

VIAJE CULTURAL A ATENAS



DEL 3 AL 10 DE DICIEMBRE 2016

**Inscripciones:
A partir del 12 de Septiembre
Reserva de plaza
200 euros por persona y fotocopia del D.N.I.**

En la Agencia de Viajes: Bthetravelbrand (Barceló Viajes).

C/ Rosario, 2. Albacete. Tf: 967-551364

O bien por transferencia bancaria : Banco BBVA.

Nº de cuenta: 0182 4899 19 0200723561. IBAN: ES16

Indicandosiempre en el concepto :

Nombre y apellidossegúnfiguran en D.N.I

“Reserva viaje a Atenas.”

Las plazas se iránconfirmando en rigurosoorden de ingreso.

En el momento en que las 50plazas estén cubiertas,

lo comunicaremos.



DIA 3 /12 ALBACETE - MADRID - ATENAS.

SALIDA A LAS 05.00 EN BUS DESDE LA PUNTA DEL PARQUE DIRECCIÓN AEROPUERTO DE MADRID. LLEGADA, TRÁMITES DE FACTURACIÓN Y POSTERIOR EMBARQUE EN VUELO DIRECTO DEIBERIA DESTINO ATENAS.

SALIDA A LAS 10.50 HRS. LLEGADA 15.25 HRS. ASISTENCIA DE NUESTRO PERSONAL Y TRASLADO EN BUS PRIVADO AL HOTEL TITANIA 4****. MUY BIEN SITUADO. ENTRE LAS PLAZAS OMONIA Y SINTAGNA. ACOMODACIÓN. **RESTO DE TARDE LIBRE.**

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL. ALOJAMIENTO.

DIA 4 /12. ATENAS CIUDAD - ACROPOLIS - MUSEO DE LA ACROPOLIS - Y EL TEMPLO POSEIDON EN CABO SUNION.

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

SE COMIENZA VISITANDO EL MAJESTUOSO MUSEO DE LA ACROPOLIS INAUGURADO EL AÑO 2009 CON LA PRESENCIA DE VARIOS JEFES DE ESTADO, PRIMEROS MINISTROS, MINISTROS DE CULTURA, ARQUEOLOGOS DE VARIOS PAISES, ETC. SE TRATA DE UN MUSEO IMPRESIONANTE, CONSIDERADO ENTRE LOS MAS IMPORTANTES DEL MUNDO, SI NO EL MAS IMPORTANTE. EN EL SE EXHIBEN IMPORTANTISIMAS OBRAS DE ARTE ARCAICO Y CLASICO, TALES COMO : LOS FRONTONES DEL PARTENON ARCAICO, LAS CORES Y LOS CUROS ARCAICOS, PARTE IMPORTANTE DE LOS FRISOS DEL PARTENON CLASICO , PARTE DE LAS ESTATUAS QUE DECORABAN LOS FRONTONES DEL PARTENON CLASICO Y PARTE DE LAS METOPAS LAS FAMOSAS CARIATIDES, EL FAMOSO MOSCOFORO, ETC., ETC.

iiEL MUSEO ESTA CONSTRUIDO E ILUMINADO CON LUZ NATURAL, DE TAL MANERA, QUE EL VISITANTE MIENTRAS APRECIA LAS OBRAS DE ARTE SIMULTANEAMENTE PUEDE CONTEMPLAR LA ACROPOLIS Y EL PARTENON, REMONTANDOSE ASI A LA EPOCA ANTIGUA!!

DESPUES DEL MUSEO SE VISITA "IN SITU" TAMBIEN LA ACROPOLIS (LOS PROPILEOS, EL TEMPLO DE LA VICTORIA (NIKE), EL PARTENON, EL ERECTEION, LA COLINA DONDE ESTABA EL TRIBUNAL ANTIGUO DEL "AREORAGO" Y EL TEATRO-ODEON DE HERODES EL ATICO).

COMIDA INCLUIDA EN RESTAURANTE EN EL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD.

DESPUES, SE CONTINUA HACIA EL CABO SOUNION, EN LA PARTE SUDESTE DE ATENAS, CON UNAS VISTAS ESPECTACULARES DEL MAR EGEO. DURANTE TODA LA EPOCA ANTIGUA, DESDE EL AÑO 3.000 A.C., ERA BASE MILITAR DE ATENAS Y CONFORME LA MITOLOGIA GRIEGA DESDE LO ALTO DEL CABO SE TIRO AL MAR Y SE SUICIDO EL REY EGEO Y DESDE ENTONCES (EPOCA MINOICA) ESTE MAR HISTORICO LLEVA SU NOMBRE. SE VISITA "IN SITU" EL TEMPLO DEL POSEIDON, DIOS DEL MAR, DEL SIGLO V A.C. Y SE CONTEMPLARA LA PUESTA DEL SOL, UNA DE LAS MAS BONITAS DEL MUNDO. FINALMENTE, REGRESO A ATENAS Y AL HOTEL.

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL. ALOJAMIENTO

DIA 05/12. ATENAS - DELFOS (AREA ARQUEOLOGICA Y MUSEO) - ARACHOVA - ATENAS

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

SALIDA CON DIRECCION A DELFOS (A 180 KMS DE ATENAS).

DELFOS DURANTE TODA LA ANTIGÜEDAD SE CONSIDERABA EL CENTRO DE LA TIERRA, "OMBLIGO DE LA TIERRA Y ADEMAS DE SER UNO DE LOS MAS IMPORTANTES SANTUARIOS DEL MUNDO ANTIGUO, FUE EL PRIMER ANTECEDENTE REMOTO DE LAS "NACIONES UNIDAS" DADO QUE ERA CENTRO POLITICO Y SEDE DE LA UNION DE TODOS LOS ESTADOS GRIEGOS, LA FAMOSA

AMFICIONIA DELFICA. TAMBIEN FUE CENTRO RELIGIOSO Y ECONOMICO DE TODA GRECIA, DURANTE TODA LA EPOCA ANTIGUO DELFOS FUE MUY FAMOSO EN TODO EL MUNDO ANTIGUO TAMBIEN POR SU **ORACULO DEL DIOS APOLO**, QUE ERA EL MAS IMPORTANTE. AL ORACULO ACUDIAN GENTES DE TODA CLASE SOCIAL Y DE TODAS LAS PARTES DEL MUNDO PARA RECIBIR LAS RESPUESTAS DE LA PITONISA, SACERDOTISA DEL DIOS DE LA LUZ APOLO, A LAS PREGUNTAS QUE LE FORMULABAN. MUCHAS DE ESTAS RESPUESTAS MARCARON EL DESTINO DE PERSONAJES PODEROSOS (REYES, TIRANOS, ETC.) Y DE SUS PUEBLOS.

EL PAISAJE Y EL ENTORNO DE DELFOS ES UNICO, DE LOS MAS HERMOSOS DEL MUNDO.

Juan Luis Herrera

Responsable Dpto. de Grupos

Rosario, 2, 02001 Albacete. Tf: 967551364 Móvil: 619460191

Máil: grupos.albacete@barceloviajes.com



VISITA DEL AREA ARQUEOLOGICA Y DEL MUSEO ARQUEOLOGICO DE DELFOS, CONSIDERADO ENTRE LOS MAS IMPORTANTES DE GRECIA. EN ESTE MUSEO SE EXHIBEN MUCHAS OBRAS DE ARTE ARCAICO Y CLASICO, DESTACANDO LAS ESTATUAS DE MARMOL DEL ESCULTOR LISIPO Y LA ESTATUA CELEBRE DE BRONCE, "EL AURIGA".

TERMINADA LA VISITA **COMIDA INCLUIDA EN RESTAURANTE EN DELFOS**.

DESPUES , SALIDA HACIA ATENAS, PASANDO POR EL **ALPINO PUEBLO PINTORESCO DE ARACHOVA** Y LUEGO POR LAS AFUERAS DE LA CIUDAD DE TEBAS, MUY FAMOSA Y PODEROSA CIUDAD EN LA EPOCA ANTIGUA, SOBRETODOS EN LA EPOCA MYCENICA Y EN EL SIGLO IV A.C. LLEGADA AL HOTEL EN ATENAS.

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL. ALOJAMIENTO.

DIA 6-12. ATENAS - MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL, MUSEO DE ARTE CYCLADICO, CATEDRAL DE ATENAS, IGLESIA BIZANTINA DE KAPNIKAREA.

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

EMPEZAMOS **VISITANDO EL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL DE ATENAS**. SE TRATA DEL MUSEO MAS IMPORTANTE DEL MUNDO, RESPECTO AL ARTE MYCENICO, AL ARTE ARCAICO-GEOMETRICO Y AL ARTE CLASICO. EN EL SE EXHIBEN MUCHAS OBRAS DE ARTE MARAVILLOSAS QUE ALCANZAN LA PERFECCION, DESTACANDO LAS ESTATUAS DE BRONCE DE ZEUS, DEL EFEBO DE ANTICITERA, DEL JINETE Y OTRAS MAS. TAMBIEN EN EL SE EXHIBEN: EL MUNDIALMENTE FAMOSO ORDENADOR DE ANTICITERA DEL SIGLO II A.C., EL RELIEVE DE DOS JOVENES JUGANDO EL FOOTBALL, EL RELIEVE DE DOS HOMBRES JUGANDO EL JOCKEY (AMBOS RELIEVES SON DE LA EPOCA CLASICA DEMOSTRANDO QUE ESTOS DOS JUEGOS TAMBIEN FUERON INVENTADOS Y PRACTICADOS POR LOS ANTIGUOS GRIEGOS)

DESPUES DE LA VISITA DE ESTE IMPRESIONANTE MUSEO, CONTINUAMOS PARA **VISITAR EL MUSEO DE ARTE CYCLADICO**. ESTE MUSEO FUE INAUGURADO EN 1986 Y TIENE LA MEJOR COLECCIÓN DE ARTE CYCLADICO DEL MUNDO. LAS FIGURILLAS CYCLADICAS, CON UNA ANTIGÜEDAD DE 4.000 AÑOS A.C., NO SON TAN FAMOSAS COMO LAS CLASICAS PERO HAN INSPIRADO A MUCHOS ARTISTAS DEL SIGLO XX, COMO PICASSO O MODIGLIANI. ADEMÁS DE ESTAS FIGURILLAS, EL MUSEO TIENE UNA IMPORTANTISIMA COLECCIÓN DE CERAMICA GRIEGA DE LAS EPOCAS ARCAICA Y CLASICA, ASI COMO OBJETOS DE BRONCE DE TODO TIPO Y DE TODAS LAS EPOCAS.

COMIDA INCLUIDA EN RESTAURANTE TÍPICO.

DESPUES ,CONTINUAMOS VISITANDO POR LA TARDE **LA CATEDRAL DE ATENAS** Y A CONTINUACION **LA IGLESIA BYZANTINA DE KAPNIKAREA** U OTRA IGLESIA BYZANTINA SI ESTA NO SE PUDIERA VISITAR.

FINALMENTE REGRESO AL HOTEL.**CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL.ALOJAMIENTO.**

DIA 07-12. ATENAS - CANAL DE CORINTO - MYCENAS - NAUPLIA - EPIDAURO - ATENAS.

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL

SALIDA DEL HOTEL DE ATENAS A LAS 08:00 HRS HACIA **EL CANAL DE CORINTO**. PARADA BREVE PARA CONTEMPLAR EL CANAL ESPECTACULAR DE CORINTO QUE UNE EL MAR EGEO CON EL MAR JONICO. EN LA ANTIGÜEDAD SE CONSTRUYO UN CAMINO EMPEDRADO, LLAMADO DIOLKOS, QUE PERMITIA TRANSPORTAR LOS BARCOS MEDIANTE RODILLOS DE MADERA DE UN MAR A OTRO, POR EL PASO MAS ESTRECHO ENTRE AMBOS. EL CANAL ACTUAL FUE ESCAVADO ENTRE LOS AÑOS 1882 Y 1893 Y FUE UNA DE LAS MAYORES HAZAÑAS DE LA INGENIERIA DEL SIGLO XIX. TIENE 6.300 MTS DE LONGITUD, 24,60 MTS DE ANCHURA Y 8 MTS DE PROFUNDIDAD.

A CONTINUACION SALIDA HACIA **MYCENAS**. LLEGADA Y **VISITA DEL AREA ARQUEOLOGICA DE MYCENAS Y DE LA TUMBA ESPECTACULAR DE AGAMENON**. MYCENAS ESTUVO HABITADA DESDE LA ULTIMA FASE DE LA EPOCA NEOLITICA Y DESDE EL COMIENZO DE LA EDAD DE BRONCE(3000-2800 A.C.). LOS AQUEOS(UNA DE LAS TRES ETNIAS GRIEGAS) LA HABRIAN OCUPADO EN UNA FECHA ENTRE

EL 2000 Y EL 1600 A.C. E HICIERON DE ELLA LA CAPITAL DE UN REINO PODEROSO. ESTA CIUDAD QUE FUE FUNDADA POR PERSEO DESARROLLO EN TODA GRECIA CONTINENTAL E INSULAR, EN EL SEGUNDO

Juan Luis Herrera

Responsable Dpto. de Grupos

Rosario, 2, 02001 Albacete. Tf: 967551364 Móvil: 619460191

Máil: grupos.albacete@barceloviajes.com



MILENIO A.C., UNA DE LAS CIVILIZACIONES MAS IMPORTANTES DEL MUNDO, LA CIVILIZACION MYCENICA. HACIA FINALES DEL BRONCE MEDIO(1600 A.C.) MYCENAS ERA UNA CIUDAD MUY PROSPERA Y MUY PODEROSA, SEGUN SE VE POR LOS HALLAZGOS DE OBJETOS PRECIOSOS QUE SE EXHIBEN EN EL MUSEO DE MYCENAS Y EN EL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL DE ATENAS. DESDE EL AÑO 1450 A.C.

Y HASTA EL AÑO 1200 A.C. TRANSCURRE UN PERIODO DE GRAN AUGE Y ESPLENDOR EN EL CUAL LA INFLUENCIA DE MYCENAS SE EXTIENDE POR TODO EL MEDITERRANEO. HOMERO LA LLAMA "RICA EN ORO" Y HACE REY DE ELLA A AGAMENÓN, JEFE DE LA EXPEDICIÓN CONTRA TROYA.

FINALIZADAS LAS VISITAS **COMIDA INCLUIDA BUFFET EN RESTAURANTE EN EL PUEBLO DE MYCENAS.**

DESPUES, SALIDA HACIA **NAUPLIA**. PARADA BREVE PARA **CONTEMPLAR EL IMPRESIONANTE CASTILLO MEDIEVAL** DE ESTA CIUDAD-PUERTO NEOCLASICA CONSIDERADA ENTRE LAS MAS BONITAS DE GRECIA. NAUPLIA FUE LA PRIMERA CAPITAL DE LA GRECIA CONTEMPORANEA EN EL AÑO 1828, DESPUES DE LA LIBERACION DE LA OCUPACION TURCA.

A CONTINUACION SALIDA HACIA **EPIDAURO** PARA VISITAR **EL TEATRO CLASICO DE EPIDAURO DEL SIGLO IV A.C., FAMOSO MUNDIALMENTE POR SU ACUSTICA PERFECTA.** EPIDAURO EN LA ANTIGUEDAD FUE CENTRO MEDICINAL EL MAS IMPORTANTE DE TODO EL MUNDO ANTIGUO Y TAMBIEN FUE UNO DE LOS MAYORES CENTROS RELIGIOSOS DEDICADO AL DIOS ASCLEPIOS(ESCLAPIO), DIOS DE LA MEDICINA. LA ENORME IMPRESION QUE CAUSA EL TEATRO, EL MEJOR CONSERVADO DE TODO EL MUNDO GRIEGO, NO DEBE HACER OLVIDAR LO QUE REPRESENTO EL SANTUARIO, QUE NORMALMENTE NO SE VISITA PORQUE CONTINUAN LAS EXCAVACIONES Y LA RESTAURACION.

TERMINADAS LAS VISITAS SALIDA HACIA ATENAS Y LLEGADA AL HOTEL.

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL. ALOJAMIENTO.

DIA 8-12. ATENAS. DIA LIBRE.

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

DIA LIBRE EN LA CIUDAD.

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL. ALOJAMIENTO.

Opcionalmente este día, ofrecemos la excursión de día completo del Crucero por las 3 islas de Hydra - Poros y Aegina

Los interesados podrán confirmarla en la Agencia en el momento de hacer la inscripción.

La Excursión INCLUYE:

Asistencia y traslado en bus privado al puerto para realizar el crucero.

Se trata de 3 islas muy bonitas, sobre todo la isla de Hydra, cuya ciudad está construida en forma de teatro clásico y no se permiten circular en ella coches. Las otras dos islas son también muy bonitas y pintorescas y además las tres islas son diferentes entre sí. tanto la isla de Aegina como la isla de Poros (en la antigüedad se llamaba "Calavria" también y sus habitantes colonizaron la parte sur de Italia dándole en mismo nombre de Calavria) eran muy importantes en la época antigua, sobre todo Aegina que durante un tiempo rivalizó con la ciudad de Atenas en la flota de triremes.

Almuerzo buffet a bordo incluido

Finalizado el crucero, asistencia y traslado en bus privado al hotel.

Precio por persona: 60 euros.

DIA 9/12. ATENAS. DIA LIBRE

DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

DIA LIBRE EN LA CIUDAD.

CENA BUFFET INCLUIDA EN EL HOTEL.

DIA 10 / 12 . ATENAS - MADRID -ALBACETE

Juan Luis Herrera

Responsable Dpto. de Grupos

Rosario, 2, 02001 Albacete. Tf: 967551364 Móvil: 619460191

Máil: grupos.albacete@barceloviajes.com



DESAYUNO BUFFET EN EL HOTEL.

MAÑANA LIBRE EN LA CIUDAD HASTA LAS 13.00 HRS. APROXIMADAMENTE.

ASISTENCIA Y TRASLADO EN BUS PRIVADO AL AEROPUERTO DE ATENAS. TRÁMITES DE FACTURACIÓN Y POSTERIOR EMBARQUE EN VUELO DIRECTO DE IBERIA DESTINO MADRID.

SALE A LAS 16.05 HRS. LLEGADA A MADRID A LAS 18.55 HRS.

ASISTENCIA DE NUESTRO BUS Y TRASLADO HASTA ALBACETE. FIN DE VIAJE

PRECIO POR PERSONA : 1.165 EUROS

EL PRECIO INCLUYE.

- TRASLADOS AUTOBUS ALBACETE - MADRID/AEROPUERTO - ALBACETE
 - BILLETES DE AVIÓN VUELOS DIRECTOS DE IBERIA MADRID - ATENAS - MADRID
 - 1 MALETA FACTURADA HASTA 23 KL POR PERSONA + EQUIPAJE DE MANO.
 - TASAS DE AEROPUERTO INCLUIDAS
 - ASISTENCIA Y TRASLADOS AEROPUERTO - HOTEL - AEROPUERTO
 - ESTANCIA DE 7 NOCHES EN EL HOTEL TITANIA 4****. ATENAS.
Muy bien situado. Entre las Plazas de Omonia y Sintagma
 - DISTRIBUCION EN HABITACIONES DOBLES.
 - RÉGIMEN DE PENSION COMPLETA(DESDE LA CENA BUFFET DEL DIA DE LLEGADA AL DESAYUNO BUFFET DEL DIA DE SALIDA) (excepto las comidas de los días 8 y 9)
 - AUTOCAR PRIVADO PARA EL GRUPO DURANTE TODAS LAS VISITAS DEL PROGRAMA
 - **TODAS LA VISITAS Y EXCURSIONES INDICADAS EN EL PROGRAMA**
- CON GUÍA OFICIAL DE HABLA HISPANA.**
- MUSEO DE LA ACROPOLIS
 - ACRÓPLIS
 - TEMPLO DE POSEIDON DE CABO SUNION
 - DELFOS: AREA ARQUEOLOGICA Y MUSEO ARQUEOLÓGICO DE DELFOS
 - CIUDAD DE ARACHOVA
 - MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL DE ATENAS
 - MUSEO DE ARTE CYCLADICO DE ATENAS
 - CATEDRAL DE ATENAS
 - IGLESIA BIZANTINA KAPNIKAREA DE ATENAS
 - CANAL DE CORINTO
 - AREA ARQUEOLOGICA DE MYCENAS, TUMBA DE AGAMENON
 - NAUPLIA Y EXTERIOR DEL CASTILLO MEDIEVAL
 - TEATRO CLASICO DE EPIDAURO
 - **TODAS LAS ENTRADAS INCLUIDAS A LOS MONUMENTOS CITADOS**
 - SEGURO DE CANCELACIÓN Y ASISTENCIA INCLUIDO.(Solicitar información ampliada))

EL PRECIO NO INCLUYE”:

- ⊗ CUALQUIER SERVICIO QUE NO SE ESPECIFIQUE EN ESTE PROYECTO DE VIAJE.
- ⊗ SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL. 230 EUROS