o años, ¿qué crees que será lo primero que recuerdes: un personaje, ¿un tema o un momento específico de la historia?

¿Qué sentido le encuentras al título del libro ahora que lo terminaste?

¿El libro superó o no superó las expectativas que tenías antes de leerlo?

¿Qué ideas o conocimiento nuevo adquiriste que no tenías antes de comenzar el libro?

¿Leerías más libros sobre este autor/a? Si el libro hace parte de una saga ¿continuarás leyéndola o no?

¿A qué libro, película o canción te llevó la lectura?

¿Cuál fue tu frase favorita del libro?

Si pudieras ser o no algún personaje del libro, ¿cuál desearías ser y cuál no serías para nada?

¿Cuál crees que es la fortaleza más grande del libro: su historia, su ritmo, su ambientación, su lenguaje o sus personajes?

Si pudieras entrevistar al autor/a, ¿qué le preguntarías?