



Orellana *Costa Dulce*

FERIA DE AGOSTO 2026



SUMARIO

PERSONALIDADES

MARÍA GUARDIOLA MARTÍN	3
Presidenta de la Junta de Extremadura	
RAQUEL DEL PUERTO CARRASCO	5
Presidenta de la Diputación de Badajoz	
MARÍA DEL PILAR CARMONA ACOSTA.....	7
Alcaldesa de Orellana La Vieja	
LYDIA CABRERA ROSA	8
Concejala de Cultura, Festejos, Juventud y Universidad Popular	

UNIVERSIDAD POPULAR

ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR	9
---	---

VISTAS DE ORELLANA

BANDERA AZUL	12
FOTOS SOBRE ORELLANA	14

GRUPOS POLÍTICOS

PARTIDO POPULAR	16
PARTIDO SOCIALISTA	19
JUNTOS POR ORELLANA.....	21

CENTROS PÚBLICOS

I.E.S HOSTELERÍA Y TURISMO	22
COLEGIO PÚBLICO SANTO DOMINGO	24
I.E.S PEDRO ALFONSO DE ORELLANA	27
CENTRO LOCAL DE ADULTOS	30

ASOCIACIONES

CLUB SENDERISMO LA SIERRA	33
CÁRITAS PARROQUIAL.....	37
ASOCIACIÓN DE PENSIONISTAS Y JUBILADOS	39
ASOCIACIÓN DE MUJERES	41
GRUPO DE COROS Y DANZAS "LA RONDEÑA DE ORELLANA"	43
ASOCIACIÓN DE MUJERES PROGRESISTAS.....	45
ASOCIACIÓN DE TEATRO DUENDE.....	46
PROINES S.M.	49
NATUR.ORELLANA	50
COOPERATIVA DE CONSUMO LA UNIÓN	52

CREACIÓN LITERARIA

JUAN GALLARDO RUIZ	53
ISIDRO SIERRA CALZADO	54

DEPORTE EN ORELLANA LA VIEJA

PROGRAMA DE FESTEJOS	58
----------------------------	----

FIESTAS Y TRADICIONES EN ORELLANA LA VIEJA	60
--	----

EL ENCUENTRO Y SU ENRAMÁ	62
--------------------------------	----

FESTIVIDAD NÁUTICA DE LA VIRGEN DEL CARMEN	62
--	----

CREACIÓN LITERARIA

VIRGINIA PEÑUELA BLÁZQUEZ	63
RAFAEL CALZADO.....	64

HISTORIAS Y LEYENDAS

FERMÍN SOLANO CASERO	66
JOSE MARÍA ARENAS	71

OPINIÓN Y DIVULGACIÓN

JOSÉ CALZADO ALMÓDOVAR	75
MANUEL RINCÓN SIERRA	80
ROSA MARÍA MOÑINO MARCOS	81
ANTONIO RAMÍREZ	83
MIGUEL MURILLO FUENTES	85
CÁNDIDO GONZÁLEZ LEDESMA.....	88

DEPORTES

DINAMIZACIÓN DEPORTIVA	90
CD ORELLANA COSTA DULCE	92
VETERANOS DE ORELLANA.....	93
PEÑA CICLISTA EMBICATE.....	94

EL AYUNTAMIENTO DE ORELLANA LA VIEJA NO SE HACE RESPONSABLE NI COMPARTÉ, NECESARIAMENTE, LA OPINIÓN EXPRESADA POR LOS AUTORES DE LOS ARTÍCULOS PUBLICADOS EN ESTA REVISTA.

EDITA: Ayuntamiento de Orellana La Vieja.

Plaza San Sebastián, 8. 06740 Orellana La Vieja (Badajoz)

Tlf. 924-867801- Fax 924-867057 - E-mail: ayuntamiento@orellanalavieja.es

COORDINA: Universidad Popular "Esteban Sánchez". C/ Guadalupe, s/n. 06740 ORELLANA LA VIEJA (Badajoz)

E-mail: up@orellanalavieja.es / uporellana@orellanalavieja.es

DISEÑO Y MAQUETACION E IMPRESIÓN: Iberprint. Artes Gráficas

FOTOS:

PORTADA: María Sanz Sierra, Beatriz Sanz Sierra, Fructuoso Moreno Sierra, Manuel Eleazar Cerro, Ayuntamiento.

CONTRAPORTADA: Premiadados XVI Concurso de Fotografía Digital: 1º Premio Beatriz Sanz Sierra. 2º Premio María Sanz Sierra.

FONDO: Fructuoso Moreno Arenas

INTERIOR: Fructuoso Sierra Moreno, María Sanz Sierra, Universidad Popular "Esteban Sánchez", Internet, Autores de Artículos.

ISSN 1885-0332



SALUDA DE LA PRESIDENTA DE LA JUNTA DE EXTREMADURA

MARÍA GUARDIOLA MARTÍN

Amigos de Orellana la Vieja:

Es para mí una alegría que, un año más, me deis la oportunidad de dirigirme a vosotros con motivo de vuestras Ferias y Fiestas de Agosto.

El verano en Extremadura tiene lugares únicos y Orellana la Vieja es, sin duda, uno de ellos. Vuestra Costa Dulce representa esa Extremadura de playas de interior que cada año atrae a más visitantes.

Es un paraíso para quienes buscan naturaleza, agua, descanso, diversión y buena gastronomía en un paraje incomparable. Un rincón privilegiado que se ha convertido en motivo de orgullo para toda la región y que, desde 2010, ostenta la Bandera Azul. De hecho, fue la primera playa de interior de España en lograr ese distintivo internacional.

Si ya de por sí el verano es especial en Orellana la Vieja, lo es aún más durante las Ferias y Fiestas de Agosto. Es ese momento en el que las familias se reúnen, los amigos se reencuentran y el pueblo muestra lo mejor de sí mismo. Se suceden las actividades culturales, folclóricas y musicales, las verbenas, los juegos... Y tantos momentos compartidos que hacen grande la vida de un pueblo.

Estos días son también una magnífica expresión de vuestra identidad. Un año más, destaca la procesión de la Virgen del Carmen, que se acerca en barca hasta la Playa Costa Dulce de Orellana la Vieja. La llegada de decenas de embarcaciones al atardecer acompañando a la virgen, con cientos de vecinos y visitantes esperando a la orilla, es una imagen única.

Orellana es un ejemplo de cómo Extremadura puede mirar al futuro sin renunciar a sus raíces. Gracias a todos los que os encargáis de que esta gran fiesta sea posible y de que no se pierdan las tradiciones que viven generación tras generación.

Os deseo, de corazón, que disfrutéis de estas fiestas junto a vuestras familias, vecinos y amigos.

Un fuerte abrazo



FELIPE SIERRA E HIJOS S.L.

ÁRIDOS Y HORMIGONES SERVICIO DE BOMBEO



PH 1 – TALARRUBIAS
PH 2 – ORELLANA LA VIEJA
PH 3 – CASTILBLANCO
PH 4 – CAÑAMERO
PH 5 – ALMADÉN
PH 6 – CABEZA DEL BUEY
P. ÁRIDOS – DON BENITO

690 73 01 35
669 41 30 68
679 42 44 24
677 63 50 01
649 23 75 30
600 34 60 29
629 72 23 29

OFICINAS: C/PILAR, 1- A
ORELLANA LA VIEJA (BADAJOZ)
Teléfono: 924 86 70 03

www.felipesierra.es
fsierraehijos@felipesierra.es



SALUDA DE LA PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

RAQUEL DEL PUERTO CARRASCO

Queridos vecinos, vecinas y visitantes de Orellana la Vieja.

Quiero agradecer la invitación a participar en esta revista de las Ferias y Fiestas de Agosto y compartir estas palabras con todos vosotros y vosotras. Es un auténtico honor unirme a esta celebración tan emblemática para vuestro municipio, que año tras año se convierte en el corazón del verano en nuestra provincia.

Desde que en 2010 vuestra maravillosa playa interior consiguiera la primera Bandera Azul, Orellana no ha hecho más que consolidar un modelo turístico de éxito que hoy nos sitúa como la provincia española con más distintivos en esta categoría. Este logro indiscutible es el reflejo directo del esfuerzo constante y de la implicación de los y las orellanenses. Vuestro compromiso diario por cuidar este entorno, respetar la biodiversidad y promover la sostenibilidad es un ejemplo admirable de civismo. Orellana posee un tesoro turístico incalculable gracias a sus instalaciones accesibles de primer nivel, su rica gastronomía y el carácter acogedor de su gente.

Desde la Diputación de Badajoz consideramos una prioridad absoluta defender y potenciar el mundo rural y nuestros pueblos, apoyando todas las iniciativas que dinamicen la economía local, generen empleo y combatan la despoblación. Por ello, podéis tener la certeza de que seguiremos trabajando a vuestro lado para preservar este patrimonio de cara a las futuras generaciones.

Os invito de corazón a disfrutar al máximo de estas maravillosas Ferias y Fiestas de Agosto en compañía de vuestras familias y seres queridos.

Que estos días sean una muestra de convivencia, alegría y hospitalidad con quienes os visitan.

Un afectuoso saludo.





Hotel GilMar★★★★

AMAZONIA

— RESTAURANTE —

ACECONEX

ESTACIÓN DE SERVICIO

GIL MARTINEZ

MOEVE

ORELLANA LA VIEJA

924.147.554
686.616.421

SALUDA DE LA ALCALDESA DE ORELLANA LA VIEJA

M^a DEL PILAR CARMONA ACOSTA

Queridos vecinos, vecinas y amigos:

Dirigirme a vosotros a través de estas líneas para el libro de la Feria es algo que, año tras año, me sigue haciendo una ilusión inmensa. Son días de ponernos nuestras mejores galas, de inundar las calles de vida y, sobre todo, de celebrar el valor de los reencuentros. Por eso, mis primeras palabras quiero que sean un abrazo enorme para todos esos orellanenses que un día tuvieron que marchar lejos a buscarse el futuro, pero que regresáis a casa fieles a vuestra cita de agosto. Esta Feria no sería la misma sin vosotros; sois, sin duda, parte del alma de nuestro pueblo.

Últimamente, parece que vivimos con el acelerador pisado a fondo. Nos hemos acostumbrado a la inmediatez, a quererlo todo "para ayer", y a veces trasladamos esas prisas al día a día de nuestro municipio.. En este mundo tan veloz, echo de menos la paciencia infinita de nuestros mayores. Ellos, nuestros abuelos y abuelas, son nuestro mayor tesoro: el espejo en el que mirarnos, quienes nos custodian las costumbres, nos transmiten las tradiciones y nos recuerdan constantemente de dónde venimos.

Siguiendo su ejemplo de constancia, desde el primer día que asumí la alcaldía os pedí un voto de confianza y un poco de paciencia. Trabajar por Orellana la Vieja es una labor diaria, minuciosa, de hormiguitas. Es cierto que la financiación que recibimos de otros organismos no siempre es la que nos gustaría ni la que merece nuestro pueblo, pero a base de tesón y gestión, los frutos ya se están viendo y se van a seguir viendo.

Ahí está el orgullo de haber izado, hace apenas unas semanas, nuestra Bandera Azul en la Costa Dulce por decimoséptimo año consecutivo. Pero también los pasos firmes que estamos dando dentro del casco urbano: la rehabilitación de la Plaza de San Sebastián, el proyecto para dotar a nuestros colectivos de una gran Sede de Asociaciones adaptando las antiguas escuelas, o la inversión de la Senda Escolar en la calle Real para proteger a nuestros niños, el inminente de obras de abastecimiento y saneamiento de la red de aguas, además de otras mejoras que irán llegando.

Sin embargo, para seguir transformando Orellana necesitamos arrimar el hombro entre todos. No podemos

limitarnos a ver los toros desde la barrera; hay que bajar a la arena. Os pongo un ejemplo real: recientemente hemos creado la agrupación local de voluntarios de Protección Civil y, a día de hoy, la realidad es que no se ha apuntado suficientes voluntarios para hacer los cursos de formación. Desde aquí os lanzo el guante y os animo a dar el paso: Orellana necesita gente dispuesta a sumar y a velar por sus vecinos.

A quienes sí quiero agradecer de corazón su entrega absoluta es a las asociaciones de Orellana la Vieja. Sé perfectamente que os dejáis la piel y el tiempo por el pueblo. Sé también que, a veces, os lleváis vuestros buenos berrinches cuando las cosas no salen tan rápido como desearíamos o cuando los objetivos se complican. Pero que no os quepa duda: vuestro empuje diario es el motor que le da vida y dinamismo a este municipio. Gracias por no rendiros.

No quiero despedirme sin dirigirme a los más jóvenes y a los niños. Sois la alegría de nuestras calles y el futuro por el que trabajamos. Disfrutad de la Feria a tope, expresid cada momento con vuestras pandillas, pero hacedlo siempre desde el respeto, la convivencia y cuidando de nuestro pueblo, que es de todos.

Salid a la calle, reíos, abrazad a los que vuelven y compartid buenos ratos con la familia y los amigos. Olvidémonos de las prisas por unos días y vivamos nuestra Feria con la alegría que nos caracteriza.

¡Felices fiestas a todos!



SALUDA DE LA CONCEJALA DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD Y UNIVERSIDAD POPULAR

LYDIA CABRERA ROSA



Queridos vecinos y vecinas:

Con la llegada de nuestras esperadas fiestas, quiero dirigirme a todos vosotros para deseáros que disfrutéis intensamente de unos días llenos de alegría, convivencia y buenos momentos.

Las fiestas representan una de las expresiones más bonitas de nuestro pueblo. Son el reflejo de nuestras tradiciones, de nuestra identidad y del esfuerzo colectivo de tantas personas que, con ilusión y dedicación, hacemos posible que cada año podamos disfrutar de un amplio programa de actividades pensado para todas las edades.

Quiero aprovechar estas líneas para agradecer el trabajo y la colaboración de asociaciones, colectivos, trabajadores municipales, voluntarios y de todas aquellas personas que, de una u otra forma, contribuyen a que nuestras celebraciones sean un éxito. Gracias a vuestra implicación y compromiso, nuestras fiestas siguen creciendo y manteniendo vivas las tradiciones que nos unen.

También quiero dar las gracias a todos los vecinos y vecinas de Orellana la Vieja. Durante estos años como Concejala de Cultura, Festejos, Juventud y Universidad Popular, me he sentido profundamente querida, arropada y apoyada por vosotros. Ese cariño, la confianza que me habéis demostrado y el afecto recibido han sido siempre la mayor recompensa y el impulso para seguir trabajando con ilusión y responsabilidad por nuestro pueblo.

Os invito a disfrutar de cada acto con respeto, alegría y espíritu de convivencia, compartiendo estos días con familiares, amigos y con todas las personas que nos visitan. Que estas fiestas sean una nueva oportunidad para reencontrarnos, fortalecer nuestros lazos y seguir sintiéndonos orgullosos de pertenecer a Orellana la Vieja.

Recibid mi más sincero deseo de que viváis unas fiestas inolvidables.

¡Felices fiestas!



ACTIVIDADES UNIVERSIDAD POPULAR

EXCURSIÓN JERTE CAMPAMENTO DE VERANO 2025



FESTIVAL INFANTIL DE FOLKLORE



PRESENTACIÓN LIBRO "TINTES DE ESPERANZA" DE JUAN GALLARDO



ESCUELA DE PESCA "CENTRO NÁUTICO"



MERCADO TRADICIONAL Y DE OFICIOS ARTESANOS



NOMBRAMIENTO CRONISTA OFICIAL



HERMANAMIENTO ORELLANA-FELANITX



PLENO HERMANAMIENTO ORELLANA-FELANITX

PASIÓN POR EL FLAMENCO "MIGUEL ARNAU"



PASIÓN POR EL FLAMENCO "CAROLINA Y SARA CASTRO"



DÍA DEL MAYOR



CURSO DE COSTURA



CURSO DE COSTURA



TEATRO "SEMOS ASINA"



TEATRO INFANTIL "PENEQUE"



FERIA DE AGOSTO 2026

ORELLANA COSA DULCE



HALLOWEEN



JORNADA DE PESCA "CIUDADES SALUDABLES"



TEATRO "ALAS DE VERDAD, CORAZÓN DE PLOMO"



GALA DE LA CULTURA



PLENO INFANTIL



TEATRO "UN HOMBRE CASI DECENTE"



ACTIVIDADES NAVIDEÑAS



PROYECTO NUBETECA



ACTIVIDADES EN EL CONVENTO SAN BENITO



ACTIVIDADES EN EL CONVENTO SAN BENITO



VILLANCICOS TIERRA BLANCA EN PISOS TUTELADOS



ACTIVIDADES DE CARNAVAL



FERIA DE AGOSTO 2026

ORELLANA COSA DULCE

CARNAVAL EN EL CENTRO JOVEN



CLUB DE LECTURA



COMIDA DÍA DE LA MUJER



MARCHA POR LA IGUALDAD



CAMPAMENTO DE SEMANA SANTA



MAYOR LECTOR INFANTIL



MAYOR LECTORA CATEGORÍA ADULTO



PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LA LUZ SERENA" DE ISIDRO SIERRA



EXCURSIÓN A CORDOBA



EXCURSIÓN A CORDOBA



TALLER DE MEMORIA Y ESTIMULACIÓN COGNITIVA



TEATREROS DEL GUADIANA



II CONCENTRACIÓN MOTERA



FINAL DEL MUNDIAL



MI PRIMER CARNET DE BIBLIOTECA



EXCURSIÓN LUSIBERIA CAMPAMENTO DE VERANO 2026

BANDERA AZUL PLAYA COSTA DULCE, PUERTO DEPORTIVO Y SENDERO AZUL

ORDENANZA MUNICIPAL REGULADORA DE LAS ZONAS DE BAÑO DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE ORELLANA LA VIEJA

Esta Ordenanza será de aplicación al uso del espacio público que constituyen las zonas de baño del término municipal de Orellana la Vieja y que es el siguiente: Playa pavimentada de hormigón, Playa de grava y Playa ajardinada, ubicadas en el Cerro de la Herrería.

PROHIBICIONES:

- Queda prohibido el baño en el escenario y sus aledaños, ubicado entre la Playa pavimentada y la Playa ajardinada.
- En las zonas de baño debidamente balizadas estará prohibida la navegación deportiva y de recreo, y la utilización de cualquier tipo de embarcación o medio flotante movido a vela o motor. El lanzamiento o varada de embarcaciones deberá hacerse a través de canales debidamente señalizados.
- Realizar fuego directamente en el suelo.
- El uso de bombonas de gas y/o líquidos inflamables. Se excluye el suministro de excepción del combustible utilizado para proveer los motores de las embarcaciones en las zonas de varada.
- Cocinar.
- La realización de cualquier acto que pudiera ensuciar la zona de baño, estando obligado el responsable, a la limpieza inmediata, sin perjuicio de las sanciones que pudieran derivarse por tales hechos.
- El acceso con envases de vidrio.
- Arrojar o abandonar cualquier tipo de residuos como papeles, restos de comida, latas, colillas etc., debiendo utilizar las papeleras o contenedores que se instalen a tal fin.
- La evacuación (deposición, micción, etc.).
- Lavarse, utilizando jabón, gel, champú o cualquier otro producto similar.
- La presencia de animales dentro de la temporada de baño, a excepción de los perros destinados a salvamento o auxilio, y los de asistencia a personas discapacitadas, cuando las circunstancias así lo aconsejen.
- La instalación de tiendas de campaña, así como las acampadas. Para una mejor utilización y disfrute de la zona, sólo serán permitidos parasoles, así como sillas y mesas de complemento.
- La realización de actividades como juegos de pelota, paletas u otros ejercicios, que puedan molestar al resto de los usuarios.
- La pesca deportiva en la temporada de baño.
- La realización de cualquier tipo de actividad lucrativa sin la preceptiva autorización municipal, o de cualquier otra administración competente por razón de la materia.
- La emisión de ruidos y el uso de aparatos o equipos de reproducción o amplificación de imagen y/o sonido de tal manera que perturben la tranquilidad pública.

Las infracciones de las normas de esta ordenanza se clasificarán en leves, graves y muy graves, y serán sancionadas por el órgano municipal correspondiente.

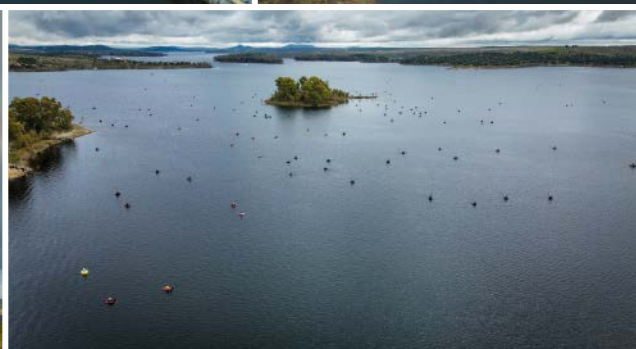




FERIA DE AGOSTO 2026
ORELLANA COSA DULCE



VISTAS DE ORELLANA





HIJOS KIKO PASTOR S.L.



Fran Pastor Arenas
653 254 291



Sergio 626 187 992
Juan Luis 607 191 217



Orellana la Vieja



hkpconstrucciones@gmail.com



— **7 Plazas** —



686 235 465
.....
647 180 741

—  **Orellana la Vieja** —



**FÁBRICA DE REMOLQUES.
CARPINTERÍA METÁLICA.
ALUMINIO.
NEUMÁTICOS.
FERRETERÍA.
AUTOLAVADO.**

CRTA. CIRCUNVALACIÓN S/N

Web: www.tallereselcampanario.com

E-mail: comercial@tallereselcampanario.com

ORELLANA LA VIEJA

Imaginararte

Taller de personalización

www.imaginarartetaller.es

Libros de firmas
Chapas Personalizadas

Camisetas personalizadas

Estuches, neceser, mochilas...

personalizados con el diseño que tú quieras

Ropa de bebé personalizada

Tazas, botellas, copas, jarras...



Detalles para eventos
solicita presupuesto sin
compromiso



Escanéame

C/Real, 18

ORELLANA LA VIEJA

06740- Badajoz

Tfno: 670 68 50 54

imaginarartehm@hotmail.com

*Tu taller de personalización,
donde las ideas se hacen realidad*



AGRISERENA

WWW.AGRISERENA.COM



**ALIMENTOS PARA ANIMALES,
MATERIAL GANADERO,
PLANTAS ORNAMENTALES,
ACCESORIOS PARA MASCOTAS
Y ARTÍCULOS DE EQUITACIÓN.**



TLF MOV: **605 980 563**

TLF FIJO: **924 844 052**



**POL. IND CAGANCHA P.23
VVA DE LA SERENA**

— *Tienda Online* —

www.agriserena.com



Supermercados **COVIRAN**

TOMÁS E HIJOS

📍 C/Peñas Altas, 31
Orellana la Vieja

☎ Tlf: 924 866 192

Saluda de la Agrupación POPULARES DE ORELLANA

Con la llegada de las fiestas patronales de agosto, desde Populares Orellana queremos aprovechar esta ocasión tan especial para dirigirnos a todos los vecinos de Orellana la Vieja. Son días de encuentro, convivencia y celebración, momentos que nos permiten compartir nuestras tradiciones y reforzar el orgullo de pertenecer a un pueblo único, conocido por su riqueza natural, su historia y el carácter acogedor de su gente.

Las fiestas representan mucho más que un programa de actividades. Son una oportunidad para reunir a familias y amigos, para dar la bienvenida a quienes regresan al municipio durante estas fechas y para poner en valor el trabajo de asociaciones, peñas, colectivos y voluntarios que contribuyen a que cada celebración sea un éxito. A todos ellos queremos trasladar nuestro reconocimiento y agradecimiento.

Al mismo tiempo, estas fechas nos invitan a hacer balance del trabajo desarrollado durante los últimos tres años. Desde Populares Orellana hemos mantenido nuestro compromiso con una gestión basada en la responsabilidad, la cercanía y la defensa de los intereses de nuestros vecinos. Hemos trabajado con el objetivo de mejorar los servicios municipales, impulsar nuevas oportunidades para el desarrollo económico local y promover iniciativas que contribuyan a mejorar la calidad de vida en nuestro pueblo.

Durante este período, hemos defendido la importancia de mantener unas cuentas públicas equilibradas,

apostando por inversiones que respondan a las necesidades reales de la población. También hemos respaldado proyectos destinados a la mejora de infraestructuras, al cuidado de los espacios públicos y al fortalecimiento de la actividad cultural, deportiva y turística, elementos fundamentales para el presente y el futuro de Orellana la Vieja.

Nuestro municipio cuenta con un enorme potencial gracias a su entorno natural privilegiado, a la calidad de sus recursos turísticos y al esfuerzo diario de sus vecinos. Por ello, seguimos trabajando para que Orellana continúe siendo un referente en la comarca y para que las oportunidades de crecimiento lleguen a todos los sectores de la población.

Queda mucho por hacer y somos conscientes de los desafíos que aún tenemos por delante. Sin embargo, afrontamos el futuro con ilusión, responsabilidad y la firme voluntad de seguir trabajando por nuestro pueblo. Nuestro compromiso sigue siendo escuchar a los vecinos, atender sus necesidades y defender proyectos que contribuyan al progreso de Orellana la Vieja. En estas fiestas de agosto queremos desear a todos los orellanenses y visitantes unos días llenos de alegría, convivencia y buenos momentos. Que las celebraciones sean una ocasión para disfrutar de nuestras tradiciones, fortalecer los lazos que nos unen y mirar al futuro con optimismo.

Felices Fiestas de Agosto 2026.



populares^{PP}
de Orellana

Donde quieras. Como quieras.

Conectados contigo

Queremos que tu día a día fluya. Por eso, estamos a tu disposición para que puedas comunicarte con nosotros más rápido y gestionar tus trámites del agua de forma cómoda y eficaz.



Atención telefónica

Una llamada, asunto resuelto.

Atención al cliente 900 82 20 85

Averías 900 82 20 86

Autolecturas 900 82 20 87



Comunicación

En tu domicilio, en tu email, en otros medios.



SMS

Servicio gratuito de alertas en tu móvil.



App Mobile

Todas las gestiones del agua al alcance de tu mano.



Oficinas presenciales

Atención personalizada muy cerca de ti.

Avenida del Pantano, s/n
06740 Orellana la Vieja (Badajoz)



Oficina virtual

Soluciones a un clic.

Área de clientes ágil y confidencial.

oficinavirtual.aqualia.es



Redes Sociales

Más rápido, más cómodo.

Te ayudamos en [@aqualiacontact](https://twitter.com/aqualiacontact)

Saluda de la Agrupación SOCIALISTA DE ORELLANA LA VIEJA

Queridas vecinas y queridos vecinos de Orellana la Vieja,

A quienes hacéis pueblo cada día y a quienes regresáis para reencontraros con vuestra familia y amigos: recibid nuestro afectuoso saludo y el deseo de que disfrutéis de unas felices fiestas de agosto.

Para muchos, la feria comienza mucho antes de que suene la primera orquesta. Empieza cuando llegan quienes viven fuera, reuniendo a familiares y amigos que solo este mes hace posible. Cada generación guarda sus propios recuerdos, pero todos forman parte de la memoria compartida de Orellana y de ese sentimiento de pertenencia que hace que, por muy lejos que estemos, siempre encontremos un motivo para volver.

Y precisamente porque queremos este pueblo, porque nos importa lo que fue, lo que es y, sobre todo, lo que puede llegar a ser, creemos que la feria también es un buen momento para mirar un poco más allá de estos días de celebración. Para preguntarnos qué Orellana queremos dejar a quienes vienen detrás y qué responsabilidad estamos dispuestos a asumir para conseguirlo.

El año pasado cerrábamos nuestro artículo recordando que los derechos no son regalos: se conquistan, se disfrutan y se defienden. Hoy queremos comenzar desde esa misma convicción, porque construir un pueblo mejor nunca es tarea de una sola persona: requiere una ciudadanía que participa y, sobre todo,

que se implica. También, de un gobierno que escucha y una oposición que fiscaliza, propone y ofrece alternativas.

Vivimos un tiempo en el que la tentación de ganar popularidad avivando el fuego de la polarización parece crecer, en lugar de disminuir. Frente a esa forma de entender la política, nosotros seguimos creyendo que el verdadero compromiso consiste en escuchar, dialogar y defender con firmeza las ideas propias sin renunciar al respeto. Así hemos entendido nuestro trabajo durante estos tres años y escuchando a nuestros vecinos y a nuestras vecinas, hemos presentado propuestas y defendido aquello en lo que creemos para mejorar Orellana. Aunque las iniciativas presentadas siempre fueron ignoradas, eso no ha cambiado nuestra forma de hacer política. Seguiremos trabajando con la misma seriedad, el mismo respeto y compromiso de siempre, porque Orellana y todas las personas que depositaron su confianza en nosotros así lo merecen.

Para finalizar, queremos desearos de nuevo unas felices fiestas de agosto. Disfrutad de estos días de reencuentro, de amistad y de celebración y, cuando termine la feria y vuelva la rutina, sabed que seguiremos aquí: escuchándoos, recogiendo vuestras inquietudes y trabajando para que Orellana siga avanzando con la participación de todos y de todas.

Con todo el cariño, PSOE Orellana la Vieja.

ORELLANA
PSOE





Maderoterapia y Presoterapia

María Jesús García Díaz

 **693 825 894**

 C/ Santo Domingo, 16
06740 Orellana La Vieja



MANTENIMIENTO Y REFORMAS INTEGRALES

Ángel Martínez Fernández



**Mantenimiento de
jardines y piscinas**



**Pintura y pequeña
construcción**



Titulado en mantenimiento
de piscinas y fitosanitarios



653 864 385



ELECSITE

INSTALACIONES ELECTRICAS

TLF: 610 319 249-658 467 018

Orellana la Vieja

Saluda de la Agrupación

JUNTOS POR ORELLANA

Queridas vecinas y queridos vecinos de Orellana la Vieja,
Estimados vecinos, vecinas y orellanenses en la distancia:

Es para mí un honor dirigirme a todos vosotros en víspera de nuestras fiestas de Agosto, donde nuestro pueblo se convierte en un lugar de acogida, las plazas y las calles se vuelven a llenar y los abrazos guardados durante todo el año por fin se entregan.

Llega agosto y con él los días más esperados del año, donde nuestras calles se transforman y empieza a resonar en cada rincón el reencuentro con nuestros amigos y familiares.

Quiero dar las gracias a quienes habitáis en Orellana la Vieja día a día, manteniendo viva nuestra identidad, nuestro comercio y nuestras tradiciones durante todo el año.

Estas fiestas son vuestro merecido descanso, el premio al esfuerzo diario y la oportunidad de presumir, con orgullo, del pueblo tan extraordinario que estamos construyendo poco a poco juntos.

Y a vosotros, nuestros queridos emigrantes y orellanenses de corazón que vivís lejos:

Sabemos que la distancia no enfría el sentimiento. Todo el año trabajáis fuera, pero sabemos que vuestra mente y vuestros recuerdos se quedaron aquí, a la orilla de nuestro pantano, en nuestras plazas y en el calor de vuestras familias. Orellana os espera siempre con los brazos abiertos, pero en agosto, esa espera se convierte en alegría. Esta sigue siendo vuestra casa, vuestra raíz y vuestro refugio.

Os invito a todos, residentes y visitantes a aparcas por unos días las rutinas y las preocupaciones.

Vamos a llenar las calles de risas, a disfrutar de cada actividad programada, a revivir las tradiciones que nos unen y a tejer nuevos recuerdos que nos acompañen el resto del año. Disfrutemos con alegría pero también con civismo y respeto.

Os deseo a todos unas felices, seguras e inolvidables fiestas de Agosto.

! Viva Orellana la Vieja !





DIGITALIZACIÓN DEL PROYECTO CULTURA D'ESTREMAÚRA

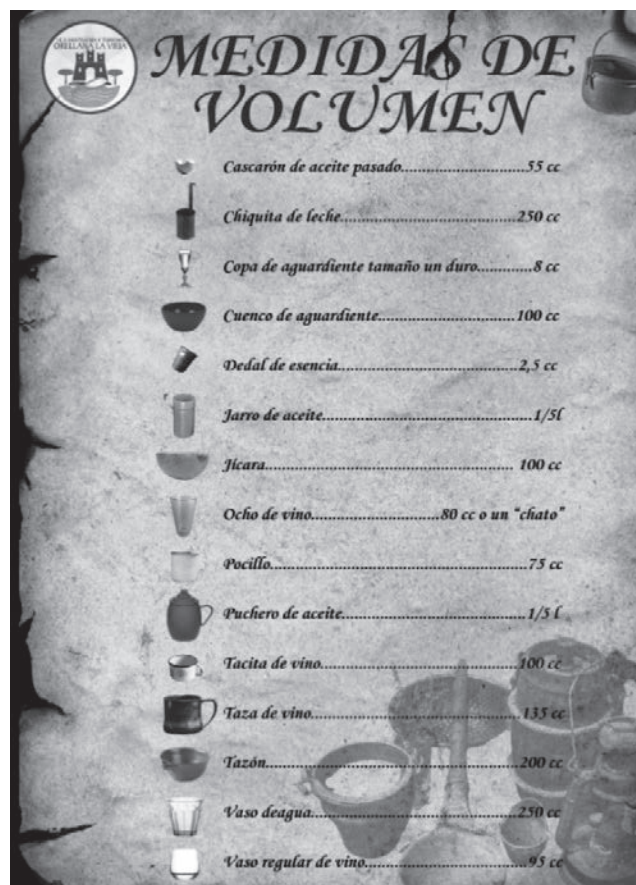
Pensando en mejorar el conocimiento de nuestro alumnado, sobre cultura extremeña, este año hemos digitalizado uno de los proyectos de nuestro centro, el proyecto Cultura D'Estremaúra, título en extremeño.



El extremeño, conocido también como castúo, es un patrimonio inmaterial que debemos conservar y proteger y por ello, en nuestro site (<https://.site.google.com/.educarex.es/.culturaextremaiaeshyt/inicio>) donde está alojado este proyecto, se entremezclan el castellano con el extremeño para que el alumnado se familiarice sobre todo con la gramática, ya que es diferente a la del castellano

El proyecto digitalizado tiene 4 páginas, Nuestro Samhain, Mitología, Gastronomía y Lengua. En cada una, desarrollamos los contenidos de manera atractiva, intuitiva y educativa y atendemos a varios propósitos; facilitar los contenidos referentes a gastronomía regional, la promoción de las hablas autóctonas de la región, el arraigo cultural basado en la mitología de Extremadura y la difusión de, quizás la joya de la corona de este proyecto, Nuestro Samhain.

En el apartado de gastronomía, nos encontramos con hasta 15 productos de nuestra región, desde el Pimentón de La Vera, la Ternera de Extremadura o el Aceite Monteburrio, que poseen sellos de calidad, ya sea DOP o IGP. También cuenta con un apartado para conocer a cocineras y cocineros de nuestra región, que se han ganado el reconocimiento tanto de los comensales como de grandes restauradores. En estas descripciones hay un enlace a sus páginas de referencia para aprender más.



Otro de los apartados está dedicado a recetas tradicionales, unidades de medidas antiguas, con las que nuestros antepasados hacían sus recetas y por último una zona de gamificación con varios juegos que refuerzan el aprendizaje de aula de una manera divertida y dinámica.

En el apartado Lenguas, tenemos la posibilidad de visitar varias páginas web dedicadas a la promoción y aprendizaje no solo del extremeño que es el habla autóctona de nuestra zona, también hay espacio para a fala y el portugués arrayanu. Esta sección, se completa con dos enlaces, en los que se pueden escuchar programas de radio donde se "palra extremeño". Uno es el famoso programa de canal Extremadura "La Corrobra" y el otro es uno de los programas de nuestra emisora escolar BurgoRadio, que se denomina "Cómo se dice".

La página de mitología, recoge un listado de seres mitológicos y leyendas de nuestra región, dando así visibilidad a muchos mitos más desconocidos, no solo aquellos que nos vienen a la memoria y que suelen ser del norte de nuestra región. Así nos encontramos con el Machu Lanú de las Hurdes, pero también con la Sirena del Guadiana de las Vegas Altas, el árbol de la muerte de la Siberia o Juan Colorín de la Campiña Sur.

En esta sección se puede encontrar un juego completamente gratuito de cartas, para aprender sobre la mitología, las leyendas y también sobre la geografía de nuestra región ya que las cartas simbolizan mitos, leyendas, comarcas y rituales de origen celta. La descarga incluye reglas, cartas, tablero y explicación de lo que aparece en cada carta y la forma en la que hacer el juego a partir de materiales reciclados. Se puede compartir, se puede adaptar a otros centros educativos con la única premisa de que se haga de forma gratuita, reconociendo nuestra autoría y sin fin comercial. Así lo recoge la licencia Creative Commons que tiene.

Y por último y no menos importante, Nuestro Samhain.

En esta sección, os explicamos en qué consiste esta actividad que compartimos con el proyecto Intergeracional del que os hablamos en anteriores artículos. Los participantes que forma grupos de diferentes edades, realizan pruebas de ingenio y conocimientos, mientras aprenden de forma divertida y fortalecen la red social en Orellana.



Recuperamos también así una fiesta ancestral, el Samhain, que con la llegada de los cristianos derivó en el día de todos los santos y que llevamos celebrando desde hace 3 años. Podéis además ver el grupo de trabajo con el que diseñamos las pruebas, decorados, vestuarios además de vídeos de ediciones anteriores donde el alumnado intenta librarse de la maldición y festeja al final con las elaboraciones que hace nuestro alumnado en una pequeña fiesta.

Para finalizar, como ya saben, nuestro centro educativo solo oferta Ciclos Formativos de Formación Profesional. Desde sus inicios, allá por el año 1991 hasta la actualidad, dicha oferta ha ido cambiando, y en la actualidad es la siguiente:

- Ciclo Formativo de Grado Medio **“Cocina y Gastronomía” – FP DUAL**
- Certificado de Profesionalidad **“Operaciones básicas de restaurante y bar”**

MODALIDAD Y NIVEL	DENOMINACIÓN	CURSOS ACADÉMICOS	HORAS	PERIODO
Ciclo Formativo Grado Medio	“Cocina y Gastronomía”	1º Curso	1000 h.	De Septiembre a Junio
		2º Curso	1000 h.	
Certificado de Profesionalidad	“Operaciones básicas de restaurante y bar”		290 h.	De Enero a Marzo

Hay que poner en valor, la oportunidad que te ofrecen, de poder formarte y obtener una titulación oficial, sin salir de tu localidad. Anímate y apuesta por una formación de calidad, basado en metodologías diversas, todo ello combinado con actividades extraescolares que complementan tu formación, tanto a nivel profesional como personal.

El IES Hostelería y Turismo de Orellana la Vieja, trabaja para que su alumnado reciba una formación integral y de calidad. Para ello desarrolla y participa en el desarrollo de diversos Proyectos. En ediciones anteriores de esta misma revista, ya os comentamos y desarrollamos en qué consisten, pero os lo recordamos.

Para finalizar, queremos agradecer al Ayuntamiento de Orellana la Vieja y más concretamente a la Casa de la Cultura “Esteban Sánchez”, la oportunidad que nos ofrecen todos los años, para participar en la elaboración y composición de esta revista anual.

¡Feliz verano!

C.E.I.P. SANTO DOMINGO

Siempre



Hace seis meses que mi vida transcurre fuera de la escuela, seis meses que han pasado de manera extraña, añorando enormemente el aula, a los niños y a las niñas, a los compañeros y compañeras.

Es imposible no llevar la cuenta de este tiempo porque ser maestra va en mi ADN, es inherente a mí, es un sueño cumplido, ya que cuando era niña era mi mayor deseo y me acompañaba en todos mis juegos de aquellas tediosas siestas de verano en los que por supuesto yo era la maestra y mis hermanos, los alumnos.

Mi padre, a quien perdimos muy pronto, demasiado pronto, alimentaba mis juegos convirtiendo una puerta vieja de una de sus obras en una pizarra, y un trozo de cal en una tiza. Creo que siempre tuvo claro cuál era mi plan de futuro y me gusta creer que supo que lo conseguí.

A mi madre le tocó la tarea más difícil, se desvivió por sacar adelante a sus cuatro hijos, apoyarnos y ayudarnos a cada uno a seguir el camino que eligió. Ella, que solo estaba tranquila si nos tenía a su lado, obvió su miedo y me animó a dejar la casa, la familia, que hasta entonces había sido mi único mundo, y viajar en busca de mi sueño a Badajoz.

No puedo dejar pasar la oportunidad de reconocer hoy el sacrificio de mi madre, no solo económico y afectivo, esa mujer, que se mareaba cuando viajaba de Orellana a Villanueva, no dudaba en coger a mi hija Cristina de dieciocho meses e irse a un pueblecito de la sierra de Aracena, donde yo estaba destinada, para que me

sintiera feliz al menos durante una semana. ¡No me cansaré de admirar y agradecer tanto coraje y tanto amor! Y me alegra saber que durante muchos años disfruté con mis logros.

Yo tenía veinticuatro años cuando empecé a trabajar y hasta cumplir los treinta y uno, fui una titiritera de la enseñanza, de pueblo en pueblo, de colegio en colegio. Podría repetir de memoria la letanía de pueblos que recorrí, tanto de Extremadura como alguno de Andalucía, pero lo que de verdad importa es que, en cada uno de ellos aprendí y me enriquecí como persona y como maestra, así que, con la perspectiva que dan los años, bienvenida sea toda esa andadura.

Mi vida como docente, sin embargo, no podría explicarse sin mencionar el colegio de Orellanita, seis años en los que trabajé codo con codo con mi buen amigo, el maestro Antonio Sánchez. ¡Qué suerte la mía haberlo tenido como compañero! Cuando nadie hablaba de aprendizaje basado en proyectos, él llevaba a los niños y niñas a la calle, al chorrero, a su huerto... a ver, escuchar, sentir, a aprender; cuando nadie había oído hablar de RadioEdu, nosotros hacíamos cada jueves un programa de radio en la escuela y, si en algún lugar han funcionado las comunidades educativas, ha sido allí, donde madres, Ayuntamiento y sanitarios, participaban de cualquier actividad o proyecto que realizábamos.

Por fin, en 2003, conseguí plaza en el que ha sido el colegio de mi vida, Sto. Domingo. ¡Cuánto y qué bien se trabaja en él!

Durante todos estos años, he tenido compañeros y compañeras con los que he hecho familia, y como tal, nos hemos respetado, apoyado, soñado, diseñado, realizado, construido... Todas y todos hemos sabido adaptarnos a las señas de identidad del Sto. Domingo, pero al mismo tiempo, cada cual ha dejado su impronta, su huella, su manera de trabajar, y por eso, este centro ha sido siempre y es, tan rico, y sigue imbuido de la esencia de todos los que hemos tenido la suerte de pasar por él.

A lo largo de todos estos años, son muchas las promociones que han pasado por mí y puedo asegurar que hoy, cada niño y cada niña ocupa un huequito en mi corazón. Muchos son ya hombres y mujeres, convertidos en padres y en madres y con su lugar en la vida; cuando los veo por la calle no puedo por menos que sentirme orgullosa y cada sonrisa, abrazo y charla que me dedican, no hacen sino confirmar que elegí el mejor trabajo del mundo.

Es de ley decir que ser maestra me ha llevado a caminar de la mano con las familias y es admirable la implicación, dedicación y compromiso que siempre han demostrado en este colegio, muchos de los proyectos realizados no hubieran sido posible sin ellas.

La vida puede llevar a una por caminos que jamás hubiera pensado y en mi caso, más que la vida, Pedro Sanz, que me embarcó en el mayor reto que yo podría haber imaginado, formar parte de su equipo directivo. Más tarde, cuando él se jubiló, tuve el honor de asumir la dirección de este bendito colegio. Confieso que la tarea me motivaba y asustaba a partes iguales, porque mis antecesores habían dejado el listón muy alto, pero, después de todos estos años rodeada de un gran equipo y haciendo balance, no puedo estar más satisfecha, hemos conseguido logros importantes como reformas que eran absolutamente necesarias en el edificio, motivar y ayudar a la constitución del AMPA que llevaba años sin funcionar, la implantación del aula matinal o proyectos de gran calado como el huerto escolar, otros INNOVATED o actividades que se han convertido en señas de identidad como la recreación de la Enramá, Las Albricias y el Encuentro, que están sirviendo para inocular en nuestros niños y niñas el orgullo y el amor por nuestras raíces y cultura. Sin embargo, lo que más valoro, es haber contribuido a una manera de trabajar en equipo totalmente coordinada, como un solo miembro, donde las tareas no son tuyas o mías, sino nuestras. Sin duda creo, que esa ha sido la clave de haber sacado adelante y con éxito los desafíos que se nos han planteado.

Quedan sin duda, muchas cosas que mejorar y hacer, pero tengo toda la tranquilidad y confianza en el nuevo equipo que ahora dirige el centro.

Me gustaría aprovechar la ocasión que me prestan estas páginas para decir con orgullo, que tenemos suerte de contar con un colegio referente, referente en proyectos, referente en valores, donde los maestros y maestras acogen las mentes ajenas y las cuidan como si fueran propias, por eso es imprescindible que todos, colegio, familias, comunidad e instituciones, lo cuidemos, apreciemos y reconozcamos y rememos siempre en la misma dirección.

Vivimos unos tiempos muy convulsos, con una sociedad fragmentada y por momentos, demasiado individualista, un mundo en el que lo que se busca es la inmediatez en todo, pero, en medio de esta vorágine, nuestra prioridad como comunidad debe ser la educación de nuestros niños y niñas, una educación en singular pero plural, que avance en una única dirección, cocinada a fuego lento y respetando los tiempos, solo así, conseguiremos un futuro esperanzador protagonizado por hombres y mujeres que se han formado con un solo mensaje y con los mismos valores en casa y en la escuela.

Me resta saludar y desear una feliz feria de agosto a todos los orellanenses y orellanensas, a los ciudadanos y ciudadanas que viven aquí y contribuyen a hacer nuestro pueblo y, de forma muy especial, a toda la gente que volvéis cada año a vivir estas fiestas a vuestra localidad. Gracias por elegir siempre reencontraros con el terruño y con vuestras raíces.

¡Nos vemos llenando las calles de convivencia, concordia y alegría!



Ana Pastor Corraliza



CARNICERÍA Y CHARCUTERÍA

ALFONSO LOPEZ



 Tlf. **626 128 134**

 — C/ Buenavista, 1 —
Orellana la Vieja

PINTURA
ORELLANA
Raúl Sánchez Mendoza



PINTAMOS ESPACIOS, DAMOS VIDA A TUS IDEAS



DOMINGO SÁNCHEZ CARDENAL, S.L.

AGROQUÍMICOS-SEMILAS-ABONOS



-  Pol. Industrial, Parc. 4 - nº 1
-  06711 Gargáligas (Badajoz)
-  Telefono y Fax 924 83 28 85
-  CIF.: B06695126



-  Ctra. Circunvalación, s/n
-  06740 Orellana la Vieja
-  Móvil 661 93 13 99

I.E.S. PEDRO ALFONSO DE ORELLANA

Desde el IES Pedro Alfonso de Orellana, queremos agradecer a la Casa de la Cultura “Esteban Sánchez” la oportunidad que nos ofrece un año más de colaborar en esta revista anual y dar a conocer todos los proyectos y actividades que se desarrollan en nuestro centro.

Este año queremos comenzar hablando de las obras que se están llevando a cabo en el instituto. Tras mandar diferentes informes por las deficiencias estructurales en el edificio que suponían un riesgo para el alumnado y el personal del centro al servicio de obras para su valoración y reparación, dicho servicio realizó un Proyecto Básico y de Ejecución, que se puso en marcha el pasado mes de Junio. Con un presupuesto de 310.125,89 € se van a realizar las siguientes mejoras en:

- Saneamientos
- Zona despachos
- Sala y aseos profesorado
- Sala personal de limpieza
- Ascensor
- Ventanas y radiadores de aulas con poca eficiencia
- Refuerzo solera pasillo aulas planta superior (5,6,7,8)
- Rampa para unir Aulas (1,2,3,4) planta superior
- Pista deportiva
- Cierre lateral cubierta

Con una duración aproximada de 6 meses, somos conscientes de que estas reformas van a generar problemas significativos tales como ruido y vibraciones que pueden dificultar la concentración y la comunicación en clase, al igual que la pérdida de espacios clave como laboratorios, biblioteca, sala de atención a las familias, y el traslado de una parte del alumnado a otras instalaciones fuera del centro. A pesar de todos estos inconvenientes, entendemos que estas reformas van a mejorar la apariencia física de nuestras instalaciones, ofreciendo una infraestructura mejorada, adecuada y adaptada para cumplir con la normativa de accesibilidad, y serán numerosos los beneficios que afectarán directamente al bienestar del alumnado, profesorado y personal no docente.

Las obras han marcado el rumbo de este curso y nos han impedido cumplir con algunos de nuestros eventos más significativos como la Carrera Solidaria, que no se pudo celebrar por razones organizativas y de espacio, pero que sin duda retomaremos el próximo año si cabe con más ilusión. El cierre temporal de espacios como la biblioteca y los laboratorios supondrá la pérdida de lugares de aprendizaje e interacción real. No obstante, creemos que las necesidades básicas tanto del alumnado como de los/las docentes estarán cubiertas.

Por otro lado, seguimos apostando por diferentes proyectos que ya trabajamos el curso pasado como son Cite Steam, Huertos Ecológicos Escolares, Redes de Innovación y Educación para el desarrollo sostenible, Rebex, Librarium y PLEA, RadioEdu, Muévete y nuestra revista escolar IESPAO Orellana. La participación en estos proyectos promueve entre el alumnado un aprendizaje significativo e interactivo, trabajo en equipo, estimula la creatividad y fomenta la tolerancia, el respeto y el desarrollo de competencias para tener un pensamiento crítico.

Por último, queremos hacer una reflexión sobre la importancia que tiene hoy en día la labor docente y la educación en valores. Nuestra profesión es compleja, porque no se trata de transmitir conocimientos, sino de conseguir que los alumnos y alumnas aprendan en una sociedad en constante evolución.

Cada año seguimos trabajando por una enseñanza de calidad y por una formación en valores como la inclusión, la igualdad, el respeto y la convivencia, pilares fundamentales en la educación que queremos transmitir a nuestro alumnado.

En un mundo cada vez más diverso y cambiante, la educación no puede limitarse únicamente a la transmisión de conocimientos académicos. Educar también implica formar personas conscientes, responsables, empáticas y comprometidas con su entorno.

¿Pero por qué elegir una educación en valores? Queremos promover actitudes y comportamientos positivos en los/las estudiantes, con el fin de formar personas responsables, solidarias, respetuosas y comprometidas con el bien común.

No se trata de imponer una forma de pensar, sino de fomentar la reflexión, el pensamiento crítico y

OPEN DE TENIS MUTUA DE MADRID



DÍA DE LA FILOSOFÍA



INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN GREDOS



PROGRAMA PUEBLOS ABANDONADOS: BÚBAL (HUESCA)



EXCURSIÓN PIRINEOS



la capacidad de actuar con conciencia moral tanto dentro como fuera del aula. A través de ello, nuestro alumnado aprenderá a convivir en sociedad, a respetar la diversidad, a tomar decisiones responsables y a construir relaciones basadas en el respeto y la empatía.

Durante la etapa de secundaria, los adolescentes comienzan a cuestionarse el mundo que les rodea. Es un momento clave para favorecer el debate, la resolución de conflictos, el análisis de dilemas éticos y la participación en proyectos sociales; y es el momento también de proporcionarles herramientas para gestionar la frustración y afrontar la presión social. Se trata de un período de grandes cambios por encontrarnos en una edad en la que pueden surgir dificultades en las relaciones sociales, fundamentalmente en el plano familiar, escolar y con los grupos de amigos y amigas.

La familia actúa como el primer entorno socializador en el que los niños y niñas aprenden a convivir y a forjar su identidad. La colaboración activa de las familias en la Educación Secundaria juega un papel primordial en el éxito de los/las estudiantes, ya que sus experiencias se ven enriquecidas cuando las familias se involucran de forma activa.

Los chicos y chicas pasan casi tantas horas en la escuela como en sus casas, y los/las docentes tenemos el privilegio y la responsabilidad de acompañarlos en su formación durante varios años de sus vidas. Este tiempo compartido nos involucra, junto con el resto de la comunidad educativa, en el desafío de promover su aprendizaje y crecimiento integral.

El día a día en el aula es cada vez más desafiante, reflejando las dificultades que están afrontando las familias y la sociedad en general. Las aulas pasan hoy por diferentes ritmos de aprendizaje, diagnósticos que no terminamos de comprender, muchos problemas de cuestionamiento a la autoridad, algunos episodios de violencia escolar, la tecnología que parece amenazar cualquier propuesta pedagógica, etc.

Sin duda, hoy sabemos que los/las docentes tenemos posibilidades limitadas de acompañar, de ayudar y, por qué no, de enseñar. Muchas veces tenemos la sensación de que no estamos enseñando, ni asistiendo en las necesidades básicas, ni contando con todas las herramientas que nos gustaría para acompañar a nuestros estudiantes.

Todos los días nos preguntamos: ¿Qué enseñar? ¿Cómo? ¿De qué manera? ¿Qué contenido es más

importante? ¿Enseñamos contenidos, habilidades o valores? ¿A qué va un chico o chica al instituto?

Hoy por hoy, ya no vale solo con contar con buenas estrategias pedagógicas y hacer mejores propuestas didácticas, que, por supuesto, son necesarias en la tarea de enseñar. Estar en un aula hoy implica, sí o sí, poner el corazón. Poner el corazón en el momento de mirar a nuestros alumnos y alumnas, en el momento de pensar en qué herramientas y habilidades les estamos ofreciendo, en el momento de entrar cada día al aula. Es conocer cuál es el punto de partida de cada uno de ellos, cómo trazar ese camino y cuál es la mejor manera de acompañarlos. Poner el corazón es saber que, aunque a veces como docentes estemos cansados, frustrados o enojados, vale la pena insistir y apostar por ellos.

En un mundo cada vez más desafiante para la tarea docente, cumplimos con una labor fundamental, y es la de formar personas de bien, con unos valores y que piensan y actúan por sí mismos. La educación es la mejor herramienta de transformación social y apuesta de futuro. Nuestra profesión tiene asociada un componente vocacional, pero también existen factores de peso como el compromiso social, la transmisión de valores o el fomento de la creatividad más allá de la transmisión de conocimiento. En definitiva, como docentes, no sólo formamos a la persona en sí, sino que también forjamos su carácter y le proporcionamos las herramientas necesarias para poder desenvolverse en la vida de forma óptima y poder decidir y tomar sus propias decisiones.

La enseñanza con amor es una elección profesional que define el sentido más profundo de nuestra labor educativa. Mirar con amor es comprender tiempos, particularidades, procesos y realidades, pero también es ayudarles a desarrollar valores y actitudes, a potenciar sus habilidades, a descubrir sus fortalezas, a reforzar sus debilidades y que reconozcan la importancia de la educación dentro y fuera del aula, pero, sobre todo, que se conviertan en ejemplos de buenas personas para la sociedad. Este es nuestro deseo y aquello por lo que siempre trabajaremos en el IES Pedro Alfonso de Orellana, un centro de todos y todas, para todos y todas y entre todos y todas.

Desde el IES Pedro Alfonso de Orellana queremos desearos unas felices fiestas y ferias de Agosto 2026.

GEOGRAFÍAS DE LA PALABRA:

Un viaje lingüístico de la Campiña Sur a la Costa Dulce

Por IVÁN GARCÍA FERNÁNDEZ - Profesor A.E.P.A. Orellana la Vieja

1. Introducción: Dos paisajes, una misma raíz.

El destino de un docente interino extremeño es una hoja en blanco que nos hace descubrir nuestra tierra. En mi caso, ese viaje me trajo desde la Campiña Sur, concretamente desde Bienvenida, hasta la inmensidad azul de Orellana la Vieja. Al llegar, el impacto visual es inevitable: cambias la vista de los viñedos, olivares y la tierra arcillosa por la inmensidad de la dehesa abrazando el embalse y la playa.

Sin embargo, como extremeño que soy, no tardé en descubrir que el verdadero mapa de un territorio no se dibuja solo con sus accidentes geográficos, sino con el habla de la gente. En mi experiencia en Orellana, las personas con las que me he encontrado pronto se convirtieron en cartógrafos completando parte de ese mapa. Aunque es obvio que compartimos una misma raíz cultural —el habla extremeña— el paisaje ha moldeado nuestras palabras de formas sutilmente distintas.

2. De las llanuras del sur al eje del Guadiana.

La dialectología nos enseña que la lengua es un organismo vivo que se adapta al terreno. Aunque ambos municipios compartimos la provincia de Badajoz, la fonética de Bienvenida posee una nitidez muy característica en la articulación de sus consonantes, propia de las comarcas del sur de la provincia.

En cambio, al estudiar el entorno de las Orellanas, autores como Tomás Tello (1983) en la Revista de Estudios Extremeños ya destacaban cómo el habla local se ve influenciada por la cuenca del Guadiana. En Orellana la Vieja percibo una fonética más fluida, donde la aspiración de la -s implosiva (al final de sílaba) adquiere un eco suave y cantarín, y donde el yeísmo caracteriza la voz de los mayores. Escuchar a un orellanense hablar de sus “llanos” o de sus “lluvias” tiene una musicalidad diferente a la cadencia más pausada y seca de la Campiña Sur. Esa riqueza se nota incluso en expresiones de la vida cotidiana: la curiosidad de ver cómo el vestir limpio y arreglado de mi tierra comparte espacio aquí con el modismo local de arriscarse para enguaparse en los días de fiesta, frente al temor reverencial de los mayores a parecer un farragua si se va sin orden ni concierto.

3. El léxico de la tierra frente al léxico del agua.

Donde de verdad encontramos diferencia es en el vocabulario cotidiano. En Bienvenida, el léxico del campo está íntimamente ligado a la viña y al olivar; palabras como deschuponar o las conversaciones sobre si habrá agua suficiente la próxima temporada predominan día a día. Al llegar a Orellana, el lenguaje se empapa del agua característica de la zona. Para alguien de interior, resulta fascinante escuchar con qué naturalidad los mayores de Orellana integran en su habla cotidiana términos relacionados con el regadío, la pesca o el embalse.

Mientras que en mi pueblo compartimos términos universales de nuestra tierra como tener los achiperres (utensilios) listos, en Orellana descubrí el uso genuino de palabras históricas como la zambullía para el baño veraniego, o llamar calambuco al vaso de lata que se utilizaba tradicionalmente para sacar el agua de las tinajas. Incluso el viento allí tiene su propia rosa de los vientos en la voz de los pescadores y agricultores, distinguiendo con precisión milimétrica si el aire arrecia como un aire solano desde el este o refresca el ambiente convertido en un indómito aire gallego procedente del oeste.

La terminología botánica y zoológica de la zona, estudiada en las hablas de la Baja Extremadura por investigadores como Barajas Salas (1976), demuestra que el vocabulario de Orellana ha sabido asimilar la riqueza de un ecosistema único, donde la dehesa se funde con una zona de especial protección para las aves (ZEPA). Resulta un deleite para cualquier docente comprobar cómo los cielos de la Costa Dulce no los cruzan simples cernícalos o milanos, sino micas y vilanos en la lengua de sus gentes, o cómo el canto del jilguero se vuelve más vivo cuando los mayores lo llaman colorín.

4. Las aulas de adultos como balsa de salvamento cultural.

Este viaje puntual de Bienvenida a Orellana la Vieja me ha reafirmado que la educación de personas adultas va mucho más allá de transmitir contenidos académicos o la necesidad del título. Nuestras aulas son, en realidad, espacios de resistencia cultural y de salvaguarda del patrimonio inmaterial extremeño.

En una era globalizada donde los medios de comunicación y las redes sociales convierten en “estándar” el lenguaje de los más jóvenes, borrando las particularidades de nuestros pueblos, la sabiduría oral de las personas con las que he compartido espacio en Orellana es un tesoro que debemos proteger. Al cruzar las palabras de mi infancia en la Campiña Sur con las vivencias de la Costa Dulce, se crea un puente cultural que no tiene precio. Al fin y al cabo, cambien los olivares por el embalse o las llanuras por las olas, la esencia del mundo rural extremeño sigue siendo la misma: el orgullo de un pueblo que se cuenta a sí mismo a través de sus propias palabras, tradiciones y gentes.

Bibliografía

- Barajas Salas, E. (1976). Nombres vernáculos de animales, plantas y frutos de la Baja Extremadura. Badajoz: Institución Cultural Pedro de Valencia.
- González Salgado, J. A. (2009). Diez problemas de dialectología extremeña. Revista de Estudios Extremeños, LXV (I), pp. 275-312.
- Tello, T. (1983). El habla de Orellana de la Sierra (y sus influencias con Orellana la Vieja). Revista de Estudios Extremeños, XXXIX (III).

APRENDER NO OCUPA LUGAR (ni edad) en ORELLANA LA VIEJA

Por Alberto Navareño Moza
Profesor A.E.P.A. Orellana la Vieja



En la Casa de la Cultura de Orellana la Vieja, en las aulas dependientes del CEPA Medardo Muñiz de Villanueva de la Serena, no se ven pasillos masificados ni largas colas de espera. Somos un espacio modesto, público y gratuito, que a menudo pasa desapercibido para el gran público. Sin embargo, en nuestros pupitres lo que realmente cuenta no es la edad que pone en el DNI, sino las ganas reales de superarse de cada vecino que toma la decisión de formarse con nosotros.

A menudo se asocia la educación de adultos exclusivamente con la obtención del título de la ESO (la ESPA). Y aunque es cierto que esta demanda ha cambiado en los últimos años, la realidad de nuestra aula va mucho más allá. Aquí convivimos personas de todas las edades: desde jóvenes de veintipocos años que buscan abrirse nuevas puertas laborales, hasta vecinos que superan los setenta y acuden cada semana para enfrentarse a la brecha digital en las clases de informática o para soltarse con el inglés básico. En total, una veintena de alumnos que demuestran que la curiosidad no tiene fecha de caducidad.

Lejos de ver la moderada afluencia de alumnos como un inconveniente, en el Aula de Orellana la hemos

convertido en nuestra mayor fortaleza. En un mundo educativo masificado y con ratios cada vez más altas, aquí nos tomamos el tiempo de personalizar el aprendizaje. Nuestras sesiones se transforman casi en clases particulares, adaptadas al ritmo, las necesidades y los intereses de cada alumno. Damos un servicio público necesario, de calidad y con rostro humano.

En el Aula de Adultos de Orellana, no nos conformamos con las dinámicas tradicionales de clase. De hecho, este año hemos coordinado el proyecto RadioEdu, la radio educativa de los centros extremeños. Más allá de ser un simple entretenimiento, la radio supone un medio para aprender de manera más directa, implicando a cada alumno en su propio proceso y garantizando que, al final, exista un material de calidad que cualquiera puede disfrutar. A través de este formato, los alumnos trabajan contenidos curriculares mientras investigan sobre la historia de Orellana la Vieja o aportan la riqueza de su propia multiculturalidad. El resultado es real y accesible: les invito a que prueben a buscar “Onda Serena RadioEdu” en Google para comprobar el gran trabajo que han realizado.

Las puertas de la Casa de la Cultura siguen abiertas. Sabemos que dar el paso de volver a estudiar, de sentarse en un pupitre por primera vez en años, puede dar cierto vértigo. Por eso pensamos que el mayor valor de nuestra aula es la valentía de quienes deciden formarse con nosotros. No importa la edad, el origen ni los estudios previos; en un pueblo como Orellana la Vieja, tener este recurso al lado de casa es un privilegio que no debemos dejar perder. Porque mientras haya un vecino con ganas de superarse y aprender, este servicio seguirá siendo tan necesario como el primer día. El próximo curso, la oportunidad de seguir creciendo está aquí mismo. Te esperamos.

MECATENA

Soluciones Tecnológicas



Soluciones Globales de Ofimática

- Informática
- Reprografía
- Servicio técnico y de soporte
- Mobiliario de oficina
- Consumibles



Ciclo de Soporte Completo

- Venta
- Distribución
- Montaje e instalación
- Soporte y servicio técnico
- Asesoramiento



www.mecatena.com

📍 mérida

📍 vva. de la serena

📍 cáceres



MICADI



C/ Corredera, 18
ORELLANA LA VIEJA
06740 - BADAJOZ



Teléfonos:
627 305 737
628 196 036
666 300279



administración@micadi.es



www.micadi.es

TRANSPORTES Y EXCAVACIONES, ÁRIDOS, CONTENEDORES, CISTERNA DE AGUA Y PLANTA R.C.D.



CLUB DE SENDERISMO LA SIERRA

PASOS QUE UNEN TERRITORIOS Y PERSONAS



Con nuestros mejores deseos y con enorme cariño queremos felicitar las fiestas de agosto a todo el pueblo de Orellana la Vieja y a quienes nos visitan estos días o lo hacen a lo largo del año.

Que nuestras calles, nuestras rutas y la orilla del embalse vuelvan a llenarse de vida, de encuentros y de esa alegría tan nuestra que convierte cada verano en un recuerdo imborrable. Ojalá estas fiestas nos recuerden lo afortunados que somos de caminar juntos, de compartir paisaje, tradición y comunidad. Disfrutad con ilusión, con respeto y con ese espíritu aventurero que nos une en cada sendero



Desde su creación en 2015, el Club se ha consolidado como uno de los proyectos deportivos y sociales más activos de la comarca. Hoy somos una comunidad sólida formada por 51 socios, de los cuales 23 están federados en la FEXME. Nuestro grupo reúne a senderistas de Orellana la Vieja, Guadalperales, Valdivia, Villanueva de la Serena, Don Benito, Orellana de la Sierra, Navalvillar de Pela, Talarrubias, Badajoz y Madrid, reflejando la diversidad y la amplitud de nuestro territorio.



La esencia del club permanece intacta: **caminar para conocer, convivir y cuidar**. La temporada 2025-2026 combina deporte, patrimonio, biodiversidad y convivencia intergeneracional. Cada año afrontamos la programación con la misma ilusión y con el compromiso de promover la actividad deportiva, social, cultural y medioambiental, convirtiéndonos en un embajador natural de Orellana la Vieja y de la Costa Dulce.



Nuestros proyectos anuales abarcan desde la colaboración con el Ayuntamiento y otras entidades — como el Día de las Aves, el Programa Bandera Azul Costa Dulce, la Gala del Deporte o la formación técnica para socios— hasta nuestro gran objetivo: **conocer la Península Ibérica caminando**, difundiendo y disfrutando de su geografía, historia, biodiversidad y riqueza turística.

El calendario de rutas de esta temporada nos ha llevado por algunos de los enclaves más valiosos de Extremadura y de España: **Dehesa Boyal de Orellana** con vistas del Guadiana. **Playa fluvial Entrerriños** por el Camino Natural del Guadiana. **Monte la Barca** en Orellana la Vieja disfrutando del humedal RAMSAR. **Sierra de Herrera - Consolación** en la Reserva de la Biosfera de La Siberia. **Camino Real a Guadalupe** junto al Club Siberia Extreme de Navalvillar de Pela. **Peñón del Pez y Castillo de Capilla** en Peñalsordo en La Serena Extremeña. **Castañar de Ojestos** en San Martín de Trevejo uno de los pueblos más bonitos de España. **Río Ortiga** en La Haba. **Subida a las Antenas** en Orellana de la Sierra. **Sierra del Bravo** en Navalvillar de Pela. **Magacela** y sus Abrigos rupestres y dolmen. **Castillo de Puebla de Alcocer, Casa del santero y Cueva de Juan Cantera** en Esparragosa de Lares. **Ruta Octavio Augusto** en Mérida organizada por el Club de Senderismo Emerita Augusta y perteneciente al Calendario del circuito Camina Extremadura de la Junta de

TRANSPORTES Y SERVICIOS — NOEL SANZ —



649 059 429
626 761 372



transportesnoelsanz@gmail.com

📍 Orellana la Vieja (Badajoz)

TRANSPORTES RAFA SANZ

Todo tipo de material



679907302



rasamarfil@hotmail.es



Orellana la Vieja
(Badajoz)

Extremadura. **Sierra del Centinela y Basílica del Trampal** en Alcuéscar. **Sierra de Casas de Don Pedro** en la Reserva de la Biosfera de la Siberia. **Carrera de la Mujer** en Villaneuva de la Serena. **Cuevas de Cerro Gordo** en Berzocana en el Geoparque Villuercas-Ibores- Jara. **Cascada de Nogaleda** en Navaconcejo junto con el club Siberia Extreme. **Sierra de San Cristobal** en Almoharín con productos del higo y garbanzada incluida. **Paraje de los Guadalperales** del circuito Camina Badajoz de la Diputación de Badajoz. **Dehesa y ermita de Salor** en Torrequemada bien de interés cultural. **Hoces del Guadiana** en Puebla de Don Rodrigo parte del camino Natural del Guadiana. **Lorera de la Trucha** en Alía en el Geoparque Villuercas – Ibores – Jara. **La molineta** en Orellana la Vieja. Lamentablemente la de **Río Barosa** en Cazorla que ha sido suspendida por la imposibilidad de realizar la ruta por los destrozos del temporal. Lamentablemente, la ruta prevista por **Río Barosa en Cazorla** tuvo que suspenderse debido a los daños ocasionados por el temporal.

Para este verano 2026, el club ha programado tres rutas nocturnas bajo la luna llena, integradas en el Programa Bandera Azul del Ayuntamiento de Orellana la Vieja. La participación está abierta a todas las personas interesadas que quieran inscribirse a través de los canales habituales del club y del Ayuntamiento.

Animamos a quienes lo deseen a sumarse como socios y a participar en las actividades que organizamos durante todo el año. Podéis encontrarnos en Facebook, Instagram, por WhatsApp 642 881 036 o en el correo senderismolasierra@gmail.com.

Junta Directiva del Club de Senderismo La Sierra: Juan M. Ruiz Blanco – Presidente Patricia Crucera Ramírez – Secretaría Juan José Vallejo – Vocal Técnico Pedro Collado – Vocal Yolanda Sánchez Calzado – Vocal Cayetano Ramos – Vocal



C E N T R O
NAUTICO
ESPAÑA



TU PASIÓN. NUESTRO RUMBO.





ILUMINACIÓN DECORATIVA, ALQUILER Y EVENTOS

Especialistas en el diseño, fabricación e instalación
de iluminación decorativa LED e iluminaciones artísticas
para ferias, navidad, eventos y celebraciones.



Iluminación
para ferias



Iluminación
de navidad



Iluminación
para eventos



Bodas y
celebraciones



Alquiler de
equipos de sonido



Alquiler de camión
con cesta elevadora



Alquiler de
tijeras elevadoras



Salones y
carpas

*Compromiso, calidad y experiencia
al servicio de cada proyecto.*



Polígono Industrial Cerro Redondo, Parcela 78
Campanario (Badajoz)



607 931 849



marketing@fidcus.com



www.fidcus.com

★ Solicite información sin compromiso ★

CÁRITAS PARROQUIAL de ORELLANA LA VIEJA

ELIGE AMAR, ELIGE COMUNIDAD

En Orellana la Vieja, Cáritas Diocesana desarrolla una labor centrada en acompañar, apoyar y dignificar a las personas más vulnerables, promoviendo no solo la atención a sus necesidades básicas, sino también su inclusión y desarrollo personal.

Una de sus principales líneas de actuación es la atención directa a quienes atraviesan dificultades económicas, ofreciendo ayuda en alimentación, productos de higiene y apoyo para el pago de suministros esenciales. Este trabajo se realiza desde la cercanía, la escucha activa y el respeto, adaptando la respuesta a cada situación particular.

Además, Cáritas proporciona orientación y acompañamiento social, informando sobre recursos, ayudas y trámites administrativos, facilitando el acceso a derechos y fomentando la autonomía de las personas, con el objetivo de contribuir a su estabilidad e integración.

Su labor es posible gracias al trabajo en red con entidades, instituciones, parroquias y, en especial, al compromiso de voluntarios y donantes. El voluntariado constituye uno de los pilares fundamentales, reflejo de la solidaridad presente en la comunidad.

Más allá de la ayuda material, Cáritas pone el foco en las personas, reconociendo su dignidad y acompañándolas sin juzgar. Su compromiso se basa en caminar junto a quienes más lo necesitan, impulsando una sociedad más justa y fraterna.

Desde Cáritas Orellana se invita a toda la comunidad a seguir colaborando en la construcción de un entorno solidario donde nadie quede atrás, agradeciendo el apoyo de quienes hacen posible esta labor.

Finalmente, con motivo de la Feria y Fiestas de agosto de 2026, se envía un cordial saludo a quienes regresan al pueblo y a quienes lo visitan por primera vez, deseando que estos días sean de encuentro, alegría y convivencia en una comunidad acogedora y solidaria.

ELIGE AMAR. ELIGE COMUNIDAD.



No siempre podemos cambiar el mundo.
Pero sí podemos elegir cómo vivir en él.



*Cambiamos juntos la vida
de muchas personas.*





DOSAGUI S.L

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos



TODAS LAS MARCAS EN AIRE ACONDICIONADO

INSTALAMOS TODO TIPO DE MÁQUINAS
INSTALADOR AUTORIZADO JUAN MARÍA GUIADO PAJARES



NUEVAS TECNOLOGÍAS

LDC, PLASMA, INFORMÁTICA, TELEFONÍA, CÁMARAS DIGITALES, ETC



GRANDES CONDICIONES DE PAGO SIN INTERESES



NUESTRO COMPROMISO Y ATENCIÓN NOS AVALAN.



C/ COLÓN 25
ORELLANA LA VIEJA



Tlf: 924 86 65 22
625 66 96 89



dosaguitien21@gmail.com



www.Tien21.es



Síguenos en
facebook



Dosagui Dosagui

CARPINTERÍA

626 511 114



BRIAN

C/ Real, 108
Orellana la Vieja
Badajoz

RESTAURACIONES

SALÓN DE BELLEZA GALEA

Peluquería Unisex



C/ BUENAVISTA, 22
ORELLANA LA VIEJA (BADAJOZ)



Disfruta de un servicio de peluquería adaptado a ti
y descubre las últimas tendencias en cortes, recogidos,
tintes, mechas, alisados y tratamientos capilares.



Pide tu cita en el **620 358 788**

ASOCIACIÓN DE PENSIONISTAS y JUBILADOS

DE ORELLANA LA VIEJA



De nuevo un año mas nos asomamos a esta ventana abierta, que es la Revista de la Feria de Orellana La Vieja, que gracias a la oportunidad que nos ofrece el Ayuntamiento através de la Universidad Popular podemos llegar a vosotros/as.

Es para nosotros un honor saludar a todos los vecinos que estais aquí y nos vemos a diario, los que retornais cada año a vivir con pasión nuestra Feria y a todos aquellos de otras nacionalidades que también convivís con nosotros integrados en nuestras costumbres y en nuestras raíces sin perder las vuestras. Entre todos hacemos un pueblo lleno de vida.

El objetivo de nuestra asociación es llegar a todos/as y contar con todos/as, dar gracias a los que nos han guiado con su trabajo incansable y nos han enseñado con el ejemplo, el verdadero significado del esfuerzo, la generosidad y la familia.

La directiva de la asociación tiene un papel importante en este pueblo, seguir siendo su guía y su visión

de las cosas. Nos ayuda a mantener el rumbo, con un mundo que se acelera demasiado. Tenemos proyectos, aprendemos de nuestros jóvenes, hijos y nietos. Sumamos vida a los años y no solo años a la vida.

Nuestra asociación, sigue creciendo con fuerza y sentido. Los conocimientos no están escritos en ningún manual de instrucciones, pero si están en el libro de la vida.

Los socios, paisanos y todos los que no acompañais estos días, disfrutad a tope de la Feria de Orellana, de su precioso entorno, de las calles y la playa, de la plaza. Sentir que vuestra alegría, es vuestra prioridad. Nos vemos compartiendo y haciendo pueblo, porque un pueblo con amor y risas da sentido a las cosas

¡¡ VIVA LA VIRGEN !! ¡ ¡VIVA LA FERIA !!

LA DIRECTIVA
Encarna Pastor Sánchez

DISTRIBUCIONES COSTA DULCE



DESDE 1894
Cruzcampo



HABLA

AMSTEL
0,0 %ALC
Pura Malta

AMSTEL
Radler
CON ZUMO NATURAL DE LIMÓN

Heineken
0,0 %ALC
ALCOHOL FREE

Bodegas
La
Car de Barros

 **PAIVA**



Orellana la Vieja

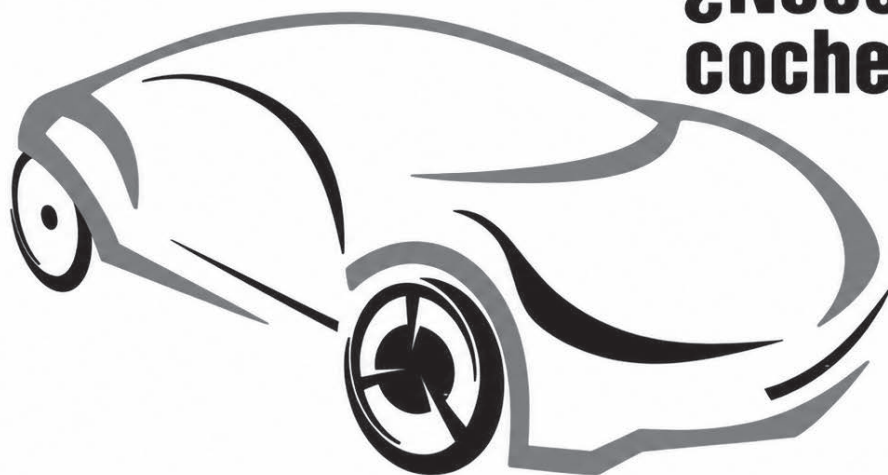
Guillermo Arenas Sierra



610044087

ALQUILIZA ALQUILER DE VEHÍCULOS

¿Necesitas un coche en alquiler?



**Nosotros
te ofrecemos**

- **Calidad**
- **Seguridad**
- **Precio**

Avenida del Pantano, 31 / Tel. 600 412 140

ASOCIACIÓN DE MUJERES DE ORELLANA LA VIEJA



La asociación de mujeres de Orellana la Vieja, agradece a la revista de agosto por poder escribir unas líneas.

Siempre que podemos, esta asociación colaboramos en todas las propuestas culturales, festivas o de cualquier índole, porque en el pueblo seguimos haciendo lo que mejor sabemos, apoyar y participar en todos y cada uno de los actos que se nos reclame.

Es muy importante que todos nos involucremos y pongamos nuestro granito de arena en todas las cosas que sean beneficiosas para nuestro pueblo.

Agosto es un mes muy especial para Orellana, pues vienen muchos orellanenses que por circunstancias de la vida tuvieron que emigrar a otras tierras, pero sus raíces siguen en el pueblo y a todos los recibimos con los brazos abiertos

Felices fiestas para todos



FONTANERÍA Y EXCAVACIONES

FEIMA

📞 635 962 865 - 656 935 207

Orellana la Vieja



📍 C/ Reyes Huertas, 60

📞 Tlf: 627 02 16 58



eltardeoorellana



EL TARDEO

PIZZERIA



Telf pedidos: 696117814

Servicio a domicilio

Grupo de Coros y Danzas

“LA RONDEÑA DE ORELLANA”



***“El pueblo de Orellana tiene
un orgullo bien fundado,
el Cristo de la Capilla
se lo encontraron arando...”***

Si hay una danza que a tod@s l@s orellanenses nos pone los pelos de punta cuando oímos su letra y su música, es, sin lugar a dudas, “La jota del Cristo de la Capilla”.

En ella se hace referencia a nuestro patrón, al Cristo de la Capilla. Como fue encontrado por unos agricultores mientras araban sus tierras y, desde entonces, se venera en nuestro pueblo.

A nuestro Cristo todos nos hemos encomendado en más de una ocasión para pedirle su protección y sus favores.

Desde que este grupo echó a andar, hace pocos años, con la intención de salvaguardar nuestras tradiciones y nuestro folclore, hemos querido estar presentes en las fiestas del Santísimo Cristo de la Capilla recordando las ofrendas que nuestros padres y, antes nuestros abuelos, le hacían el día de su festividad en

señal de su gratitud hacia él por todos los productos que habían recogido en sus campos. Y nos hemos emocionado una y mil veces al bailar esta jota delante de su imagen en el atrio de nuestra Iglesia.

Todos queremos que estas tradiciones no se pierdan; y por eso, algunos componentes de este grupo están dedicando parte de su tiempo libre en formar a los más pequeños de nuestro pueblo para que, dentro de poco, tomen el testigo y sigan adelante con todo esto.

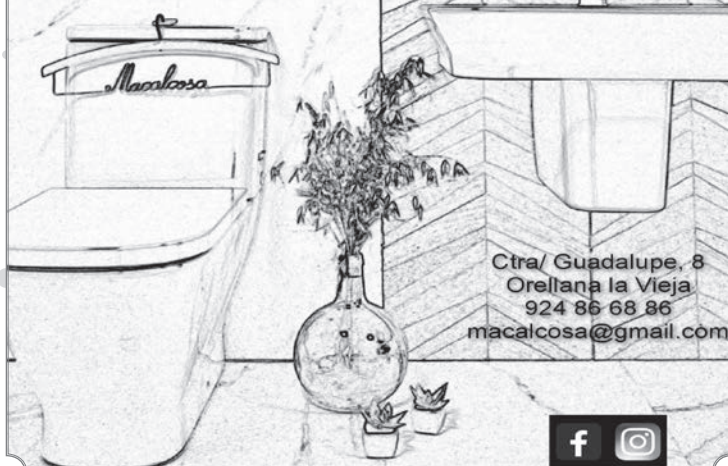
Queremos animar desde aquí a l@s niñ@s de nuestra localidad a que se unan a nosotros el próximo curso. Os aseguramos que os va a gustar la experiencia y os vais a divertir, tanto en las clases como en los posibles festivales en los que participareis.

También queremos agradecer a todos los paisanos el entusiasmo y la alegría con los que no recibís cada año en el Festival de los Pueblos del Mundo que se celebra en los días de la feria de agosto.

Os deseamos un feliz verano y que disfrutéis especialmente de los días de nuestra Feria.

Un cordial saludo

MACALCOSA



 **Santander**
Agentes

Maria Carmen Ciudad Moreno

AGENTE COLABORADOR

Plaza de España, 14

06740 Orellana la Vieja

Tel. 924 866 156 | 667 807 200

mccidad@agentes.gruposantander.es

ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



Amparo Sanz Cabrera
ARQUITECTO

Silvia Rincón Valmorisco
ARQUITECTO TÉCNICO

Teléfono de Atención con Cita Previa

TEL: 924 866 572

665 136 366

INMOBILIARIA SANZ

C/ RAMÓN Y CAJAL, 2
06740 ORELLANA LA VIEJA
BADAJOZ
TEL/FAX: 924 866 572

Ventas y alquileres de viviendas
en Orellana la Vieja



Asociación de Mujeres Progresistas

¿INVISIBILIDAD DE LA MUJER MIGRANTE?



NO SON INVISIBLES, SUS MANOS TAMBIÉN TIENEN DERECHOS, SON MUJERES QUE SOSTIENEN LA VIDA HASTA QUE EL CUIDADO SEA RECONOCIDO COMO UN DERECHO Y NO COMO UNA CARGA, SEGUIRÁN CRECIENDO... PERO TAMBIÉN LUCHANDO

SU PRESENCIA EN NUESTRAS COMUNIDADES FUERON Y SON PIEDRA ANGULAR EN NUESTRAS ECONOMÍAS DOMESTICAS.

COSTO TRABAJO ACEPTARLOS Y SIEMPRE HUBO RETICENCIAS A LA HORA DE TRATARLOS COMO IGUALES, PERO FUERON VALIDOS Y SU PRESENCIA HIZO FLORECER NUESTRAS POSIBILIDADES. LOS NIÑOS Y LOS JÓVENES FUERON PIEDRA ANGULAR EN ESTE PROCESO.

La mayoría de los Inmigrantes son personas que migran por muchas razones distintas:

- Dejar atrás la pobreza
- los conflictos y
- las emergencias climáticas

Las mujeres y personas de genero diverso, buscan escapar de desigualdades de genero profundamente arraigadas.

También migran en busca de oportunidades Laborales o Educativas aunque lo tienen difícil por la convalidación y tramites de sus títulos, aun así buscan la esperanza de mejorar sus vidas y las de su familia.

Las mujeres migrantes son agentes de cambio que contribuyen de múltiples maneras en todas las etapas de la migración, aportando diversos talentos

y competencias, muchas también envían recursos financieros a sus comunidades de origen. Con demasiada frecuencia hablamos de las mujeres migrantes como si fueran un solo grupo, pero para las mujeres y las personas de genero diverso, sus experiencias de migración, son muy diferentes a las del hombre, debido a las barreras específicas de genero a las que se enfrentan, por el mero hecho de ser mujer o tener otra orientación de género, “por cierto reconocidas legislativamente”, a pesar de sus valiosas aportaciones las mujeres migrantes sufren una discriminación constante que incluyen el racismo y la xenofobia.

También surge a menudo el trabajar en el sector informal, y carecen de la protección de la legislación laboral Nacional lo que las hacen vulnerables a los derechos laborales.

Mujeres y niñas especialmente viajan por rutas migratorias irregulares corriendo un elevado riesgo de sufrir violación sexual y de genero, incluyendo el tema peligrosísimo de la trata, con fines de explotación, a estas mujeres también se le suelen negar el acceso a los servicios esenciales.

En todo el mundo, los países siguen aplicando políticas que restringen la migración de las mujeres, no necesitan protección, necesitan que se protegan sus derechos y tener opciones.

Una gobernanza de la migración que tenga en cuenta las cuestiones de genero significa eliminar las barreras específicas de genero, mediante la aplicación de leyes políticas y servicios que promuevan los derechos de la mujer migrante y personas de genero diverso en todas las etapas de la migración; de esa forma podemos:

- garantizar mas seguridad para todas las personas,
- podemos salvar vidas,
- avanzar en desigualdad de genero y
- mejorar el bienestar de todas las personas migrantes , de sus familias y de toda la comunidad

Debemos seguir progresando como dijo Rosa de Luxemburgo “progresando hacia un mundo donde seamos socialmente iguales, humanamente diferentes y totalmente libres”.

QUE LA FIESTA NOS UNA, Y LA MÚSICA Y LA DANZA SEA PRELUDIO DE UN PUEBLO QUE QUIERE PROGRESAR.

GRUPO DE TEATRO DUENDE



Queridos seguidores de este grupo, un año más hacemos acto de presencia en esta revista tan esperada por residentes y personas que vienen cada verano a nuestro pueblo a disfrutar de nuestro pantano y nuestras fiestas. Aquí seguimos en pie de guerra, luchando para llenar de emociones los corazones de nuestros espectadores, personas que aman y disfrutan de lo que hacemos y que llevan siendo fieles a este grupo desde hace más de 25 años y se lo agradecemos poniendo nuestro corazón en cada espectáculo que hacemos.



GALA DE LA CULTURA

En 2025 llegó la representación de este grupo en el día de la Gala de la Cultura, donde varios miembros nos unimos para leer un escrito apoyando a la cultura y pidiendo que más duendes se unieran a nosotros, tuvimos la presencia de nuestro duende particular Flore que amenizó nuestra lectura y le puso un toque de humor a la gala.

Poco tuvimos que esperar para que llegara nuestra colaboración en el día de la Violencia de Género, ya siendo nuestro tercer año y esperando que sean muchos más. Realizamos un pequeño teatrillo representando el acoso escolar, también llamado "Bullying",

nuestro pequeño aporte en esta colaboración cada año es diferente y el guión es de nuestra autoría, en este caso fue "Contra el acoso, no estás sola", fue un absoluto éxito que gustó a todo el que fue al evento, incluidos alumnos del colegio y el instituto. En nuestra página de Facebook Grupo de Teatro Duende tenéis la grabación de todas nuestras intervenciones las cuales nunca dejan indiferente a nadie. No dudes en buscarnos y unirte a los duendes que nos siguen para no perderte nada.



"CONTRA EL ACOSO, NO ESTÁS SOLA"

Luego aparecimos por arte de magia en el escenario de la Gala de Cáritas para poner nuestro granito de arena, donde ya somos imprescindibles ya que animamos con nuestros sainetes y nuestro arte, en esta ocasión representamos "A la caza del Marqués", que hizo las delicias de los asistentes entre risas y sorpresas, esta colaboración siempre es especial ya que lo damos todo para que Cáritas tenga la mejor recaudación y así puedan ayudar a todas las personas que lo necesiten.



"A LA CAZA DEL MARQUÉS"

Ya entrando en 2026 comenzamos con el proyecto de nuestros carnavales, donde se representó “Aldea Pitufa”, sacando críticas de todos los eventos llamativos que han sucedido durante el año anterior en nuestro pueblo y poniendo mucho respeto y alegría en nuestras letras, sin duda hicimos disfrutar

a grandes y pequeños con nuestro espectáculo, los pitufos lo dieron todo y los artistas invitados brillaron tanto que los asistentes no parpadeaban para no perderse nada. En nuestra página de Facebook tienes todos los enlaces y en Youtube también nos puedes encontrar.



“ALDEA PITUFA”

Este año estamos muy contentos porque ha sido nuestra primera colaboración en el día del libro, que seguro no será la última. Aunque se esperaba más afluencia de espectadores, el evento fue un éxito. Nosotros aportamos nuestro granito de arena, confeccionando un poema de nuestra autoría, titulado “El Duende del Teatro” y que leímos juntos algunos componentes de este grupo.



“EL DUENDE DEL TEATRO”

En estos momentos estamos en proceso de ensayo de una obra que estrenaremos después del verano y como no, planeando las colaboraciones de final de año, como las que ya mencione anteriormente. Mientras el público nos quiera en sus vidas este grupo seguirá luchando por no morir, es una pena que la gente joven no tenga interés por el teatro y nos encantaría que quisieran formar parte de este mundo maravilloso que nos transporta a lugares y a vidas diferentes. No obstante cualquier persona que desee unirse a nuestro Duende solo tiene que ponerse en contacto con cualquiera de nosotros y será bienvenido.

Este grupo les desea felices fiestas y recuerden ...

***Vive la magia del teatro,
únete a Grupo de Teatro Duende.***



CONSTRUCCIONES METÁLICAS

J.MANUEL GALLARDO SIERRA

Móvil: 685 953 940

e-mail: josemanuelgallardosierra@gmail.com

Avda. del Pantano, 33 - Orellana la Vieja (BADAJOZ)



CONSTRUCCIONES METÁLICAS - CERRAJERÍA - PUERTAS AUTOMÁTICAS

MOTORIZACIÓN DE PUERTAS - MAQUINARÍA AGRÍCOLA



PROINES

Salud Mental

Queridos vecinos y vecinas de Orellana la Vieja, Desde Proines Salud Mental, nos hace muy felices presentaros esta noticia y compartir con vosotros y vosotras una importante iniciativa en la que se ha incluido a nuestro apreciado municipio de Orellana la Vieja.

Cuidar la salud mental en las zonas rurales es fundamental para favorecer la calidad de vida de toda la comunidad. En estos entornos, factores como la distancia a determinados recursos, el aislamiento, la falta de información o el estigma que aún existe en torno a la Salud Mental pueden hacer más difícil pedir ayuda. Por ello, acercar servicios de orientación, acompañamiento y atención supone una oportunidad para detectar necesidades de forma temprana, fortalecer las redes de apoyo y garantizar que niños, niñas, adolescentes, personas adultas y sus familias puedan sentirse escuchadas, acompañadas y atendidas sin tener que afrontar estas situaciones en soledad.

Esta realidad se enmarca perfectamente en nuestro proyecto, que lleva por título **“Intervención y atención de la Salud Mental en el entorno rural”**, y del cual queremos hablaros en las próximas líneas.

Nos gustaría comenzar poniendo el foco en la Salud Mental infanto-juvenil, una etapa clave para el desarrollo y bienestar emocional. Nuestros pequeños y pequeñas están en un periodo de transformación, donde necesitan a adultos/as que les acompañen y orienten en este crecimiento. Con esta iniciativa queremos dar respuesta a las dificultades relacionadas con la Salud Mental, y a los nuevos retos que nos plantea la sociedad, como son las nuevas tecnologías. Nuestra intención es ser apoyo y aliento para la comunidad educativa en general, favoreciendo la detección temprana y la creación de entornos más saludables y seguros, fundamental para construir adultos que puedan hacer frente a la vida de una manera plena.

“Sembrar confianza en la mente de un niño es regalarle alas para toda la vida.”

Hemos avanzado en la forma de hablar sobre la Salud Mental, y cada vez existe una mayor conciencia sobre su importancia. Sin embargo, pedir ayuda sigue siendo difícil en muchas ocasiones y todavía existe desconocimiento sobre cómo actuar o dónde acudir cuando no nos encontramos bien. Por ello, hemos puesto en marcha el **Servicio de Información y Orientación (SIO)**, un espacio pensado para ofrecer escucha, apoyo y acompañamiento, ayudando a cada persona a encontrar los recursos más adecuados a su situación y acompañándola durante su proceso.

Aquí les dejamos más información:

- **CONTACTO:** 677 28 83 67
- **EMAIL:** smzonasrurales@gmail.com
- **HORARIO:** Lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h

Sabemos lo importante que es LA FAMILIA y el papel fundamental que tienen en nuestro bienestar y en nuestros cuidados a lo largo de la vida. Desde que somos pequeños/as, y también cuando atravesamos momentos difíciles, son muchas veces nuestro principal apoyo. Cuando aparece un problema de Salud Mental, no solo afecta a quien lo está viviendo, sino también a las personas que lo rodean.

Por ello, ofreceremos lugares donde, además de recibir información y aprender sobre estas situaciones, las familias o entorno más cercano, puedan compartir experiencias, sentirse escuchados/as, comprendidos/as y acompañados/as.

“Ninguna persona debería atravesar el sufrimiento en soledad; el apoyo compartido transforma el dolor en esperanza.”

Este proyecto **“Intervención y atención de la Salud Mental en el entorno rural”**, refleja nuestro compromiso por cuidar la Salud Mental de la población de Orellana la Vieja y su entorno, trabajando juntos y juntas para que esta se viva con más comprensión, cercanía y apoyo entre todos y todas.

Atentamente, el equipo de Proines Salud Mental.

- Proyecto gestionado por Proines Salud Mental
- Proyecto financiado por la Diputación de Badajoz.

**CON TODO NUESTRO CARÍÑO,
¡FELICES FIESTAS DE AGOSTO 2026!**

NATUR-ORELLANA

AVIONES, VENCEJOS Y GOLONDRINAS: EL INSECTICIDA NATURAL



Aviones comunes recogiendo barro para confeccionar sus nidos



Aviones roqueros

Si algo caracteriza a Orellana en los meses primaverales y principios del verano es sin duda su constante ir y venir de pájaros. Y dentro de las numerosas especies que podemos ver sin salir del casco urbano, destacan las familias que componen golondrinas, aviones y vencejos, surcando los cielos normalmente limpios en estas fechas. Aunque casi todas ellas son migradoras y dejaremos de verlas a final del verano o principios del otoño, contamos con una especie que nos acompaña todo el año, incluyendo el invierno, época en la que podremos verla concentrándose en los atardeceres y por las mañanas en algunas cornisas de la localidad, se trata del avión roquero, aunque como reproductora en nuestra localidad es muy escasa, seguramente no más de 3-4 nidos, y no todos los años.

Las tres especies más habituales en primavera, que se reproducen en nuestra localidad son la golondrina, el vencejo y el avión comunes. Las tres son muy reconocidas y reconocibles por la población, frecuentemente mezcladas en los diferentes puntos donde se alimentan y conviven. Golondrinas y aviones comunes comienzan a verse desde el inicio del año, normalmente en enero, incluso algunos años desde las navidades, los vencejos comunes llegan más tarde, a lo largo de marzo y sobre todo en abril.

Aviones y vencejos comunes son muy coloniales, y los encontraremos la mayoría de las veces en agrupaciones de varios nidos, los primeros situados en cornisas, esquinzos y bajo terrazas de algunas casas de la localidad, y los segundos repartidos por los agujeros de edificios antiguos como la Iglesia o el Palacio, y también en armazones de edificios en construcción o huecos bajo tejas árabes en altos. Las golondrinas comunes hacen sus nidos de barro en doblados, cocheras, dependencias abiertas y normalmente desocupadas..., tienen un mayor abanico de posibilidades y normalmente hacen nidos en solitario o si acaso siempre en pequeño número, en total podrían quedar en nuestra localidad unas 100-150 parejas, hace años era la especie más común, sus poblaciones se han reducido mucho por el aumento de construcciones nuevas, poco adecuadas para ellas.

Los vencejos comunes, con sus espectaculares vuelos y carruseles en grupo, son una de las especies más fascinantes del mundo, pasan casi toda su vida volando, excepto durante la nidificación, duermen en pleno vuelo a grandes alturas, y los pollos una vez que comienzan a volar pueden hacerlo durante muchos meses seguidos sin parar, hasta alcanzar su madurez sexual. Sin duda es una de las aves más voladoras del planeta, y en su



Carrusel de Vencejos comunes en la Iglesia de Orellana.



Colonia aviones comunes en Polideportivo cubierto de Orellana



Golondrina común en posadero



Vencejo común en vuelo

anatomía destaca sus patas extremadamente cortas que les impide tomar impulso para alzar el vuelo una vez que caen al suelo. Hace años era una especie mucho más común que en la actualidad debido a que las nuevas construcciones no cuentan con los huecos adecuados que usan como nidos. Quizás tengamos entre 200 y 300 parejas de esta especie tan singular.

La más abundante de las tres es el avión común, y en nuestra localidad sobresale la colonia situada en el Polideportivo cubierto, que debe contar alrededor de 400 nidos, lo que supone aproximadamente el 50% del total de los nidos censados en Orellana, en lo que podemos denominar “la ciudad de los pájaros”, y como toda ciudad actual que se precie, también cuenta con sus “okupas”, que son los muchos gorriones comunes que abriendo la abertura de los nidos y metiendo paja en ellos, los hacen inadecuados para los aviones, usándolos ellos mismos para criar sus gorrioncillos. Estos aviones son los pequeños albañiles de la naturaleza, e impresiona ver como toman el barro en los charcos de agua, mezclándolo con su saliva confeccionan sus particulares ladrillos de adobe, preparando los tabiques de sus nidos de barro. Quizás en la lejana prehistoria, nuestros antecesores aprendiesen a construir sus moradas siguiendo el ejemplo de estas laboriosas aves.

Debido a la suciedad que generan, los nidos de avión común son mal vistos por muchos de los vecinos de nuestra localidad, y el objetivo de buena parte de estos es eliminarlos lo antes posible, en ocasiones incluso destruyendo sus nidos en plena etapa reproductora acabando con pollitos o huevos. Es conveniente avisar que tirar estos nidos es ilegal y puede acarrear una importante sanción económica.

Los servicios que nos prestan estas aves son principalmente ligados a la eliminación de insectos, básicamente moscas y mosquitos, incluyendo aquellos que transmiten a través de su picadura la fiebre del virus del Nilo Occidental, que puede afectar de forma muy grave en algunos casos a las personas infectadas. Son armas biológicas naturales, cada vencejo, avión o golondrina puede consumir cientos de mosquitos al día, algunos estudios hablan de más de 800 diarios, y todo ello sin coste alguno, salvo las mencionadas incidencias en las fachadas de los vecinos.

No solamente nos aportan una ayuda impagable en la lucha contra estas plagas, son un patrimonio natural de primer orden en nuestra localidad, dando vida y alegría a nuestras calles con sus carruseles y vuelos, siendo un legado cultural para todos sus habitantes.

Además de las tres especies principales mencionadas, y del también referido avión roquero, contamos con otras dos especies que se reproducen en Orellana, se trata de la golondrina dáurica, de la misma familia y tamaño que las golondrinas comunes, pero de pecho blanquecino y obispillo blanco en la cola, mucho más escasa, quizás tengamos 10-12 parejas en la localidad. Sus nidos confeccionados también con barro están frecuentemente debajo de puentes y en algunas cornisas interiores, tienen un característico túnel en su entrada.

El vencejo pálido es otra de las especies que se pueden reproducir en Orellana, muy difíciles de distinguir de los vencejos comunes, son de plumaje algo más claro, y con la mancha blanca de la barba más extendida, el reclamo que emiten también es diferente, suelen llegar tras sus migraciones bastante antes que el vencejo común, viéndose algunos ya en febrero. Mucho más escaso que su pariente, tampoco creo que superen la media docena de parejas las que conviven entre nosotros.

En total, contamos con la posibilidad de ver estás 6 especies de golondrinas, aviones y vencejos ligadas al pueblo, y alguna otra que se puede observar de manera más excepcional, todo un patrimonio natural

Cuando era un niño, mi abuelo Manuel me enseñó un nido de golondrinas que tenía en la cuadra, junto a las “bestias”, muy serio, me dijo que esos nidos y pájaros había que respetarlos porque comían muchas moscas y no hacían daño a nadie. Aquellas lecciones que nos daban nuestros antepasados, cuando aún no había leyes de protección de la naturaleza, eran fruto de la observación y la convivencia directa, sin pasar por Google ni chatgpt, pero llenas de sentido común, ellos comprendieron que estás especies hacían una gran labor en defensa de nuestra salud y la del ecosistema, ahora nos toca a nosotros preservarlas para los que vienen detrás.

Manuel Gómez Calzado
mgcalzado@gmail.com

COOPERATIVA DE CONSUMO LA UNIÓN

Desde la Junta Rectora de la Cooperativa de Consumo La Unión, queremos sumarnos por primera vez a la iniciativa que nos brinda el Ayuntamiento para felicitar las fiestas a nuestros vecinos y vecinas de Orellana, así como a todos los orellanenses que en estos días regresan a su pueblo, a sus casas y a sus familias. Hacemos extensiva esta felicitación también a todas las personas que nos visitan y disfrutan durante estos días de nuestro maravilloso entorno.

Os deseamos a todos y todas unas muy felices fiestas de agosto.

Aprovechamos esta ocasión para presentarnos como lo que somos: un grupo de hombres y mujeres que hemos recogido el testigo de aquellos que, con mucha ilusión y esfuerzo, iniciaron este bonito proyecto. Nuestro objetivo principal es mantener en funcionamiento nuestra panadería, conservar vivo el horno del pueblo donde

se siguen elaborando los dulces tradicionales, mantener y crear puestos de trabajo, y, sobre todo, hacer buen pan cada día.

Además, consideramos fundamental mantener siempre unos precios ajustados, que nos permitan cubrir los gastos necesarios para seguir adelante, intentando que el pan sea lo más asequible posible dentro de lo que los costes nos permiten.

Por todo ello, queremos aprovechar este momento para animar a todos los vecinos y vecinas de Orellana, a quienes nos visitan estos días y a quienes disfrutan aquí de sus vacaciones, a que consuman pan elaborado en nuestro pueblo, pan hecho en Orellana.

Porque todos, en mayor o menor medida, hacemos pueblo: vivas aquí, nos visites o solo pases unos días entre nosotros.

Recibid un afectuoso saludo y nuestros mejores deseos para estas fiestas.



— JUAN GALLARDO —

ORELLANA, SU COMARCA



Te arrancaré del pasado, ubicaré tu presencia en mi corazón, recordaré aquel molino que la ciencia ajustició, lugar inexacto donde rompen las creencias y nace el dolor.

He crecido en tu historia cuando la lluvia calaba y el enemigo perdía, no escapan sus pasos a la crónica vencida o a la crítica bizarra.

Calles desempedradas, el Guadiana en una orilla en la contraria la barca, encinas y jarales claman tú voz, precio espurio que encubre la sabiduría del tiempo, ocultando el mañana cuando intentemos volver.

Cubriré con mi aliento la tierra desnuda, usaré, para volar, las alas que tú me has dado, ese camino pesa en el caminar amargo.

Sueños vacíos, en los colores de la vida el hada de mi niñez fantasea con la infancia, cuando el verbo cae el tiempo enmaraña mi entorno, los amigos decapitan los valores.

Bailar los sombreados recuerdos con ondas trémulas, soñar con los cuentos de mi abuela, las broncas de mi madre que ya no abrazaré, el olor a migas, el gazpacho al anochecer y al medio día que no falten los garbanzos o me quedo sin comer.

La cigarra y su chirrido tocan la hora de siesta, tengo deberes a cuenta y un ratito tan pequeño no descansa la cabeza.

A las seis de la mañana higos frescos de la sierra, ofrenda en el patio pues, me esperan con la fresca, las sopas de pan y tomate, el que más empuje, las remate.

Algún recuerdo se borra, se me escurre la memoria y por más esfuerzo que hago, pueden más los compromisos que aquellos que ya he dejado.

Nubarrones de la vida se escapan por los caminos, al presente prioridad, el pasado necesario, lisonjas de la gente y me pongo a tus pies, me someto a tus fiestas y a la Virgen del Carmen también.

Recuerdos emotivos de la amistad existente, vivencias de una vida rota entre el nacer y la muerte, tiempos complejos donde te olvidas de las cigarras cotorras y de las ranas valientes.

Cuando regreso a mi pueblo, cuando regreso a las fiestas o al entierro de un amigo, me invade el color oscuro, indiferencia hiriente, la risa y el viento no son los mismos, pesa más lo ignorado y el dolor se manifiesta a cada instante, el miedo me delata, dejas de hablar, por si llegarás, sin saberlo, a herir a algún familiar.

Cada vez que vengo al pueblo, me desangro, lloro mi silencio en soledad, vaya a ser que en compañía, mate el alma olvidando la amistad.

Déjame decir dónde se emplaza mi pueblo, en la Baja Extremadura, sin olvidar las orillas del Ana que también son de mi cuna. Dónde ubicarte, pueblo mío, cada vez que lo intento el paisaje me acomete, la Serena, La Siberia Extremeña y Vegas Altas tu espacio se disputan, aunque la Siberia, mejor, pues se conoce a Orellana de la Siberia el portón, los mapas, de otra manera lo dicen, que la Serena no falta, desde mi alma lo son todas aquellas Comarcas.

La Serena mezcla sus paisajes, extremeños y manchegos se confunden, la gente y su amistad solidaria, la floresta, pastos finos, terrenos secos, ovejas, aires de cal blanca, de picón, turrón y cien más, reunión de aves, sierras, dehesas, estepas y embalses, dólmenes, pinturas rupestres, recuerdos romanos, castillos, iglesias, que nada falte.

Sabe Dios que no me olvido, La Siberia, hermosa y afortunada, extiende su dehesa, revelando hábitat de los más conocidos del planeta, la oveja merina con el pastoreo de la encina y el mastín que guarda. Picos, embalses, senderos de castañas, en la llanura se aplanan con regadíos y cereales, mientras, las casas de buitres planean en sus anidales, pueblos encajados en sinuosos valles.

Punto clave para llegar al sur Vegas Altas, civilizaciones celtas, pinturas rupestres, hallazgos en Orellana, tumbas antropomorfas en la Haba, villas romanas, el tesoro de El Turuñuelo, en Hernán Cortés aljibes sarracenos castillos medievales, Medellín ciudad romana y cuántas más que me dejo en la tinta por escribir espero.

Lo cuento con timidez, porque dice la historia que las cosas sabidas, sin valor acaban.

Pero no me iré, Orellana, sin hacerte saber que te quiero, que mi corazón se ha partido y no sé qué trozo depositar en tu cama, que mi añoranza es tan grande como tu campo de fútbol, mi tristeza, como la Plaza Mayor, que mi nostalgia rebasa la calle Palacio... y mi dolor, ¡Ay! mi dolor, sé expresarlo con gemidos, pero no sé cuántos son.



ISIDRO SIERRA CALZADO

¡SE MUEREN LOS POETAS!

¡Se mueren los poetas! Se nos mueren
y nos quedamos huérfanos sin ellos.
Huérfanos de sus días y atropellos,
de esas noches eternas que nos hieren.

Yo quisiera decirle a los que quieren
saber de unos y otros y hasta aquellos,
que visten ya de blancos sus cabellos
y a las puertas están. ¡Que nos esperen

por Dios, que nos esperen! Que es horrible, Y aunque es triste aceptar lo que esperamos:
sin sus versos moverse en este medio,
andar por un camino irreversible

y sentir que penetra como escarcha,
el frío de las sombras sin remedio
en cada uno de ellos que se marcha,

¡Se mueren los poetas! ¡Los poetas
Dios mío, los poetas se nos mueren!
Quizás van donde sólo les requieren,
su noble corazón y en las maletas

lleven con amor obras completas
o quizás se nos vayan porque quieren,
encontrar lo mejor que consideren
y en el arcano hay glorias y otras metas.

El caso es que al paso que ya vamos,
de distintas formas o distintos modos,
se nos terminarán muriendo todos.

Como mueren los días y las horas,
el bello amanecer con las auroras

y todo lo que amamos
y tenemos. ¡Se mueren los poetas,
Dios mío, los poetas se nos mueren

CON LOS OJOS DEL NIÑO

Con los ojos de toda mi niñez
voy a haceros amigos un poema,
teniendo muy en cuenta la suprema
experiencia que tengo en mi vejez.

Para que tenga encanto, brillantez
y no encontrar los peros del dilema,
le pediré su ayuda a este problema
al niño aquel que fui con sólo diez.

Buscando fuertemente en la memoria
dormida desde tiempo inmemorial
podremos todos ver y contemplar,
los hechos ocurridos de una historia
que aunque no la creáis fue real
y resulta imposible de olvidar:

El caso fue que rasca que te rasca,
sin dejar mi cabeza de rascar,
mi genio casi siempre que se atasca
salió de mi cabeza y sin parar,

me mostró el niño aquel que cierto día
gritaba que podía hasta volar.

–Mira muchacho, –el genio repetía–
y se negaba a ser participante
de las locuras que el niño tenía.

Y aunque del niño estuvo vigilante,
el genio se encontró tan superado,
que no hubo vuelta atrás y en un instante,

vio al niño en lo más alto de un tejado
y dispuesto a emprender el largo vuelo,
que mil veces había él soñado.

Y para demostrarlo usó el modelo,
de dos ramas atadas en los brazos
y del tejado aquel, –casi en el cielo–
sin escuchar del genio los rechazos,
se tiró como pájaro lanzado,
y se pegó el mayor de los tortazos
que nadie nunca hubiera imaginado.

Lo mío fueron tantos huesos rotos,
que en el tiempo que fui hospitalizado,

–que fueron muchos meses y no pocos–
los médicos amigos me insistieron
que habrían de llevarme con los locos.

Pregunté por mi genio y me dijeron,
que mi cabeza estaba tan vacía,
que hasta los locos de ella ya se fueron.

Y es que después del vuelo de aquel día,
porque no escuchaba los consejos,
que el genio insistente repetía,
al punto se debió marchar tan lejos
con tantos huesos rotos de repente,
que no lo vuelto a ver ni en los festejos.

Y aprendí desde entonces lo siguiente:
¡Que a todo el mundo le encanta volar,
pero sin alas y exteriormente,
sólo en los sueños se puede lograr!



Fiscal Asesores
les desea
Felices Fiestas

Santa Ana, 80
Tel.: 924 760 808
Fax: 924 760 599
06420 Castuera (Badajoz)

castuera@fiscal-asesores.com

Quintana de la Serena, 5-1ªB
Tel.: 924 813 383
Fax: 924 813 597
06400 Don Benito (Badajoz)

donbenito@fiscal-asesores.com

Plaza de España, 10 local
Tel.: 924 867 310
Fax: 924 867 814
06740 Orellana V. (Badajoz)

orellana@fiscal-asesores.com

El rincón
de Chiky

EL COMPLEMENTO PERFECTO PARA TU ESTILO Y
EL REGALO IDEAL PARA TU PERSONA FAVORITA.
CALLE PILAR 11, ORELLANA LA VIEJA

TRANSPORTES Y
EXCAVACIONES
BARBOSA S.L.
629 891 829

DEPORTE EN ORELLANA LA VIEJA

FUTBOL SALA INFANTIL 2025



FUTBOL SALA INFANTIL 2025



PRIMER PUESTO I CONCURSO DE ALBAÑILERÍA



SEGUNDO PUESTO I CONCURSO DE ALBAÑILERÍA



TERCER PUESTO I CONCURSO DE ALBAÑILERÍA



TORNEO DE PÁDEL

DÍA DE LA BICICLETA



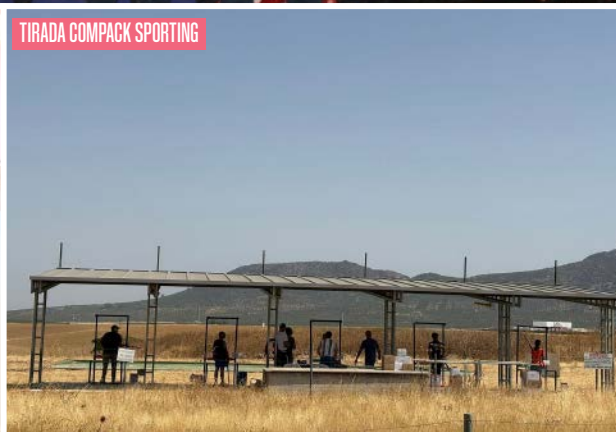
GALA DEL DEPORTE. MENCIÓN A ANTONIO CANELO MATEOS



GALA DEL DEPORTE. MENCIÓN A MARIO GALLARDO



CAMPEONES PRE-BENJAMIN



TIRADA COMPACT SPORTING

FERIA DE AGOSTO 2026

ORELLANA COSA DULCE

JUEVES CONTAMINACIÓN O Y ACTIVIDAD FÍSICA



LIMPIEZA DE LAS ORILLAS DEL PUERTO DEPORTIVO



ruta nocturna sendero azul



LIGA DE VERANO 2026 EQUIPO CONSTRUCCIONES ORELLANA



LIGA DE VERANO 2026 EQUIPO GCR



LIGA DE VERANO 2026 EQUIPO SIMAEX-IMAGINARTE



LIGA DE VERANO 2026 EQUIPO EL TARDEO



LIGA DE VERANO 2026 EQUIPO LOS CATRACHOS



ARBITROS LIGA DE VERANO 2026



FUTBOL SALA INFANTIL 2026



FUTBOL SALA INFANTIL 2026



GERONTOGIMNASIA



GIMNASIA RÍTMICA INFANTIL



TORNEO TENIS PLAYERS JUNIOR



CAMPEONATO DE EXTREMADURA DE AGUAS ABIERTAS



ZUMBA KIDS



CAMPUS DE FUTBOL GUADALUPE PORRAS



Programa Feria de Agosto 2026

JUEVES 6 DE AGOSTO

22:00H. CINE DE VERANO con la proyección de la película **JURASSIC WORLD. EL RENACER**. En el Auditorio Costa Dulce.

VIERNES 7 DE AGOSTO

22:00H. FINAL LIGA DE VERANO. En el Polideportivo Municipal.

SÁBADO 8 DE AGOSTO

18:00H. CAMPEONATO DE CHINCHÓN. En el Bar Casa de la Cultura.

MARTES 11 DE AGOSTO

22:30H. CINE DE VERANO con la proyección de la película **PADRE NO HAY MÁS QUE UNO, 5**. En el Auditorio Costa Dulce.

MIÉRCOLES 12 DE AGOSTO

11:00H. CAMPEONATO DE MEDIO. En el Hogar del Pensionista.

16:30H. CAMPEONATO DE CUATROLA. En el Hogar del Pensionista.

17:00H. CAMPEONATO DE CHINCHÓN. En el Hogar del Pensionista.

JUEVES 13 DE AGOSTO

22:30H. XXXIX FESTIVAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO. En la Plaza de España.

VIERNES 14 DE AGOSTO

20:00H. TROFEO FERIA 2026, entre los equipos sénior **C.D ORELLANA COSTA DULCE VS. PUEBLA DE ALCOCER**. En el Polideportivo Municipal.

23:00H. PREGÓN DE FIESTAS a cargo de **AURELIO GALLARDO**.

FUTURVISIÓN 2026, con la actuación de **MARA MIRANDA «EL VIAJE DE VAN GOGH»**.

01:00H. CONCIERTO DE **AURELIO GALLARDO**. En la Plaza de España.

03:00H. DJ **ALEJANDRO CORREA** (Gentileza de la Caseta Los Melly's).



CONCEJALÍA DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD
Y UNIVERSIDAD POPULAR "ESTEBAN SÁNCHEZ"



JUNTA DE
EXTREMADURA

DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

SÁBADO 15 DE AGOSTO

Al término de la misa el Ayuntamiento ofrecerá **SANGRÍA**.

18:00H. PARQUE DE HINCHABLES. Con tobogán grande de agua, tobogán doble con deslizante doble. Juegos y fiesta de la espuma. En el Polideportivo Municipal.

23:00H. CONCIERTO «DIVÁN DU DON». En la Plaza de España.

01:00H. ACTUACIÓN DEL GRUPO LOCAL «HAPPY BANANAS». En la Plaza de España.

03:00H. DJ ROBERTO CORRALES (Gentileza de la Caseta Los Melly's).

DOMINGO 16 DE AGOSTO

18:00H. PARQUE HINCHABLE ACUÁTICO: castillo kamikaze, deslizante, Nemo, diana gigante, hinchable mundo marino y música. En el Polideportivo Municipal.

22:30H. CONCIERTO DE CELIA ROMERO, y a continuación ACTUACIÓN DEL GRUPO «ENTRENOTAS».

02:30H. DJ JAVI SÁNCHEZ (Gentileza de la Caseta Los Melly's).

LUNES 17 DE AGOSTO

11:00H. GYMKHANA INFANTIL. En la Casa de la Cultura.

13:00H. HOMENAJE AL EMIGRANTE. En el Salón de Actos de la Casa de la Cultura.

19:00H. MINI DISCO INFANTIL. En la Plaza de España.

20:00H. CASTILLO HINCHABLE Y VISITA DE MICKEY MOUSE Y MINIE (Gentileza de la Caseta Los Melly's).

22:30H. VERBENA POPULAR con el «TRÍO SAL Y PIMIENTA». En la Plaza de España.

MARTES 18 DE AGOSTO

10:00H. JUEGOS TRADICIONALES. En la Casa de la Cultura.

19:30H. FUTBOLÍN HUMANO Y CONCURSO DE GOT TALENT (Gentileza de la Caseta Los Melly's).

22:30H. VERBENA POPULAR con el «TRÍO SONARTE».

SÁBADO 22 DE AGOSTO

20:00H. MERCADO TRADICIONAL Y DE OFICIOS ARTESANOS.

En Plaza de España.



FIESTAS Y TRADICIONES EN ORELLANA LA VIEJA



XXXVIII FESTIVAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO
LOS CARAMANCHOS



XXXVIII FESTIVAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO
MUNDO MÉXICO



XXXVIII FESTIVAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO
LA RONDEÑA DE ORELLANA



PREGONEROS FERIA 2025



FUTURVISIÓN. CONCIERTO EL GATO CON JOTAS



FUTURVISIÓN 25



ROCK OVERS



LOS MAYMONAS



CONCIERTO SANGUIJUELAS DEL GUADIANA



SANGUIJUELAS DEL GUADIANA



PASACALLES FAROLILLOS CRISTO



GANADORA CONCURSO FAROLILLO DE MELÓN



SEGUNDO PUESTO CONCURSO FAROLILLO DE MELÓN



PEÑA LOS MONIGOTES PREGONEROS CRISTO '25



ENCIERRO INFANTIL CRISTO '25



RECORTADORES DE VAQUILLAS.
CRISTO '25



VAQUILLAS CRISTO '25



PROCESIÓN SOLEMNE DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CAPILLA



CONCURSO DE PAELLAS CRISTO '25



PRIMER PREMIO CONCURSO PAELLAS
CRISTO '25



CUCANA CRISTO '25



ENCENDIDO NAVIDEÑO GRUPO REVOLARES



ZAMBOMBA FLAMENCA



ENCENDIDO NAVIDEÑO



PREUAS '25



REYES MAGOS Y PAJES

FERIA DE AGOSTO 2026

ORELLANA COSA DULCE



REYES MAGOS EN PISOS TUTELADOS



FIESTA DE SAN SEBASTIÁN



FIESTA DE SAN SEBASTIÁN



CONVIVENCIA FOLKLÓRICA SAN SEBASTIÁN



CONVIVENCIA FOLKLÓRICA SAN SEBASTIÁN



CARNAVAL EN EL CEIP SANTO DOMINGO



PRIMER PREMIO CONCURSO DISFRACES GRUPO



PRIMER PREMIO CONCURSO DISFRACES EN PAREJA



PRIMER PREMIO CONCURSO DISFRACES INFANTIL



GRUPO LOS TAMBORES CARNAVAL



TAMBORELLANA CARNAVAL



DESFILE ENTIERRO DE LA SARDINA



ENTIERRO DE LA SARDINA



REPRESENTACIÓN DEL ENCUENTRO Y SU ENRAMÁ EN EL CEIP



REPRESENTACIÓN TEATRAL GRUPO LA PASIÓN



SAN ISIDRO 2026



SAN ISIDRO 2026



CARROZA FLAMENCA SAN ISIDRO



CARROZA MÉXICO SAN ISIDRO



CARRERA DE CINTAS A CABALLO



CONCIERTO KIKE Y MANU SAN ISIDRO



ALTAR CORPUS CHRISTI

EL ENCUENTRO Y SU ENRAMÁ

Candidata a fiesta de bien de interés cultural



FESTIVIDAD NÁUTICA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

Candidata a fiesta de interés turístico regional



VIRGINIA PEÑUELA BLÁZQUEZ

EL ARTE DE VIVIR CON GANAS

La pasión por la vida
la marcan tus ansias de vivirla
las que pones en cada proyecto
en el que te enfoques
en cada ilusión
en cada sueño
que mantenga tus ganas vivas
que un tropiezo
que en el camino encuentres
no te desvía del mismo
solo hace que te retrases
recobrando el aliento perdido
y volviendo poco tiempo después
con más ganas de lucha.

LA LUZ QUE BRILLA

Personas que valen un mundo
llevan la primavera en los labios
y un confort
que abriga en cualquier época del año
¡y no lo saben!
y otras que están vacías de humildad
su hipocresía les define
y no valen lo que cuentan
Intentan apagar la luz que brilla.

"Manuel Cabezas"

**BAR CASA
DE LA CULTURA
AMPLIO SALÓN
PARA CELEBRACIONES**

*Les ofrecemos un gran surtido
en Bocadillos, Aperitivos
y Desayunos...*

NOVEDAD: Pizzas para llevar



**ESTAMOS EN C/ GUADALUPE s/n
TLF: 692 945 743
ORELLANA LA VIEJA**

CG

COMERCIAL GUADIANA

C/Río S/N - Orellana La Vieja
Tlf: 924 86 62 50

Tienda Luci

**LIBRERÍA Y PAPELERIA
REGALOS
COMPLEMENTOS
MODA
PARAFARMACIA**

RAFAEL CALZADO



HACE UN MONTÓN DE AÑOS

Hay cerquita de mi pueblo,
por la parte del Guadiana
unas cañadas y un cerro,
y ya decayendo el día
el viento nos trasladaba
el humo de las hogueras
y el zumbar de las campanas.

Qué bonito anochecer
el sonar de los cencerros
y el bullicio de la gente
y entre el silencio del campo
escuchabas el regato
del agua de alguna fuente.

Y cuando apuntaba el día
y subido en una rama
un triguero está cantando
y encima de algún terrón
la alondra madrugadora
ponía en favor del viento
su pico y su corazón.

--

Ya subimos a la Sierra
con la flor de los jarales
el romero, los madroños
de lejos vemos el río
los almendros, lo jabales
y los campos florecíos.

Y el cerro que antes dijimos
había peñas que al socuello
un sol que te acariciaba
se me quedaron grabaos
de los recuerdos aquellos.

Había muchos tomillos
alondras y cachaperas
y nidos con pajarillos
y huevecillos de piñata
verdes con pintitas negras.
Y en los grandes chaparrales
hacían las aves sus nidos
con unas plumitas blandas
¡Y un pasto más bien tejido!
que cosa más delicada

Ponían detrás de un terrón
o al socuello de un tomillo
y en el cielo aleteando
su casita contemplaban
los pobres animalillos.

Qué arroyos de aguas más claras
había en el campo extremeño
¡un olor a pan cocío!
¡más pájaros en el cielo!
y lirios mirando al suelo
por el peso del rocío.

Pero cumplí los diez años
y ya aprendí a tirar piedras,
y a nadar como los peces
a correr haciendo daño
y a rugir como las fieras.

Dos escuelas había de niños
y en el pueblo tantos éramos
sólo íbamos algunos
¡Si es que todos no cabemos!

Después moviendo pedruscos
nos discutíamos la fuerza
matando a todo bicho
que asomase la cabeza.

Los nidos los faratamos
con huevos o pajarillos
la cosa era matar,
de la forma más dañina
y entre corriendo y tosiendo
pájaro que no volaba
seguro la escabechina.

Unos iban a bellotas,
siempre, los más grandecillos,
los pequeños a criadillas
espárragos o cardillos,
otros, eran pescadores
y detrás de una retama
tapaos a una manta rota

asan los primeros peces
con unas pocas taramas.

Y entre unos peces asados
y algunos ratos cantando
o contando las estrellas
el hambre se va olvidando.

Otro de los pasatiempos
o deportes favoritos
el corredor del Palacio
deshaciendo las barandas
rompiendo una obra de arte
de unas piedras de granito

Aquel trabajo de artistas
que hicieron con tanto empeño
lo redujimos a escombros
unos niños sin dominio
y ahora nos parece un sueño
a los que no lo vivimos.
¡Qué piedras más bien labradas!

Aquellas piedras preciosas
con la boca de un dragón
se las tragó una cisterna
que había en una de las salas

Y hoy yacen en lo profundo
como cualquier otra cosa.
¿No sé si por hacer daño,
o sería por el placer
de un ruido amedrentador
que hacía en las profundas aguas
los trocitos al caer?

La pena es que al corredor
que aquel patio embellecía
un daño sin ton ni son
es propio del ser humano
¡Qué difícil ser sensato!

Y no sólo son los niños
si nadie nos va a la mano.
Y a otro distinto deporte
éramos aficionados
a los pajarillos jóvenes
alrededor del Palacio.

Con piedras o tiradores
o en una caña un alambre
los teníamos dominados.

El cernícalo o la lechuza,
si veíamos que resistía
con un trapito engrasado
humeando en una caña
se metía en el agujero
y oliendo a chamusquina
los pobres animalillos
salen todos aventados.

¿No sé si fue un salvajismo
o causa de aburrimiento?
¡Es que jugar a la pelota
hecha con tiras de trapo
que al poco rato está rota!

Bueno: “Yo tal y como lo siento
lo mismo hoy os lo cuento”.
Yo no sé de quien sería
la responsabilidad.

Yo creo que fueron los tiempos
¡Yo es que no me sé explicar!
Qué pena no haber tenido
una buena formación
no ir faratando nidos
de un palo o un pisotón.

Pero también fue una pena
niños que nunca supieron
lo que eran unos zapatos
ni lo que era ir a la Escuela
fue hambre lo que conocieron
porque en las noches de invierno
cuando el viento más soplaba
en las casitas humildes
era el hambre quien entraba.

Me da, no sé, la impresión
la Iglesia, y los gobernantes,
la cultura y las personas
no les fue muy interesante.

Y aquellos padres de entonces
más les hubiese gustado
lo bueno para sus hijos
no vivir en los cantones
ni verlos matando pájaros
a palos o a pisotones.

O mandarlos a cardillos
con un morral viejo al cuello
con poco pan y con muchos
nudos en el cordelillo

Después, yo, estando en el campo,
miré como perseguía
un aguililla rapaz
a un pajarillo indefenso

¡Y éste por mucho que huía!
con recortes en el viento
por las alas y las garras
ya le tuvo acorralado.

Y giró donde yo estaba,
yo le cogí con mis manos,
y fue la primera vez
que a un pájaro acariciaba

Y el aguilucho, un avance,
le tiró desesperado
y el pajarillo asustado
más se refugiaba en mí.

Yo me sentía más feliz
al ver el águila hambrienta
que volaba y que volaba
se iba haciendo más pequeña
mientras que más se alejaba.

Y yo al pobre pajarillo
mientras más le acariciaba
su pequeño corazón
cada vez más le temblaba.

Pero la mejor caricia
fue ponerle en libertad.
Le besé. Y le eché a volar.
¡Cuánto daño os he causado!

Después lo he reconocido
cuando yo le vi volando
yo no estuve de mis manos
y ni de mi corazón
nunca tan agradecido.

FERMÍN SOLANO CASERO

RECUERDOS DEL AYER

Comienzo copiando la primera estrofa de una canción de Cristina Stop (su nombre real es María del Carmen Arévalo Latorre), reconocida cantante española, famosa por haber sido la vocalista principal del exitoso grupo Los Stop en la década de 1960. La canción a la que me refiero es “Tres cosas hay en la vida”.

*Tres cosas hay en la vida
Salud, dinero y amor
Y el que tenga esas tres cosas
Que le dé gracias a Dios*

*El que tenga un amor
Que lo cuide, que lo cuide
La salud y la platita
Que no la tire, que no la tire*

E inmediatamente sigo comentando que el número 3 en la tradición Judeocristiana, y en muchas otras culturas, es un símbolo de perfección, plenitud y totalidad debido fundamentalmente al misterio de la Santísima Trinidad. Pero también, es un símbolo universal en las diversas tradiciones espirituales, filosóficas y religiosas, por representar la culminación de un ciclo: principio, medio y fin o tesis, antítesis y síntesis.

Dicho esto, comienzo fijándome en las tres principales celebraciones del año litúrgico: Navidad, Pascua de Resurrección y Pentecostés.

Sí, recuerdo cuando celebrábamos la misa del Nochebuena o del “Gallo”, a las 12 de la noche. ¡Qué entrañable era! Y cómo después de la misa, nos juntábamos un grupo de jóvenes (seguro que del Club Juvenil) e íbamos a vuestras casas a cantarle a vuestros padres y abuelos, y a algunos vecinos más, un par de villancicos y tres en alguna ocasión, acompasados de castañuelas y zambomba, y alguna botella de cristal. ¡Cómo disfrutábamos y cómo les hacíamos disfrutar a ellos! Íbamos muy contentos y terminábamos todavía más “alegres”, porque en cada casa nos ofrecían una copa de anís y de coñac que nosotros aceptábamos con sumo gusto.

Y... ¿cómo no acordarme y recordar el domingo de Pascua y la “carrerita”? Recuerdo cuando el primer año al salir de la iglesia tras la imagen de Cristo Resucitado me dijisteis que tenía que correr. Yo, que había sido y era atleta, me quedé extrañado, y aquella primera vez

casi se me “agarrotaron” las piernas. Pero luego..., con qué gusto corría cada año. Y como escribí el año 2020 vuelvo a decir que ha sido y es la Procesión más bella y bonita que he conocido. En parte vuelvo a reivindicar que sea declarada de interés Turístico Regional, pues he visto la de Villanueva que tiene ese reconocimiento y no tiene nada que ver con la nuestra.

Y la tercera fiesta en importancia, el día de Pentecostés. De ella recuerdo aquellas vigiliass de oración que compartíamos en la iglesia la noche de la víspera preparándonos para la Fiesta en la celebración de la Vigilia

Paso ahora a recordar otras tres festividades. Esta vez de la Virgen.

Comenzando por el orden del tiempo que marca el calendario, quiero recordar en primer lugar el día de Las Candelas, festividad de la Purificación de la Virgen y Presentación de Jesús en el templo.

Respondiendo a mi invitación acudíais muchas madres a la misa de ese día en el que presentábamos al Señor a los niños pequeñitos, los bautizados el último año o algunos aún por bautizar.

La segunda celebración a la que me refiero es a la festividad de la Virgen del Carmen. Ella es patrona de los marineros y de la gente del mar. Y nosotros teníamos y tenemos un bello y hermoso “mar”, ese inmenso lago con su reconocimiento y distinción de “Costa Azul”, y se nos ocurrió celebrarla haciendo una procesión “marinera” a lo largo del Pantano, saliendo del Puerto Deportivo Bandera Azul, donde se encuentran amarradas las barcas, hasta la Costa Azul de nuestro pueblo, acompañada por los barcos de pesca y de otras actividades náuticas que allí se encontraban. Luego, una vez en tierra, proseguíamos la Procesión hasta la iglesia.

Y la tercera fiesta y celebración mariana, la de la Virgen de Guadalupe. ¡Qué gran devoción la de Orellana a la Virgen de Guadalupe!

Esta celebración la comenzábamos con la solemne novena que, a su vez, coincidía, en parte, con la novena del Santísimo Cristo de la Capilla. Luego...en uno de los días, nos íbamos a Guadalupe a celebrar allí la novena. Solíamos elegir el día que la presidía nuestro querido obispo D. Santiago. Y en la víspera del ocho, atardeciendo ya el día, siempre salía de nuestro

pueblo un numeroso grupo de personas que iban andando, como peregrinos, hasta Guadalupe para celebrar allí su Fiesta. Nosotros comenzamos a celebrarla en la calle, eligiendo cada año una de nuestras plazuelas, donde rezábamos el rosario, para ir después en procesión hasta la iglesia donde celebrábamos la Eucaristía.

Ahora me quiero fijar en otras tres celebraciones. En este caso de tres Santos: San Sebastián, San Isidro y San Antonio (sin olvidarme de San Cristóbal; pero he dicho que me ciño al número tres).

Ya hace algunos años escribí en nuestra Revista Costa Dulce lo siguiente:

“Muchas veces recuerdo nuestras fiestas de Orellana. Comenzando en sentido cronológico, cada mes de enero os recuerdo celebrando San Sebastián. Hay aquí una Parroquia de la que “el Santo” (así llamamos a nuestra Plaza de San Sebastián) es su titular, y patrón del barrio.



Todavía recuerdo cuando compramos su imagen y comenzamos a revivir su fiesta. Aquellas reuniones con los vecinos de la Plaza y de las calles Hernán Cortés, Donoso Cortés, Francisco Pizarro y Peñas Altas, y, entre otras, la Feliciano, la María etc.... etc. que ya nos dejaron; los dulces, la procesión, la misa...Era la Parroquia que salía de los muros del templo y del lugar de la plaza para hacerse presente en otras calles y otros lugares del pueblo.

Y un deseo hecho promesa: que se erigiría, si no la antigua ermita que allí hubo (y, por cierto, muy bella), un lugar para su imagen. El monolito lo he visto por fin

construido, pero ¿para cuándo el busto con su imagen? (Bueno...ya sabemos que se puso la imagen en el 2006) Luego... San Isidro. ¡Cómo recuerdo aquel día de romería en los alrededores de la Capilla de Confederación! Las carrozas, el carro de Rafael, la música, la misa, los pirómanos...Cómo disfrutaba, ¡viendo disfrutar al pueblo! Porque entendimos que San Isidro era patrón no sólo de agricultores, sino de todo el mundo rural. Al proclamarlo así, no nos equivocábamos; estábamos en lo cierto. Pero antes de la fiesta..., aquellas reuniones preparatorias y las semanas culturales que organizábamos, donde nunca faltaba alguna charla dirigida a los agricultores sobre esa doble necesidad que veíamos: la unión en cooperativas y la unión sindical del campo. Y, ciertamente, que si muchas cosas marchan mejor en el agro es gracias a los pasos que en ambas direcciones se han ido dando”.



Y ahora, este año. por pura casualidad, fui al pueblo el

día de San Isidro (ni siquiera sabía el día en el que estábamos) y llamando por teléfono a nuestra alcaldesa Pilar (distinguida exalumna de historia del arte) me invitó muy amablemente a que me acercara al Ayuntamiento por cuya puerta estaban pasando las carrozas de San Isidro e incluso a que os saludara. Fue muy grande la emoción que sentí al veros y ver cómo había

prendido y arraigado aquella fiesta tan entrañable que iniciamos hace ya muchos años.

Y el 13 de junio, San Antonio. Son muchos los recuerdos que vienen a mi memoria. Pero sólo voy a escribir resumido (por ser muy largo), parte del cantar que vosotros/as cantabais ese día al terminar la misa. Precioso canto, por cierto.

LOS PAJARITOS

Padre mío san Antonio,
suplicad al Dios inmenso
que con su gracia divina
alumbre mi entendimiento

Para que mi lengua
refiera el milagro
que en el huerto obrasteis
de edad de ocho años.

Desde niño fue criado
con mucho temor de Dios,
de sus padres estimado
y del mundo admiración.

Fue caritativo
y perseguidor
de todo enemigo
con mucho rigor.
Su padre era un caballero
cristiano, honrado y prudente,
que mantenía su casa
con el sudor de su frente.
Y tenía un huerto
donde recogía
cosechas y frutos
que el tiempo traía.

Por la mañana, un domingo,
como siempre acostumbraba,
se marchó su padre a misa
cosa que nunca olvidaba.

Y le dice: «Antonio,
ven acá, hijo amado,
escucha que tengo
que darte un recado.

Mientras yo estoy en misa,
gran cuidado has de tener;
mira que los pajaritos
todo lo echan a perder.

Entran en el huerto,
pican el sembrado,
por eso te advierto
que tengas cuidado».

Cuando se ausentó su padre
y a la iglesia se marchó,
Antonio quedó cuidando
y a los pájaros llamó:

«Venid, pajaritos,
dejad el sembrado,
que mi padre ha dicho
que tenga cuidado.

Para que mejor yo pueda
cumplir con mi obligación,
voy a encerrarlos a todos

dentro de esta habitación».

Y los pajaritos
entrar los mandaba
y ellos, muy humildes,
en el cuarto entraban.
Por aquellas cercanías
ningún pájaro quedó,
porque todos acudieron
cuando Antonio los llamó.

Lleno de alegría
San Antonio estaba,
y los pajaritos
alegres cantaban.

Cuando se acercó su padre,
luego los mandó callar;
llegó su padre a la puerta
y comenzó a preguntar:

«Ven acá, Antoñito,
dime, hijito amado,
de los pajarillos
¿qué tal has cuidado?»

El niño le contestó:
«Padre, no tenga cuidado
que, para que no hagan mal,
todos los tengo encerrados».
Etc. etc. etc....

Finalmente, sólo quiero añadir que no he visitado ninguna iglesia del mundo entero en la que no haya una imagen de San Antonio. Y ¡qué bella la de nuestra iglesia de Orellana!

Ahora evoco el recuerdo de otras tres fiestas: Los carnavales, la celebración del lunes de pascua y las fiestas de agosto o feria del verano.

Sí, recuerdo cómo celebrábamos los carnavales. Eran unas fiestas medio prohibidas en aquellos tiempos de la dictadura y por eso dejaron de celebrarse en muchos pueblos y ciudades. Pero en nuestro pueblo de Orellana, sí siguieron celebrándose y, además, con bastante exuberancia. Cada año aumentaban las comparsas y luego se terminaban con el “entierro de

la sardina”. Allí, en el atrio de la iglesia, participaban con sus cantos y bailes cada comparsa y después seguían exhibiéndose por las distintas calles del pueblo.

Del lunes de Pascua recuerdo cómo cada grupo familiar y cada familia con otra familia de amigos elegíais un lugar, bien en la finca cercana, o en los alrededores del pantano, para reunirnos, celebrar el día de descanso y comer, generalmente, una caldereta, acompañada por el vino de pitarra. ¡Qué bien los pasábamos!

Y, finalmente, las fiestas de agosto. Antiguamente se llamaban también los días de la feria. Al principio todas las actuaciones musicales de la noche se celebraban en la Plaza (recuerdo entre otros artistas a Pepe el “cantaor”), mientras la calle Real aparecía repleta de mesas donde los amigos compartían la cerveza y el aperitivo. Luego, poco a poco, se fueron trasladando algunas de esas actuaciones al campo de fútbol. Y entre todas las actuaciones musicales destacaba siempre la participación y actuación del Grupo de Coros y Danzas de nuestro pueblo de Orellana.



Y, para terminar, el recuerdo de otras tres celebraciones, aunque de distintos rasgos: los Reyes Magos, la fiesta de los emigrantes y, como culmen, la Fiesta del Santísimo Cristo de la Capilla.

Fuimos los jóvenes del Club Juvenil quienes comenzamos a poner en marcha la cabalgata de los Reyes Magos. Buscábamos entre alguno de los parientes o vecinos a quienes nos dejaran algún mulo o alguna mula y tres de entre nosotros (o más bien seis) se vestían de Reyes y Pajes. Uno que iba montado y otro que llevaba al animal cogido del cabresto. Y ¡qué bonito era! Hasta que el poder político, por aquello del “Club Juvenil”, llegó incluso a prohibirnoslo algún año.

Y qué fiesta tan entrañable la que organizábamos por Navidades para los que habíais emigrado y veníais al pueblo de vacaciones para Navidades y Año Nuevo.

¡Qué recuerdos tan emotivos! Eran dos días de celebración. En la tarde del primero echábamos un partido de fútbol entre los que veníais de fuera, los emigrantes, y los que todavía “quedábamos” en el pueblo. Y luego nos reuníamos por la noche en la discoteca a celebrarlo tomando una cerveza o un par de Coca-Colas.

Y al día siguiente, acompañados por nuestro obispo D. Santiago, aquella comida a mediodía que compartíamos en el comedor de las escuelas. Vosotros, los que trabajabais de cocineros en alguno de los hoteles de Mallorca, erais los que preparabais la comida, que era mitad mallorquina, el Tumbet como primer plato, y de segundo, caldereta extremeña. Y luego, vestidas también de camareras, como en los hoteles de Mallorca, con qué premura y “salero” extremeño, nos servíais la comida. Todo era inmensamente cordial y entrañable.

Y llegada la hora de la tarde, la Santa Misa que nos presidía con sumo cariño nuestro ya recordado D. Santiago. ¡Qué precioso era todo! ¡Entrañable, precioso e inolvidable! Por eso el título de mis artículos: “Recuerdos del ayer”.

Y finalmente, como culmen de todo lo que he escrito, culmen y cenit de todas las fiestas, la del 14 de septiembre, Festividad de nuestro Santísimo Cristo de la Capilla. Escribir sobre ello alargaría mucho mi artículo. Por eso cuelgo esta foto que me ha aparecido entre muchas otras y que lo explica todo: Cristo Crucificado, con sus brazos abiertos, y el pueblo reunido a sus pies, sintiéndose abrazado por su corazón abierto por la lanza, abierto de amor.

Termino copiando dos estrofas del Himno a nuestro Santísimo Cristo de la Capilla, a cuyo canto me uno yo desde aquí:

Cristo bendito de la Capilla
esta tu fiesta se estableció
con entusiasmo en esta villa
por los favores que recibió.
Todos los años en este día
a Ti llegamos con devoción
manifestando que no se olvida
la gratitud de nuestro corazón
Siempre seremos, Cristo bendito
tus hijos fieles, ruega por nos.
Aquí nos tienes, todos contritos
Danos tu gracia y tu perdón.
Ruega por todos que allá en el cielo
estos tus hijos te quieren ver;
danos la gracia que pretendemos
para gozar de tu gloria.

Amén



SIMAEX S.L.



C/ Corredera, 97 - 1ºA
06740 - Orellana la Vieja



www.simaex.com



924 - 86 70 93



670 - 68 54 29
660 - 94 90 54



info@simaex.es

SERVICIOS VETERINARIOS



SÁNCHEZ SUITA C.B.



Rafael Suita Arroyo

667 215 884



Francisco J.
Sánchez Trenado

609 720 442



— CONTAMOS CON: —
**SERVICIOS DE
ECOGRAFÍA**



CARNICERÍA “SANTI”

CALIDAD Y TRADICIÓN
A TU ALCANCE



C/ Palacio, 24
Orellana la Vieja



692 69 48 22

JOSÉ M. ARENAS

LA MUJANTA DEL SEVELLAR

Hasta donde yo sé, mi bisabuelo, mi abuelo y mi padre fueron labradores como los que retrató Luis Chamizo con estos versos:

*...curtíos por el frío del invierno,
tostaos por el sol de mediodía,
baños por las aguas de febrero
y besaos por la luna cuando duermen
en la era junto al trillo cara al cielo...*

En 1960 mi abuelo Vicente 'labraba' la tierra con yunta de mulas y arado romano. Sembraba talega al hombro, y abrasado por el sol de verano, segaba el trigo con hocino de hierro.

Siguiendo la tradición de mis ancestros yo también soy labrador, mejor dicho, 'agricultor' según el relamido eufemismo con el que la reglamentista administración actual, tan proclive a las clasificaciones sociales, denomina a los trabajadores del campo. Gracias a la mecanización hoy el trabajo se realiza en condiciones más dignas que hace cien años, pero claro, ya no inspiramos bucólicas

loas lírico-campestres a poetas de ripio florido porque 'no nos bañan las aguas de febrero, no nos besa la luna, ni dormimos en la era junto al trillo cara al cielo'.

Mi abuelo era un gran fabulador y me contó historias muy curiosas. Una tarde invernal gris y lluviosa, estábamos sentados los dos junto a la chimenea. Era ya muy viejo y estaba adormecido por el calorcillo del fuego, pero de pronto se espabiló y me dijo:

«Yo he visto en el campo cosas que no creerías, Migué... » y con gran alarde de gestualidad teatral, me contó esta historia.

«...Escucha lo que me pasó en el Sevellar... Un día, después de tomar café y echar un cigarro, fui a la cuadra y enjalmé mi burrilla. Era muy temprano. La luz indecisa del alba envolvía con sombras misteriosas las tapias del corral y las gallinas cloqueaban al notar mi presencia. Aún no había amanecido cuando salí de casa.

De camino al Sevellar, atravesando callejas dejé atrás las últimas tapias de los tinaos y los bardales desmoronados de las huertas,



Despuntaban los primeros rayos de sol en los riscos de la sierra, los pájaros despertaban con la luz del nuevo día piando en sus nidos y todo era normal, pero al llegar a un bancal de trigo oí los gemidos entrecortados de una voz ronca y jadeante gritando:

—¡Auxilioooo! ¿Hay alguien ahííí? ¡Ah, ah, ah...!

Alarmado por aquellos quejidos desesperados me detuve y miré a mi alrededor, pero no vi nada. Aquel año había llovido mucho y las espigas estaban tan altas que me llegaban al pecho. Sin saber qué hacer, me metí en el bancal y avancé con dificultad abriéndome paso a tientas entre la espesura de espigas. Guiado por los gemidos que oía cada vez más cerca llegué a un claro, y lo que vi me dejó helado: un extraño ser había brotado de la tierra asomando medio cuerpo como el monstruoso retoño de una semilla diabólica.

Clavado en el suelo, descompuesto por la sorpresa,

miré a la espeluznante criatura: tenía proporciones humanas y la apariencia arbórea de un engendro vegetal. A ambos lados de su tosca figura crecían como ramas peladas los brazos hundidos en la tierra. Estaba cubierta por una tupida capa musgosa, sin embargo su cabeza era la de una hermosa mujer de larga melena, ojos claros, nariz fina y labios carnosos. Al ver que tenía tetas pensé: ¡...es una *Mujanta*!¹.

A mi alrededor las espigas se ondulaban suavemente mecidas por la brisa de la mañana, pero mi corazón latía desbocado, boqueaba como un pez fuera del agua y me costaba respirar. Asustado frente a aquel fenómeno de la naturaleza no supe reaccionar, pero al verme ella, aceleró su angustioso lloriqueo con ásperos sonidos guturales que salían a borbotones de su boca.

—Ayúúúúdame —decía—. Necesiiiiita aguaaaa, no soool, yo moriiir. ¡Ah, ah, ah...! Necesita aireeeeeee... ¡Ah, ah, ah...! —suplicaba llorando.



Desconcertado, presa de un enorme sobresalto, pensé largarme de allí a toda prisa, pero viendo que no era peligrosa sentí pena por aquel ser desvalido y decidí ayudarla. ¡Cómo iba a dejarla morir!

Atendiendo sus lamentos arranqué las espigas a su alrededor y dejé limpio un amplio círculo. Fui al camino,

busqué palos, formé con ellos un sombrajo y la cubrí lo mejor que pude. Silenciosa, me observaba bamboleándose de un lado a otro al recibir el alivio benefactor de la reparadora sombra. Corrí adonde estaba la burra, cogí el barril del agua que llevaba para beber y la derramé a su alrededor humedeciendo la tierra. La

1.- De ser verdad lo que me contó mi abuelo, se encontró con una ninfa de los campos llamada PEDÍADE, pero como no sabía nada de mitología, para dar verosimilitud a su relato la llamó MUJANTA, combinando las palabras MUJER y PLANTA.

Mujanta guardaba silencio. Ya no gimoteaba estremece-
dores lamentos y supuse que agradecía mi esfuerzo
con atenta satisfacción.

Cuidando aquel ser sobrenatural nacido de la tierra,
pasé horas. La tarea que me había encontrado de
pronto era trabajosa pero pensé «¡poco puedo yo para
que no salga adelante...!»

Cuando seguí mi camino no podía apartar aquel extra-
ño suceso de la cabeza. Por la tarde, de vuelta a casa,
me acerqué otra vez, pero al verme ya no gimoteó, al
contrario, con toda claridad pidió agua y más agua y
me mandó recolocar el sombrero desmantelado por el
aire. Obedecí sin rechistar, di varios viajes a un arroyo
cercano hasta empapar el suelo, y allí la dejé, hundida
en la tierra...

Al día siguiente, muy temprano, ya estaba yo en el tajo
que me había echado encima. La Mujanta pedía agua
con insolencia y tuve que dar muchos viajes al arroyo
hasta satisfacerla. Con tanto ir, venir y trabajar sin pa-
rar, estaba reventado. Cuando nadaba entre charcos
calló, pero su silencio duró poco. Gritando me pidió
apartar las piedras de su alrededor y que arrancara
más espigas para aumentar la sombra. Yo sentía pena
por ella, quería ayudarla, me esforzaba al máximo y
trataba de complacerla en todo, pero no entendía por
qué era tan exigente y me gritaba sin cesar.

El tercer día, cuando la dejé sola, estaba deslomado.
La insaciable Mujanta pedía una cosa tras otra, y como
agradecimiento a mis atenciones gritaba y me menos-
preciaba. Pasé tantas horas atendiéndola que no pude
acudir ni a mi propia faena. De vuelta en casa, ni cené.
Me tiré en la cama aturdido, y dando vueltas a la in-
sensata obligación que me había buscado, caí en los
insondables abismos de un angustioso sueño...

Al cuarto día la Mujanta asomaba ya la cabeza sobre el
ondulante mar de espigas. Había sacado las manos de
la tierra, sus facciones se habían dulcificado y era muy
bella. El musgo que cubría su cuerpo había desapa-
recido y sus tetas, grandes y turgentes, me azoraban.
Hablaban con claridad y no suplicaba; al revés, exigía,
tensando cada palabra con el movimiento febril de
sus manos.

El quinto fue un día agotador. Nada más llegar, co-
menzó a gritarme violenta y atropelladamente.

—Llegas tarde. Debías estar aquí antes de salir el sol.
¡No me escuchas ni me cuidas...! Espabila, estoy casi
madura y aún no estoy preparada —vociferaba.

En cinco días se había convertido en una hermosa mu-
jer y solo le quedaban los pies hundidos en la tierra.
Desnuda, sentada en una piedra, me turbaba tanto
mirarla, que lo evitaba. Yo trabajaba con ahínco, la

atendía con esmero, pero ni así me libraba de recibir
formidables reprimendas que aguantaba sin replicar.

El sexto día creí que me iba a explotar la cabeza. La
tortura mental a la que me estaba sometiendo la ingra-
ta Mujanta me estaba volviendo loco. Caí en la cama
rendido. No podía dormir. Dando vueltas al asunto de-
cidí acabar de una vez con aquella absurda tarea y no
volver al lugar del desdichado encuentro. Furioso, dije
para mí: ¡se acabó!, mañana es el séptimo día y haré lo
que hizo Dios cuando creó el mundo: descansar.

De poco me sirvió tomar decisiones: al día siguiente
desperté antes que de costumbre. Medio sonámbulo
preparé los avíos y salí en busca de mi sino. Una luna
fantasmal brillaba entre los claros de un cielo aborre-
gado. Llegué muy temprano, justo en ese momento
que la tierra toma color; ese incierto y apresurado ins-
tante en el que la madrugada y el amanecer se dispu-
tan la luz. El campo vibraba a punto de despertar. En
el aire rebullía un sonoro rumor de pájaros. La luz pe-
numbrosa de la aurora envolvía el amanecer con im-
precisa claridad creando una sensación de irrealidad
que lo confundía todo. Allí estaba el sombrero, el hoyo
en el suelo, la piedra donde se sentaba, pero ni rastro
de la Mujanta: había desaparecido. Miré a mi alrede-
dor sin comprender qué había pasado y junto al hoyo
vi un trozo de pizarra garabateado que ponía:

—Nací de la tierra, crecí y maduré. Ya no te necesito...

Dando traspiés me fui de allí a toda prisa. Al llegar al
arroyo tiré la piedra al agua. Viéndola hundirse bajo
la corriente me invadió una agradable sensación de
bienestar y pensé aliviado: ¡chico peso me he quitado
de encima!

Esto no se lo he contado nunca a nadie, Migué, ¿sabes
por qué? Nadie me creería.»

Cuando yo era un chaval mi abuelo disfrutaba mucho
metiéndome el miedo en el cuerpo con relatos espe-
luznantes. Con gesto sombrío decía que no eran qui-
meras fantásticas, sino sucesos verídicos que había
vivido estando solo en el campo. Yo escuchaba aten-
tamente sus truculentas narraciones, pero no le creía.

Muchos años después yo también viví un inquietante
caso parecido al de la Mujanta, y me arrepentí de no
haberle creído.

Un día de niebla muy espesa, envuelto entre jirones de
bruma, apareció ante mí un ser fantasmagórico. Aquel
aterrador espantajo tenía el escalofriante aspecto de
un ectoplasma de ceniza líquida y flotaba como un va-
por sombrío sobre el agua del arroyo, pero esa es otra
historia. La que yo quería contarles es la de mi abuelo
Vicente y la Mujanta del Sevellar.



eltorruco

CENTRO DE JARDINERÍA
desde 1992

Todo para tu jardín,
todo para ti.



www.eltorruco.es



696 912 518



924 843 356



Ctra. de Guadalupe, Km. 3.
Villanueva de la Serena

NATURALEZA • CALIDAD • EXPERIENCIA



LA UNIÓN

COOPERATIVA

DESDE 1977

**EL MEJOR PAN SE
HACE EN TU PUEBLO**



Avda. del Pantano, Nº21 -
Teléfono 924 867 201



Pedidos 667 517 279



06740 Orellana la Vieja
(BADAJOZ)



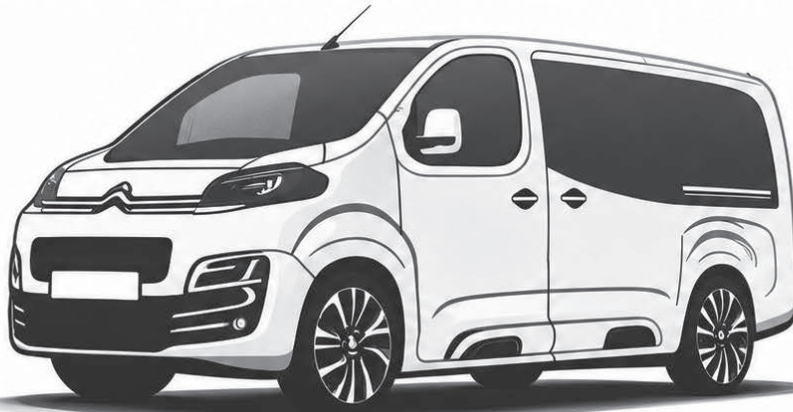
launionorellana@gmail.com



SERVICIO DE TAXI

JOSÉ MANUEL GALLARDO

CUANDO QUIERAS IR, DONDE QUIERAS IR.



924866995 - 669478252



676233091



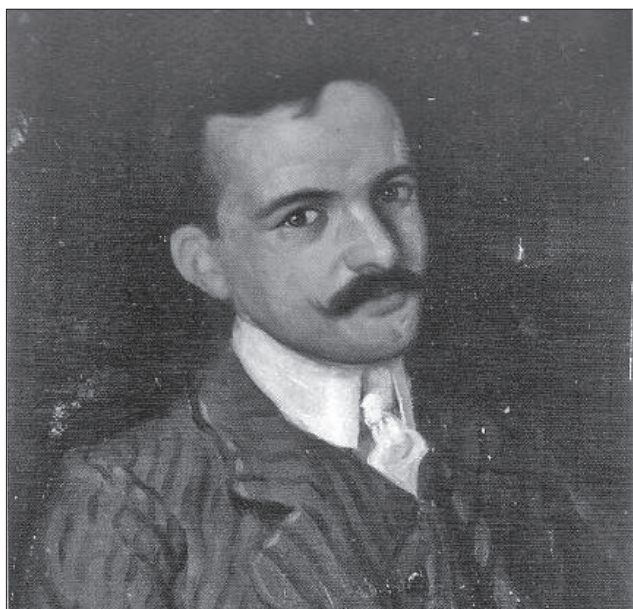
TAXIGALLARDO@GMAIL.COM

JOSÉ CALZADO ALMODÓVAR

Extracto de la revista de Estudios Extremeños palacio Garrorena y Covarsí

EXTREMADURA ARTÍSTICA

Impresiones de un viaje por la «Siberia Extremeña».—Orellana la Vieja, Navalvillar y Casas de Don Pedro.



En mayo de 1929, Adelardo Covarsí, (destacado pintor extremeño, director de la Escuela de Artes y Oficios de Badajoz y primer director del Museo Provincial), acompañado por su amigo y fotógrafo Fernando Garrorena, emprendieron uno de sus habituales viajes en ese tiempo por tierras de Badajoz, buscando identificar el patrimonio artístico y cultural diseminado por la geografía extremeña. [“Impresiones de un viaje por la Siberia Extremeña: Orellana la Vieja, Navalvillar y Casas de Don Pedro”. REE, IV-1, 2, 1930].

Transcripción de José María Calzado Almodóvar

Y llegaron los días para mí tan deseados de emprender una excursión por las apartadas comarcas de la “Siberia Extremeña”. Me espoleaban los anhelos de conocer esas tierras de nuestra provincia que comprenden gran parte de La Serena y los partidos judiciales de Puebla de Alcocer y Herrera del Duque. Quería saborear, a mis anchas, las costumbres primitivas de sus pueblos y la sensación de aridez de sus llanadas. La sugestión del nombre me hacía esperar la posibilidad de recorrer dilatados parajes deshabitados, horrendos, viviendo en nuestro siglo las tristezas desoladoras de las lejanas tierras de la Rusia asiática.

Aquella espléndida mañana del mes de mayo, calmosa y suave, ya habíamos dejado atrás Mérida con las venerables ruinas de su civilización romana, y aún teníamos en la retina la visión del gran río en la vega inmensa que se atalaya desde los altozanos de San Pedro. El Guadiana, manso y cristalino lo habíamos visto desde la carretera deslizándose en vueltas y revueltas por la lejana planicie, lanzando, como fulguran serpiente, rayos de luz en la opacidad de las tierras de labor, de las praderas ubérrimas y de las azules lejanías.

El auto corre velozmente por entre frescos viñedos y viejos olivares, enfilando la mole altiva del astillo de Medellín. Pasadas las llanas tierras de Santa Amalia, en la revuelta del amino allá en el fondo, surge el cuadro sereno, e incomparable por su evocación radiante de luz, de la vieja guarida de los Cortés, su parduzco caserío, las reliquias de las fortificadas puertas de la villa, los puntiagudos campanarios de las iglesias, el arcaico puente y en la cima del monte, las almenadas murallas con sus enhiestas torres glorificadas por el sol, y, todo, reflejándose con nitidez en las purísimas transparente ondas del río.

No sin honda emoción atravesamos las calles humildes de Medellín, que a falta de otros atractivos cuente – y no es poco – con sus casonas de pórticos de sencillas jambas y dinteles de granito, campeando en los enjalbegados muros los blasones, bárbaramente tallados, de aquellos esforzados guerreros que fueron a América con el conquistador de Méjico. En la plaza del pueblo contemplamos, como debido tributo de respeto a la gran figura, la estatua de Hernán Cortés modelada por Barrón, única que sepamos erigida en España al inmortal capitán, a cambio, por supuesto, de existir muchas a otros personajes vulgares y anodinos a los que no debe la nación sino errores y desastres. La avanzada hora de la mañana y la larga jornada que nos esperaba nos hizo seguir el viaje, no sin hacer firmes propósitos –que ya cumplí gracias a Dios– de volver por la histórica villa, visitar sus iglesias y el castillo, conocer sus monumentos y las obras de arte, que bien merecen la detención de unas horas.

A toda marcha atravesamos los feraces campos de Don Benito y de Villanueva de la Serena, admirándonos el extraordinario desarrollo que a la sazón alcanzaban las sementeras ya espigadas y que un vientecillo cálido hacía ondular dulcemente. Pasado el Guadiana en una arcaica barcaza, ni más ni menos que a la usanza de los tiempos en que andaba por el mundo Don Quijote de la Mancha, emprendimos de nuevo el viaje por tierras que parecían tener como límites de civilización y de progreso el cauce del grande y manso río.

Casi en la vega, y sobre un altozano, se levanta airoso el roquero castillo de Castilnovo, evocador de las hazañas del famoso don Alonso de Monroy. Desde aquel paraje dejamos la abandonada e intransitable carretera para tomar por el viejo camino de Orellana, que, serpenteando entre los bravíos encinares de los campos de Rena, nos llevó a través de ellos siguiendo las márgenes floridas de pintoresca ribera. El encanto de la serenidad de la tarde, la visión de las claras aguas medio ocultas por una fronda virgiliana, el arrullo de las tórtolas que arrancaban a volar de los fresnos nuevos, el canto de los gallos de monte y concierto de los mil insectos que entonaban un himno a la alegría primaveral me hacía alabar a Dios por tanta maravilla natural y magnificencia como ponía de manifiesto su poder ante mis ojos. Y para completar el cuadro la visión allí lejos, muy lejos, en el confín de los dilatados campos estallando de vida y de verdor, de las azulinas montañas coronadas de castillos recortando sus siluetas de picacho en la tersura azul y sin mancha de un cielo de glorificación y de poesía...

A la caída de la tarde llegamos a un mesón situado en la encrucijada de unos caminos, junto a un río muy cerca de Acedera. En la puerta de la posada y cantina descansaba un grupo de carreros y hombres de campo, llegando también casi al tiempo de nosotros varias mujeres que viajaban en mulas provistas de jamugas. No dejó de causar cierta expectación la presencia del automóvil que nos conducía en tales parajes, según dijeron por lo raro que era la circulación de vehículos mecánicos por semejantes caminos. Bien pronto la amabilidad y llaneza de aquellas gentes, los llevó a convidarnos con sendos vasos de vino, cuya frescura surtió en nosotros sus excelentes efectos en la calidez de la tarde, que se había vuelto tormentosa. Tras de un breve reposos volvieron amontar en las caballerías las buenas mujeres a las que vimos desfilan en caravana, seguidas de los arrieros que las acompañaban, por el polvoriento camino de Acedera.

Poco más tarde las alcanzamos y a la puesta del sol entrábamos con ellas en aquel humilde lugar, que nos produjo por la pobre visión de sus calles tristísima impresión. El espectáculo del automóvil rodando por los maltrechos pisos de las callejuelas del pueblo se apreciaba observando las caras de asombro de las gentes y sus huidas de prevención ante la presencia del coche. En la gente menuda fue un acontecimiento. Estuvimos detenidos unos momentos delante de la ruinosa iglesia, son su campanil coronado de cigüeñas y a su alrededor volando rápidos los aviones al mismo tiempo que lanzaban al espacio sus estridentes chillidos.

Después de cierta escena pintoresca suscitada por mis deseos de comprarle a un labriego un estupendo chaleco rojo que llevaba puesto, salimos de Acedera por sus callejones y enfilamos el camino real de Orellana la Vieja. Los campos cambiaron de aspecto, sucediéndose unas tras otras inmensas llanuras que insensiblemente van declinando hasta la lejana vega por la que discurre nuestro gran río. Las tierras de cereales, a semejanza de un mar de verdura, se perdían de vista en los horizontes, ya matizados por las encendidas tonalidades del crepúsculo. Y ni un árbol en toda la extensión que abarcaban con la vista...

Aunque el cielo se obscurecía por mementos a aquellas horas con la nube de una gran tormenta que amenazaba estallar de un momento a otro, todo era tranquilidad y paz en los campos. Por la senda que seguíamos bordeando el recién construido camino vecinal, aún cerrado al tránsito, discurrían en dirección a Orellana numerosos grupos de jornaleros que nos saludaban al paso, dejando por un momento de entonar sus canciones campesinas. Resultaba algo extraño en la humildad y sencillez de aquellas campiñas el rumor acompasado del motor de nuestro coche, cuyo sordo estrépito solamente permitía a ratos escuchar el canturreo acompasado de los grillos entre los trigos o en los frescos vallados y el toque argentino de las campanas del pueblo que sonaban a oración. Un no sé qué de melancólicos sentimientos embargaba mi alma en las soledades poéticas de los pobres ejidos que rodean por todos lados el caserío de la vieja Orellana.

Cuando entramos en el pueblo, sumido ya en las primeras tinieblas de la noche eran los relámpagos quienes alumbraban nuestra difícil marcha por las tortuosas callejuelas de Orellana. Fuimos a dar en la plaza, en la que se levantaba la mole sombría de la vieja iglesia. Después de buscarnos el indispensable alojamiento en una de las posadas del pueblo, ya no sentíamos más deseos que los de cenar y conseguirnos el merecido descanso del cuerpo, que bien lo precisaba tras de un día de accidentado viaje por los malos caminos que tuvimos que recorrer desde la salida de Villanueva.



Fig. 2.ª—Orellana la Vieja—Iglesia Parroquial.

(Fot. Garmena)

Al día siguiente, bien temprano, nos encaminamos a la casa-fuerte de los Duques de Bélgida, que, aunque muy maltrachea, se alza todavía airosa en un extremo de Orellana. Medio palacio, medio castillo es obra de gran carácter, de la que se conserva el patio de la edificación, con dos galerías de piedra sostenidas por columnas; las de abajo sustentan arcos de medio punto que en el piso principal están sustituidos por dinteles rectilíneos. Es una construcción elegante, de buen gusto y que es desdicha se encuentre en el abandono en que la tienen sus actuales propietarios. El edificio, que está en completa ruina, ya fue pasto diversas veces del incendio, siendo probable que se consiga su destrucción total en algún otro que provoquen los fuegos de las miserables gentes que habitan el castillo. En algunas de las altas estancias todavía se conservan los artesonados y las viguerías de los techos con sus pinturas, ahumadas de tal forma que apenas si dejan percibir sus delicadas decoraciones. Es notable en la casa-fuerte, el magnífico balcón reconstruido en una de las torres y que corresponde a época muy posterior del resto de la construcción. En este detalle y en lo que se percibe en lo demás del edificio, se advierte las diferentes reformas de que lo hicieron objeto, en distintos tiempos, sus señores. Se conservan en bastante buen estado, además de lo citado, algunas de las torres que flanquean la edificación, siendo una de aquellas cilíndrica y la más alta cuadrada, con resto de su almenado. Todo el castillo es de piedra.

Cuando llegamos a la plaza de la iglesia, nos vimos sorprendidos por el espectáculo de numerosas mujeres enlutadas que salían del templo llevando en las manos enormes hachones. Según nos dijeron se había celebrado un funeral y es costumbre en el pueblo que las mujeres asistan a ellos con tales artefactos que llevan desde sus casas. Era un cuadro de otros tiempos la visión de la vieja plaza con su arcaica iglesia y aquella hilera de las buenas mujeres con sus mantos y vestidas de luto desfilando para sus viviendas, transportando los blancos y monumentales hachones. En el desmantelado templo nada se conserva de particular, excepción hecha de un interesantísimo grupo escultórico representando a Nuestra Señora de la Candelaria, que mi compañero de excursión, el reputado fotógrafo Fernandito Garrorena, encontró arrinconado en un lugar oculto de la escalera de acceso al coro. En cuanto me llamó la atención sobre su hallazgo, acudí al sitio y tras quitarle de encima una tonelada de polvo y suciedad advertí que se trataba de un valioso ejemplar de escultura religiosa en el que la Virgen está sentada, teniendo al Niño Dios en el regazo y otra figurita infantil de pie, al otro lado, cogida de la túnica de Nuestra Señora. Dentro del desastroso estado de conservación del grupo, se pudo advertir restos de su primitivo estofado y policromía y de que se trata de obra del siglo XVI, de belleza y valor artístico. Mide de alto la obra ochenta y cinco centímetros.

Al digno párroco de Orellana, que por aquellos días acababa de llegar a ocupar su cargo, por lo que desconocía cuanto con su parroquia se relacionaba, le advertí del valor de la obra a fin de que si los medios económicos lo permitían la

pusiera en manos de un hábil y escrupuloso restaurador a fin de poder conservarla en su iglesia tan dignamente como sin duda se merece. Entonces me mostró una cruz hastil, propiedad de la parroquia, que se custodia en la casa curato. Es de plata repujada, plateresca, finamente labrada, verdadera obra de arte, merecedora también, por supuesto, de la vigilancia y cuidado que se le concedía. ¡Si siempre se procediese con iguales prevenciones y cariño!

Desde allí nos llevaron a visitar algunos de los antiguos telares existentes todavía en Orellana. No pudimos por menos de sentir viva emoción cuando entramos en una humilde vivienda y contemplamos, en reducida estancia, un grupo de mujeres hilando y tejiendo, cuadro evocador de pasados tiempos. Con la natural curiosidad observamos la labor que allí realizaban, subiendo de punto cuando se nos mostraron las telas ya manufacturadas que habían sido hechas en aquel telar. Eran tejidas a la usanza de siglos anteriores, pasando de generación en generación las costumbres antiguas y los usos que antes imperaron, que siguen siendo, por la obligada fuerza de la tradición, los que hoy todavía privan. Tanto me llamaron la atención aquellas prensas, especialmente las denominadas “colchas de cama” verdaderas alfombras tejidas con lanas coloreadas, aunque sin las características cenefas, que adquirí algunas por cuenta de la Excelentísima Diputación provincial de Badajoz para ser llevadas al Pabellón de Extremadura en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, junto con otras prendas propias de pastores y de labradores que merecidamente llamaron la atención cuando en octubre siguiente fue inaugurado aquel Pabellón en el renombrado Certamen. (09/05/1929 a 21/06/1930).

Muy agradablemente sorprendidos de haber podido saborear las arcaicas costumbres de Orellana la Vieja, pueblo de sabor y carácter que ha de ser aliciente para el turismo cuando se abran fáciles y cómodas vías de comunicación por aquellas comarcas, que tantísimo lo están precisando, y agradecidos a las bondadosas atenciones tenidas con nosotros por los señores de Sanz, y muy especialmente por don Antolín Ruiz, que tanto extremó la generosa hospitalidad que nos concedió obligándonos a trasladarnos a su casa desde el mesón que ocupamos al llegar, emprendimos de nuevo la marcha, no sin haber abarrotado el “Chévrolet” en que realizamos la excursión con diversidad de indumentos, colchas y trastes curiosos que, repetimos, aún siguen usando las buenas gentes de aquel hospitalario pueblo.

Volviendo sobre los anteriores pasos tomamos otra vez por el camino de Acedera informándonos en tan humildísimo lugar de la ruta que había que seguir para llegar a Navalvillar de Pela, en el camino de Casas de Don Pedro, a donde teníamos propósitos de arribar por la noche. Sería difícil a mi pluma describir el paisaje que ante nosotros desfiló en la marcha del auto por aquellos endiablados carriles. Bosques interminables de encinas seculares, campos floridos en los que el perfume embriagaba, perdices y conejos, volando y corriendo, respectivamente, de un lado para otro como en Arcadia feliz, y para complemento una temperatura deliciosa;

¡Cuántas veces me acordé de los equivocados mortales que me había pintado estos parajes con las tétricas coloraciones de un cuadro de desolación y de muerte! Si la tan nefasta Siberia Extremeña era toda como cuanto llevábamos recorrido en aquellos dos días, bien podía asegurarse que nada habrá en Extremadura que supere en encantos naturales y en pintorescos aspectos a los atrayentes campos que, bordeando en tales latitudes la provincia hermana, están pidiendo a gritos la justicia de que se les dote de carreteras que permitan el conocimiento, a todo el mundo, de tan bellísimos lugares.

Como mediado el camino de Acedera a Navalvillar, la senda que seguíamos se hizo borrosa, a la ventura proseguimos el viaje. Poco habíamos caminado en tales condiciones cuando la aspereza y bravura del terreno nos detuvo. Habíamos penetrado en el monte en lugar tan intrincado y espeso que las jaras y las madroñeras pusieron el veto a la correría del "Chévrolet". No sabiendo qué hacer y no encontrando ser viviente por aquellos contornos me dediqué a saborear la espléndida visión del lugar. Era un altozano de rocas y de monte bajo, desde el que el terreno descendía en ondulaciones que ocultaban las encinas y que llegaban al río que discurrió por las honduras del frente. En la lontananza la virginidad de los jarales, de las manchas de encinas y alcornoques, apenas si las rompían de vez en cuando algunas rozas en las que verdeaban los cereales. Ni un caserío, ni una pobre choza de pastor se alcanzaba a dominar desde el alto. A lo lejos, muy lejos, como en estupenda decoración teatral se desarrollaba la mole sombría de una sierra cuyos picachos doraba y coloreaba espléndidamente el sol de aquella hermosa tarde. Aunque la situación nada tenía de halagüeña, bien sabe Dios que, a toda clase de preocupaciones, se imponía en mí la condición de pintor y me dejaba llevar de ella... ¡Qué admirable paisaje y qué sabor austero y bravío de campo extremeño tenía el paraje! Como sintiéramos en la hondonada algunos lejanos golpes, orientándonos por el rumor acudimos al sitio en que un joven leñador hacía acopio de maderas de una vieja encina. Estuvimos conversando con él el breve tiempo que tardamos en fumarnos unos pitillos, conociendo por sus labios que no estábamos muy lejos de Navalvillar, que aquel río del fondo era el Gargáligas y que el lugar en que nos encontrábamos era campo de fechorías de los lobos que abundan en las lejanas sierras.

Con las indicaciones del fornido y simpático leñador, al que compré una carterita de piel de borrego hecha por él que llevaba colgada de los hombros, rectificamos la marcha y por un sendero que después se convirtió en fácil camino pudimos llegar con el auto salvos y sanos a la vista de Pela. Como ya iba de vencida la tarde y Casas de Don Pedro aún estaba lejos vacilamos, en las afueras del pueblo, sobre la conveniencia de detenernos en él o de proseguir el viaje.

Prevaleció lo primero y como un rayo penetró el coche estruendosamente por las calles de Navalvillar, empinadas en la ladera de un monte cuya altura señoreaba la sencilla iglesia del lugar. Al paso pudimos apreciar el carácter mísero de sus casucas, casi todas construidas con peñascos

y sin enjalbegar, produciendo esto impresión de cosa sordida y triste, aún en aquel día de magnífica luz primaveral. Las gentes ocupaban las calles en las puertas de las pobres viviendas, hacendosas en las labores de hilar y en la ejecución de arreos vistosísimos, para las caballerías, que nos llamaron mucho la atención. Eran jáquimas y albardones a manera de mantas de distintos y brillantísimos colores, decoradas con grandes madroñeras de lana, propias para engalanar las bestias los días de romería. Cuando no esto, eran alforjas, cuyas lujosidades saltaban a la vista, pareciendo impropio que en tan miserables gentes existiera un gusto artístico tan depurado como reflejaba la confección de tales útiles y arreos. Según nos dijeron se tejían en los numerosos telares de Navalvillar, siendo también casero el teñido de las lanas obtenido en operaciones que realizaban utilizando plantas y raíces.

De nuestra breve visita por el pueblo conocimos la afabilidad y cariño de sus habitantes y las ropas de las que los labriegos vestían, especialmente los viejos. Trajes típicos de chaqueta y calzón corto de paño pardo, polainas de cuero y los clásicos sombreroes que usan todavía las gentes de Herrera del Duque. Otro aspecto del carácter de los pobladores de Navalvillar es cierto desdén u orgullo que les hace parecer indiferentes a lo que sin duda tenía que llamarles la atención. Siempre es algo inusitado en un pueblo la llegada de gente extraña provistas de aparatos fotográficos. Lo que sucedía precisamente con nosotros. Es natural que esto produjera cierta expectación o curiosidad y sin embargo no acontecía así, según observamos. Era una especial manera de mostrar dignidad, a su usanza, que caracteriza de cuerpo entero a aquellas buenas gentes de Navalvillar de Pela.

Como nos informaron de manera alarmante del mal camino que aún teníamos que seguir para llegar a Casas de Don Pedro, y ya era tarde, determinamos proseguir el viaje después de conseguir los datos más precisos respecto a la ruta que no fueron facilitados por la Guardia Civil.

El camino era realmente fatal, con atascaderos espeluznantes de los que salimos por verdadero milagro. Como había descargado la noche antes una gran tormenta el carril estaba intransitable, viéndonos muy en peligro más de dos veces de quedarnos clavados en los barrizales de los baches. Por fortuna todo fue bien, y, tras de atravesar nuevos campos de encinas que parecían no tener fin, a la puesta del sol divisamos desde una altura Casas de Don Pedro con su venerable iglesia allá en lo más alto. Descendimos una cuesta, atravesamos un pequeño regato que corre por hondonada de sigue los tapias del pueblo y por una calle arriba, fuimos a dar con el coche a la plaza, parando en la misma puerta del templo.

Mientras con unos chicos enviamos aviso al señor cura párroco, nos entretuvimos en contemplar exteriormente la iglesia a las luces del crepúsculo. Es edificio importante, de piedra y ladrillo, en mal estado de conservación teniendo tapiada, no sabemos por que causa, la puerta principal, abierta en la base de la torre. Esta tiene sobre aquella puerta unos ventanales mudéjares con arcos apuntados.

Los cubos cilíndricos, muy fuertes, que consolidan por fuera parte del templo, prestan a éste cierto carácter castrense que no deja de llamar la atención. El pórtico del lado de la Epístola es gótico todo de piedra muy patinada por los siglos, con sus correspondientes arquivoltas decoradas, campeando arriba bajo el guardapolvo un escudo perteneciente, según los datos que conozco, a la casa de los Duques de Béjar. Forma parte de la ornamentación de esta bella puerta otro pequeño blasón con los atributos, dos llaves cruzadas, de San Pedro Apóstol, titular de la parroquia.

Bien pronto se nos presentó el señor cura párroco, doctor don Lorenzo Silveira, que informado de quienes éramos y del propósito que allí nos llevaba, se nos ofreció para todo amabilísimamente, facilitándonos acto continuo la entrada en el templo. Aunque la luz faltaba a tales horas, pudimos todavía extasiarnos con la magnificencia artística e importancia extraordinaria del retablo, de cuya existencia y atenia yo conocimiento. Por cierto, que estando dentro de la iglesia curioseando con luces lo que se podía alcanzar a ver de tan estupenda obra, se nos avisó que fuera, en la plaza, se estaba reuniendo el pueblo en actitud levantisca, sospechoso de que se intentase alguna cosa contra la conservación en su lugar del retablo. La llegada del teniente alcalde de Casas de Don Pedro, que se informó de que no deseábamos otra cosa que fotografiar aquel para divulgar su conocimiento, solventó el conflicto quedando las gentes tranquilas con las fáciles explicaciones que se les dieron.

del retablo, operación relativamente sencilla, se podría intentar volverlo a hacer para facilitarnos la operación de fotografiarlas. Ni que decir tiene que aceptamos de plano la propuesta, quedando citados para la mañana del siguiente día, en que, avisados otros obreros, procedimos todos con el mayor cuidado a la laboriosa faena de desmontar las tablas, bajarlas a la luz para ser fotografiadas y volverlas a sus correspondientes lugares, operaciones todas estas que se verificaron felizmente.

Pero dejemos para un próximo artículo el estudio y descripción del grandioso y artístico monumento, muy digno de que le sea dedicado toda la tención que ya no permite la extensión de este trabajo.



Fernando Garrón de Arcas



Fig. 4.ª—Orellana la Vieja—Un telar.

(Fot. Garrón de Arcas)

Dicho señor teniente alcalde, cuyo nombre siento mucho no poder recordar en este momento, carpintero de profesión, nos dijo que por haber desmontado en cierta ocasión en que se realizaron obras en la iglesia las pinturas



Palacio de los Atamirano, Orellana la Vieja
Fernando Garrón de Arcas, 1928

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
ÁREA DE CULTURA Y ACCIÓN CÍVICA

MANUEL RINCÓN SIERRA “EL PAYASO PILILI”

EL PAYASO QUE LLEVAMOS DENTRO



Todos llevamos nuestro payaso a flor de piel, la necesidad de convertir en humor, los pesares de la vida.

¿Cómo se podría soportar sin aliñarlos con alegría?.

“Reír por no llorar” existen multitud de investigaciones al respecto, donde se

pone de manifiesto que la persona que se toma con humor, con alegría la vida es más sana y longeva.

A mí, mi payaso me cambió, para bien la vida y la manera de ver los acontecimientos, me acostumbré a él y me acompaña en todas mis intervenciones en Hospitales y Colegios.

Además tú payaso que llevas dentro, aparece cuando más lo necesitas y te adhieres a él, como si te fuera la vida en ello. Para descubrirlo, solo hay que escucharlo, vivirlo y dejarte hacer y experimentar con él. Puede llegar a ser tú mejor aliado, tú confesor, tú amigo.

Y aunque no hayan tenido buena fama en algunos momentos de la historia, de ahí, peyorativamente, ... “eres un payaso”... “solo sabes hacer el payaso”..., sin embargo siempre han jugado su papel de alivio, de ánimo, de ponerse en el lugar del otro.

Yo os animo a que descubráis, vuestro payaso que lleváis dentro, os sorprenderá y os cambiará, para bien, la vida.



ROSA M^a MOÑINO MARCOS

DECISIONES DIFÍCILES

Hay momentos en la vida en los que debemos tomar decisiones que nunca imaginamos que llegarían.

Cuando somos jóvenes, nuestros padres parecen fuertes, casi invencibles. Pensamos que siempre estarán ahí, como lo han estado desde que tenemos memoria. Pero el tiempo pasa, la edad empieza a notarse y, poco a poco, los hijos nos enfrentamos a una pregunta difícil:

¿Cómo cuidar ahora de quienes nos cuidaron toda la vida?

Durante generaciones, la respuesta parecía sencilla: los padres envejecían en casa y los hijos asumían su cuidado. Era lo esperado. Lo natural.

Pero la realidad de hoy es diferente. Las familias viven lejos, los trabajos ocupan gran parte del tiempo y la vida cotidiana es cada vez más exigente. Atender a una persona mayor dependiente no es solo un acto de amor; también supone una responsabilidad enorme, tanto física como emocional.

Y ahí aparece una realidad de la que pocas veces se habla con sinceridad: **cuidar también significa renunciar.**

Porque el tiempo y las fuerzas no son infinitos. Cuando una persona dedica gran parte de su vida al cuidado constante de un padre o una madre dependiente, inevitablemente algo queda atrás.

A veces se deja de lado el trabajo. Otras veces, la tranquilidad. En muchos casos, la relación de pareja. Y también el tiempo con los hijos, los nietos o con la propia familia.

Todo no se puede sostener al mismo tiempo.

Esa es, quizá, la parte más difícil de aceptar: que por mucho amor que exista, nadie puede sostenerlo todo sin terminar agotándose.

Además, muchas veces el cuidado recae sobre un solo hijo. Porque los hermanos viven lejos, porque tienen sus propias responsabilidades o porque la vida de cada uno tomó caminos distintos. Afrontar esa situación en soledad durante años puede convertirse en una carga difícil de asumir, incluso poniendo todo el cariño del mundo.

Entonces surge una pregunta muy difícil:

¿Qué es lo correcto? ¿Entregarse por completo hasta el límite?

¿O reconocer que existen límites que también deben respetarse?

Y no lo digo desde la teoría.

He visto esta realidad de cerca. Durante mucho tiempo observé a mi madre cuidar de mi abuela con una entrega absoluta. Fue un sacrificio silencioso, de esos que muchas veces pasan desapercibidos para quienes miran desde fuera. Dejó a un lado muchas cosas de su propia vida: tiempo con su marido, con sus hijos e incluso con sus nietos. Se perdió celebraciones eventos familiares y momentos importantes que ya no vuelven.

Aquello me hizo comprender que cuando una responsabilidad ocupa tantos años, inevitablemente condiciona el resto de la vida. Pero también fui testigo de algo de lo que se habla menos: el desgaste que esa situación provocó en mi padre. Durante años

vio cómo el cuidado terminaba ocupándolo todo y cómo sus propias vidas quedaban organizadas alrededor de esa carga. Él también asumió ese sacrificio y pagó un precio que pocas veces se menciona: ver cómo una parte de la vida que esperaba compartir con mi madre se iba quedando por el camino. ¿Lo hicieron por amor? Puede que sí.

Puede que también por sentido del deber.

O quizá por una mezcla de ambas cosas, como ocurre tantas veces en la vida.

Ese esfuerzo merece todo el respeto del mundo. Pero también refleja una realidad que conviene reconocer: no todas las familias tienen la capacidad de mantener durante años una atención tan exigente.

Por eso, cuando aparece la palabra “residencia”, muchas veces llega acompañada de culpa y de juicio. Sin embargo, la realidad suele ser mucho más compleja.

A veces no se trata de una renuncia, sino de una decisión responsable: reconocer que existen profesionales capaces de ofrecer atención constante, seguridad y cuidados especializados que una familia, por sí sola, no siempre puede garantizar.

Quizá deberíamos juzgar menos y comprender más. Porque cada familia vive circunstancias distintas y cada persona intenta hacer lo mejor posible dentro de sus posibilidades.

A veces, cuidar también es aceptar que no podemos hacerlo todo. Y eso no nos hace egoístas ni malos hijos. Nos hace humanos.

“El amor no desaparece detrás de la puerta de una residencia.”

Sigue estando en las visitas, en las llamadas, en las conversaciones y en la preocupación constante por su bienestar.

Y quizá todas estas decisiones difíciles nos recuerdan algo esencial: el tiempo con nuestros padres es limitado.

Cuando volvemos al pueblo en verano, cuando abrimos la puerta de la casa de siempre y vemos a nuestros padres esperándonos, comprendemos que el verdadero valor de regresar no está solo en el lugar... sino en quienes todavía siguen allí.

Por eso, cuando volvemos en fiestas o vacaciones, quizá lo más importante sea simplemente aprovechar esos momentos. Sentarse a hablar. Compartir una comida. Escuchar una historia repetida una vez más.

Disfrutar de su presencia, de su voz y de esos pequeños gestos que tantas veces damos por normales.

Porque mientras nuestros padres siguen ahí, esos momentos continúan siendo un regalo.

Porque algún día volveremos al pueblo. La casa seguirá estando... pero ellos ya no.

Felices fiestas de agosto a todos.

Disfrutemos del lugar de siempre, de la casa que nos vio crecer y, sobre todo, de quienes todavía nos esperan cada vez que volvemos. Porque, al final, los momentos más sencillos son los que un día más echaremos de menos.

ROSA M^a MOÑINO MARCOS

LA LAGUNA DEL SANTO



Hay lugares que forman parte de la historia de un pueblo sin hacer ruido. Lugares que siempre han estado ahí, acompañando el paso del tiempo y guardando los recuerdos de varias generaciones. La Laguna del Santo es uno de ellos.

Muchos la recordamos cuando apenas era una sencilla charca donde los niños pasábamos las tardes intentando atrapar ranas, que siempre resultaban más rápidas que nosotros. Saltaban al agua en el último instante mientras corríamos tras ellas entre risas y chapoteos en la orilla, convirtiendo cualquier tarde de verano en una pequeña aventura. Cuando llegaba la noche, el croar de las ranas se extendía por todo el entorno y se mezclaba con el silencio del campo. Era un sonido tan familiar que parecía formar parte de la propia laguna, una música natural capaz de transportarnos todavía hoy a aquellos años de infancia.

El tiempo ha pasado y la laguna también ha cambiado. Hoy es un espacio cuidado, rodeado de árboles y flores, con bancos y zonas de juego que invitan al paseo y al encuentro. Un lugar donde sentarse a conversar o simplemente disfrutar de la tranquilidad. Los patos navegan sobre el agua mientras la tarde va dejando paso a la noche. De vez en cuando, puede verse a algún niño sentado pacientemente con su caña de pescar, creando nuevos recuerdos junto a la orilla.

Sin embargo, lo más valioso de este lugar sigue siendo algo que no puede construirse ni comprarse: la belleza de sus atardeceres.

A menudo hablamos de nuestro pantano y de su playa, espacios que atraen miradas y visitantes. Sin embargo, pocas veces nos detenemos a contemplar la Laguna del Santo, un rincón que cada tarde ofrece un espectáculo diferente,

porque aquí no existen dos puestas de sol iguales.

Cada estación transforma el paisaje. El agua refleja el cielo como un espejo y los colores cambian constantemente: dorados, anaranjados, rosados, violetas y rojizos. Hay tardes en las que el horizonte parece pintado a mano y otras en las que la luz se derrama sobre la superficie creando imágenes difíciles de olvidar. Cada día regala una escena distinta.

Cuando el sol se esconde, la Laguna del Santo invita a detenerse y contemplar el momento. Sentarse en uno de sus bancos frente al agua, observar cómo el cielo va cambiando de color mientras el sol desaparece lentamente en el horizonte y escuchar cómo despiertan los sonidos de la noche, es una experiencia que merece la pena. Los últimos tonos del atardecer se apagan poco a poco mientras las farolas solares comienzan a iluminar la laguna. Su tenue luz se refleja sobre el agua tranquila y dibuja destellos suaves que aportan al paisaje un aire sereno y misterioso.

Entonces llegan también el croar de las ranas, el canto incesante de los grillos, el suave murmullo del agua en la orilla y el leve susurro de las hojas movidas por la brisa. A lo lejos se escucha el balido de las ovejas en los establos cercanos y algún ladrido perdido en la distancia. Son sonidos sencillos que hablan de nuestras raíces y convierten este lugar en un auténtico refugio de calma.

Quizá la Laguna del Santo no sea el rincón más fotografiado de nuestro pueblo, pero sí uno de los más auténticos. Un espacio que ha sabido transformarse con el paso de los años sin perder la esencia que siempre lo hizo especial.

Por eso merece nuestro cuidado y nuestro respeto. Porque forma parte de nuestra historia, de nuestros recuerdos y de nuestro paisaje. Y porque, cuando el cielo se llena de colores y la laguna refleja la última luz del día, nos recuerda que la belleza no siempre está lejos: a veces se encuentra justo al lado de casa y apenas nos damos cuenta.



ANTONIO RAMÍREZ ALMODÓVAR

RECUERDOS DE ANTAÑO



Si cerramos los ojos recordamos en forma de imágenes lugares como: La Sierra, el Caño, Mairserrana, la Correría, el Cerro Godo, el Castillo Montalbán, El convento San Benito, Palacio de los Altamiranos, la Iglesia Inmaculada Concepción. Son lugares emblemáticos de nuestro entorno y forman parte de nuestras vidas.

Supongo que al hablar de estos lugares habéis viajado en el recuerdo.

Se puede vaciar una casa, pero no los corazones de su gente, os voy hacer una pregunta ¿Somos habitantes de Orellana?

Si a todos estos sitios que he nombrado los podéis poner cara, es que sois auténticos orellanenses, sonidos, olores, sabores.

En los años 60 ya corríamos por las calles. Calles llenas de polvo y de piedras, apenas alumbraban unas bombillas salteadas por algunas esquinas, agua de fuentes y manantiales, simplemente éramos felices, corros de niños y niñas jugando todo el día, su descanso en la puerta de las ocho horas.

Qué tiempos, pero como siempre y mirando atrás vamos a recordar nuestras, merendillas las más suculentas, pan, aceite y azúcar, tardes infatigables de juegos, donde todos nos sentíamos protagonistas.

Os nombraré alguno de ellos: el paso la feria, la catarroma, las bolonas, el mocho, la comba, el piso y así podríamos estar nombrando juegos toda la noche.

A medida que las calles se iban arreglando, nuestros bocadillos se iban entonando.

Cuando el cemento era todo un acontecimiento nuestros bocadillos eran muchos más suculentos, ya comíamos morcilla con pan, pero a medida que Orellana se vestía de bonito, arreglando sus calles y luciendo sus viejas y oxidadas bombillas, nuestros bocadillos iban cambiando el bocado, era una jícara de chocolate de la marca hueso con un mendrugo de pan.

Sí, el pan, recordar las tahonas, que tanto nos han dado, la tía Julia “la Zoa”, el tío Aquilino Moya, sí, porque antes, eran tíos.

Como olvidar el olor del horno de la jara quemada, el olor de ese pan calentito, cómo no echar de menos la bondad de aquellas personas mayores, esos vecinos que te daban de comer como si fueras su hijo. El tío Nemesio, las barquilleras y otros tantos. Gracias, siempre estarán en nuestros recuerdos.

También íbamos al río porque los orellanenses, ya de edad, decimos vamos al río. En aquellos tiempos nos sentíamos bañados por el río Ana, como llamaban los romanos al río Guadiana.

¡Cuánto dio de comer con sus peces y ranas!, ¡cuánto trabajo produjo con las obras del pantano! Y ¡con cuánto cariño fue realizado! Si, el cariño que todos ustedes nos dan cuando vienen a visitarnos.

Por eso nuestro pantano con su bandera azul, les presta todos los servicios posibles, para que se sientan bien acogidos, poniendo en sus manos todas las infraestructuras de las que disponemos, para que pasen un día confortable aquí con todos nosotros.

Como confortables fueron las experiencias que vivimos.

Y como no, recordar a nuestros maestros, ellos que nos enseñaron grandes valores y a respetarlos, para que la convivencia fuera más sencilla, algunos de ellos fueron: Doña Marisa, Don Pedro, Don Paco, Don Antonio Cabañillas, Doña Felipa y Doña Angelines...entre otro.

Cuando el verano achicharra con ese sol sin conciencia, “los Sevellares”, ríos, olivares y dehesas, en un enclave único se manifiesta, una fiesta bajo un cielo de estrellas.

Es nuestra feria de agosto,
nuestra merecida feria,
vienen estrellas de lejos,
vienen estrellas de cerca,
todos son agradecidos por Orellana la Vieja.

Recordad a la juventud que es el mayor tesoro que se puede tener, aunque cuando lo tenemos es difícil de valorar.

Quiero rememorar a las personas que se nos fueron y no están ya entre nosotros: hermanos, nuestros padres, nuestros abuelos, porque, de alguna manera siempre están con nosotros en lo más profundo de nuestro corazón. Fueron nuestros ancestros.

Por eso SEMOS EXTREMEÑOS.

Recordar de dónde, venimos nuestro castúo, porque semos pardos, del color de la tierra, por eso hogañ, me siento erguyoso, de mi pueblo Orellana y que naide, naide que tenga una miaja de conciencia nos quite esta ilusión que asina guardamos en nuestros corazones, porque todos necesitamos unos de otros.

Rumores oímos de fiesta
las calles se engalanan de guirnaldas,
estrellas de luces adornan la plaza,
niños corretean dejándolo todo
para ir a la feria, la Virgen de Agosto

Puesto de turrón nos vieron crecer,
todo es alegría buena convivencia,
somos orellanenses celebrando nuestras fiestas.

¡Que viva la feria! ¡Viva Orellana!

Clínica del Pie

Podo Salud

Francisco José Membrillo Ojeda
colegiado n° 838060421



Avda. del Pantano, 2
Orellana la Vieja (Badajoz)



CITA PREVIA 651 545 531



@podosalud_orellana



Quiropodología



Podología Infantil



Estudio biomecánico
de la pisada



Podología Deportiva



Cirugía del Pie



Ecografía



Plantillas Personalizadas

MIGUEL MURILLO FUENTES

HITLER Y ESPAÑA: ¿AMISTAD O INTERÉS?

*Encuentro en Hendaya de 1940*

La Guerra Civil partió España en dos mitades enfrentadas. Francisco Franco sabía que no podría ganar el conflicto sin apoyos y halló en Alemania a uno de sus mejores aliados. Hitler atendió las peticiones de ayuda de Franco, desoyendo a su alto mando, pero no a cualquier precio. ¿Fue decisiva la intervención de Alemania para la victoria sublevada? ¿Podría haber habido un final alternativo si Hitler hubiera rechazado ayudar a Franco?

No creo que nadie se sorprenda si digo que Franco contó con la ayuda nazi para ganar la Guerra Civil, a pesar de que la propaganda franquista trató de ocultar o minimizar la importancia de las tropas alemanas en la contienda. La decisión de participar en la guerra civil española fue tomada de forma repentina por Hitler, casi sin consultarlo con su séquito. De hecho, algunos de los miembros de la cúpula nazi, como Göring, desaconsejaron el apoyar a Franco, pues lo consideraban inútil a largo plazo. Pero entonces, ¿por qué actuó Alemania en una guerra interna española?

A Hitler le convenía, y mucho, que Franco triunfara en España. Primero, porque eran afines en términos ideológicos y eso, en vistas a la futura II Guerra Mundial, favorecería a los países del Eje. No podía consentir que se implantara en España un gobierno afín a la URSS, por lo que Hitler y Mussolini enmascararon su intervención como un movimiento anticomunista con la intención de tranquilizar a Reino Unido y Francia, que no eran muy partidarios de Stalin, evitando así que estos dos países decidieran actuar en favor del bando republicano. Asimismo, a medida que fue avanzando la Guerra Civil, los alemanes advirtieron la gran cantidad de minerales que había en el suelo español, especialmente cobre y hierro. De ahí que el número de piritas adquiridas por Alemania pasara de

562.000 toneladas en 1935 a 895.000 en 1938. Por si fuera poco, los nazis podrían hacer del conflicto interno español un auténtico campo de pruebas de armamentos, equipos y técnicas bélicas.

Como vemos, motivos no le faltaron a la Alemania nazi para echarle una mano a Franco en su carrera hacia el poder. Iniciada la Guerra Civil, tan solo un par de días después de su comienzo el día 17 de julio, tanto republicanos como sublevados realizaban peticiones de ayuda militar a los distintos países europeos que, en función de su ideología, consideraban que podrían proporcionarles auxilio. Mientras que la República pedía ayuda principalmente a Francia, el general Franco –que por entonces no era el líder indiscutible de la rebelión– solicitaba apoyo a la Alemania nazi y a la Italia fascista para poder transportar sus tropas desde África a la Península Ibérica. Así, la guerra civil española fue un conflicto internacionalizado desde prácticamente su nacimiento. Las peticiones de ayuda republicanas fueron desoídas por completo por el gobierno británico, que se mantuvo en la más estricta neutralidad, y rechazadas en un principio por Francia, que no contaba con el respaldo de su más fiel aliado europeo y cuya opinión pública, influida por las derechas, rechazaba de pleno incorporarse al conflicto. Sin embargo, Francisco Franco había conseguido el apoyo tácito tanto de la Italia de Mussolini como de la Alemania de Hitler.

La definitiva decisión de entrar en la guerra fue tomada por el propio Hitler, como hemos dicho. El 25 de julio, en Bayreuth, el Führer recibió a Bernhardt y Langenheim, dos emisarios enviados por Franco para conseguir el apoyo alemán. Le entregaron una carta del propio Franco, en la que solicitaba armas y, especialmente, aviones. Göring, al principio receloso y viendo que Hitler estaba totalmente dispuesto a ayudar a los sublevados españoles, decidió cambiar su pensamiento y aceptar la propuesta, convirtiéndose en el principal enlace de la intervención alemana en España. El ministro de aviación sugirió enviar aviones pilotados por civiles, apareciendo la idea de crear una compañía privada. Se impuso el nombre en clave de Operación Fuego Mágico y se creó el Sonderstab W, un operativo para la organización, control y supervisión de la intervención, puesto que debía hacerse en la más absoluta de las confidencialidades. Lo cierto

es que los esfuerzos alemanes por ayudar a Franco no serían gratis, pero sí que aceptaron el pago a crédito en vistas a un futuro cobro en materias primas.

La intervención nazi en la guerra civil debía pasar desapercibido. No podían arriesgarse a generar un conflicto internacional en esos momentos, por ello los primeros aviones que prestaron ayuda a Franco no tenían distintivos alemanes. Sin embargo, estas precauciones no eran suficientes y por ello se creó un sistema más complejo. El 31 de julio de 1936 se creó la Hispano-Marroquí de Transportes, S.L. Se trataba de una compañía comercial bajo la propiedad de Fernando de Carranza, capitán retirado amigo de Franco, y el propio Johannes Bernhardt. La HISMA, como llegó a ser mejor conocida, era en realidad una organización encubierta para organizar la ayuda alemana concedida al movimiento nacionalista de España. Es decir, se encargaba de coordinar el transporte de tropas de Franco hacia la Península, aunque con el paso del tiempo la influencia de HISMA fue aumentando. En colaboración con la Rohostoff-Waren-Kompensation Handelsgesellschaft AG (ROWAK), fundada en octubre de 1936, organizaron el pago de la deuda española con los alemanes en base a materias primas y alimentos, creando un monopolio comercial con acciones de forma extraoficial.

Los primeros suministros alemanes no tardarían en llegar a España tras la reunión del 25 de julio. Unos veinte aviones de transporte y bombarderos Junkers Ju 52, seis aviones caza Heinkel He 51, veinte piezas de artillería antiaérea de 20 centímetros, una estación provisional de onda corta, otra de onda corta definitiva y otra de onda larga, además de munición de ametralladora, repuestos para la aviación y de comunicaciones. Aunque en principio se trataba de una ayuda más bien modesta, Hitler se adelantaba al resto de potencias el 27 de julio –los aviones italianos no llegarían hasta el día 30– y hacía una aportación esencial para el ejército sublevado puesto que permitía el transporte de las experimentadas tropas africanistas a la Península Ibérica. Una ayuda que, además, excedía lo que Franco había solicitado. Los Junkers fueron llegando de forma escalonada, algunos incluso desmontados. La primera expedición nazi llegada en apoyo de los sublevados contaba con la tripulación de los Junkers y pilotos de los Heinkel, expertos en comunicaciones, personal de vuelo y de tierra y sanitario. Parece ser que eran voluntarios a los que se les había despedido falsamente del servicio activo, es decir, un montaje para guardar las apariencias. La ayuda continuó llegando y, en septiembre, Hitler le prometió a Franco un arma novedosa: los tanques Panzer I. Se sabe, además, que ya a principios

de octubre de 1936, Alemania empezó a preparar un nuevo escuadrón aéreo que actuaría de forma independiente en España: la Legión Cóndor. Dicho sea que Extremadura jugó un papel fundamental en todo esto, especialmente la provincia de Cáceres, puesto que fue en la capital donde Franco se reunía con emisarios alemanes e italianos. Además es preciso mencionar el establecimiento de bases secretas de blindados, como la de las Arguijuelas, o el uso del wolframio extraído del suelo extremeño para maquinaria armamentística, actividad que continúa hoy en día.

Sobre los vínculos entre ambos países, lo cierto es que, durante los años de la Guerra Civil, todos los acuerdos a los que llegaron España y Alemania mantenían un marcado carácter temporal. Es decir, las relaciones diplomáticas entre ambos países no alcanzaron un compromiso formal en parte por la voluntad de los sublevados, temerosos del devenir del resto de sus apoyos si se comprometían de alguna manera con el régimen de Adolf Hitler. No obstante, las relaciones sí que eran cordiales, especialmente con los miembros de Falange por su afinidad ideológica. Una muestra de este buen entendimiento es el Protocolo secreto firmado en Salamanca el 20 de marzo de 1937, donde se llegaba a unos compromisos políticos momentáneos y consultas permanentes en materia de lucha anticomunista. Era un acuerdo secreto de entendimiento, pero de escasa relevancia política. Sí que tendría mayor importancia la adhesión de España al Pacto Antikomintern (alianza internacional frente al comunismo) tras la primavera de 1938, cuando parecía que el fin de la guerra era cuestión de tiempo. No obstante, tampoco se hizo público este acuerdo hasta que terminó el conflicto, por lo que carecía de cualquier vinculación definitiva. El último de los acuerdos hispano-alemanes se firmaría el 31 de marzo de 1939. Se trata del Tratado de Amistad, que superaba el Protocolo firmado en 1937, en el que se comprometían a mantener contacto permanente y se garantizaba el apoyo diplomático si hubiera algún tipo de agresión externa. Sin embargo, se continuaba manteniendo la neutralidad benévola de España en caso de conflicto, sin favorecer en nada a cualquier agresor de forma que pudiera afectar a los intereses de Alemania. Por todos será conocida la famosa conferencia entre Hitler y Franco en Hendaya en 1940, el primer encuentro –y el único– entre ambos dictadores, para tratar la posible entrada de España en la II Guerra Mundial del lado de las potencias del Eje, aunque al final no se pasara de la no beligerancia puntual.

Las consecuencias del apoyo nazi a Franco no solo se tradujeron en un efecto político, también en términos

económicos. En efecto, los alemanes estaban plenamente dispuestos a ayudar a Franco, pero siempre con la clara premisa de extraer rédito a su intervención. De ahí la fundación de HISMA/ROWAK, un entramado empresarial opaco encargado de coordinar las relaciones comerciales. España quedaría endeudada con Alemania, de forma que el comercio español se desviaría hacia tierras germanas evitando generar divisas en transacciones con otros países, recortando las posibilidades de exportación a otros mercados extranjeros como Inglaterra, Estados Unidos o Suiza. En definitiva, el volumen de ayuda según las autoridades financieras alemanas alcanzaría, a fecha de 30 de junio de 1939, 560 millones de marcos. Una factura que se pagaría con creces en especie: minerales estratégicos, productos alimenticios, materia prima agrícola, textiles... Todo ello contribuyó a la profunda crisis económica que atravesó España durante los años de la posguerra, acuciada tras la derrota alemana en la II Guerra Mundial por la pérdida del espacio comercial y el bloqueo internacional.

En definitiva, podemos concluir que la ayuda extranjera fue un importante factor que sirvió para decantar la victoria en la Guerra Civil hacia uno de los dos bandos contendientes. Alemania centró su apoyo no en

el bando sublevado en sí, sino en la figura de Francisco Franco, receptor de las ayudas, por lo que, como plantea la historiografía actual, es difícil que el Caudillo hubiera existido como tal sin apoyo internacional.

Para saber más:

- Beevor, A. (2015). La Guerra Civil española, Barcelona, Crítica.
- García Pérez, R. (1994). Franquismo y Tercer Reich, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Moradiellos, E. (2001). El refugio de Europa. Las dimensiones internacionales de la guerra civil española, Barcelona, Península.
- Moreno Juliá, X. (2007). Hitler y Franco. Diplomacia en tiempos de guerra (1936-1945), Barcelona, Planeta.
- Murillo Fuentes, M. (2022). Guerra Civil. El papel de la Alemania nazi. Almería, Círculo Rojo.
- Preston, P. (2016). La guerra civil española, Barcelona, Debate.
- Viñas Martín, A. (2001). Franco, Hitler y el estallido de la guerra civil. Antecedentes y consecuencias, Madrid, Alianza.



C/ Corredera N°6
06740 Orellana la Vieja
Badajoz



626 43 79 53
649 11 16 58



autoescuelagomez1@hotmail.com

PELUQUERÍA *Stylo*

TELÉFONOS:

679 749 975
924 866 001

C/ REAL, 72
ORELLANA LA VIEJA

En Peluquería Stylo llevamos cuatro décadas compartiendo momentos especiales con nuestros clientes. Gracias por permitirnos formar parte de vuestra historia.

Seguimos apostando por la calidad, trabajando con las mejores marcas profesionales y ofreciendo un servicio cercano para que cada visita sea una experiencia única.

Gracias por vuestra confianza.

*¡Felices Fiestas
Orellana la Vieja!*

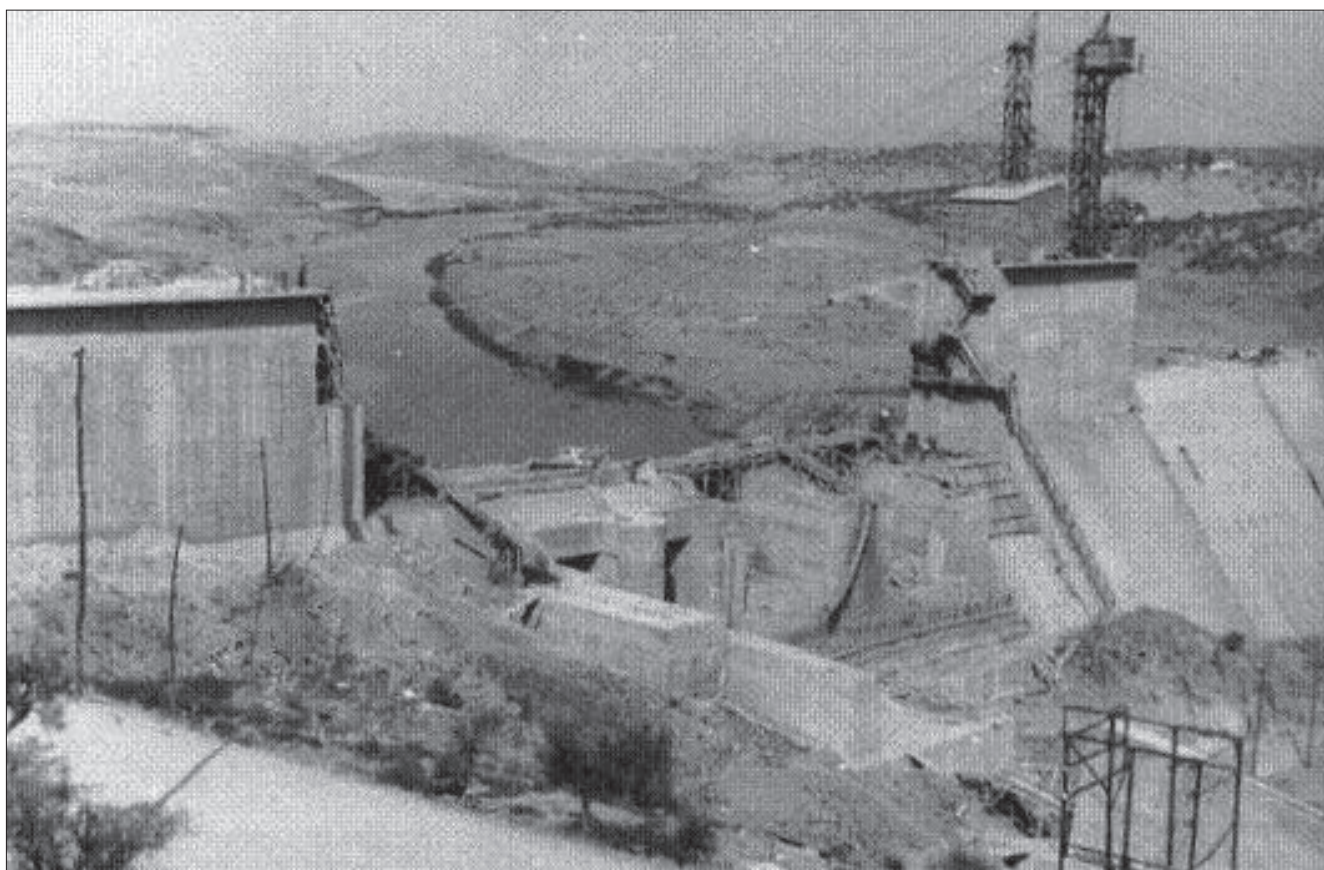
*Peluquería Stylo
40 años cuidando de ti.*



CÁNDIDO GONZÁLEZ LEDESMA

70 ANIVERSARIO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA PRESA Y EMBALSE DE ORELLANA LA VIEJA

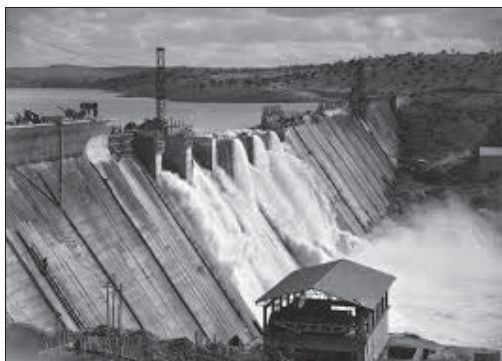
(DE 1956 A 2026)



En 1945, con las heridas aún frescas, el general Franco visita la provincia de Badajoz anunciando en uno de sus discursos que "(...) he de anunciar a estos magníficos campesinos, a estos sufridos labradores de estas pardas tierras extremeñas que vamos a empezar la obra de su redención"¹. Al año siguiente se crea la Secretaría general para la Ordenación económico-social y la Junta Provincial correspondiente. En 1948 se presenta el Plan de Ordenación económico-social de la provincia de Badajoz que plantea los desequilibrios económicos y sociales de la provincia incidiendo agudamente en las deficiencias y limitaciones del sector agropecuario y forestal junto al escaso

desarrollo industrial y las comunicaciones, así como las alarmantes tasas de paro y subempleo. Tras el diagnóstico se pretende superar la situación socioeconómica mediante la transformación en regadío de las tierras dominadas por el sistema hidráulico de Cijara cuyos proyectos se iniciaron en 1902 y modificados posteriormente. Durante la República comienzan las obras de Cijara, paralizadas por la guerra civil. El plan de 1948 fue desechado y en 1951 se crea una Comisión mixta interministerial (Agricultura, Industria y Obras Públicas) y en 1952 se aprueba el denominado Plan Badajoz.

¹ ORTEGA N.: "Notas introductorias sobre el Plan Badajoz", en GAVIRIA, M., NAREDO, J. M. y otros: Extremadura saqueada: recursos naturales y autonomía regional, Ruedo Ibérico, Barcelona, 1978, p. 225.



En 1954, el entonces alcalde de Orellana, Manuel Ramos Rodríguez, manifestaba en una entrevista, publicada en el diario HOY (11 de septiembre), que veía el futuro de Orellana francamente halagüeño por la puesta en marcha del Plan Badajoz con la construcción de la presa del pantano a escasos dos kilómetros al sur de la localidad. La población, estimaba él, aumentaría entre un 30 o 40 por ciento sobre la de ese año, y mejoraría el comercio, la industria y los servicios municipales. Optimismo lógico por la creación de puestos de trabajo con la llegada de empresas de construcción y familias enteras de trabajadores foráneos.

Los vecinos actuales que vivieron aquellos años cuentan lo que supuso la construcción del pantano para el pueblo. Todo el que quiso encontró trabajo, desde los jóvenes a partir de 14 años hasta los adultos que en muchos casos se especializaron en el manejo de vehículos y maquinaria de construcción pero, sobre todo, en el encofrado de estructuras. De hecho, tras la finalización de las obras muchos de ellos, ya especializados en labores constructivas, continuaron trabajando para las empresas (Agroman, Ibero-Americana, etc.) en otras regiones. Tampoco hay que subestimar los empleos generados posteriormente en Confederación Hidrográfica del Guadiana como peones y guarda canales o en Guadisa que explotaba la central hidroeléctrica. Ni el desarrollo de la construcción y expansión del pueblo que necesitaba industrias del sector como tejares, almacenes de construcción y transporte de áridos y materiales.

La ingente cantidad de operarios forasteros se alojaron en el pueblo alquilando viviendas o habitaciones conviviendo con familias locales. El aumento de la demanda se cubrió con la apertura de más establecimientos comerciales, de alimentación principalmente, confección y mobiliario. También los servicios de ocio: bares, cines y verbenas o bailes; fábricas de hielo y gaseosas (todavía se recuerdan las marcas Iris y Dux de refrescos) sin olvidar otros sectores como

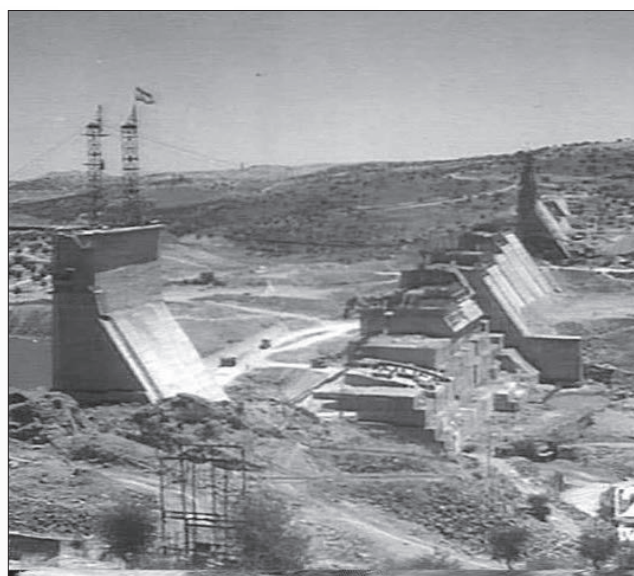
peluquerías, modistas, sastres, educativos hubo que reforzarlos ante el incremento de población.

El pantano de Orellana se inauguró en 1960, aunque ya había embalsado en 1958, desbordándose cuando sólo faltaba construir las compuertas de evacuación y la carretera de coronación.

El crecimiento de la población desde 1950 hasta la inauguración del pantano en 1960 significó un 17,8%, probablemente fueron más si dispusiéramos de datos fidedignos de la población en 1955 o 1956.

Una vez construido el pantano se benefició Orellana la Vieja del embalse para regar sus tierras o tuvo alguna repercusión económica con la producción eléctrica? Realmente muy poco, solamente se regaron los huertos familiares de la dehesa boyal y la finca particular del Coto.

No será hasta los años 90 del siglo pasado cuando el Ayuntamiento comenzó a cobrar el Impuesto de Bienes Inmuebles de la central hidroeléctrica. Escaso balance cuando una parte de su término quedó inundada recibiendo una indemnización de unas 800.000 pesetas.



JAVI CALDERÓN

DINAMIZACIÓN DEPORTIVA

Vuelve la cita con esta consolidada revista y tengo la oportunidad de poder escribir unas líneas, ya son más de 16 años ejerciendo mi labor de Dinamizador Deportivo en el pueblo de Orellana la Vieja, donde me siento uno más desde el primer día que llegué aquí y donde el cariño que recibo a diario os lo agradeceré siempre, así que desde aquí, millones de gracias a tod@s.

Mucho deporte durante toda la temporada, trabajando con todos los grupos de edad, niñ@s, adultos y mayores, con las actividades periódicas de gerontogimnasia, gimnasia de mantenimiento, atletismo, multideporte, fútbol-sala infantil, voley infantil... y las numerosas actividades puntuales que se han llevado

a cabo como las “rutas senderistas”, “día del mayor”, “día de la bicicleta”, “carrera de la mujer”... gracias a toda la gente que con su participación e ilusión, hacen que todo esto salga adelante.

Quiero también dar las gracias al Ayuntamiento de Orellana la Vieja, por su apoyo en todo lo que necesito para poder desarrollar mi labor de la mejor manera posible.

Gracias también a l@s compañer@s de la “U.P. Esteban Sánchez”, por estar siempre disponibles cada vez que se les necesita.

Os espero la próxima temporada, con mucho deporte, con mucha ilusión y con las mismas ganas de siempre.

Que tengáis unas ¡FELICES FIESTAS!



FERIA Y FIESTAS AGOSTO 2026

ORELLANA LA VIEJA



C.D. ORELLANA COSTADULCE

DE CANTERA, BARRO Y COMPROMISO

Hay temporadas que se miden en puntos y otras que se miden en algo mucho más importante. Esta es una de esas.

Desde el Club Deportivo Orellana Costa Dulce queremos poner en valor algo que para nosotros es motivo de orgullo, la cantera que viene empujando desde abajo. Chavales que sienten estos colores como propios, que han crecido viendo este escudo y que entienden que defenderlo es mucho más que jugar noventa minutos los domingos, que ahora es su herencia y mañana será su legado. Una cantera que no solo representa el futuro del club, sino también su presente, formando parte del once inicial del primer equipo en todos y cada uno de los partidos de la temporada. Un hecho que habla por sí solo del trabajo realizado durante años y de la confianza que existe en nuestros jóvenes.

También queremos reconocer el compromiso de una plantilla y de un cuerpo técnico que han demostrado estar a la altura de cualquier circunstancia. Porque cuando las cosas vienen de cara es fácil creer, pero cuando aparecen las dificultades es cuando se conoce de verdad a las personas. Y este grupo ha demostrado que va a una. Que aquí nadie mira para otro lado. Que todos reman en la misma dirección porque creen en un proyecto que va más allá de una clasificación.

No ha sido un camino sencillo. Hemos tenido que convivir con las limitaciones de un terreno de juego que no siempre ha estado en las condiciones que todos deseáramos. Un campo que muchas veces ha puesto

más obstáculos que facilidades. Pero ni eso ha servido de excusa. Al contrario. Ha reforzado el carácter de un equipo acostumbrado a levantarse, a adaptarse y a seguir adelante.

Porque al final los proyectos no se construyen con instalaciones perfectas ni con comodidades. Se construyen con personas. Con entrenadores que dedican horas que nadie ve. Con jugadores que llegan a entrenar después de trabajar o estudiar. Con familias que acompañan. Con gente que sigue creyendo cuando resulta más fácil dejar de hacerlo.

Y de eso, en Orellana, vamos sobrados.

Seguiremos trabajando con la misma ilusión, con los pies en la tierra y la vista puesta en el futuro. Porque lo que estamos construyendo merece la pena. Porque esta cantera tiene presente y tiene futuro. Y porque cuando un grupo camina unido, hasta los caminos más difíciles acaban llevando a buen puerto.

Y si hoy podemos mirar todo esto con orgullo es también gracias al trabajo incansable de una directiva que lucha cada día para que todo funcione, para que el club siga creciendo y para que, entre todos, consigamos al fin tener el campo que este pueblo y esta afición merecen. Porque el esfuerzo está siendo enorme y el compromiso es total. Y cuando ese trabajo silencioso se une al de la plantilla, el cuerpo técnico, la cantera y la afición, no hay duda de que el futuro de este club está más vivo que nunca.

Felices Fiestas.



VETERANOS AMAZONIA ORELLANA



Queridos vecinos, amigos y visitantes:

Desde el equipo de fútbol Veteranos Amazonia Orellana, queremos enviar nuestro más sincero saludo y nuestros mejores deseos con motivo de las ferias y fiestas de nuestro pueblo.

Son días muy especiales en los que las calles se llenan de alegría, reencuentros, tradiciones y momentos que compartimos con familiares, amigos y todas las personas que nos visitan.

Queremos dar una cálida bienvenida a quienes llegan desde otros lugares para disfrutar de estas fechas tan señaladas. Esperamos que se sientan como en casa y que puedan conocer de cerca la hospitalidad, el cariño y el espíritu festivo de nuestra gente.

Deseamos que estas fiestas sean un ejemplo de convivencia, respeto y armonía, donde prime la amistad, la diversión sana y el orgullo de pertenecer a un pueblo que sabe celebrar unido. Que cada actividad, cada encuentro y cada celebración se conviertan en un recuerdo inolvidable para todos.

Desde nuestra familia deportiva, animamos a vecinos y visitantes a disfrutar intensamente de cada momento, siempre con responsabilidad y buen ánimo, para que estas ferias y fiestas transcurran en un ambiente de alegría, compañerismo y felicidad.

¡Felices ferias y fiestas para todos! Que la diversión, la amistad y los buenos momentos sean los grandes protagonistas.



PEÑA CICLISTA EMBICIA TE

La Peña Ciclista de Orellana la Vieja sigue creciendo y, un año más, continúa reuniendo a un grupo de aficionados al ciclismo que comparten mucho más que una afición: el gusto por el deporte, la naturaleza y los buenos momentos sobre la bicicleta.

Actualmente somos alrededor de 30 socios que realizamos rutas de bicicleta de montaña durante todo el año, principalmente los fines de semana, aunque cuando surge la ocasión también organizamos salidas entre semana. Nuestros recorridos transcurren por algunos de los parajes más bonitos de la Sierra de Orellana, Navalvillar de Pela y los alrededores, disfrutando de un entorno privilegiado que muchos visitantes descubren por primera vez sobre dos ruedas. Además, varios miembros de la peña practican ciclismo de carretera y participan habitualmente en marchas y pruebas deportivas por toda Extremadura y diferentes puntos de España.

Durante 2026 seguiremos desarrollando un amplio programa de actividades. Nuestras rutas dominicales continúan abiertas a cualquier persona que quiera acompañarnos, sin necesidad de ser socio. También estaremos presentes en distintas pruebas ciclistas, celebraremos la ya tradicional

Ruta Nocturna en colaboración con el Ayuntamiento de Orellana la Vieja para promocionar la Bandera Azul, colaboraremos con la Universidad Popular en el Día de la Bicicleta y organizaremos una ruta solidaria de recogida de alimentos junto a Cáritas.

Nuestro principal objetivo es fomentar la práctica del deporte y los hábitos de vida saludables entre personas de todas las edades, promoviendo valores como el compañerismo, el respeto y el cuidado del medio natural.

Además, disponemos de varias bicicletas para que cualquier persona que pase unos días en Orellana la Vieja y quiera salir con nosotros pueda hacerlo aunque no disponga de bicicleta propia. Nos encantará compartir una ruta y enseñar los caminos y paisajes que hacen de nuestro entorno un lugar único para disfrutar del ciclismo.

Si te animas a pedalear con nosotros o quieres conocer mejor la peña, puedes ponerte en contacto a través de los teléfonos 600 412 140 o 645 021 837.

Porque el ciclismo no entiende de edades ni de niveles, solo de ganas de disfrutar del camino.

¡Os esperamos!



¿Buscas un banco
con **TRATO
HUMANO?**

Ven a Banca Pueyo
y **HABLAMOS**
contigo.



PANTAEX SL

ESPECIALISTAS EN CIMENTACIONES ESPECIALES | MUROS PANTALLA Y PILOTES



Pilotaje Profundo



Pilotaje Profundo



Muro Pantalla



Muro Pantalla



Grandes Obras



Muro Pantalla



Excavadores



Grandes Obras



Grandes Obras



PILOTAJE Y
MURO PANTALLA



CIMENTACIONES
PROFUNDAS



EXPERIENCIA
Y SEGURIDAD

PANTAEX.

PANTAEX SL CIMENTACIONES ESPECIALES
C/ Olivo, Naves 1 y 3
06740 - ORELLANA LA VIEJA (BADAJOZ)
Tlf: 669 541 775 | 924 522 379
<http://www.pantaex.es/>



Clínica Dental
Valdivia

Dra. Gema Carrasco Calderón

Odontóloga col. nº 06000606



Pide cita sin compromiso
Diseñamos tu sonrisa

HORARIOS: L-V: 9:30 a 14:00 - 17:00 a 21:00 | S: 9:30 a 14:00

Paseo de Extremadura Esq. C/ Antonio López, 21 | CP: 06720 Valdivia (Badajoz)
Tel: 924 832 830 | Mov: 635 561 469 | Email: clinicadentvaldivia@gmail.com



AYUNTAMIENTO DE
*Orellana
la Vieja*

