Museo de la Piedra

C/ Norte 37, 47310-Campaspero
Valladolid



Visitas guiadas concertadas de viernes a domingo
Información y reservas:
museodelapiedra@campaspero.es
Tlef.: 663 820 611

SÍGUENOS

Diputación de Valladolid
www.diputaciondevalladolid.es

Provincia de Valladolid
mucho que ver contigo

EDIFICIO 2

La planta baja de este edificio es la **gran sala expositiva del Museo**. En ella se explica a través de **paneles, audiovisuales, interactivos y piezas el largo proceso de la piedra**, desde su formación geológica, con un cronoestratigrama, hasta su colocación en los edificios. Destacan en esta sala la gran colección de herramientas y los numerosos **videos con los métodos de extracción, petrología y acabados de la piedra**.

SALA DE ECONOMÍA LOCAL

Campaspero no sólo vive de la piedra. En esta sala se presentan las **diferentes actividades económicas a la que se dedican los habitantes del municipio**. La museografía aquí es diferente a la del resto del Museo. Se han utilizado **vitrinas y suelos retroiluminados** con luces de colores, para presentar estas actividades como una **apuesta de futuro y modernidad**. En las vitrinas se **destacan** las producciones agrícolas de **patatas, legumbres, ganado churro o cerveza...**, y otras **actividades alimentarias como los embutidos y los afamados hornos de panadería y pastelería, así como la restauración basada en el lechazo churro asado**. Dentro de las producciones industriales destacan las empresas de **bordados y la construcción**.





ACTIVIDADES

Además de **Exposiciones Temporales** se realizan **jornadas técnicas, cursos, catas, reuniones y visitas teatralizadas así como talleres didácticos** para niños y adultos impartidos por canteros y escultores de prestigio.





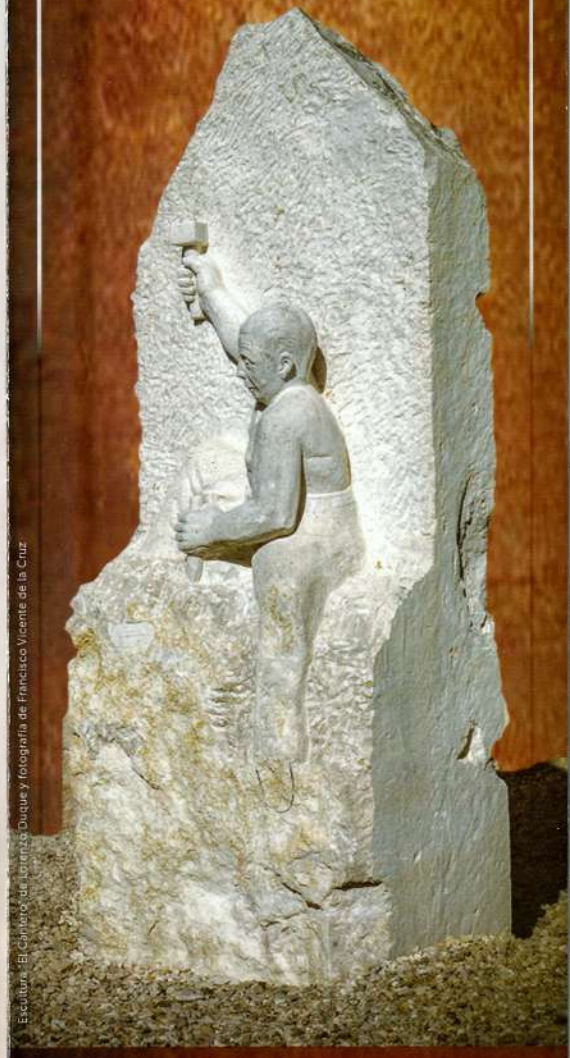




Museo de la Piedra

CAMPASPERO

¡SORPRÉNDETE CON UN MUSEO DIFERENTE, VEN A CAMPASPERO!



Escultura - El Cantero de Lorenzo Duque y fotografía de Francisco Vicente de la Cruz

Museo de la Piedra
C/ Norte 37, 47310 - Campaspero
Valladolid

Ayuntamiento de Campaspero

Corazón de Piedra
Campaspero









Fotografías y texto: M. Bajano (Museo de la Piedra)

MUSEO DE LA PIEDRA

El Museo supone la culminación de un proyecto común, el deseo de los habitantes del pueblo de mostrar el trabajo de la piedra, de disponer de un espacio expositivo donde dar a conocer todos los aspectos de la blanca caliza de Campasapero y el duro trabajo que ha supuesto como fundamento de la economía y tradición del municipio.

El Museo abrió sus puertas en abril de 2014, y desde entonces se ha convertido en un **referente en la provincia y en el sector de la piedra.** Es un centro temático, instalado en las antiguas escuelas del municipio, donde se ha mantenido la estructura de los edificios y los patios, conservando incluso el pozo que las abastecía desde finales de los años 20 del siglo pasado.



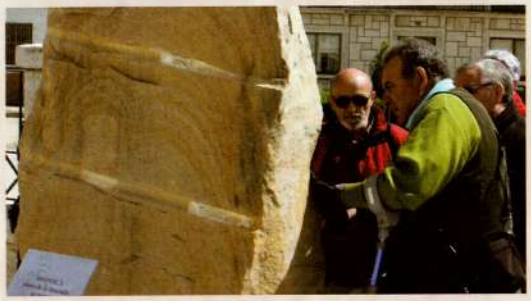
UNA VISITA QUE SE DISFRUTA

La función principal del Museo es trasmitir a los visitantes el valor que tiene esta blanca piedra caliza, no solo para el ámbito local sino en toda la provincia de Valladolid y gran parte de España.

La visita del Museo se desarrolla mediante una **interpretación patrimonial totalmente sensorial e interactiva.** Prácticamente todos los elementos expositivos se pueden tocar, oler, mojar, escuchar. El Museo de la Piedra se convierte **en un museo diferente, valorado y visitado** por la **accesibilidad de sus contenidos y la calidad de su visita guiada.**

El Museo propone un recorrido dinámico iniciándose con la muestra de **los tipos de piedras más comunes en Castilla y León,** ofreciendo así una visión amplia y variada de nuestra geología y lítica. Poco a poco los visitantes van conociendo las **características y peculiaridades de las piedras** y de nuestra caliza, su **implicación en el desarrollo económico** del municipio, **los grandes edificios elaborados con ella, las canteras, las técnicas extractivas, las herramientas, los trabajos de taller, así como las diferentes formas de colocar la piedra,** etc.





EL BOSQUE DE PIEDRA

Está formado por **trece bloques monolíticos** con las **variedades pétreas más significativas que se extraen en Castilla y León.** En esta muestra se observa la diversidad geológica de la Comunidad, además en la región la piedra es el principal material constructivo tradicional, siendo ésta un elemento fundamental de nuestro patrimonio cultural. Dentro de la industria castellano y leonesa, el sector de la piedra es muy importante, destacando sobre todo la extracción de pizarra que nos convierte en uno de los primeros productores a nivel mundial.





EDIFICIO 1

La planta baja de este edificio es la **zona administrativa,** aquí tiene su **sede la Oficina de Turismo de Campaspero.** Además en este edificio presentamos el **audiovisual *Corazón de Piedra,*** donde vemos a los hombres de la piedra, los canteros explicarnos la importancia que la caliza de Campaspero tiene para el municipio. En este edificio también está la **Sala de Exposiciones Temporales.**

EL PATIO CENTRAL. LA CANTERA

En este patio es **fundamental la labor del guía interprete** porque es él el que motiva e informa sobre los pequeños detalles a observar: las marcas dejadas en los periodos seco/húmedo en la formación de la roca, ayuda a encontrar los fósiles, indica las huellas de los barrenos, las diferentes tonalidades de las rocas..., y sobre todo hace sonar las piedras, descubriendo así otra de las cualidades de las rocas que más asombran a los visitantes. En la cantera del Museo, recreada con **materiales originales, podrás emplear maquinaria antigua, buscar fósiles en la roca y escuchar el sonido de las piedras.**

