



# TIEMPO

40 ANIVERSARIO

PERIÓDICO DE COGECES DEL MONTE

EDITA LA PARROQUIA

D. LEGAL VA.411-82

periodicotiempo2021@gmail.com

DIRECTOR: L.M.G.S. ISSN 1130-6386

IMP. GRAFICAS 81

ENERO - ABRIL 2023

Nº 186



ÁGUEDAS



CARNAVAL

HOMENAJE A NUESTROS MAYORES



VIVA LOS QUINT@s

# UN TIEMPO PARA AFRONTAR LA SEQUÍA



Estamos sufriendo a nivel local, nacional y diría que incluso mundial, los efectos de un cambio en el equilibrio del clima, que es el entorno de temperaturas y humedad en los que vivimos como el resto de seres vivos los humanos.

Y poco a poco vamos tomando conciencia de las duras consecuencias que esto trae a nuestra calidad de vida, a nuestra salud, a nuestra economía, e incluso a nuestras posibilidades de recrearnos y vivir con cierto sosiego. En medio de los duros coletazos meteorológicos que provocan duras condiciones de supervivencia e incluso de hambrunas en diferentes lugares de nuestra aldea global, este planetito en que nos dejan vivir se resiente y se duele.

Pero esta situación no es sólo un fenómeno de carácter físico, que analizan y debaten expertos en el ramo de la ciencia, sino que también como parte de un gran pueblo, que Dios puso en manos de Abrahán a través de una promesa, hoy también sentimos la sequedad de nuestra travesía espiritual por un desierto.

Algunos sociólogos de la Religión hace unas décadas atrás ya atisbaron la llegada de la secularización, una suerte de viento seco que erosionaba los restos de la presencia de Dios en todo lo que nos rodeaba. Pasamos a sentir como si Dios hubiera desaparecido del centro de nuestras vidas, y todo lo hubiésemos ocupado los seres humanos, nuestros afanes e intereses particulares.

Poco a poco fuimos mirando al Dios que se había acercado al máximo a nuestra vida humana en su Hijo Jesús, como si fuera Alguien lejano, casi diríamos extraño, que sólo a veces nos sacude con alguna sorpresa al mismo tiempo que la vida nos zarandea con alguna situación personal o colectiva de calado. Podemos pensar en la pandemia, en las crisis geopolíticas, las guerras, la inestabilidad social, política, económica y el vacío de sentir que no quedan ya valores firmes a los que todos podamos atenernos juntos.

Hoy tenemos ante nosotros el desafío de buscar juntos la raíz de nuestra verdad como personas y también podemos rastrear juntos ese origen de nuestra vida y nuestra fe, en la lectura del Evangelio, en la sensibilidad mayor a lo que les sucede a los necesitados y en el encuentro con Cristo resucitado en la Eucaristía, como acontecimiento pascual.



En esta misma línea hace dos años y medio, aproximadamente, el Papa Francisco nos regaló un encíclica titulada "Todos hermanos" (Fratelli Tutti. 2020). Nos recordaba con un poco de pena al analizar nuestro

mundo, la impresión de que corremos sin rumbo común, respirando una atmósfera donde crece la distancia entre la obsesión por el propio bienestar y la felicidad compartida, como si no fuera posible reconciliar al individuo con la comunidad humana. *"¡Qué bonito sería que a medida que descubrimos nuevos planetas lejanos, volviéramos a descubrir las necesidades del hermano o la hermana en órbita alrededor de mí! (FT.31)*



**Luis Miguel González**

# UNA MATEMÁTICA DEL SIGLO XVIII

Siguiendo con el tema de la mujer y la niña en la ciencia, esta vez vamos a dedicar el artículo a una mujer que fue científica ya desde niña, **MARÍA GAETANA AGNESI**



María Gaetana Agnesi nació el 16 de mayo de 1718 en Milán en el seno de una familia culta y de buena posición económica. Sus padres fueron Pietro Agnesi y Anna Brivio.

Desde muy pequeña demostró su gran inteligencia y dada su situación familiar, su padre pudo permitirse contratar preceptores y profesores particulares para que la educaran en el propio hogar. Además, en su casa se organizaban reuniones intelectuales en las que se trataban temas filosóficos y otros relacionados con la entonces llamada *filosofía natural*, un tema similar a lo que hoy sería la *física*. Gaetana animada por su padre, el cual gustaba de exhibir en público las cualidades de su hija, participaba en las discusiones demostrando su gran talento, aunque tal exhibición no era de su agrado debido a su carácter tímido y solitario.

Siendo aún una niña ya dominaba varios idiomas además del italiano como el latín, griego, hebreo, francés, alemán... A sugerencia de sus educadores expuso algunos trabajos interesantes como uno **sobre el derecho de las mujeres a la educación superior** traducido del latín. Hay que recordar que en el “siglo de las luces” e incluso en épocas posteriores, muchas universidades no admitían mujeres. Otros temas traducidos y expuestos por ella fueron las teorías de Newton y Ptolomeo respecto al origen de las fuentes, ríos, mareas, etc. y otras cuestiones como algunas relacionadas con el funcionamiento del hígado.

Como muchos de sus tutores eran a la vez mojes y matemáticos como *Giovanni Saccheri*, *Ramiro Rampinelli* o *Vincenzo Ricatti*, recibió simultáneamente una gran formación tanto científica como religiosa.

A los 20 años, habiendo fallecido ya su madre, decidió dedicarse exclusivamente, por una parte al cuidado de su padre y hermanos que llegaron a ser 21 ya que su padre se casó 3 veces y por otra al estudio de las matemáticas y la religión renunciando completamente a la vida social. Al morir su padre, ocupó la cátedra de él en la universidad de Bolonia entre 1750 y 1752 a instancias del papa Benedicto XIV, aunque se cree que fue sólo de forma honorífica.

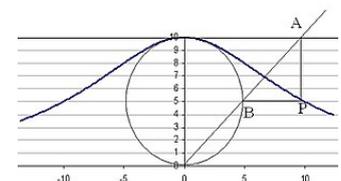
A partir de los 34 años decidió dedicar su vida y su fortuna al ejercicio de la caridad siendo nombrada directora del Hospicio Trivulzio de Milán por el obispo Tozzobonelli. Allí se atendía a personas pobres y a enfermos, sobre todo a mujeres ancianas. Falleció el 9 de enero de 1799 en Milán a los 80 años a causa de una neumonía. Está enterrada en el Cementerio Monumental de dicha ciudad.

Su aportación científica más importante es la ***Instituzioni Analitiche*** que es una **recopilación de tratados matemáticos** de autores como Newton, Leibnitz o Euler que en ese momento estaban dispersos, explicándolos con gran claridad incluso para el lector actual y haciendo un **tratamiento conjunto del cálculo integral y diferencial**. Con todo ello consiguió **crear el primer texto completo de Cálculo**, lo cual no se había hecho anteriormente, aunque hubo algún intento como el de L’Hopital. Este libro consta de 1000 páginas de texto y contiene 50 ilustraciones. Además, incluye un tratamiento matemático de temas gravitatorios.



También escribió un comentario sobre la obra “*Analytique des sections coniques*” escrita por L’Hopital, que nunca fue publicado a pesar de ser considerado de gran importancia por aquellos que pudieron conocerlo.

Su obra ha sido traducida al inglés y al francés, entre otros idiomas por su gran valor didáctico. En la Biblioteca Ambrosiana de Milán se guardan sus obras inéditas, unos 25 volúmenes. En su honor se ha llamado “Curva Agnesi” a una figura geométrica estudiada anteriormente por Fermat y Guido Grandi que ella también incluyó en sus escritos aunque no fuera su creadora.



# EL PROYECTO DE LA ARMEDILLA. 2017-2023.

*“Es una satisfacción ver que donde había desolación y ruina hoy hay un espacio para la cultura”.*

Desde la aparición, en 2017, de la *Asociación de Amigos del Monasterio de la Armedilla* se han impulsado un número significativo de actuaciones que tienen por objeto la investigación, protección, conservación, restauración y puesta en valor de este Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento. Poner la Armedilla en la vanguardia cultural, en el interés y en la boca de mucha gente y, sobre todo, en el orgullo de los cogezanos no es baladí, sino un motivo de satisfacción para todos nosotros, a la vez que se ha convertido un proyecto de futuro que requiere, a la vez de esfuerzo, dedicación, presupuestos, buenos proyectos y continuidad. La trayectoria de esta asociación, de la que formamos parte unas 160 personas, transcurre, desde su creación, entre labores de mantenimiento del lugar, la realización de propuestas culturales, la presentación de memorias de intervención para la restauración y conservación, la difusión, la presentación pública, etc. todo ello en el marco de un protocolo de colaboración con el Ayuntamiento de Cogeces del Monte, según un proyecto general de actividades presentado ante el Pleno Municipal en 2017. Este fue aprobado y tiene una vigencia que se extiende hasta 2024, siendo prorrogable cada 5 años. En este contexto se han redactado propuestas de actuación y se han ejecutado obras, se han realizado excavaciones arqueológicas y construido cubiertas protectoras, se ha redactado un plan integral de actuaciones y un plan de señalización, se ha realizado un Proyecto Cultural que incluía visitas teatralizadas, talleres con un millar de escolares, guías de profesorado y escolares, aplicaciones digitales para la visita, guías digitales; se han realizado, además, estudios con georadar, protocolos de colaboración con entidades privadas y públicas como el Marriot AC Santana, situado en un priorato jerónimo en Arroyo de la Encomienda, o con la asociación Acenva, se han organizado conciertos vespertinos bajo el epígrafe de “Veladas de la Armedilla” y en nuestra fiesta recreacionista “Origen” con figuras de primer nivel como Ana Alcaide y un largo etcétera. Las inversiones entre 2017 y 2020 han sido financiadas por las administraciones públicas autonómicas y locales, es decir, la Dirección General de Patrimonio Cultural y las convocatorias de actividades Culturales y Recreacionistas de la Diputación Provincial de Valladolid. En este tiempo, igualmente se han presentado proyectos al 1,5% Cultural del Ministerio de Fomento.

Todo el empeño y la difusión de las actividades realizadas han servido para que la prestigiosa asociación Hispania Nostra sacara a la Armedilla de su Lista Roja de bienes del Patrimonio en peligro para pasarla a su lista Verde, proponiéndonos el órgano internacional ICOMOS, como consecuencia de todo ello, como *Guardianes del Patrimonio*, un galardón que nos llena de orgullo.

La presencia constante de la actividad generada en la Armedilla en la comunicación digital, incrementada en la pandemia de la Covid 19, nos fue reconocida, de igual forma, por cientos de seguidores en nuestra web y los perfiles de Facebook, twitter e Instagram, nuestro canal de youtube, y el incipiente perfil de tiktok. El trabajo que genera la creación de contenidos es igualmente realizado por seis de nuestros voluntarios.

En 2021, tras diferentes reuniones con la Dirección General de Patrimonio, en la que actuamos como interlocutores, se consiguió una subvención directa al Ayuntamiento de Cogeces del Monte para la realización de algunas obras en la Armedilla. El importe, de 160.000 euros otorgado por la Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León, se complementaría con una aportación de 40.000 euros de la Diputación Provincial de Valladolid, 6000 euros del Ayuntamiento de Cogeces del Monte para el pago de los honorarios de dirección de la obra y 3000 euros de redacción de proyecto que aportaba de Asociación de Amigos de la Armedilla. El objeto de esta colaboración era la intervención para el solado, excavación arqueológica, eliminación de humedades, cierre de huecos de muros y vanos, introducción electricidad, cierre de huecos de puertas, reposición de sillares de contrafuertes, limpieza de escombros del muro norte, solado de madera de la cubierta de la cripta, impermeabilización, limpieza del interior, creación de una litoteca, cosido de una grieta del muro sur del crucero, todo ello en el templo del siglo XVI. En la obra se han reutilizado todas las piedras calizas posibles procedentes de la propia Armedilla desestimándose aquellas que por su deterioro no eran susceptibles de serlo ya que habían perdido su capacidad portante. Todas las piezas de plementería, pilastras, etc. han sido almacenadas y algunas digitalizadas para su conservación y futuras reconstrucciones virtuales. Finalmente, Ayuntamiento y asociación han realizado remates y asumido un presupuesto extraordinario de 3000 euros, realizándose la aportación económica al 50%, considerando que el esfuerzo ha merecido la pena en cualquier caso. Desde nuestra asociación, además se está complementando el trabajo con una lectura estratigráfica del templo y la coordinación de un trabajo de digitalización de piezas líticas y elementos dispersos, financiada por la Dirección General de Patrimonio, junto con una visita virtual que nos permitirá tener una idea más precisa de cómo era el templo en todo su esplendor.

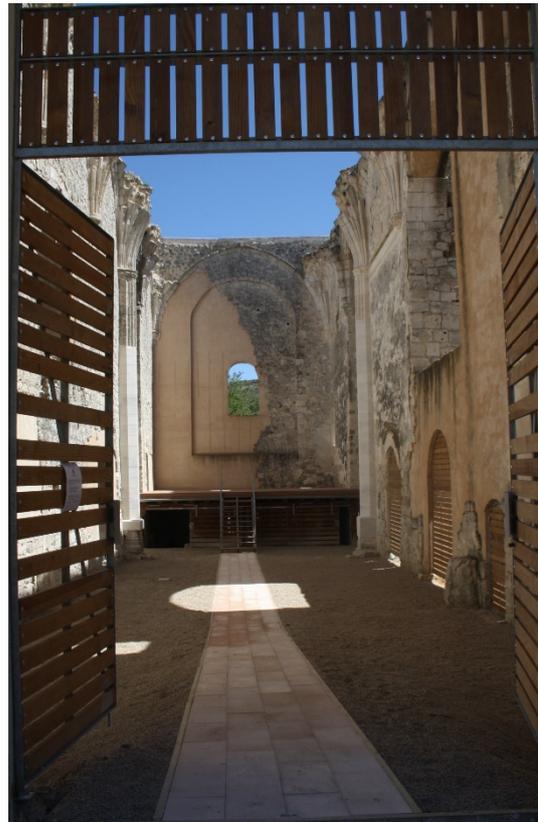
Si han llegado leyendo hasta aquí, se habrán dado cuenta de la enorme, ingente e invaluable labor realizada a la que deben sumar el voluntariado realizado tanto en el mantenimiento, la supervisión, la horas invertidas en la redacción de propuestas, la limpieza, el orden, la organización, etc. Las inversiones, trabajos, el

voluntariado, las obras, los visitantes, la repercusión, en definitiva, redonda en un beneficio para el monumento que es la Armedilla, declarado Bien de Interés Cultural en 2007, pero además en trabajo y salario para especialistas en didáctica, diseñadores gráficos, albañiles, madereros, carpinteros, canteros, electricistas, hosteleros, arqueólogos, arquitectos, iluminadores, actores, músicos, maquinistas, almacenistas, ceramistas, restauradores, historiadores, técnicos de sonido y un largo etc , es decir, es un proyecto patrimonial, que se esfuerza, con tesón en la ayuda para la conservación medioambiental, es un aglutinador social, hace colectividad y, además, genera desarrollo sostenible. Si todos remamos a favor, un día, tal vez no muy lejano, no sólo estaremos manteniendo nuestro Patrimonio Cultural y con ello el legado a las generaciones futuras, y una vida cultural rica, variada y de calidad, reconocida y valorada, sino que tal vez este constituya el germen de una fundación, un patronato o una empresa modélica de gestión cultural y turística. Nada de esto hubiera sido posible sin la decidida apuesta de los socios, incluyendo nuestros mecenas, y el apoyo y confianza del Ayuntamiento y su alcalde. Gracias a todos.

La Asociación, convencida de la necesidad de difundir todo este enorme contenido y valor tiene la intención de convocar comienzos de agosto un ciclo de charlas sobre los trabajos de excavación, lectura estratigráfica, documentación, gestión, proyectos y obras, a las que les invitamos y en las que podrán plantear todas las cuestiones que deseen conocer. Es un placer y una enorme responsabilidad. Hoy la Armedilla es conocida como referente del trabajo y el empuje de la sociedad en la conservación y gestión de su patrimonio en el medio rural en todo el país y somos referente de buenas prácticas por lo que recibimos apoyos y reconocimiento. "Ya saben que pueden hacerse socios y colaborar como protectores, socios de número o de forma puntual con cualquier tipo de aportación. Sólo tienen que ponerse en contacto con nosotros de forma directa, a través de nuestras redes sociales, del teléfono 698916433 o de nuestro correo electrónico [amigosarmedilla@gmail.com](mailto:amigosarmedilla@gmail.com)."

**Consuelo Escribano Velasco. Arqueóloga**

**Presidenta de la Asociación de Amigos del Monasterio de la Armedilla.**



# ENTREVISTA



Me llamo Jesús, nací en Cogeces el 17-12-47, mi padre Andrés Velasco fue agricultor y ganadero y mi madre Germana Vallejo, ama de casa. Eramos siete hermanos: Pilar, Sidicio, Herminia, Consuelo, Valeriano, Rosario y yo el pequeño.

Mi nombre es Caridad, nací en Cogeces el 1-8-49, mi padre José Lopez trabajó como agricultor y ganadero y mi madre, Severina Herguedas, ama de casa. También éramos siete hermanos: Geñín, M Luz, Jesús, Cari, Glori, Birino y Maribel.

## **¿Qué recuerdos tenéis de vuestra infancia? La escuela, los juegos....**

Jesús nos cuenta que fue a la escuela con D. Valentin, D. Arturo y D. Antonio, desde los 6 a los 14 años y eran 120 niños. Como no me gustaba mucho estudiar, solíamos hacer novillos por las eras. Como éramos muchos niños en el barrio, nos lo pasábamos muy bien jugando a los hiques, las canicas y la cadeneta sobre todo.

Cari nos comenta que fue a la escuela todo el tiempo con Doña Gila. Ibamos 90 niñas desde los 6 a 14 años. Aunque éramos muchas, solíamos portarnos bien, menos

algunas mayores que la hacían enfadar alguna vez. Cuando salíamos al recreo se llenaba la plaza, éramos más de 300 entre niños y niñas. Empezábamos a leer con el Catón, luego pasábamos al primer grado con 8 años y ya nos ponían exámenes. Al contrario que Jesús, a mí me gustaba estudiar y recuerdo cuando me pusieron el primer examen de aritmética que estuve toda la tarde repasando, pero mi hermano Jesús cantando detrás de mí: "Aritmética es la ciencia que quita la paciencia y las ganas de estudiar". Para mi sorpresa fue la primera pregunta del examen y yo tan contenta porque me la sabía y así la planté. Cuando me dio el examen me había puesto tres ceros. Mi hermana Luz lo recordaba cuando nos reuníamos y como se reían todos. Solíamos jugar a pillar, la comba, el salto la pava y al hique y además nos gustaba mucho ir a coger gusarapos por el arroyo.

## **¿Cómo os divertíais cuando erais jóvenes?**

Jesús- Mi panda era la de los Intocables, éramos 14 amigos, teníamos guateque todo año en la Plazuela y nos divertíamos mucho, como éramos un poco traviosos, los guardias nos culpaban de todo lo que pasaba en el pueblo. Fui voluntario a la mili a los 18 años, al Ferral y después a Farnesio en Valladolid donde aprendí mecánica durante seis meses que me ha venido muy bien después para mi trabajo. El año que entré en quinta éramos 25 quintos, pusimos baile tres veces, la primera en septiembre, la segunda en mayo que se corrían las cintas y se ponía el mayo y luego cuando ibas a la mili. Tengo muy buenos recuerdos de esa época.

Cari: Lo pasábamos muy bien, éramos 10 amigas que nos llamábamos Las Dinámicas. Como no teníamos televisión, salíamos por las noches pues había muchas cuadrillas de jóvenes. No hacía falta salir del pueblo para divertirnos, el salón de baile estaba siempre lleno mientras tocaba la Orquesta Azul que era del pueblo. Sólo había baile los domingos de 9 a 12, entrábamos todas las amigas y la costumbre era que el chico te pidiera baile, si te gustaba le dabas baile al siguiente, al segundo o al tercero y si no querías bailar con él le dabas calabazas diciendo que tenías todos pedidos. En esa época la canción de moda era la yenka, nosotras ensayábamos los pasos que se inventaba Deli y cuando sonaba la canción en el baile nos juntábamos todas para hacer la exhibición, mi pareja era mi buena amiga Lite. Recuerdo la primera vez que salí del pueblo a los 14 años para hacer ejercicios espirituales en Valladolid durante tres días, fue una bonita experiencia pues con la libertad que sentía fuera de casa me parecía estar de vacaciones.

## **¿Cuándo empezáis a salir? Os casáis, los hijos...**

Nos conocíamos desde siempre pero un día jugando, Jesús me guiño un ojo y ya me fijé más en él. Llevamos saliendo desde los 16 años aunque al principio sólo me acompañaba a la salida del baile hasta mi barrio. Cuando puso el baile de quintos, como era costumbre, tuvo que pedir permiso a mi padre para llevarme y así empezó a entrar en casa. Estuvimos siete años de novios y nos casamos en Cogeces el 28 de octubre de 1972. Después de misa se tomaba un chocolate y luego a comer en el bar de Palomo para después correr el pueblo acompañados con la música. A continuación íbamos a cenar y se ponía baile en el salón con la orquesta El Duero de Traspinedo. Era tradición de bailar la gala con la novia a cambio de una propina.

Al año de casarnos nació Raúl y luego Mari Cruz, Patricia, Rosalía y Jesús Abel. Tenemos también cuatro nietos: Paula y Sara, de Mari Cruz y Javier y Maikel y Aroa, de Raúl y Laura y los demás con sus parejas Roberto con Patricia, Dani con Rosalía y Gloria con Jesús Abel.

## **¿Jesús, cual ha sido tu profesión?**

Yo siempre he sido agricultor, ganadero y cosechero. Desde que salí de la escuela fui al campo con mi padre que ya tenía una pequeña cosechadora y a mí me gustaba mucho llevarla, no tenía cabina, el peine medía dos metros y el grano se cogía en sacos. Cuando nos casamos compré la primera, ya eran más grandes y tenían un tanque en el que cabían 500 kg. Cuando terminé de pagarla, la cambié por otra más grande con cabina y así hasta 14 cosechadoras que he tenido, viendo que cada vez eran más modernas. Aunque mis hijos han estudiado, les ha

gustado más el campo y ahora son ellos los que llevan la labranza, los camiones y la cosechadora. La que tienen ahora mide 11 metros de peine y el tanque tiene capacidad para 10.000kg. Lleva ordenador, aire acondicionado y la última tecnología, es una maravilla ver como se ha ido progresando.

Cari- Al acabar la escuela, me quedé en casa ayudando a mi madre y aprendiendo a coser pues no íbamos a estudiar como ahora. Siempre he sido ama de casa, al cuidado de los hijos haciendo las labores y durante unos años fui a coser al taller de mi hermana Luz

### **Ahora que te has jubilado ¿cómo pasáis el tiempo y qué aficiones tenéis?**

A los 65 años justos me jubilé, ahora casi todas las mañanas me doy un paseo y echo una mano a los hijos si me necesitan algún día. Me gusta andar en bici, jugar a la tanga, leer, echar la partida a diario después de comer y disfruto mucho también cuando salgo a ver cómo va el campo. Pertenezco a la junta de los jubilados y siempre hay alguna actividad que preparar.

Cuando éramos jóvenes íbamos a rondar a las chicas y yo tocaba la armónica porque siempre he tenido mucha afición por la música así que me llevé una gran sorpresa cuando mis hijos me regalaron un acordeón, el problema es que no encuentro ningún profesor para aprender, así que lo estoy intentando por mi cuenta.

Cari nos comenta que las amas de casa nunca se jubilan, siempre tienes algo que hacer, la casa, la comida, cuidar a los nietos... Me gustan las actividades. Antes hacíamos alguna obra de teatro en fiestas, Navidad y desde que llegó Manuela a Cogeces formamos el grupo de teatro La Solana del que es directora. Voy a clases de adultos por las tardes, me gusta pasear, hacer gimnasia, bailar, jugar a la brisca etc. He sido catequista muchos años y suelo ir a misa todos los días (me recuerda a mi madre que decía que si no iba parecía que le faltaba algo)

### **Habéis celebrado recientemente las Bodas de Oro. ¿Cuál es el secreto para seguir tantos años juntos?**

Las celebramos el mismo día que nos casamos pues coincidió en sábado, el 28 de octubre de 2022. Nuestros hijos nos lo organizaron todo así que fue una gran sorpresa. El día empezó con música y cohetes para acompañarnos a la iglesia donde renovamos nuestros votos y se bendijeron los nuevos anillos que nos habían regalado. Cantó el coro parroquial y nuestros cuatro nietos participaron en la misa leyendo, a la salida nos tiraron pétalos como unos recién casados. Nos acompañaron nuestros hijos, nietos, hermanos y nuestros cuatro ahijados. Fuimos a comer a Arzuaga y no faltó ningún detalle, el brindis de entrada, al finalizar la comida cortamos la tarta que nos hizo mucha gracia porque de novios nos pusieron una pareja de abuelos. Terminamos la fiesta con baile en el bar San Remo, pues saben que nos encanta bailar. Nos regalaron un álbum de fotos con los mejores momentos de estos 50 años de vida en común. Nuestros hijos nos hicieron pasar un día inolvidable. Ya habíamos celebrado las bodas de plata con otras 15 parejas que se casaron el mismo año que nosotros y también lo pasamos muy bien soñando con poder llegar a las Bodas de Oro que hemos podido disfrutar.



Pues no hay ningún secreto, pero nos parece lo más importante tenerse respeto, transigir y sobre todo

dos no riñen si uno no quiere. Hemos vivido muy felices en el pueblo, todavía tenemos todos los servicios principales aunque ya se va notando que somos menos. En verano con la piscina hay muchos niños, juventud, hay alegría... Esperemos que el pueblo siga manteniéndose.

### **¿Tenéis algún sueño que os gustaría ver cumplido?**

Sobre todo salud, que ahora valoramos más desde la enfermedad de Jesús hace tres años en diciembre, que afortunadamente salió bien. Gracias a mi hija Rosalía y su equipo.

Nos cuenta Cari que le haría mucha ilusión hacer un viaje con todos los hijos y nietos, si pudiera ser un crucero por el Mediterráneo. Además es una gozada lo que disfrutamos cuando nos juntamos los domingos a comer. Los 16 alrededor de la mesa, los nietos pequeños nos hacen reír mucho con sus ocurrencias.

### **¿Os gusta viajar?**

Viajar nos gusta mucho. Conocemos Portugal, París, Roma, Bruselas, Palma de Mallorca... pero lo que más ilusión nos ha hecho han sido los dos cruceros, aunque tenía miedo al mar, nos cuenta Cari, después resultó que disfruté mucho. Ahora que tenemos más tiempo casi todos los años hacemos dos viajes por España con el Imsero y el Club de los 60.

### **¿Qué opináis de Tiempo?**

Nos gusta mucho, agradecer el esfuerzo y el tiempo que dedicáis y que sigáis para que no se pierda. También hay gente del pueblo que vive lejos que esperan con ilusión que llegue el periodiquillo, como mi hermano Geñin de Vitoria y Jesús de Zaragoza que alguna vez me preguntan sobre alguna persona que no saben quién es. Recuerdos para todos y muchas gracias para todas las personas que lo hacéis posible.



# PINTURAS MOLPECERES

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

www.pinturasmolpeceres.es  
pinturasmolpeceres@gmail.com

606 083 930



@pinturasmolpeceres



655 100 000

Cogeces del Monte



PLAZA EL CORRILLO 11



INSTALADOR AUTORIZADO

**ELECTRICIDAD**

**ESTEBAN & VELASCO, S.L.**

INSTALACIONES ELÉCTRICAS (NUEVAS Y REFORMAS )  
REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS  
MANTENIMIENTO Y MONTAJE INDUSTRIAL  
AUTOMATISMOS, PORTEROS, VIDEO PORTEROS  
ANTENAS Y TELEFONÍA  
REDES INFORMÁTICAS  
PROYECTOS E INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS  
AGENTE ENERGÉTICO FENIE ENERGÍA  
MOVIL: 657 80 30 43 - 654 78 86 26 - TEL Y FAX: 983 69 92 47  
estebanyvelasco@hotmail.com

C/ REAL 2 - 47313 COGECES DEL MONTE - VALLADOLID



C/REAL,19 - COGECES DEL MONTE  
TELF. 983 699 218 - 610 082999

## GRUPO HERMI ALIMENTACIÓN S.L.



# HERMI

CARNE DE CONEJO

## 983 403 028

POLIGONO DE LA MORA, PAR,50,51  
47193 LA CISTERNIGA (VALLADOLID)

## LA TIENDA DE HERGUEDAS

www.latiendadeherguedas.com

### 607 596 504

JAMONES  
QUESOS  
VINOS

Y LOS MEJORES EMBUTIDOS



Santander

Raúl de Pablo del Olmo  
Agente colaborador

Red de Agentes de Castilla y León  
Tel/Fax +34 983 10 72 49 - Móvil 655 90 79 01  
E-mail: rdepablo@agentes.bancosantander.es



## Kiosco Armedilla

Hernando de Acuña 42 - 47014 VALLADOLID

### 983 376 516

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO



asfa<sup>21</sup>  
servicios sociales

Residencia  
San Antonio de Padua

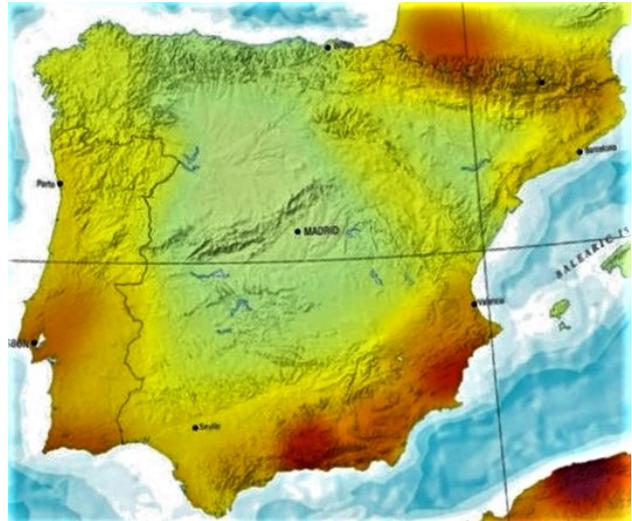
Henar, 9  
47313 Cogeces del Monte (VA)  
Tel.: 983 48 51 47  
www.asfa21valladolid.com  
direccion.cogeces@asfa21valladolid.com



# CARNAVAL 2023

# LOS TERREMOTOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Normalmente pensamos que habitamos en una zona sísmica tranquila y, en cierto modo, así es, pero quiero matizar algunas cosas. Existen zonas de la Península Ibérica que experimentan movimientos sísmicos de magnitud baja con mucha frecuencia, como una parte de Andalucía, Murcia, Levante, Sur de Portugal, los Pirineos o el Este de Galicia. Estos movimientos, generalmente no son percibidos por la población, pero si son registrados por las estaciones sismológicas. Las zonas citadas se encuentran asociadas a ciertas singularidades geológicas que ahora no voy a describir y que, afortunadamente, ahora no muestran una gran actividad, pero que de vez en cuando nos dan algún susto, como los acontecimientos de Lorca del año 2011 que provocaron 9 muertos y 293 heridos, debido a un terremoto de magnitud 5.1 relacionado con una falla que atraviesa la población. Tampoco debemos olvidar los frecuentes terremotos de magnitud media que se sienten por el sur de España y Portugal que están relacionados con la interacción entre la Placa Africana y la Microplaca Ibérica.



Quizá nos suene a todos, el terremoto de Lisboa del 1 de noviembre de 1755 que pasa por ser el más fuerte sufrido en la Península Ibérica en tiempos recientes y que se propagó también hasta el norte de África. Su magnitud fue de 8,4 y el epicentro se situó en el Océano Atlántico a 200 km al SO del Cabo San Vicente. Anteriormente, en 1321 y 1531, ya se habían registrado por la zona otros terremotos de magnitud comparable. Dicho terremoto fue seguido de un importante tsunami que arrasó el puerto y las zonas de Lisboa más cercanas al río Tago. Pero también otras ciudades portuguesas sufrieron intensamente los efectos del citado seísmo. En territorio español se citaron algunos daños y víctimas. En Coria (Cáceres) cayó la torre de la catedral y se contabilizaron numerosas muertes. También se produjeron cientos de fallecidos en Ayamonte, Lepe y otras poblaciones del Golfo de Cádiz. En Galicia también se refieren varios muertos en Redondela.

Quizá muchos lectores sepan de la caída de la torre de la Catedral de Valladolid, conocida por "La Buena Moza", como consecuencia del terremoto de Lisboa. Era la torre izquierda (según se mira la fachada) de la que ahora solo queda la parte de abajo y que sufrió graves daños, lo que provocó su estruendosa caída el 31 de mayo de 1841, hacia las 3 de la tarde, después de un mes de intensos temporales que se cebaron sobre la edificación que ya había quedado muy afectada por dicho terremoto de 1755.

Sin embargo, el terremoto de Lisboa marcó un punto de inflexión en el concepto de lo que, hasta entonces se habían considerado estos tipos de catástrofes. Los terremotos, así como otras catástrofes naturales, se habían considerado como castigos divinos causados por la perversión de los humanos, léase como ejemplo las plagas de Egipto, el volcán de Ilopango, etc. Sin embargo, en el caso del terremoto de Lisboa, ocurrido como se citó anteriormente, el día de Todos los Santos, acabó con la vida de miles de personas, una buena parte de las cuales se hallaban en la catedral de Lisboa rezando y en las procesiones que se estaban realizando ese día, es decir, eran personas religiosas y sin sombra de maldad, por lo tanto, aquello no podía ser un castigo divino. Sin embargo, aun así, algunos estamentos religiosos propusieron la celebración de autos de fe, para calmar la ira divina. Afortunadamente, ya era el siglo XVIII y la Ilustración y el uso de la razón ya habían tomado posesión de una buena parte de la sociedad civil e importantes miembros del gobierno de la nación portuguesa, por lo que se descartaron los actos religiosos de tipo sangriento. Por el contrario, en toda Europa se instaló la idea de que se trataba de catástrofes puramente naturales, en las que no había intervención divina y se empezaron a estudiar las circunstancias desde un punto de vista racional y científico, aunque las causas verdaderas de esta y otras catástrofes naturales no fueron completamente aclaradas hasta principios del siglo XX, casi coincidiendo con el terremoto de San Francisco de 1906 y a la luz de la teoría del alemán Alfred Wegener sobre la Expansión del Suelo Oceánico y el posterior desarrollo de la Teoría sobre la Tectónica de Placas.

El terremoto de Lisboa ha sido el de mayor magnitud registrado en la Península Ibérica durante los últimos 2000 años, pero ha habido muchos más durante estos 2 milenios y algunos con numerosas víctimas y destrozos materiales. Voy a citar algunos de los más catastróficos.

Hacia el año 300, un terremoto de magnitud 6 destruyó la ciudad de Ilunum, cercana a Hellín (Albacete). No se tienen datos sobre las víctimas provocadas. Este terremoto es el primero del que tienen evidencias claras.

Hacia el año 350 otro seísmo de magnitud 5, seguido de un tsunami (maremoto), destruyó Baelo Claudia, una ciudad romana situada en la provincia de Cádiz, cerca de la playa de Bolonia.

En el año 881, se produce otro fuerte terremoto en el Golfo de Cádiz que afectó a amplias zonas del sur y del suroeste de la Península Ibérica, aunque no se tienen datos sobre las víctimas que se pudieron producir.

Otra zona sísmica importante se encuentra en los Pirineos y, así en los años 1427 y 1428 se producen sendos terremotos que destruyen las ciudades gerundenses de Olot y Queralbs, respectivamente. La magnitud de estos movimientos fue de 6 a 6,5. Los terremotos de los Pirineos están relacionados con la Falla Nordpirenaica que se encuentra en territorio francés y que se relaciona con los movimientos entre la Península Ibérica la Placa Euroasiática.

Tres años después, el 24 de abril de 1431, un terremoto de magnitud 6,7, con epicentro en la Sierra Elvira (Granada), provoca más de 1000 muertos e importantes destrozos. Durante el resto del siglo XV (1487, 1493 y 1494), se produjeron más terremotos fuertes por esta zona. Durante los 2 siguientes siglos (XVI y XVII), la zona sur de la Península Ibérica fue ampliamente castigada con numerosos terremotos. Uno de los más fuertes, el ocurrido el 22 de septiembre de 1522, alcanzó la magnitud 7 y se considera uno de los más catastróficos de la historia de España, se destruyó Almería, así como un total de 80 pueblos de la zona. Se estima que hubo más de 3000 muertos y produjo daños en la Alhambra de Granada.

Otros terremotos registrados en este período, con epicentros en Granada, Almería y alrededores, tuvieron gran repercusión por zonas lejanas de la Península Ibérica. Por ejemplo, el ocurrido el 9 de octubre de 1680, a las 7h 15m, llegó a notarse en Valladolid, estando su epicentro en la localidad malagueña de Alora. Su magnitud fue de 6,8 y el número de muertes producidas se estimó en 70.

En los siglos siguientes, esta zona se vio también muy afectada, pero también se registraron fuertes terremotos en otras zonas, como en Montesa (Valencia), donde un terremoto de magnitud 6,2 produjo 38 muertos el 23 de marzo de 1748, hacia las 6h 15m.

En la zona de Arnedo (La Rioja), con una magnitud 6, se registró un terremoto el 18 de marzo de 1817, que se notó en toda la zona norte de la Península Ibérica y en el sur de Francia. Se sabe que hubo varios muertos, pero no se tiene el dato exacto.

Ya en el siglo XX, siguen siendo frecuentes los terremotos en la zona sur de la Península Ibérica, con epicentros, tanto en las proximidades de Almería y Granada, como en el Océano Atlántico, más o menos cerca del Cabo de San Vicente. Uno de los más catastróficos ocurrió el 9 de abril de 1956 con epicentro en Albolote (Granada) y produjo 11 muertos.

El 22 de mayo de 1997 se registró un terremoto de magnitud 5,3 en las proximidades de Sarria y Becerreá, en Lugo. Este movimiento fue acompañado de 150 temblores y se cree que todo fue consecuencia del seísmo, de magnitud 7,8 que hubo el 28 de febrero de 1969 a 200 km del sur del Cabo de San Vicente y que produjo 7 víctimas.

Como se comentó al principio, en tiempos más recientes, el terremoto de Lorca del año 2011 provocó destrozos en el 20% de los edificios y 9 muertos, con una magnitud de 5,1. Desde entonces no se han registrado otros movimientos de gran intensidad, pero cada día se producen varios que suelen ser imperceptibles, pero no debemos confiarnos, pues la situación geológica de nuestra península es tal que, a buen seguro, habrá más terremotos de elevada magnitud, el problema es saber cuándo y dónde estará el foco o la profundidad del mismo.

**Alejandro del Valle González**

## TARDES CON...

¡Cómo me gusta pasar las tardes charlando con nuestros vecinos y vecinas! He pasado una tarde muy bonita con Consuelo Redondo, la modista o la de la Tanis, como dice ella que la conocerán mejor. Pero son muchas las mujeres que han pasado tantas tardes con ella, en su casa, en su gloria... aprendiendo a coser.

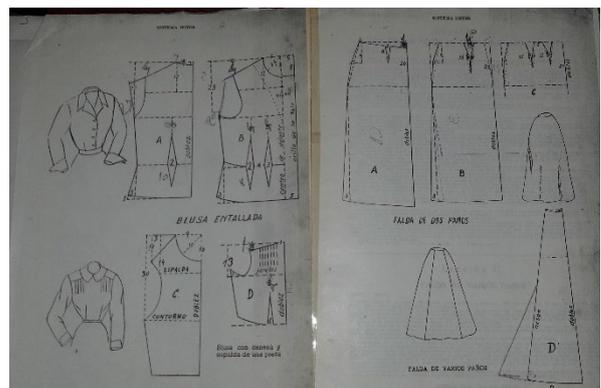


Desde niña en cuanto salió de la escuela, como la mayoría de las chicas entonces, fue a aprender a coser. Luni fue su primera maestra, con ella dio las primeras puntadas e hilvanes y no se le daba mal, además le gustaba. Con Luni estuvo unos cuantos años, en esa época hacía y arreglaba la ropa para su casa; pero su tía Maruja, que vivía en Zamora capital, le propuso ir allí porque había una buena profesora con academia donde podría aprender a hacer patrones, a cortar, perfeccionarse y sacar el título de Corte y Confección.

Así que con 18 años se fue a Zamora a la buena academia con la buena profesora. Esta academia seguía el *Sistema Hoyos*, aún conserva el libro con el que perfeccionó el patronaje y la costura de todo tipo de faldas, blusas, chaquetones, abrigos... hasta pijamas y bañadores. Después de 8 meses, pasado el invierno, llegó Mayo y sin haber sacado el título, volvió a Cogeces porque sus padres iban a ser los mayordomos de la fiesta de San Antonio y como todos sabemos en San Antonio había que estrenar vestido, así que en cuanto llegó a casa se puso a coser vestidos para sus hermanas, las niñas de Presen y para ella y ya no paró hasta 50 años después en que dejó definitivamente de coser porque sus manos así se lo pedían.

La primera persona que le hizo un encargo fue Julia la mujer de Ciriaco, el confitero, quería que hiciera unos vestidos a las niñas, Consuelo no se atrevía al principio pero tanto insistió que le hizo el encargo y quedó muy contenta. El boca a boca hizo que cosiera para casi todo el pueblo. Se atrevía con todo tipo de prendas incluidos trajes de novia: el de Beni Cañedo fue el primero que hizo y el suyo propio, un vestido bonito, bonito de *alpaca* y *guipur*. El vestido de Beni lo dejaron colgado la víspera de la boda del gancho del cable de la bombilla y al contacto con ella se quedó pelín amarillento y hubo que darle polvos de talco para blanquearlo. Recuerda el trabajo que le llevó hacer un abrigo reversible y lo complicado de los remates, aunque era una prenda que no se hacía habitualmente.

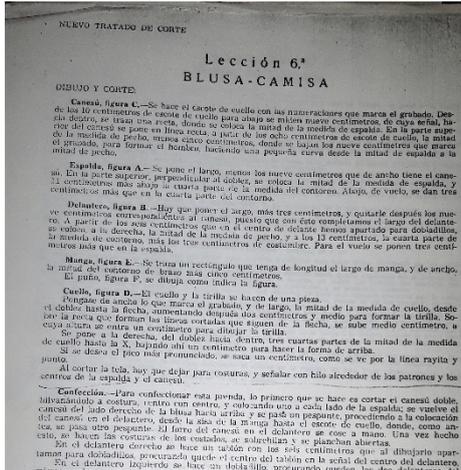
Cosía siempre que tenía un rato, si Isabelino llegaba tarde a comer, aprovechaba y cosía, se levantaba por la mañana y cosía, después de comer a coser toda la tarde y lo que sí que hacía era terminar el trabajo que estuviera haciendo por la noche para irse a la cama y dormir tranquila con todo hecho. La época de San Antonio era una locura, muchos encargos en poco tiempo y todos para el mismo día. Cuántas vísperas se ha pasado cosiendo mientras en la casa de al lado sonaba el guateque y su entonces novio Isabelino allí la esperaba con los chicos y las chicas. Y cuántas mañanas del mismo día de la fiesta terminaba de rematarse su vestido para estrenar. Siempre ha cosido para mujeres, para los hombres estaban los sastres, solo ha hecho ropa de hombre para los suyos y dicen sus hijos que como sus camisas no hay ninguna.



Compraba varios "Figurines" (revistas de moda) y así las clientas podía elegir el modelo acorde con la moda de temporada; a veces iba a las boutiques a ver y probarse vestidos para fijarse como eran y luego hacerlos ella en su casa. Ellas traían la tela y los accesorios los solía poner Consuelo. Aquellas costuras se hacían a fuerza de manos y de pedal de la máquina Alfa que conserva de su madre. Después compró una máquina eléctrica que le facilitó mucho las cosas, sobre todo para los remates y sobrehilados.

Además Consuelo estuvo unos años trabajando por las tardes en el taller de Luz, del que tiene buenos recuerdos, pero no dejó de coser en su casa. Comentamos lo distinto que es coser en taller que la costura a medida, mucho más bonita esta última. Una cosa que no le gustaba hacer eran arreglos, prefería mil veces hacer la prenda nueva que arreglar porque era muy costoso, y esto es algo en lo que coinciden la mayoría de

las modistas. Su madre la ha ayudado mucho a coser, pasar hilos y a sacar las faltas en las pruebas, dice que tenía muy buen ojo y que veía todos los fallos, por eso les gustaba que Tanis estuviera en las pruebas.



Algunas mujeres le pidieron que les enseñara a coser y fue así como empezó su labor como enseñante. Ni se acuerda del número de mujeres que han pasado por su casa, muchas, muchísimas... de Cogeces y de otros pueblos. De todas las edades, muy jovencitas en verano cuando las chicas estaban de vacaciones y también más mayores como la mujer de un secretario que tenía más de 50 años cuando decidió aprender. Como el verano era la época de más afluencia hacía dos turnos uno por la mañana y por la tarde, llegaba a tener entre los dos turnos hasta 30 chicas aprendiendo. Lo primero que tenían que aprender era a tomar medidas, además para eso Consuelo era muy puntillosa y perfeccionista porque dice que así era como mejor salían las prendas; muy importante y algo que advertía Consuelo a sus clientas era que vinieran a las pruebas siempre con la misma ropa interior porque su ropa era a medida de todo hasta del sujetador que llevaban. Después de tomar medidas había que aprender a sacar el patrón, a cortar, pasar hilos, hilvanar, colocar

bien unas mangas y los cuellos, picar solapas y entretelar. Y así entre alfileres, agujas, hilos y telas pasaba las tardes de verano y de invierno. Cosían en el cuarto que hacía de gloria al lado de la cocina, sus hermanos andaban por allí con ellas, pero a la hora de probarse entraban en la cocina para desvestirse. Han sido tantas las mujeres que han pasado por su casa que se dejaría a muchas sin nombrar. Algunas de sus alumnas han llegado a hacer de estas clases su profesión, como mi amiga Mari Carmen Molpeceres que tiene su propio taller en Langayo. Dice Consuelo que no solo era importante que ella les enseñara sino que practicasen, es así como muchas chicas llegaron a ser muy buenas costureras.

Aunque no todo ha sido coser, también ha disfrutado de la vida han salido, se han juntado a merendar con sus amigos de la peña El Desguace, ha disfrutado de las fiestas... Una vez jubilada Consuelo y su marido, se han dedicado a viajar porque tuvieron unos años muy buenos con muy buena salud y se apuntaron a todos los viajes al extranjero que programaba Meri más los del Imsero. *¡Cómo iba a pensar Consuelo que iba a recorrer media Europa!* Ahora su vida es muy tranquila, no echa de menos la costura salvo los pequeños arreglos familiares, y disfruta de sus hijos y sobre todo de sus dos nietos a los que visitan asiduamente en Madrid.

Estoy segura de que muchas mujeres al leer este artículo, han recordado con una sonrisa aquellas tardes que pasaron con Consuelo, tan entretenidas y divertidas como la mía. Mil gracias por tu tiempo.

**Juli Peñas del Caz**

## AÑORANZAS

De la paz y el sosiego de tus campos  
Quisiera disfrutar toda mi vida  
Caminar por tus campos de trigales  
Por tus pinares que huelen a resina

Hundir mis pies hasta el fondo de la tierra  
Para sentirla cual si estuviera viva  
Y fundirme con ella en un abrazo  
Y contarla mis penas y alegrías

Pasear por tus campos de trigales  
Bajo el sol justiciero de Castilla  
Aspirar el olor de los pinares  
Ese olor a piñones y resina  
Que se mete hasta el fondo de mi alma  
Y me invade, me alegra y me fascina  
Y que paz y sosiego se respira

En los días que tengo de descanso  
Y que tanto recuerdo aquí, en la lejanía

Cogeces mi pueblo amado, pobladores de otros pueblos  
caminantes que pasean el corazón de su pueblo; que  
haces tú, mi pueblo amado, por los hijos que se fueron.

Lejos, muy lejos estamos y te llevamos muy dentro,  
aunque han pasado los años, olvidarte nunca puedo.  
Siento como una punzada aquí, dentro de mi pecho.

Una añoranza tan grande, un pesar un desaliento, pues  
mi sudor ha servido para regar otros pueblos y  
florecieron frondosos con mi sudor... otros pueblos

Cogeces, mi bien amado, se fue quedando muy yerto.

**Poesías de Aurora Miguel Esteban**

# EL MURO DE LA CIENCIA

Se dicen muchas cosas sobre la ciencia: que la paciencia es la madre de la ciencia, si algo es fácil es que no tiene ciencia, abogado sin ciencia y sin conciencia merece condena y penitencia... Pero no se suele decir que la ciencia es un muro. Un muro en el que cada nuevo descubrimiento es una piedra, para que unas con otras se construya el conocimiento. Pero también es una pared contra la que estamparse cuando llega algo nuevo que contradice lo que ya está escrito. La historia está llena de ejemplos en los que han pasado estas dos cosas a la vez: grandes descubrimientos que se encontraron con la oposición de la propia ciencia porque contradecían los conocimientos del momento.

Uno de estos descubrimientos es el de las vacunas. Normalmente los descubrimientos no se producen porque en un momento a alguien se le ocurre una idea genial, sino que detrás hay más personas que han ido preparando el camino. Es el caso de Lady Mary Wortley Montagu, una noble británica que dio los primeros pasos hacia la vacunación. A finales del S. XVIII 1 de cada 3 enfermos de viruela fallecían. Mary y su hermano se contagiaron, y aunque ella sobrevivió con las típicas cicatrices su hermano no pudo superar la enfermedad. Desde ese momento Mary tuvo claro que a sus hijos no les iba a pasar eso. Con el paso de los años ella se casó con el que sería embajador del Imperio Británico en Constantinopla (hoy Estambul), y durante su estancia allí se dio cuenta de que cuando acababa el verano cogían a los niños pequeños y los inoculaban con pus de enfermos de viruela para que no se cogieran la enfermedad. Ella decidió hacer eso con su hijo de 7 años, y en sus cartas dejó por escrito cómo al niño no le pasó absolutamente nada y nunca en su vida cogió la viruela.



*Esta lanceta perteneció a Edward Jenner. Con ellas hizo sus experimentos de inoculación que acabarían siendo el origen de las vacunas.*

En este caso tuvo suerte, porque inocular directamente de un enfermo de viruela puede contagiar la enfermedad, tienes 1 entre 3 posibilidades de morir y además contagiar a todos los que están a tu alrededor. Para afinar el sistema, Edward Jenner, un prestigioso médico, se dio cuenta de que aunque la idea era buena había que mejorarla. Jenner sabía lo que hizo Lady Mary Wortley, y también sabía que los vaqueros se cogían una viruela que traían las vacas, más leve que la humana. Así que documentó paso a paso todo el proceso: primero tomó pus de una muchacha que tenía viruela bovina, cogió al hijo del jardinero y le inoculó el pus. El niño se puso un poco malo, pero en unos días estaba perfectamente. Y llegó el momento de comprobar que la idea funcionaba: había que inocular al chico con pus de un enfermo de viruela. Jenner estaba convencido de que el niño se había inmunizado contra la enfermedad, y así fue. No presentó ningún síntoma. La enfermedad no le afectó.

Ésa es la piedra en el muro, la vacunación, pero Jenner se tuvo que enfrentar a todos los que pensaban que estaba loco. ¿Cómo meterse pus de una vaca con viruela en una herida te va a proteger para siempre de la enfermedad? Al menos Jenner vivió para ver cómo su descubrimiento empezaba a ser aceptado.



*La bomba a la que John Snow quitó la manivela se conserva como homenaje a su descubrimiento.*

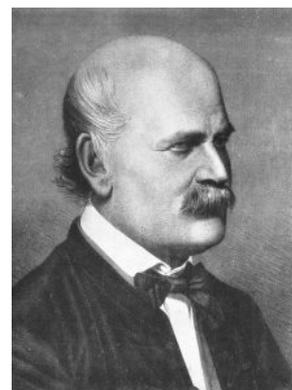
John Snow no tuvo la misma suerte. Otro médico británico de reconocido prestigio, observó que el cólera se presentaba una y otra vez en forma de brotes muy localizados y que al cabo del tiempo desaparecían. Eso no cuadraba con la idea del momento de que el cólera, como cualquier otra enfermedad, se producía por las miasmas. Éstas eran unos efluvios dañinos que procedían de los propios enfermos o de materia en descomposición y que se transmitían por el aire. Si esto fuese así los brotes de cólera se extenderían mucho más, así que para confirmar su idea hizo un estudio detallado de un brote en Londres en 1854. Dibujó un plano de la zona afectada en el que apuntó los casos, y en un vistazo comprobó que todos se concentraban en una zona muy pequeña alrededor de la bomba de la que sacaban agua todas las casas de alrededor. Además se dio cuenta de que la bomba se colocó junto a un antiguo pozo negro de una casa que ya no estaba allí, y eso era lo que estaba contaminando el agua. Tuvo que remover cielo y tierra para que le hicieran caso, y consiguió que quitasen la manivela a la bomba para que los vecinos dejasen de sacar agua contaminada. John Snow estaba en lo cierto, y el brote desapareció cuando la gente dejó de coger agua contaminada.

La piedra que Snow colocó en el muro fue la creación de la epidemiología. Es el estudio de cómo se propagan, aumentan y se reducen los contagios y cómo afectan a la población. Pero se dio de bruces contra la ciencia del momento que no aceptaba que las enfermedades se transmitiesen por el agua contaminada, y sobre todo contra las autoridades civiles, que pensaban que dar agua corriente y un buen alcantarillado a toda la población era algo totalmente irrealizable y demasiado caro. John Snow murió sin que se le reconociese su mérito y sin que se tomasen medidas para evitar nuevos brotes de cólera. Eso llegaría más de 20 años después de su muerte.

Las cosas pueden ir todavía peor, como le pasó a Ignaz Semmelweis. Era ginecólogo en el hospital de Viena, donde había dos salas de maternidad que funcionaban a días alternos. Una la llevaban los médicos y la otra las matronas. Pronto las mujeres vienesas se dieron cuenta de que si te tocaba la maternidad de los médicos había muchas posibilidades de enfermar de fiebres puerperales después del parto y morir a los pocos días, cosa que no pasaba en la otra maternidad. Semmelweis, que ante todo era médico de vocación y quería ayudar a la gente, no entendía qué pasaba y no soportaba ver cómo sus pacientes se morían sin que pudiera hacer nada, así que se marchó a Venecia a recuperar cuerpo y mente. Pero mientras estaba allí le llegó una carta de que un colega suyo había muerto. Un estudiante le había hecho un corte en el dedo accidentalmente mientras enseñaba anatomía diseccionando un cadáver, y murió a los pocos días de la misma forma que las mujeres que daban a luz en su maternidad. Ese duro golpe hizo que Semmelweis se diera cuenta de algo muy importante: su amigo había muerto de lo mismo que las mujeres que daban a luz, pero lógicamente él no había dado a luz. ¿Cuál era el elemento común en ambos casos? Los cadáveres.

Semmelweis llegó a la conclusión de que las fiebres puerperales se producían porque los médicos un día estaban diseccionando cadáveres y al otro estaban atendiendo partos, y había unas “partículas cadavéricas” que transmitían la enfermedad. Para evitar este traspaso, Semmelweis dio orden de que antes de atender a un paciente había que lavarse y desinfectarse las manos. El resultado fue inmediato: De que muriera 1 de cada 4 mujeres que daban a luz en esa maternidad se pasó a la misma proporción que en la maternidad de las matronas: sólo 1 ó 2 de cada 100.

Pese a este espectacular resultado sus compañeros de profesión no le dieron importancia. Primero porque no estaba claro qué eran esas partículas cadavéricas (todavía no se habían descubierto los gérmenes, se seguía pensando que las enfermedades se transmitían por el aire como le pasó a John Snow), y también porque Semmelweis no era de trato fácil. Estaba empeñado en que todos le hicieran caso porque tenía razón, y podía ser muy vehemente. Por eso no hizo muchos amigos, y cuando tuvo que renovar su contrato en Viena le dieron su plaza a un tal Doctor Braun. Disgustado, se volvió a su Budapest natal, al Hospital de San Roque.



*descubrimiento, pero las limitaciones de la ciencia en el momento, su falta de diplomacia y la actitud de sus colegas le costaron mucho más que su puesto de trabajo*

Allí introdujo la norma de desinfectarse las manos, y el resultado fue el mismo que en Viena, donde las muertes volvieron a dispararse porque los médicos dejaron de lavarse las manos. Durante los años que Semmelweis trabajó en Budapest todo estaba bajo control, pero cuando hubo que renovar contrato una vez más había hecho enemigos por el camino y perdió su plaza ni más ni menos que frente al Dr. Braun otra vez. Esto fue una maniobra política, ya que Braun no hablaba húngaro y en Budapest no podía comunicarse con nadie. Simplemente había pedido la plaza para perjudicar a Semmelweis y se la concedieron. Dos años después el ayuntamiento de Budapest presionó para quitar a Braun del puesto, pero el daño a Semmelweis ya estaba hecho. En aquel momento perdió el control de su vida. Empezó a beber, se ausentaba de su casa durante largos periodos dejando abandonados a su mujer y sus 5 hijos, frecuentaba malas compañías... Y mientras tanto se dedicaba a escribir cartas y artículos en los que atacaba a sus compañeros de profesión, les echaba en cara que no le hicieran caso y les dedicaba todo tipo de insultos. Estos ataques no pasaron desapercibidos. Semmelweis recibió una carta de sus colegas que decían que iban a abrir una nueva sala de maternidad en Viena, y que podía ir a verla para dar su opinión. Cuando Semmelweis llegó a la dirección indicada no había ninguna maternidad. Le habían mandado al manicomio, donde los guardias lo redujeron a la fuerza, le dieron una paliza y lo encerraron. Ignaz Semmelweis murió a las 2 semanas por las heridas que recibió en ese momento.

La piedra que puso en el muro de la ciencia es fundamental: la asepsia. La limpieza y desinfección antes de cualquier intervención para evitar contagios. Aunque tenía razón, se encontró con la peor cara del muro. No sólo no le creyeron, sino que al final sus propios compañeros se deshicieron de él por la fuerza y precipitaron su muerte. También se tardarían décadas en aceptar sus ideas. Es cierto que en el momento la teoría de las partículas cadavéricas presentaba fallos (no se podían observar, y no todas las fiebres puerperales son la misma enfermedad ni tienen la misma causa), y que Semmelweis no supo transmitir sus descubrimientos con diplomacia, pero incluso hoy en día muchos ignoran quién fue Ignaz Semmelweis aunque su descubrimiento haya salvado tantas vidas como las vacunas o los antibióticos.

Pese a todo, al final es más importante la piedra que forma parte del muro, porque hoy en día estamos donde estamos gracias al trabajo de muchas personas como Jenner, Snow, Semmelweis, los Curie, Fleming...

**Javier Vázquez**

**INSTALTEK**  
C.B.

- Fontanería - Calefacción
- Suelo Radiante
- Mantenimiento de Calderas de Gasoil

C/ Carrabahabón N°10 - 47313 Cogeces del Monte

651 684 897 - karolinstaltek@gmail.com

**Funeraria - Tanatorio**  
Santo Cristo de la Peña, S.L.  
Bartolomé de la Cueva 8 - 40200 Cuéllar  
921 143 088 - 921 142 294

Representante: **Javier Jorge Colomo**

**SERVICIO DE VELATORIO EN COGECES DEL MONTE**

**983 698 593 - 646 312 750**

**COCOPE**

- Cereales
- Fertilizantes
- Plantas aromáticas
- Repuestos
- Semillas certificadas
- Fitosanitarios
- Tramitaciones
- Seguros
- Gasóleo y Gasolina
- Laboratorio Cosmética Natural

**Almacenes y Oficinas:**

**PEÑAFIEL**  
Ctra. Pesquera, Km. 0.8  
47300 Peñafiel  
Tfno. 983 878000

**CAMPASPERO**  
Camino las fuentes, s/n  
47310 Campaspero  
Tfno. 983 698447

**COGECES DEL MONTE**  
Ctra. Aldealbar, s/n  
47313 Cogeces del Monte  
Tfno. 983 699090

**Maryobeli**  
Centro de Turismo Rural  
alojamientos - menú del día y para llevar

983699297-615127024

C/ La manzana 1-3  
47313 Cogeces del Monte (Valladolid)  
www.turismoruralmaryobeli.com  
maryobeli@gmail.com

**VELATORIO**  
**COGECES DEL MONTE**

GRUPO FUNESCAL  
Tanatorios - Funerarias

**983 88 19 92**

Servicios Funerarios

**VENTA DE PIÑAS, LEÑA DE ENCINA Y PINO**

**Hnos. Herrero**

**635 654 107      652 235 246**

Nieves Miguel **ASADOR** Luis Roldan

**LA COSTA NAVARRA**

Verduras frescas de Tudela,  
carnes rojas y pescados al carbón de encina,  
setas frescas de temporada.

**Tel: 91 4354285**

General Pardiñas 39 - Madrid

Arquitectura Rural con Encanto

**La Casa Escondida \*\*\*\***

**La Otra \*\*\*\***

2 Casas Rurales  
Cogeces del Monte 47313. (valladolid)  
Plazuela de la Iglesia 12 y 13.  
Teléfonos 609138860  
696069312  
WWW.lacasaescondidaylaotra.com

# CAMPO

Acabamos de pasar una Semana Santa de récord, el buen tiempo ha contribuido a que la actividad tanto religiosa como lúdica se hayan mezclado a la perfección en estos días con gran éxito de participación. Pero nosotros a lo nuestro y nuestra campiña no tiene buen aspecto. El estrés por la falta de lluvia que junto con unas noches frías que por estas fechas suelen amanecer con una helada, (el día 5 de abril marcó el termómetro -6º) ha contribuido a que el aspecto en algunas cebadas no sea el más deseado. Dejando aparte algunas que han sufrido de manera más directa, el resto de ellas junto con trigos, mantienen un aspecto aceptable aguardando a que la lluvia al fin riegue nuestros campos y aparte de recuperar lo perdido nos haga coger cuando menos una cosecha aceptable. El resto de cultivos como guisantes y garbanzos han tenido algunos problemas de nascencia pero en cambio las lentejas presentan un buen aspecto. Los precios de los cereales también han sufrido una fuerte caída y si tomamos como referencia el mes de octubre ha habido bajadas de más de 100 €/tm. estando ahora la cebada alrededor de 230 €/tm y el trigo sobre 245 €/tm .



Tenemos nueva PAC para el periodo 2023-2027. Parece ser que el objetivo y pretensión es fomentar un sector agrícola y ganadero inteligente, competitivo, resiliente y diversificado para dar una seguridad alimentaria a largo plazo. Pretende apoyar y reforzar la protección del medioambiente, su biodiversidad y contribuir a alcanzar objetivos medioambientales y climáticos en la unión europea y que gran parte de ellos se encuentran comprometidos en los acuerdos de Paris. También trata de modernizar el sector agrario a través del conocimiento, la innovación y la digitalización en las zonas rurales, para ello cada país miembro debe elaborar un plan estratégico para que dicha PAC responda mejor a retos presentes y futuros contra el cambio climático y el relevo generacional para conseguir que el sector agro-ganadero siga siendo competitivo y a la vez sostenible. Aquí entrarán en juego los ecoregímenes que no son más que formas de diversificar las explotaciones con diferentes cultivos con el fin entre otros de aliviar la contaminación de

agua y suelos por nitritos. Para controlar y tratar de solucionar estos problemas de contaminación, se pretende implantar, y parece ser que para el mes de septiembre de este año será de obligado cumplimiento, el cuaderno digital. A través del SIEX (sistema de información de explotaciones agrarias) se pretende monitorizar todas las parcelas para saber en cada momento el tipo de cultivo, el abonado realizado y los tratamientos fitosanitarios hechos.

Por otro lado decir que nuestra cooperativa Cocope desde el mes de febrero ha sido reconocida como Entidad Asociativa Prioritaria, para dicho reconocimiento hay que tener una facturación de más de 20 millones de euros y más de 500 socios. Este reconocimiento para la cooperativa no supone beneficio económico, pero sí a los jóvenes que se quieran incorporar que aparte de las ayudas que les corresponden por incorporación y mejora, obtendrían 10.000 euros a mayores más un 10% en el plan de mejora y una subvención de más de un 50% sobre el capital social que vaya a suscribir con un máximo de subvención de 5.000 €. La contrapartida es que de su facturación total, el 60% tiene que hacerlo a través de la cooperativa.

También en el mes de febrero se celebraron elecciones agrarias en Castilla y León. ASAJA fue la más votada con 10.830 votos, UPA-COAG algo más de 7.000 y UCCL 5048 votos. En nuestro pueblo tenían que votar Torrecárcela (6), Aldealbar (2), Santibañez (6) y Cogeces, un total de 70 agricultores de los que 56 correspondían a Cogeces donde UCCL obtuvo 37 votos, ASAJA 7 y UPA –COAG 6 votos. Hubo 17 abstenciones y tres votos en blanco.

No quiero terminar sin reseñar que años de incertidumbre y sequia hemos padecido a largo de los años, forma parte de los avatares de la agricultura de secano. He tenido que acudir a esa memoria privilegiada que tiene y esperemos conserve unos cuantos años más, Mariano Arribas Arranz, que me ha recordado sin dudar que en el año 92 del siglo pasado se araron cebadas para sembrarlas de girasol y otras se mandaron carear a los pastores y también que dos años después, el 94, tirando herbicida para la mala hierba había zonas en Llano y por el Monte prácticamente secas pero arrancó a llover las vísperas de San Isidro y todavía se hizo cosecha. Ahí dejo el dato, pero cayeron 100 litros en un mes.

Seguramente cuando salga a la luz este número, el aspecto del campo no sea el mejor debido a la falta de agua. Esperemos que al menos hayan caído para entonces parte de esos 100 litros y si no, pues a disfrutar de la vida, que estas cosas han pasado, pasan y pasarán

# DEPORTES

Las competiciones deportivas van llegando a su fin y durante este último cuatrimestre son muchas las pruebas en las que jugadores y jugadoras de nuestro pueblo han conseguido éxitos y reconocimientos. Cada vez recibimos más noticias de los triunfos cosechados en diferentes deportes y especialidades, por todo ello nos alegramos y nos gustaría seguir recibiendo noticias deportivas de nuestros jóvenes y/o mayores en diferentes competiciones.

**Natación:** la cogezana Ángela Esteban sigue cosechando éxitos en la especialidad de Natación Adaptada. El pasado mes de febrero, en Valdemoro, Ángela debutó con la Selección Promesa de Castilla y León, contribuyendo con sus buenos resultados a la consecución de la medalla de bronce en el Campeonato de España AXA de Natación Adaptada. El campeonato estuvo formado por cerca de 50 pruebas en las que los deportistas competían en varias modalidades, natación libre, espalda, braza, mariposa y estilos, además de relevos mixtos, siendo esta especialidad (4x50 estilos) en la que Ángela, junto con sus tres compañeros se alzaron con la medalla de plata. Sin duda, un gran debut con la selección, siendo una de las más destacadas.



Además de los éxitos conseguidos con la selección, el pasado fin de semana del 15-16 de abril, Ángela obtuvo 4 medallas en diferentes especialidades disputadas en un torneo de Oporto (Portugal).

Por todos estos resultados, queremos felicitar a nuestra nadadora y animarla a seguir trabajando y entrenando duro para poder optar a repetir estos éxitos en su especialidad, ENHORABUENA!!



**Atletismo:** el pasado 25 de febrero, en Los Corrales de Buelna (Santander) se disputó el Campeonato Autonómico de Fondo en Pista, un evento organizado de forma conjunta por las Federaciones de Atletismo de Cantabria y de Castilla y León y que dio a conocer a los campeones regionales en diferentes especialidades y categorías. Destacamos la participación de Juan Caballero González (hijo de Arturo y Merce) quien consiguió alzarse con la medalla de oro en la prueba de 5.000 metros en categoría sub20, con una marca de 15:31.58, convirtiéndose en el actual líder sub20 del 2023.

**Frontenis:** como comentamos en la edición pasada, la escuela de frontenis continúa creciendo y ya somos un total de 20 jugadores y jugadoras, siendo una de las escuelas más grandes de Castilla y León y contando cada vez con más jugadores participando en Campeonatos Autonómicos, sus integrantes son: Leire Hernando, Laura de Miguel, Iris Esteban, Rocío González, Noemí Hernando, Judith de Frutos, Alonso Molpeceres, Alejandro Molpeceres, Ígor, Elías, Ángela Hernando, Lucía de Frutos, Daniel Magdaleno, Jaime Herguedas, Alfonso Esteban, Iván Sacristán, Erik D. Vasilean, Víctor de Miguel, Iván del Sol y Víctor Bernal.





En lo que se refiere a la participación de la escuela en las diversas competiciones organizadas por la Federación de Pelota de Castilla y León, queremos destacar el debut oficial de Jaime Herguedas, Alonso Molpeceres y Alfonso Esteban con el equipo del Puertas Bamar de Íscar, y de Mateo Herguedas con el CF La Cistérniga en el Campeonato de Castilla y León de Promoción en Edad Escolar. Mencionar especialmente a Mateo y Jaime, quienes en el último torneo disputado en Palencia consiguieron un subcampeonato (Mateo en categoría alevín) y un tercer puesto (Jaime en categoría infantil).

Por otro lado, en la Primera División en Edad Escolar volvieron a participar Erik e Iván, aunque el primero no pudo debutar en este 2023 debido a una enfermedad que le tuvo alejado de las pistas más de dos meses, pero ya recuperado, volverá a competir el próximo mes de mayo. Tres fueron los torneos que formaron el Campeonato de Castilla y León de Primera División, siendo sede del primero de ellos Cogeces, el pasado 28 de enero, y donde Iván junto con su compañero de Íscar Marcos Manso consiguieron proclamarse campeones en la categoría cadete (sub16). De este torneo destacar que se dieron cita en nuestra localidad casi medio centenar de jugadores de edades comprendidas entre los 9 y los 17 años, disputándose un total de 42 partidos repartidos entre las categorías alevín, infantil y cadete.



A nivel particular dar la enhorabuena por segundo año consecutivo a Iván, ya que fue seleccionado por la Selección de Castilla y León de Frontenis PRE para representar a Castilla y León en el Campeonato de España por Federaciones que se disputó en Torredelcampo (Jaén) del 9 al 12 de marzo. En dicho campeonato la selección de CyL obtuvo un más que meritorio 5º puesto, cayendo en cuartos de final ante la selección canaria en el tercer set.

El pasado fin de semana del 1 y 2 de abril, la Federación Española de Pelota celebró en Cogeces la fase previa del Campeonato de España de Frontenis y tuvimos la participación del equipo iscarriense del Puertas Bamar, representado por Alfonso Pérez, quien junto a su compañero de equipo Javier Pinto (Tenerife) obtuvieron una de las 8 plazas que daban acceso a la Fase Final que se disputará en Igualada (Barcelona) los próximos 27-30 de abril. Por su parte, Álvaro Redondo debutó de forma oficial como árbitro regional, al ser convocado por el comité de árbitros de Castilla y León de Pelota.

Para terminar queremos informar que el próximo cuatrimestre vendrá cargado de competiciones deportivas. A día de hoy conocemos:



- 15 al 18 de junio: Campeonato de España Absoluto de Paleta Goma
- 14 al 16 de julio: XV Open Nacional de Frontenis – Absoluto
- 17 al 19 de julio: XVI Open Nacional de Frontenis – Edad Escolar
- Julio a agosto: XXX Torneo de Frontenis, IV Memorial “Dimas Esteban”
- Junio a agosto: XXXVI Campeonato de Fútbol Sala de verano

Y además se prevé organizar entre los meses de verano, el I Campeonato de Pádel, las habituales jornadas de GR9 y se está valorando la posibilidad de organizar el I Torneo Minguela (campeonato de fútbol sala para categorías inferiores entre Cogeces y Campaspero, contando con la ayuda de GR9).

**Alfonso Pérez Sacristán**

# ACTIVIDADES DE OCIO Y CULTURA

Una vez pasadas las navidades volvieron los cursos, talleres y charlas. Uno de los talleres más interesantes y con buena afluencia de gente son los del manejo de móvil. Se impartieron en dos fases el 15 y 16 de febrero para iniciación y 10 y 13 de abril para nivel avanzado. El 4 de abril se impartió también una práctica charla sobre “Certificado Digital”; para qué sirve y cómo obtenerlo. Dos técnicos de la oficina de atención al ciudadano y registro de la subdelegación del gobierno se desplazaron a Cogeces para impartir la charla.

Durante el mes de marzo, todos los miércoles, se organizó un Taller de Memoria impartido por Lucía Martínez de la Cal, psicóloga y trabajadora social de CDR Tierra de Campos. Este tipo de talleres suelen tener mucho éxito porque además de ejercitar y trabajar la memoria, se socializa y se realizan muchas actividades para tener una buena salud mental. Enhorabuena!!

La Asociación de Jubilados y Pensionistas El Chorrillo organizó una charla informativa sobre “Alimentación, prevención de la diabetes y el ejercicio físico” se impartió el 28 de marzo para todos los públicos pero en especial para las personas mayores. Una manera de concienciar sobre la importancia del cuidado de la salud.



El jueves 6 de abril, el ayuntamiento de Cogeces programó un bonito y espectacular concierto de la **Orquesta y Conjunto de Jazz** de la Escuela C.K.M.MCCLATCHY de Estados Unidos. Formada por jovencísimos músicos que además de aprender música en esta escuela, completan su formación con actuaciones, master clases o presentaciones. Una oportunidad única para un concierto nunca visto en nuestro pueblo y que dejó muy buen sabor de boca entre los vecinos que llenaron la plaza de la

Constitución.



**El Espacio de la Ciencia cumple 25 años.** Para su celebración se va a organizar una conferencia al mes con diferentes temáticas: fósiles, ciencia, música, enología... Comenzó el 11 de febrero Mercedes Conde del Área de Antropología Física del departamento de Comunicación de la Vida de la Universidad de Alcalá. Su conferencia “Escuchando a los fósiles. Nuevas tecnologías sobre el origen del lenguaje” se centró en como era el lenguaje y la manera de oír hace millones de años, centrándose en varios estudios realizados en Atapuerca. En el mes de abril le tocó el turno a Javier Vázquez del Olmo con una interesante charla sobre los impedimentos que la ciencia ha puesto para que la ciencia avance con el título “*El Muro de la Ciencia*” y de la que os dejamos un resumen con un artículo en este número.

El sábado 15 de abril se celebró el **II Encuentro de bolillos Virgen de la Armedilla**. En esta ocasión fueron 425 bolilleras y bordadoras las que se encontraron en nuestro pueblo. Estos encuentros sirven fundamentalmente para dar a conocer esta bonita actividad, exponer sus trabajos, aprender unas de otras (hablo en femenino pero también hay algún hombre que se atreve), realizar clases magistrales y socializar con la gente del gremio. Hay una parte muy importante que es la de los puestos de venta que participan; y es que en muchas ocasiones y para algunas mujeres es en este tipo de encuentros donde consiguen los materiales para sus trabajos este año fueron 12 los puestos venidos de diferentes puntos de España. La bienvenida e inauguración corrió a cargo de las autoridades municipales y la organizadora del evento, Mari Cruz Esteban Casas. Durante toda la mañana pudimos disfrutar de los colores y manejo de bolillos de las participantes. Una visita de la tuna de derecho, un sinfín de regalos repartidos, una paella para comer, unos bingos y unas visitas al monasterio de la Armedilla y Espacio de la Ciencia dieron por finalizado este exitoso II Encuentro de Bolillos que fue tan vistoso y tan buen recuerdo ha quedado entre los cogezanos y forasteros. **Enhorabuena por la organización y el trabajo que ha sido mucho**



# AYUNTAMIENTO

En las sesiones celebradas por el Pleno de este Ayuntamiento se han tratado los siguientes temas:

Se ha aprobado inicialmente la primera modificación puntual de las normas urbanísticas municipales de Cogeces del Monte cuyo objetivo es la reconsideración de la actual ordenación urbanística del SECTOR 3 (Llanillo),-suelo urbano no consolidado- para obtener una mayor eficacia en el desarrollo urbanístico del Municipio en 3 pasos:

1-Clasificar como suelo rústico gran parte del ámbito del sector 3, detrayéndolo así de cualquier proceso urbanizador.

2-Clasificar como suelo urbano consolidado el resto del sector 3 porque cumple con los requisitos del Reglamento de urbanismo de Castilla y León.

3-Establecer la ordenación detallada del nuevo ámbito clasificado suelo urbano consolidado mediante su correspondiente calificación urbanística.

Se ha aprobado el presupuesto para el ejercicio económico de 2023 y es el siguiente:

INGRESOS		GASTOS	
OPERACIONES CORRIENTES		OPERACIONES CORRIENTES	
Capítulo 1º- Impuestos directos	259.214	Capítulo 1º- Remuneración del personal	274.550
Capítulo 2º- Impuestos indirectos	10.000	Capítulo 2º- Gastos en bienes y servicios	216.950
Capítulo 3º- Tasas y otros ingresos	95.360	Capítulo 3º- Gastos Financieros	500
Capítulo 4º- Transferencias corrientes	201.179	Capítulo 4º- Transferencias corriente	41.520
Capítulo 5º- Ingresos patrimoniales	36.047	TOTAL	533.520
TOTAL	601.800	OPERACIONES DE CAPITAL	
OPERACIONES DE CAPITAL		Capítulo 6º- Inversiones reales	44.415
Capítulo 6º- Enajenación inversiones	0	Capítulo 7º- Transferencias de capital	0
Capítulo 7º- Transferencias de capital	8.200	Capítulo 8º- Activos financieros	0
Capítulo 8º- Archivos financieros	0	Capítulo 9º- Pasivos financieros	32.065
Capítulo 9º- Pasivos financieros	0	TOTAL	76.480
TOTAL	8.200	TOTAL GASTOS	
TOYAL INGRESOS	610.000	610.000	

Se han establecido como fiestas locales para este año 2023, el día 15 de mayo -fiestividad de San Isidro- y el día 13 de junio – fiestividad de San Antonio.

A partir de que en este ayuntamiento existe una plaza de Vigilante Municipal en la plantilla de personal clasificado como funcionario de carrera de la escala de administración especial, subescala de servicios especiales, clase de vigilante especial, se ha creado el CUERPO DE AGENTE DE POLICIA LOCAL Y ES PESTO ESTA OCUPADO POR D. DAVID ARRIBAS MARTÍN.

En el apartado de ruegos y preguntas se le preguntó al Sr, Alcalde sobre la subvención concedida por la Diputación Provincial de Valladolid de 4.168,54 euros para la instalación de una oficina de turismo y éste responde que el dinero se ha empleado en pagar al personal de dicha oficina de turismo. También se le ha preguntado sobre las obras las obras de la piscina y ha contestado que ha dos proyectos, uno financiado por los Planes Provinciales 2022/2023 y otro que lo están realizando los operarios del ayuntamiento y cuya piedra se financia con el Plan V 2022



Las carpas que se han usado en la II Feria de la trufa han costado 740 euros las pequeñas y 4.195.28 la grande-La subvención recibida de la Diputación es de 8.000 euros.

En el censo de población a 10 de enero de 2023 hay empadronadas 654 personas, de las cuales 354 son hombres y 300 son mujeres.

**Mari Carmen**

# NOTICIAS

<b>Enero:</b>	Máxima: día 1	15'5°	Mínima: día 30 y 31	-5°	Lluvia: 43'6 litros/m2
<b>Febrero:</b>	Máxima: día 19 y 20	14'4°	Mínima: día 24	-6°	Lluvia: 14'4 litros/m2
<b>Marzo:</b>	Máxima: día 29	25'5°	Mínima: día 2	-5°	Lluvia: 21'9 litros/m2
<b>Abril:</b>	Máxima: día 27	29°	Mínima: día 5	-3°	Lluvia 7'9 litros/m2

Los sacramentos celebrados en nuestra parroquia a lo largo de estos meses han sido:



El 27 de abril contrajeron matrimonio en ceremonia civil **Diego Pérez Miguel y Miriam López Molpeceres**. Os deseamos lo mejor y que seáis muy felices.



**Defunciones:** El 1 de febrero falleció en Valladolid a los 68 años **Rodolfo Álvarez González** (Yerno de Edicio y Vicenta). El 21 de febrero en Barcelona a los 52 años **Raquel del Ser Gómez** (Hija de Lite y Paco). El 3 de abril a los 91 años **Justina Arranz Vallejo**. Nos piden que informemos del fallecimiento el 28 de noviembre en Zurich-Suiza a los 72 años de **Max Thanei**, esposo de Consuelo del Caz. El 21 de abril a los 73 años **Jesús Sacristán de Diego**. **Que Dios**

**les conceda el descanso eterno.**

- El 19 de enero las que fueron águedas de banco en 2020, quisieron invitar a las cofrades a una comida para sustituir a la excursión que no se pudo hacer en pandemia. 30 mujeres se reunieron en Mesón Maryobeli para comer y pasar una buena tarde.

- El 2 de febrero día de **Las Candelas**, se celebró con misa y procesión. El tiempo acompañó con sol, pero la vela de la virgen se apagó lo que quería decir que el invierno se alargaría. La nieve apareció el 23 de febrero para cumplir con el dicho.



- El 27 de enero dieron comienzo las novenas en honor a **Santa Águeda** que es la actividad previa a la celebración de la fiesta. Así el 4 de febrero y víspera se reunieron las mujeres en el salón de actos para tomar un chocolate y divertirse con el teatrillo que las de banco habían preparado, finalizaron con un bailongo. Continuaron el día 5 día de Santa Águeda con el tradicional paseíllo para buscar a la tenienta y alcaldesa de este año, no hubo traspaso de varas puesto que repitieron las mismas mujeres: **Alcaldesa Emilia Arranz, Tenienta Puri Gascón y vocales Trini de Rodrigo, Isabel Herguedas, Cari López, Mati de la Fuente y Porfi Bayón**. A la misa y la procesión asistió bastante gente al ser domingo, antes y

después de comer recorrieron el pueblo para peinar a los hombres. Por la tarde tuvieron actuación del monologuista "Chapu" y el refresco que no se dio por la mañana lo ofrecieron por la tarde. El lunes 6 terminaron con un vermú, comida y misa por la tarde. Qué bien lo pasaron, qué guapas estaban y ya tienen el relevo joven para el año 2024. ¡Vivan las Águedas!

- El 8 de febrero Diputación de Valladolid presentó la **oficina Acelera PYME** para nuestro entorno rural, una iniciativa del Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital destinada a construir el ecosistema de referencia de la transformación digital de las pymes. La oficina es el punto de encuentro físico y virtual para el apoyo de todas las pymes, autónomos y emprendedores de la provincia, cuyo objetivo es impulsar la transformación digital de las pequeñas y medianas empresas (incluidas las de nueva creación), autónomos y emprendedores. En Peñafiel se ubica en el centro social "El Mirador" en Calle Derecha al Coso.

- El 11 de febrero la Diócesis de Valladolid rindió un nuevo homenaje al misionero y párroco que fue de Cogeces del Monte, Juan Medina, esta vez por parte de la asociación Amigos del Pisuega y Proyecto Madagascar. Su madre, sus hermanas y muchos amigos asistieron a la plantación de un olivo con una placa en su recuerdo.

- **Bocadillo solidario.** El 29 de marzo el AMPA del cole organizó un año más la venta del "bocadillo solidario", en la plaza de la Constitución vendieron 130 bocadillos a 3 euros. Lo recaudado (498 €) por la venta y otras donaciones, se destinará a la Asociación Española de Síndrome de Rett. Pinturas Molpeceres donó las botellas de agua para los bocatas. Qué buena acción solidaria. ¡Enhorabuena!

- La parroquia recoge ropa para Cáritas jueves y viernes de 19 a 21 horas.



- **Carnaval.** Los peques del cole este año se disfrazaron de personajes de cuento e hicieron un pequeño desfile desde el colegio hasta la plaza. El domingo 19 de febrero en el polideportivo el ayuntamiento organizó el concurso de disfraces para niños, niñas y jóvenes. Los adultos aunque no entraron en concurso si entraron en un sorteo de unas entradas para el musical Tadeo Jones en Valladolid. Los peques disfrutaron mucho con los hinchables y una merienda de frutas que proporcionó el ayuntamiento. Os dejamos las fotos en el collage de fotos.



- **Homenaje a nuestros mayores.** El 19 de marzo la Asociación de Jubilados y Pensionistas, el Chorrillo celebró su fiesta con misa en honor a San José y homenaje a los socios que este año cumplen 87 años y que fueron Jose M<sup>a</sup> Velasco Arrias, Elvira Velasco Niño y Benita de la Rosa Herguedas. Se organizó en el salón de actos del ayuntamiento una comida de hermandad para todos los socios y familiares a la que asistieron casi 100 personas. Por la tarde contaron con el grupo de música flamenca "A nuestro aire" y con la actuación de nuestro grupo de teatro La Solana con las piezas: "Como los chorros del oro" y "Ganas de reñir".

- El 17 de febrero los **quintos** de este año salieron por la noche, ataviados con sus monos de trabajo, a las tradicionales pintadas que desde hace unos años consisten en pintar una serie de pancartas para colocarlas en varios puntos del pueblo. Es el anuncio de que se acerca la fiesta grande del paso a su mayoría de edad. Como viene siendo habitual lo celebraron el sábado de Semana Santa yendo los chicos a buscar a las chicas que se agrupan en varias casas donde se les recibe con un refresco. Últimamente van muy acompañados con las anteriores y futuras quintadas además de familiares y por supuesto su charanga. Después de comer pasaron una buenísima y divertida tarde en la calle junto al Pub 65 animados de nuevo por una charanga. El baile de Quintos a las doce de la noche en el San Remo hasta la madrugada cerró su fiesta. Este año fueron quintos: **María del Caz García, Gloria Arranz Pérez, Alba García Montero, Patricia de Frutos Sacristán, Juan Nicolás Barrero Miguel, Jimena Lera Esteban, Juan Caballero González, Ander Herguedas Puelles, Adrián Herguedas Cantalapiedra, Nicolás Herguedas Hernandorena, Manuel Amo García, Lidia Pedriza González, Gonzalo Aguado Velasco, Angela Esteban Ramos, Julia Veganzones Amo, Iván Núñez Miguel.** ¡Enhorabuena!



Por otro lado los quintos de año pasado el sábado 1 de abril recorrieron el pueblo por la mañana para pedir la propina por las casas; por la tarde corrieron las cintas en la plaza embadurnados de harina y huevos. Los padres y madres ofrecieron un chocolate a todos los que asistieron a acompañarles.



- **Semana Santa.** El buen tiempo ha hecho que la participación durante los oficios de la Semana Santa haya sido buena. La misa del domingo de Ramos con los ramos de romero bendecidos fue el inicio de actividades litúrgicas. Así el jueves Santo se celebró la eucaristía a las 16.30 h y a las 21.00 h la hora Santa. A las 11.00 h el viernes Santo se recorrieron las calles del pueblo en Vía Crucis y por la tarde la Pasión del Señor. La procesión del encuentro el domingo a las 13.30 h seguida de la misa fue el final de la Semana Santa 2023. Gracias a todas las personas que de una manera u otra (limpieza, flores, coro...) hacen posible que todo esté a punto.

- El domingo 16 de abril 35 cogezaños y cogezañas, peques y grandes salieron desde la plaza para participar en el tradicional **Marcha Solidaria a Bahabón** donde nos reunimos con nuestros vecinos de Campaspero y algún que otros pueblos como Sardón o Vitoria. La recaudación de este año se destinará al proyecto de Manos Unidas "Acceso al agua potable y consumo sostenible en zona rural de Camerún". En la iglesia con el lema "Frena la desigualdad, está en tus manos" también se recaudó dinero para la causa. **TOTAL: 1655'80€**



**Se cobra el periódico. Mantenemos el precio de 7€ para el pueblo y 10€ para los envíos de correo.**

**Banco Santander: ES62 0049 4392 3820 1004 4406.**



CITROËN  
SERVICIO OFICIAL

TALLERES SACRISTÁN S.L.

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS  
NUEVOS Y USADOS

TELF: 983 699 065 - FAX: 983 699 342

47313 COGECES DEL MONTE - C/ CARRABAHABÓN 24



EL CHOZO

TABACOS@BAZAR

C/ Sol N14

47313 COGECES DEL MONTE (VALLADOLID)

TELEFAX: 983 699 017

E-MAIL: ELCHOZOTABACOSBAZAR@GMAIL.COM



983 699 271

SERVICIO ESMERADO

HIJOS DE OCTAVIO  
MATERIALES Y SERVICIOS S.L.



*DESDE SIEMPRE, UN SERVICIO  
COMO NUNCA*

C/ Sardón, 7  
47331 Santibáñez de Valcorba  
983 682 494

www.hijosdeoctavio.com

biomasa  
transportes  
excavaciones  
alquiler de contenedores  
materiales de construcción

desde



1982

DÍEZ HERRERO

carnicería alimentación

Calle La Fe, 1 - Cogeces del Monte, (VA)

983 699 243 - 653 878 428 - 653 754 401

pedidos@carniceriadiezherrero.es

H TAPICERÍAS  
HERGUEDAS CB

REPARACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE MUEBLES TAPIZADOS

983 297 917

C/ MARAVILLAS 15 - VALLADOLID

Pescadería

Sara

Pedidos y encargos --- 626 048 346



SUPERMERCADO  
SPAR



ÁNGEL MIGUEL VILLAR

CARNICERÍA Y COMESTIBLES EN GENERAL

983 699 326

C/ PÓSITO Nº4 - 47313 COGECES DEL MONTE



Museo del Ayer

C/ CARRALAVILLA Nº 18 47313 COGECES DEL MONTE

625336122