



2024 | enero / febrero / marzo
urtarrila / otsaila / martxoa



centro cultural
de Noain

Noaingo
kultur zentroa

Te recomendamos
Gomendatzen dizugu



centro cultural | Noaingo
de Noáin | kultur zentroa



Ayuntamiento de
Noáin-Vill de Ebrz
Noáin-Ebrzabako
Udala

Calle Real 10 | 31110 Noáin, Navarra | t. 948 317 305
info@culturanoain.com www.culturanoain.com



Tristes guerras

Tristes guerras
si no es amor la empresa.
Tristes, tristes.

Tristes armas
si no son las palabras.
Tristes, tristes.

Tristes hombres
si no mueren de amores.
Tristes, tristes.

Miguel Hernández

**Cultura es sinónimo de Paz.
Centro Cultural de Noáin
Noaingo Kultur Zentroa**

Exposición | Erakusketa

10-29 enero | Lunes a viernes, 16:00-20:30

Sala de exposiciones

Libre | Todos los públicos | Jende guztiarentzat

Iñaki Vergara

Emakumeak kirolari / Deporte en femenino

Esta muestra fotográfica busca poner de relieve la realidad que vive el deporte femenino y la ausencia de igualdad que podemos encontrar, tal y como sucede en otros ámbitos sociales. Las fotografías nos muestran mujeres en su día a día, en entrenamientos y partidos, poniendo el foco en su esfuerzo, en su sacrificio, en su técnica, en su capacidad, en el trabajo colectivo, en su plasticidad. A través de los textos que acompañan la exposición, se ponen de relieve aquellas cuestiones que faltan por conseguir para una igualdad real.





Teatro | Antzerkia

18 enero | 18:00

Salón de actos

Gratuita, previa retirada de invitación

+ 4 años | + 4 urte

Talleres de Teatro Infantil del Centro Cultural

La sordera del sol

Campamento esperanza

Ven a ver la muestra del trabajo realizado por nuestros Talleres de Teatro Infantil hasta la fecha. Te esperamos.

Teatro musical | Antzerki musikala

21 enero | 17:00 (posibilidad de una segunda función a las 19:30)

Salón de actos

6,00 € | + 4 años | + 4 urte

ANTEM

Los pequeños Jane y Michael Banks son la pesadilla del gremio de niñeras de Londres. Y, ¿cómo culparles? Un padre inflexible y poco afectuoso, una madre que no sabe bien qué significa ser esposa y madre, una criada que cocina muy mal, un mayordomo un poco tonto y una larga, larga, larga serie de niñeras que no los comprende. Pero el viento puede cambiar, y traer mágicas soluciones a sus problemas. "Poppins" es un musical basado en la serie de libros de P. L. Travers y en la película de Disney de 1964, combinando elementos de ambas. Con más de 40 intérpretes en escena, es una historia llena de encanto y emoción, un espectáculo que podemos definir con una única palabra: ¡supercalifragilisticexpialidoso!

Esta actividad no forma parte de nuestra programación



Teatro | Antzerkia

19 enero | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Tentazioa Producciones **Nunca he estado en Dublín**

“Nunca he estado en Dublín” es una ácida comedia sobre la aceptación de las vivencias y creencias ajenas. Porque cada persona construye su propia realidad, pero ¿hasta qué punto somos capaces de convivir con la de los demás? La familia Amesti se reúne para celebrar la noche de Navidad, pero este año es especial. Elena, la hija menor, vuelve de Londres tras tres años sin contacto y por fin estarán los cuatro juntos otra vez. Pero no viene sola, viene con Cindy, su novia irlandesa que todos están deseando conocer. Lo que nadie se imagina es que Cindy sea un personaje invisible, una fantasía de Elena que pondrá patas arriba el frágil equilibrio de esta familia, disputándose entre aceptar o rechazar a esta extraña invitada.

Espectáculo dentro del Programa
Butaca3/Besaulkia





Teatro | Antzerkia

26 enero | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gaste eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Las niñas de Cádiz Las bingueras de Eurípides

Esta obra es un monumento a la inteligencia dramática. Ellas son auténticas, una proteína teatral excelente para afrontar la vida desde el hálito del buen teatro. En un local semioculto de un viejo barrio, un grupo de mujeres, lideradas por la misteriosa Dionisia, se reúnen por las tardes en torno a un bingo clandestino. El juego, en el fondo, no es sino una excusa para juntarse, merendar, contarse sus penas, compartir alegrías y preocupaciones y huir de una realidad triste y monótona. Sin embargo, hay un policía que está empeñado en hacerles la vida imposible, permaneciendo siempre al acecho para cerrarles el local...

Espectáculo dentro del Programa
Butaca3/Besaulkia

Teatro | Antzerkia

2 febrero | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Compañía Xavier Bobés **El mar: Visión de unos niños** **que no lo han visto nunca**

Los que han visto esta emocionante obra dicen que sales del teatro con ganas de cambiar el mundo. "El mar: Visión de unos niños que no lo han visto nunca" es la historia de una promesa que no se pudo cumplir, la que hizo un maestro a sus alumnos. El maestro era Antoni Benáiges. Los alumnos eran los niños y niñas de la escuela rural de Bañuelos de Bureba, un pueblo de la provincia de Burgos. La promesa la hizo un día de invierno de 1936. Les prometió el mar.

Espectáculo dentro del Programa Platea y Programa OFF





Circo | Zirkua
4 febrero | 18:00
Salón de actos
3,00 € | + 5 años | + 5 urte

Compañía D'Click **Latas**

Premios Circada 2022.
La compañía D'Click presenta a tres personajes rodeados de latas que habitan un mundo en el que pasó algo, pero no sabemos qué. Buscan dentro de latas un poco de eso, que al compartirse se multiplica. Una invitación a jugar indiferentes a cualquier pensamiento. Un momento de felicidad compartida, con un pie en este mundo, y otro en una tierra sin tiempo.

Espectáculo dentro del Programa Platea

Exposición | Erakusketa

5-23 febrero | lunes a viernes, 16:00-20:30

Sala de exposiciones

Libre | Todos los públicos | Jende guztiaentzat

Atelier Sola

Kostaldeko bizitza

Kostaldeko Bizitza es una obra que nos habla en diferentes lenguajes. Es, inicialmente, la metáfora visual quien articula con su lenguaje literario una simbiosis orgánica entre el rol de un apasionado artista que se convierte en aita y que, mientras, se reimagina a sí mismo y a su trabajo creativo como pintor. Jon decide comenzar una obra donde la línea que une el mar y la tierra representa la dualidad del ser humano. Por un lado, descubre su propio reflejo en el agua, donde con cada ola aparece la necesidad de crear, sin olvidar que sus pies se mantienen firmes en tierra, donde las ideas tienen que esperar a que los tiempos que nos exigen las nuevas prioridades marquen el cuándo y el cómo.





Teatro | Antzerkia

16 febrero | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat
Espectáculo incluido en abono

L'Om Imprebís Hoy no estrenamos

Una invitación para descubrir el teatro a través de la mirada de 12 personas corrientes interpretadas magistralmente y a velocidad de vértigo por solo 2 actores: Carles Castillo y Carles Montoliu. Sin artificios, solo cambiando un objeto en escena, nos invitan a un viaje que transita entre comedia, romance y emoción para sumergirnos en historias cotidianas muy reales. Completan el reparto la veteranía de Santiago Sánchez y la juventud del músico y actor Víctor Lucas que, encarnando un personaje de género no binario, nos muestra cómo el teatro puede cambiar la vida de las personas y la importancia del aprendizaje a través de la diversidad y la inclusión.

Espectáculo dentro del Programa Platea

Teatro | Antzerkia

25 febrero | 18:00

Salón de actos

3,00 € | + 4 años | + 4 urte

Producciones Maestras

Como un pez

Marcial tiene el pasado más presente que su propio presente... Y últimamente se siente como un pez fuera del agua. Una mirada optimista sobre los recuerdos.

"Como un pez" es un montaje absolutamente vital, que pone en valor el derecho a envejecer y a seguir siendo parte importante de la vida.

Espectáculo dentro del Programa
Butaca3/Besaulkia





Teatro | Antzerkia

1 marzo | 20:30

Salón de actos

10,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

Yllana

666

Cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. La adaptación de estos convictos a su nueva situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno. En "666" Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano. Entra en este macabro mundo, donde no habrá salvación alguna para nadie. Ni siquiera para el público.

Espectáculo dentro del Programa Butaca 3 Besaulkia

Exposición | Erakusketa

1-26 marzo | lunes a viernes, 16:00-20:30

Sala de exposiciones

Libre | Todos los públicos | Jende guztiarentzat

María Jesús Ruiz de Larramendi En femenino plural

El trabajo de María Jesús Ruiz de Larramendi pretende captar, a través de la fotografía, lo que al ojo habitualmente se le escapa. En palabras de la artista, "para ello debo educar la mirada y llegar a transmitir no sólo lo que estéticamente me interese, sino lo que conceptualmente me inquiete y me remueva". Con este trabajo sobre la mujer titulado "En femenino plural" plantea una reflexión sobre el papel que está jugando la mujer en nuestra sociedad.





Teatro | Antzerkia

10 marzo | 18:00

Salón de actos

3,00 € | + 4 años | + 4 urte

Voilà Producciones

A la luna

Durante los años 60, Tara pasa los veranos en la granja observando las estrellas y soñando con ser astronauta. Mientras el mundo está inmerso en la carrera espacial, ella vive fascinada con las historias que le cuenta su ingenioso abuelo. Hasta que la desaparición de éste la lleva a embarcarse en la misión más importante de su vida: salvar el destino de la luna con la ayuda de una peculiar bandada de gansos.

Espectáculo dentro del Programa
Butaca3/Besaulkia

Danza | Dantza

15 marzo | 20:30

Salón de actos

8,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

LaMov Compañía de danza

El lago

En "El lago", Víctor Jiménez revisa este paradigma del ballet ruso con su enseña de la constante investigación y experimentación de ritmos, movimientos y arquitecturas de luz, y esa cautivadora sensibilidad que hace único el lenguaje transgresor de LaMov. Lejos del hilo narrativo del clásico abocado a la tragedia de un amor imposible, en este lago imaginado se abunda en la superficie y en las capas más profundas que portamos las personas, en la dualidad de la apariencia y del yo auténtico, en la sociedad como un supuesto remanso de cisnes blancos en el que el cisne negro se rebela desnudándose de apariencias para llegar a la verdad y a la libertad. Un espectáculo, nuevamente, de gran originalidad y superación física, plástica e interpretativa del cuerpo de baile.

Espectáculo dentro del Programa Platea





Teatro | Antzerkia

22 marzo | 20:30

Salón de actos

6,00 €

Público joven y adulto | Gazte eta helduentzat

Espectáculo incluido en abono

La Líquida

OH! VINO

Un divertidísimo y didáctico recorrido por el origen y la historia del arte escénico, del vino, sus dioses y aquellas Bacantes libres que lo acompañaban. Teatro de humor y música en directo a cargo de Santiago Vokram, violinista de Mago de Oz, para el deleite de los sentidos, improvisación, historia y mucha interacción con el público... Una sorprendente bacanal teatral que no dejará indiferente a nadie.

Espectáculo dentro del Programa OFF

Teatro | Antzerkia

24 marzo | 18:00

Salón de actos

3,00 € | + 5 años | + 5 urte

Yarleku Teatro

La niña 104

La niña 104 se encuentra en un orfanato deseando ser adoptada. Al igual que otras niñas en su misma situación, pasa los días confeccionando y cosiendo prendas. Un buen día, llega otra niña que no parece compartir la ilusión de la niña 104 por el trabajo, puesto que es consciente de que el mismo orfanato es una máquina en la que se aprovechan de ellas. Las familias de acogida van y vienen, pero ninguna escoge a la niña 104. En cambio, su compañera es elegida por una de ellas, pero la amistad que ha generado con la pequeña no la deja escapar.



Abonos

9/01/2024

Venta exclusiva de abonos para los espectáculos incluidos en abono.

10/01/2024

Venta de abonos y entradas para todos los espectáculos.

Precios

Abono espectáculos para público joven y adulto (Tentazioa Producciones, Las niñas de Cádiz, L'Om Imprebís, Yllana y LaMov). Por la compra del abono se regalarán entradas para los dos espectáculos del PROGRAMA OFF (Xavier Bobés y La Líquida) hasta completar aforo. Precio: 42,00 €
Precio sin abono: 64,00 €

Consultar el precio de las entradas sueltas en cada espectáculo.

Entradas

www.culturanoaín.com y

Centro Cultural de Noáin

Calle Real 10, de 9:00 a 20:30 horas.

Indicaciones básicas

Puntualidad. Te rogamos que llegues con cierta antelación para que el espectáculo pueda empezar con puntualidad y por respeto a los y las artistas y al resto del público.

Señales acústicas. Desconecta tu teléfono móvil al acceder a la sala. Los y las artistas se merecen toda tu atención y tú te mereces un rato de desconexión tecnológica.

Comida y bebida. El Centro Cultural de Noáin es un espacio de titularidad pública que debemos cuidar entre todas y todos. Por ese motivo, no está permitido consumir alimentos o bebidas en su interior. Date un tiempo para ver, escuchar y sentir la cultura sin distracciones de otro tipo.

Grabaciones. Por indicación de las compañías que actúan en nuestro espacio no está permitido grabar ni hacer fotografías de los espectáculos. Disfruta del espectáculo en vivo sin pantallas de por medio.

Edades recomendadas.

Si acudes al Centro Cultural con niños o niñas ten siempre en cuenta las edades recomendadas para el espectáculo. Así todo el mundo lo disfruta más y mejor. La organización podrá impedir el acceso a la sala a las personas que no cumplan el requisito de edad recomendada.

Los y las menores de 6 años deberán ir siempre acompañados de una persona adulta que atienda sus necesidades y se haga responsable.

Si acudes con un bebé ten en cuenta que, independientemente de su edad, por cuestiones de aforo éste deberá tener su propia entrada para acceder al salón de actos en cumplimiento de la ley.

Además, por motivos de seguridad, si traes silleta o carrito de bebé deberás dejarlo en el hall del edificio. Es peligroso introducir en la sala esos elementos ya que podrían obstaculizar un posible desalojo.

Escenario. Por tu propia seguridad no está permitido subir al escenario al finalizar la función.

Devoluciones. El Centro Cultural no admite la devolución de entradas, excepto por cancelación de un evento.

Cambios de programación. En caso de que las circunstancias lo exijan, se podrán alterar las fechas, horarios, programas e intérpretes anunciados. Si es así, contactaremos contigo previamente para informarte de cualquier cambio.

Personal del Centro Cultural. Para cualquier duda, consulta o sugerencia puedes dirigirte siempre al personal del Centro Cultural, que te atenderá y dará las indicaciones necesarias.



centro cultural | Noaingo
de Noáin | kultur zentroa



Ayuntamiento de
Noáin-Elortzabako
Udala

Calle Real 10 | 31110 Noáin, Navarra | t. 948 317 305
info@culturanoain.com www.culturanoain.com
@ f @culturanoain



D.L.: NA-1619/2012 Impreso en papel reciclado



Gobierno
de Navarra | Nafarroako
Gobernua



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS