

OCTUBRE, sábado 7 a las 20:00 horas

SENTIDOS
"CANASTEROS"

Espectáculo que recrea la historia del flamenco desde el inicio hasta el día de hoy. se compone de cante, baile, guitarra y voz en of.

PÚBLICO: Infantil/Familiar

DICIEMBRE, sábado 16 a las 20:00 horas

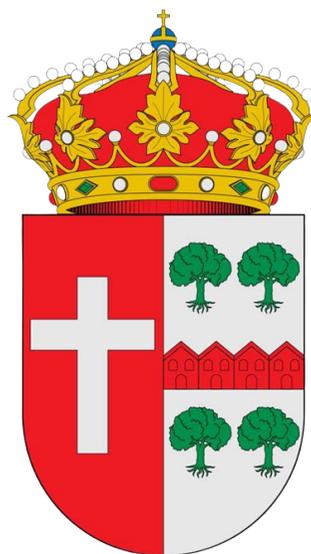
LOCUS PRODUCCIONES
"CORCHO. HISTORIA DE UN TAPÓN"



Un entrañable cuento para mayores que sólo pueden entender los niños. Adela Plata adapta al teatro de objetos, con una mezclade guiñol y títeres,

el maravilloso cuento de Corcho. De una forma delicada, vistosa y entretenida seremos espectadores de un relato delicioso y repleto del amor que mana de un minúsculo ser capaz de querer a todo el mundo a pesar de todas las vicisitudes que pasará. Corcho es, además, una oda al cuidado de nuestro planeta y a la importancia cada vez mayor de las Tres Erres (Reducir, Reutilizar y Reciclar) porque hasta la basura tiene sentimientos y él nos lo contará y lo recordaremos siempre.

PUBLICO:Infantil/Familiar



MONTEMAYOR DE PILILLA 2023



RED PROVINCIAL DE TEATROS
DE VALLADOLID CIRCUITOS
ESCÉNICOS DE CASTILLA Y
LEÓN



FEBRERO, sábado 11 a las 20:00 horas

ALICIA MARAVILLAS

"OLEAHÍ"

"Oleahí" es una oda al folclore tradicional, a las folclóricas, a la propia Alicia Maravillas y de cómo una puede tirarse flores a sí misma.

Un homenaje a todas las mujeres y a los hombres que lloran.

Un reconocimiento a los/ las artistas y al amado público. Al amor, a la poesía, a las dudas existenciales y a la rebelión.

Oleahí es una comedia bufonesca y payasa sobre la búsqueda de los propios sueños y que pone patas arriba los roles masculinos y femeninos.

PÚBLICO: Adulto

MARZO, sábado 4 de Abril a las 20:00 horas

MDM PRODUCCIONES

"Las desventuras de Arlecchino"

La trama de esta comedia, que narra las aventuras y desventuras de Arlecchino, un sirviente que va acopiando en su haber una serie de incidentes como robos, golpizas, engaños,

enredos y hasta la encarcelación por el solo hecho de no poseer una buena condición social, es una excusa que utiliza MDM para su particular juego escénico donde la improvisación y la interacción con el público son el eje fundamental de la historia y que hace que cada representación sea única.

PÚBLICO: Adulto



ABRIL, sábado 1 a las 20:00 horas

DÉTACHÉPRODUCTIONS

"Viaje al Centro de la Zarzuela"



El humor, la música, la lírica, el teatro, la luz, todos los elementos puestos a disposición del disfrute del público en un espectáculo único, original, novedoso, con una dramaturgia hecha por Víctor Cerezo

y una escenografía minimalista donde la luz y los elementos físicos dan cuerpo a una serie de estampas líricas unidas por el texto.

Obras muy conocidas de zarzuela, opereta y revista musical española del máximo gusto presentadas con elegancia y técnicas contemporáneas, pero conservando su origen e importancia.

La diversión del público está asegurada con el "Viaje al Centro de la Zarzuela"

PÚBLICO: Adulto

ABRIL, sábado 29 a las 20:00 horas

CONCERTANGO

"GIRA 25 ANIVERSARIO"



CONCERTANGO (violín, 2 acordeones, piano, guitarra y contrabajo) celebrar sus 25 años sobre los escenarios. Para ello propone un recorrido homenajeando a los

grandes maestros del tango a través de algunos de los temas más conocidos de este género, desde el tango clásico (Gardel, Troilo, D'Arienzo, etc.).

PÚBLICO: Adulto

MAYO, sábado 20 a las 20:00 horas

PAULA MENDOZA Y RAÚL OLIVAR

OLIVAR

"Lorca, lírico y flamenco"



El universo de Federico García Lorca en la guitarra de Raúl Olivar y la voz de la soprano Paula Mendoza. Nueva visión de repertorio popular ligado a Federico, su poesía y su teatro, conjugando el canto lírico y el flamenco con extraordinarios resultados

PÚBLICO: Adulto

JUNIO, sábado 10 a las 20:00 horas

LÉVID FOLK

"LÉVID FOLK "10 AÑOS CREANDO MELODÍAS"



Toda la riqueza rítmica de nuestra música folk queda reflejada en los directos enriquecidos con nuevas melodías y letras, haciendo

de su espectáculo algo dinámico, novedoso y fresco, sin perder ese carácter de la música que hacían y bailaban nuestros mayores.

Zanfonas, guitarras, moraharpa, cajón, tar, pequeñas percusiones, bajo, dulzaina, pito castellano, flauta y tamboril... se suman a las voces, dando una riqueza instrumental y visual a los conciertos que el espectador siempre agradece.

PÚBLICO: Adulto