



BASES

I CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA RURAL. “AURELIO RODRÍGUEZ”

1º.

El Excmo. Ayuntamiento de Génave convoca el I Certamen de Pintura Rápida Rural.
“Aurelio Rodríguez”.

2º.

En dicho concurso podrán participar todos los artistas que lo deseen, mayores de 16 años de edad y de cualquier nacionalidad.

3º.

El estilo y la técnica serán libres y su temática será Génave y su entorno Rural, (paisajes, monumentos, calles, costumbres, arquitectura tradicional, gentes, etc). El cuadro podría declararse no apto si el jurado entiende que no se atiende a esos parámetros.

4º.

Las inscripciones se pueden realizar en el Ayuntamiento de Génave en el teléfono 953493053, a través del correo electrónico (ayuntamiento@genave.es) o personalmente en las Oficinas del propio Ayuntamiento hasta el mismo día de la realización del Certamen, antes de las 10:00h.

5º.

Cada participante tendrá que aportar todo el material que pueda ser necesario para la realización su obra, incluido el caballete. La obra se expondrá sin marco ni cristal y sin firmar y no se admitirán obras en papel, o vidrio.

6º

El soporte ha de ser rígido, de cualquier color y su superficie lisa, medidas no inferiores a 73x60 cm, ni superiores a 150x150 cm. El lienzo (o tabla, madera, etc.) se presentará completamente en blanco sin anotaciones o dibujos previos.

Los soportes se sellarán el día del certamen a celebrar el **SÁBADO 19 JUNIO** en las oficinas y accesos del Ayuntamiento. Se sellarán máximo un soporte por concursante, en el horario establecido 9.00-10.00 h. Imprescindible presentación de DNI o pasaporte del artista en caso de ser extranjero.

7º.

Las obras tienen que ser presentadas antes de las 18:30h, debiendo estar los concursantes con la obra terminada y sin firmar en el lugar correspondiente que señale la organización. Si la obra se encuentra en otro lugar quedara descalificada. El jurado comenzará la deliberación a partir de las 19:00h. La obra quedará expuesta en su caballete hasta las 20:30 horas, hora prevista para el fallo del jurado.

Una vez conocido el mismo se entregarán los premios. En dicho momento los concursantes premiados firmarán sus cuadros a la vista del público.

8º

El jurado estará compuesto por reconocidas personalidades relacionadas con el mundo de las artes y la cultura y su decisión será inapelable.

9º

Además, el jurado se reserva la libertad de declarar desierto cualquiera de los premios, si lo considerase oportuno.

10º

Las obras premiadas pasan a ser propiedad parte de la colección del Excmo. Ayuntamiento que otorga el premio, con los derechos de reproducción.

11º

Las cuantías de los premios podrán actualizarse al alza, en base a la incorporación de sponsor hasta la fecha del certamen. Los premios se dividen, en:

1. Un primer premio de 1200 euros (1.000 euros en metálico + 200 euros en material de pintura usados en la obra ganadora donado por ARTEMIRANDA).
2. Un segundo premio de 500 euros.

3. Un tercer premio de 300 euros.
4. Un cuarto premio de 200 euros.
5. La cantidad total de premios podrá incrementarse, hasta el día previo al Certamen.

12º

La organización no se responsabiliza de las pérdidas o daños que puedan producirse durante el desarrollo del certamen.

13º

Con motivo de este I Certamen bajo el nombre de nuestro pintor más reconocido internacionalmente, se desarrollarán algunas actividades complementarias, respetando y atendiendo a la normativa sanitaria que marque la administración competente en todo momento:

14º

La participación en este concurso implica la aceptación total de las bases presentes.

15º

Si por circunstancias, algún participante necesitase justificante de movilidad para participar en este Certamen, se le facilitará con 3 días de antelación poniéndose en contacto con nuestro Excmo. Ayuntamiento.

LA COMISIÓN GENAVE POR EL

ARTE Y LA CULTURA