COMARCA de DAROCA

OCTUBRE - 2026 • NÚMERO 46 • 16 páginas • www.comarcadedaroca.com



Jóvenes de Daroca participan en un encuentro internacional de bomberos juveniles en Alemania

PÁG 5

La Comarca Campo de Daroca celebra a la Virgen del Pilar en la Ofrenda y en sus municipios



Foto: Villar de los Navarros. Lourdes Crespo Domeque

Cada 12 de octubre, los pueblos aragoneses se visten de fiesta para honrar a la Virgen del Pilar. Tanto en los municipios de la Comarca Campo de Daroca como para los vecinos que llevaron sus flores a la ofrenda en Zaragoza es un día muy especial.

Municipios como Santed o Manchones celebran sus propias fiestas en honor de la Virgen del Pilar, con misas y procesión, mientras que en Daroca se celebra una misa junto a integrantes del puesto y la compañía de la Guardia Civil de la zona.

Casi una treintena de grupos, entre pueblos y asociaciones, de la Comarca Campo de Daroca participaron en la ofrenda floral este año. Un día en el que los trajes y los nombres de nuestros pueblos volvieron a hacerse visibles en la capital aragonesa, recordando la presencia y la fuerza del territorio.

Se pone en marcha el servicio de ludotecas de la Comarca

PÁG 5

Mainar homenajea a sus vecinas en el I Día de la Mujer Rural

PÁG 10



Gallocanta celebrará una nueva edición de su fiesta de las grullas

PÁG 10

Llega donde lo necesitas. Nosotros te llevamos

El Servicio de Transporte Social Adaptado facilita el acceso de personas con movilidad reducida a centros y recursos sociales dentro y fuera de la comarca.

Accesibilidad **Acompañamiento** **Conexión**

Pide el servicio con tu Trabajadora Social

Cofinanciado por la Unión Europea · Ministerio de Trabajo y Economía Social · Fondos Europeos · Gobierno de Aragón · iass Instituto Aragonés de Servicios Sociales



COMARCA de DAROCA

Dos programas impulsan la formación y el emprendimiento de las mujeres rurales

Las mujeres que viven en el medio rural cuentan con nuevas herramientas para mejorar sus oportunidades laborales y desarrollar sus propios proyectos a través de Avanza Rural y Ruralíza-T, dos programas dirigidos a impulsar su desarrollo profesional, facilitar el acceso al empleo y favorecer su autonomía sin necesidad de abandonar sus municipios.

Avanza Rural está destinado a mujeres residentes en el medio rural que quieren emprender. Su objetivo es impulsar el emprendimiento femenino mediante recursos, formación, orientación y herramientas para convertir sus ideas de negocio en oportunidades reales. El programa ofrece itinerarios personalizados de autoempleo, orientación individual adaptada a cada participante y formación en marca personal, además de herramientas digitales que facilitan la puesta en marcha de nuevas iniciativas. Su metodología combina acciones individuales y grupales para fomentar el crecimiento personal y profesional.

Por su parte, Ruralíza-T es un programa gratuito y a distancia dirigido a mujeres que viven en entornos rurales y desean mejorar su situación laboral sin tener que dejar su lugar de residencia. La iniciativa busca reducir la brecha digital rural y de género y facilitar el acceso a oportunidades de inserción sociolaboral.

Entre sus recursos figuran itinerarios personalizados de inserción laboral, acompañamiento individual para definir objetivos profesionales y asesoramiento sobre accesibilidad digital. También incluye un curso en línea de alfabetización digital básica de 20 horas, orientado a mejorar





el manejo de herramientas útiles tanto en la vida cotidiana como en el ámbito laboral. Díptico Ruraliza-T 2026

Ambas propuestas apuestan por reforzar las capacidades de las mujeres y ampliar sus posibilidades de futuro en el medio rural, ya sea mediante la búsqueda de empleo o la creación de un negocio propio.

Las personas interesadas pueden solicitar más información a través de Red Araña, en el teléfono 915 25 50 99 o en el correo electrónico info@empleoenred.org.

REDACCIÓN

¿Qué es la Lista Robinson? Recursos para los consumidores



Los habitantes de la Comarca Campo de Daroca tienen a su disposición diferentes recursos para conocer mejor sus derechos como consumidores y resolver dudas relacionadas con compras, contratos y servicios. Entre las herramientas útiles para proteger la privacidad y reducir las llamadas comerciales no deseadas destaca la Lista Robinson, un servicio gratuito de exclusión publicitaria.

Inscribirse en la Lista Robinson permite indicar que no se desea recibir publicidad de empresas con las que no se mantiene una relación como cliente ni se ha dado consentimiento para recibir comunicaciones comerciales. La inscripción puede realizarse por internet y permite gestionar las preferencias publicitarias para reducir las comunicaciones no deseadas. No obstante, sus efectos no son inmediatos y pueden transcurrir varios meses hasta que se hagan efectivos. Además, la lista no impide necesariamente todas las llamadas comerciales, especialmente cuando existe una autorización previa.

Para quienes quieran ampliar información sobre este y otros asuntos relacionados con el consumo, la Oficina Comarcal de Información al Consumidor (OCIC) de la Comarca de Daroca cuenta con un canal de comunicación a través de su página de Facebook. Este espacio permite acercar información práctica a los vecinos y mantenerse al día de las cuestiones que pueden afectar a sus derechos como consumidores.

A través de la página de Facebook de la OCIC también se pueden consultar las publicaciones informativas y estar pendientes de los próximos cursos y actividades formativas que se anuncien.

De esta manera, los vecinos de los municipios de la comarca disponen de una vía para mantenerse informados, adquirir conocimientos útiles para su vida cotidiana y conocer mejor las herramientas disponibles para ejercer un consumo responsable y seguro.

REDACCIÓN

La Comarca Campo de Daroca pone en marcha las ludotecas y los Espacios Jóvenes





La Comarca Campo de Daroca ha puesto en marcha en octubre los servicios de ludotecas y Espacios Jóvenes para el curso 2026-2027, con alternativas de ocio educativo y convivencia para la infancia y la juventud del territorio. Estas actividades favorecen la socialización, el aprendizaje y el aprovechamiento del tiempo libre en un entorno cercano.

Las ludotecas, dirigidas a niños y niñas de 4 a 12 años, comenzaron el 13 de octubre y se desarrollan en seis municipios. En Daroca, funcionan los martes, de 17.00 a 19.00 horas, en la Casa de Juventud/Ludoteca; en Cubel, los miércoles, de 16.00 a 18.00 horas, en el colegio; y en Used, ese mismo día, de 18.30 a 20.30 horas, en el Ayuntamiento. En Villarreal de Huerva, se celebran los jueves, de 15.30 a 17.15 horas, en el pabellón; en Mainar, de 17.30 a 19.30 horas, en el colegio; y en Herrera de los Navarros, los viernes, de 17.00 a 18.30 horas, en la Casa de Cultura.

Por su parte, los Espacios Jóvenes, dirigidos a partir de 1.º de ESO, comenzaron el 16 de octubre. Se ofrecen en Daroca, los viernes, de 15.00 a 19.00 horas, en la Casa de Juventud; en Herrera de los Navarros, los viernes, de 18.30 a 20.30 horas, en el pabellón; y en Villarreal de Huerva, los sábados, de 18.00 a 20.00 horas, en la biblioteca.

Las inscripciones pueden realizarse en la sede comarcal, en los ayuntamientos mediante ventanilla única o a través de la sede electrónica de la Comarca. También está disponible la ficha de inscripción en cada servicio. Para más información, se puede llamar al 976 54 50 30 o acudir a la sede comarcal, situada en la calle Mayor, 60-62, de Daroca.

Estos servicios se desarrollan gracias al convenio entre el Instituto Aragonés de la Mujer y la Comarca Campo de Daroca, en el marco del Plan Corresponsables 2026-2027, una iniciativa que contribuye a facilitar la conciliación familiar y a ofrecer recursos de atención en el medio rural.

REDACCIÓN

COMARCA de DAROCA

El Centro de Servicios Sociales de la Comarca de Daroca impulsa una programación de actividades para acompañar, sensibilizar y fomentar la participación de las mujeres en el medio rural

● La iniciativa reúne talleres, encuentros y propuestas sociales y culturales en distintos municipios de la comarca, con especial atención al bienestar, las oportunidades de las mujeres y la prevención de la violencia de género.

El Centro de Servicios Sociales está desarrollando una programación de actividades que combina acompañamiento personal, sensibilización social y propuestas culturales para acercar los servicios y recursos sociales a la población del territorio.

La iniciativa se articula en torno a tres líneas: Ciclo de encuentros «Cuando cambia la vida», los talleres «Mujeres que dejan huella» y las obras de teatro «Un verano invencible» y «La última oportunidad. El retorno»; con propuestas distribuidas en diferentes fechas y localidades.

Con todo ello, se pretende generar espacios de encuentro, reflexión y aprendizaje, acercando las actividades a los municipios y facilitando la participación de los vecinos.

La programación está dirigida a distintos perfiles de población y busca adaptar las propuestas a las necesidades e intereses de cada localidad. Se abordan cuestiones relacionadas con las experiencias de las mujeres, la vida en los pueblos y la convivencia. Además, las actividades permiten compartir vivencias, conocer otras realidades y generar vínculos entre las personas participantes de la comarca.

Ciclo de encuentros «Cuando cambia la vida»: espacios para compartir y acompañar.

Esta iniciativa desarrollada por ADDIMA, ya ha realizado sesiones el 7 y 21 de octubre, y quedan todavía por celebrarse las sesiones del 4 de noviembre y 9 de diciembre de 2026. Su horario es de 10:00 a 12:00 horas, en la sede de la Comarca del Campo de Daroca.

Talleres «Mujeres que dejan huella»: mujeres, territorio y oportunidades

La segunda línea reúne actividades de sensibilización bajo el lema «Mujeres, territorio y oportunidades en el medio rural». La programación recorre distintas localidades de la comarca para poner en valor el papel de las mujeres, sus experiencias y las oportunidades de desarrollo en el entorno rural. Las citas anunciadas son:

- Taller “Detrás de cada pueblo hay una gran mujer” el 2 de noviembre a las 17:00 en el Ayuntamiento de Acered.
- Taller “¿Porqué te vas?, ¿y si nos quedamos?” el 18 de noviembre a las 16:00 en la Atalaya en Cubel.
- Taller “¿Porqué te vas?, ¿y si nos quedamos?” el 16 de noviembre a las 17:30 en la Casa de Cultura de Herrera de los Navarros.
- Taller “Mujeres que transforman comunidades” el 9 de noviembre a las 16:00 en el Ayuntamiento de Used.
- Taller “Detrás de cada pueblo hay una gran mujer” el 13 de noviembre a las 16:30 en la Biblioteca de Villarreal de Huerva.

Teatro para acercar la cultura y espacios de encuentro a la ciudadanía.

La tercera línea incorpora propuestas culturales abiertas a la participación ciudadana. Entre ellas figura la representación teatral «Un verano invencible», presentada por El Patio de las Pinzas, con texto de María de Rada y dirección de María de Rada y Ana Cavilla, anunciada para el 7 de noviembre a las 18:00 horas en una Casa de Cultura de Daroca. “El Patio de las Pinzas” es una productora teatral y audiovisual española enfocada en el teatro social, la mediación y la innovación comunitaria.

La programación se completa con una actividad de teatro prevista para el 28 de noviembre de 2026 a las 18:00 horas en la Casa de Cultura de Herrera de los Navarros, con la recién estrenada obra de teatro “La última oportunidad, el retorno” de la compañía manchonera “Teatro con Botas”.

Con esta programación, la Comarca Campo de Daroca refuerza su apuesta por unos servicios sociales próximos a la ciudadanía, capaces de combinar la atención a las personas con la prevención, la sensibilización y el acceso a actividades culturales. Una propuesta que lleva los espacios de encuentro y reflexión a distintos municipios, favoreciendo la participación y la cohesión social en el medio rural.

Todo ello gracias al convenio suscrito entre el Instituto Aragonés de la Mujer y la Comarca Campo de Daroca para la realización de acciones formativas y campañas en materia de prevención y sensibilización de la violencia de género, dentro del Pacto de Estado contra la Violencia de Género.

REDACCIÓN

















COMARCA de DAROCA

El baño de bosque de Cerveruela refuerza su atractivo como destino de naturaleza y bienestar

Cerveruela acogió el domingo 25 de octubre el primer baño de bosque de la nueva temporada de otoño, retomando así estas experiencias de conexión sensorial con la naturaleza tras las actividades desarrolladas hasta el pasado mayo, durante los meses de invierno y primavera.

La iniciativa, promovida por la Consejería de Medio Ambiente de la Comarca de Daroca, apuesta por el turismo sostenible y de bienestar, al tiempo que contribuye a dar a conocer enclaves singulares y a diversificar la oferta turística del territorio.

La nueva programación, con sesiones los domingos a las 10:00 horas, obtuvo una excelente acogida, completándose el grupo en menos de 48 horas. La jornada, inicialmente prevista para el día 18, tuvo que aplazarse debido a las condiciones meteorológicas adversas. Aunque la mayoría de los asistentes procedía de Zaragoza, el 80 % dispone de segunda residencia en las comarcas ribereñas. Además, un 20 % de los asistentes repitió la experiencia, reflejando el interés por seguir descubriendo los entornos naturales de la comarca.



Foto: Los baños de bosque permiten conectar con la naturaleza y recargar nuestra energía. Carolina Salguero



Foto: El río Huerva, gran protagonista de la jornada. Carolina Soguero

El recorrido incluyó la contemplación del centenario sabimbre de Cerveruela, árbol singular de Aragón, el avistamiento de buitres, y los cambios cromáticos del otoño, todo ello acompañado de unas agradables temperaturas primaverales. El río Huerva se convirtió en el gran protagonista de la jornada, ofreciendo a los participantes una intensa experiencia sensorial al caminar con los pies descalzos en sus frías aguas, conectando plenamente con el entorno fluvial. La actividad concluyó con una ceremonia del té bajo los sauces llorones, en un ambiente de calma, recogimiento e intercambio de impresiones.

La actividad se desarrolló en plena temporada cinegética y, pese a la celebración de batidas en los alrededores de la localidad, no se percibieron disparos durante la sesión.

Las características montañosas del entorno de Cerveruela contribuyeron a preservar el ambiente de calma y silencio necesario para la práctica, poniendo de manifiesto la posibilidad de compatibilizar ambas actividades en un mismo territorio.

La próxima cita tendrá lugar en Villarreal de Huerva, el domingo 29 de noviembre, con un recorrido por el entorno del camino de las carrascas hasta la ermita de la Virgen del Rosario. Las últimas plazas están disponibles mediante inscripción en agora4natura@gmail.com.

REDACCIÓN

Gallocanta estrena un servicio de alquiler de bicicletas eléctricas para descubrir la laguna y su entorno

La estación de Turicleta ofrece ocho bicicletas eléctricas con reservas a través de una aplicación móvil, una nueva alternativa para recorrer los paisajes y los pueblos de la Comarca Campo de Daroca.



Foto: Una manera diferente de descubrir el territorio. Turismo Comarca

La Laguna de Gallocanta y su entorno pueden descubrirse ahora también sobre dos ruedas gracias a la puesta en marcha de un servicio de alquiler de bicicletas eléctricas en la localidad. La iniciativa permite a vecinos y visitantes recorrer los caminos y paisajes de este espacio natural a su propio ritmo, con menos esfuerzo y una mayor autonomía para planificar las excursiones.

El servicio está gestionado por Turicleta, que dispone de una estación automatizada en Gallocanta con ocho bicicletas eléctricas urbanas EcoBike LX100, en tallas M y L. Las bicicletas cuentan con una autonomía de hasta 130 kilómetros, lo que permite plantear recorridos más largos y aprovechar la jornada para conocer también los municipios próximos.

La estación permanece disponible todos los días, de 8.00 a 20.00 horas. Las tarifas publicadas son de seis euros por hora, 30 euros por turno y 50 euros por día. El sistema incluye asistencia en viaje y permite gestionar las reservas directamente desde el teléfono móvil.

Para utilizar las bicicletas es necesario acceder a la aplicación de Turicleta, seleccionar la estación y realizar la reserva. La propia plataforma proporciona las instrucciones para abrir la instalación, recoger la bicicleta y devolverla al finalizar el recorrido.

Entre las posibilidades para los usuarios figura la vuelta a la laguna de Gallocanta, una ruta de 32,7 kilómetros que discurre por caminos y pistas públicas del entorno de la reserva natural. El recorrido pasa por distintos puntos de observación de aves y permite disfrutar del paisaje y de la riqueza ornitológica de este humedal.

La actuación se enmarca en el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de la Comarca Campo de Daroca y cuenta con financiación europea Next Generation. El objetivo es ampliar las alternativas de turismo activo y favorecer una forma de descubrir el territorio vinculada a la movilidad sostenible.

Las reservas pueden realizarse a través de la aplicación de Turicleta, donde también se puede consultar la disponibilidad de bicicletas y las condiciones del servicio.

REDACCIÓN



Foto: Todo se gestiona a través del teléfono móvil. Turismo Comarca

Seis voluntarios de Protección Civil de la Comarca Campo de Daroca participan en el Congreso de Aragón celebrado en Mora de Rubielos



Foto: La jornada estuvo marcada por el agradecimiento a los voluntarios en un año especialmente duro en Aragón por los incendios forestales. Protección civil Comarca

Isabel Zárate y Mónica Tornos, presidenta y vicepresidenta de la agrupación comarcal, asistieron al encuentro junto a otros cuatro voluntarios y voluntarias.

Seis integrantes de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de la Comarca Campo de Daroca participaron el pasado sábado, 24 de octubre, en el XXVI Congreso de la Red de Agrupaciones de Voluntarios de Protección Civil de Aragón, celebrado en Mora de Rubielos (Teruel). La representación comarcal estuvo encabezada por la presidenta de la agrupación, Isabel Zárate, y la vicepresidenta, Mónica Tornos, acompañadas por otros cuatro voluntarios y voluntarias.

El encuentro reunió a cerca de 300 participantes de toda la comunidad autónoma y sirvió para reconocer la labor de un colectivo fundamental en la prevención y la atención de emergencias, especialmente en el medio rural.

La jornada estuvo marcada por el agradecimiento a los voluntarios y voluntarias por su trabajo durante un año especialmente exigente para Aragón, con una intensa campaña de incendios forestales que ha afectado a miles de hectáreas y ha obligado a realizar evacuaciones y confinamientos de población.

El director general de Interior y Emergencias del Gobierno de Aragón, Miguel Ángel Clavero, destacó la importancia de la colaboración entre los servicios profesionales y las agrupaciones de voluntariado para mejorar la respuesta ante situaciones de emergencia.

Bajo el lema «Nuestra imagen nos representa. Nuestro compromiso nos define», el congreso abordó la responsabilidad y la imagen pública de los voluntarios, además de ofrecer un espacio para compartir experiencias, conocer actuaciones desarrolladas sobre el terreno y participar en talleres prácticos.

La labor de estas agrupaciones va más allá de las intervenciones en emergencias. Una parte importante de su actividad se centra en la prevención, con apoyo en actos multitudinarios, eventos deportivos, fiestas locales y dispositivos especiales, así como en tareas de colaboración con los servicios operativos cuando se producen situaciones extraordinarias.

La participación de los seis representantes de la Comarca Campo de Daroca permitió compartir experiencias con otras agrupaciones aragonesas y reforzar los vínculos de colaboración entre voluntarios, esenciales para mejorar la coordinación y la capacidad de respuesta ante futuras emergencias.

REDACCIÓN



Foto: El encuentro reunió a cerca de 300 participantes de toda la comunidad autónoma. Protección civil Comarca

Jóvenes de Daroca participan en un encuentro internacional de bomberos juveniles en Alemania



Foto: 22ª Reunión Internacional de la Juventud celebrada en Sassnitz, Alemania Intercambio internacional en Alemania



Foto: Los jóvenes participaron en actividades de rescate acuático. Intercambio internacional en Alemania

Jóvenes de Daroca, a través de la Asociación Joandaga de Anento, han participado en la 22.ª Reunión Internacional de la Juventud celebrada en Sassnitz, en la isla alemana de Rügen, junto a participantes de Alemania y Francia.

El encuentro ha reunido a 39 jóvenes de los tres países en un programa de actividades orientado al intercambio cultural, la educación ambiental, la formación en emergencias y el fortalecimiento de la cooperación entre los servicios de bomberos juveniles europeos.

La reunión comenzó con una recepción oficial en el Ayuntamiento de Sassnitz, presidida por el alcalde, Leon Kräusche, y representantes de los servicios de bomberos. Durante los días siguientes, los participantes visitaron el Centro de Patrimonio Natural de Rügen, realizaron actividades relacionadas con la prevención de incendios forestales y conocieron el trabajo de distintas organizaciones de emergencia.

Entre las experiencias formativas destacó la visita a una estación de bomberos, donde pudieron practicar ejercicios de búsqueda en espacios con humo y recorrer circuitos de obstáculos con equipos de respiración. También participaron en actividades de rescate acuático junto a diferentes agrupaciones de bomberos y un equipo de rescate canino, además de conocer la labor de la organización alemana de protección civil THW.

El programa incluyó asimismo un encuentro con representantes europeos para debatir sobre los retos de la juventud, la influencia de los medios de comunicación, el apoyo al voluntariado y la participación de los jóvenes en la vida democrática.

Esta experiencia ha permitido compartir conocimientos, descubrir otras formas de trabajo y reforzar los vínculos entre jóvenes de distintos países, poniendo de manifiesto la importancia de la colaboración internacional en la prevención y respuesta ante emergencias.

La participación de los jóvenes de Daroca en esta iniciativa supone una oportunidad para ampliar su formación, fomentar el espíritu de equipo y fortalecer los valores de solidaridad, compromiso y cooperación que caracterizan al voluntariado.

"Amistad, formación y colaboración sin fronteras para construir una Europa más unida".

REDACCIÓN



Foto: Entrega de detalles institucionales entre los participantes del intercambio. Intercambio Internacional en Alemania

COMARCA de DAROCA

«Las Llaves del Patrimonio» abre las puertas de Cubel y Used y prepara una nueva visita a Daroca



Foto: Cubel. Patrimonio cultural Comarca

Hay proyectos que, con el paso del tiempo, se convierten en mucho más que una actividad cultural. «Las Llaves del Patrimonio» es uno de ellos. Detrás está José Luis Cortés Perruca, cuyo nombre es sinónimo de calidad, rigor y un profundo conocimiento de la historia y el patrimonio de la Comarca Campo de Daroca. Su manera de transmitir, el cuidado de sus explicaciones y la pasión con la que comparte cada detalle hacen de cada visita una experiencia diferente.

Dentro de poco se cumplirá una década desde que esta iniciativa comenzó a abrir las puertas de nuestro patrimonio. Y no es una forma de hablar: abrir las puertas de nuestros templos es precisamente una de las grandes aportaciones de este proyecto. Iglesias, ermitas y otros recursos patrimoniales que, en muchas ocasiones, permanecerían cerrados al público se convierten en espacios vivos, llenos de historia, arte y significado gracias a esta labor de divulgación.

José Luis no se limita a explicar lo que vemos. Sus visitas son auténticas visitas de autor, en las que cada monumento se interpreta, cada detalle encuentra su contexto y cada lugar permite descubrir aspectos que podrían pasar desapercibidos. Una labor encomiable que contribuye a conocer, valorar y preservar el patrimonio de nuestros pueblos.

La programación de este año arrancó en septiembre con las visitas a Atea y Acered, y ha continuado durante octubre en Cubel y Used, donde los participantes han tenido una nueva oportunidad de descubrir la riqueza patrimonial de ambas localidades de la mano de un guía que conoce la comarca como pocos.

La siguiente cita tendrá lugar el sábado 14 de noviembre, con una visita dedicada a la ciudad de Daroca y a algunos de sus principales tesoros monumentales. La actividad comenzará a las 10:00 horas en la Basílica de Santa María de los Sagrados Corporales y continuará por las iglesias de San Juan, San Miguel y Santo Domingo. La finalización está prevista para las 13:30 horas.

Una mañana para mirar Daroca con otros ojos, descubrir detalles de su historia y disfrutar de un patrimonio excepcional de la mano de quien sabe contarlo y transmitirlo.

Las plazas son limitadas, por lo que es imprescindible realizar inscripción previa a través de la Oficina de Turismo Comarcal de Daroca, en el teléfono 976 800 129 o en el correo electrónico ofdaroca@comarcadedaroca.com.

«Las Llaves del Patrimonio» sigue demostrando que conservar y difundir nuestro legado también consiste en hacerlo accesible, compartirlo y despertar el deseo de conocerlo. Porque detrás de cada puerta abierta hay siglos de historia esperando a ser descubiertos.

REDACCIÓN



REGALARTE vuelve a Daroca para celebrar el talento y la creatividad de los artistas de la comarca

La Asociación Arte y Cultura Comarca de Daroca (ACDC) celebrará la segunda edición de REGALARTE, una muestra de arte organizada por la propia asociación, con la colaboración y financiación de la Consejería de Cultura de la Comarca Campo de Daroca, para dar visibilidad al talento artístico del territorio, acercar sus creaciones al público y reivindicar el valor del arte también en el medio rural. La inauguración tendrá lugar el viernes 4 de diciembre, a las 19:00 horas, en el Espacio Arqueológico de la Comarca Campo de Daroca, situado en la calle Hospital, 6, de Daroca, y contará con la presencia de representantes de la Comarca de Daroca y de la propia asociación organizadora. La exposición permanecerá abierta hasta el 8 de diciembre y podrá visitarse en horario de 11:00 a 13:00 y de 19:00 a 21:00 horas, ofreciendo a vecinos y visitantes la oportunidad de descubrir y disfrutar las obras de los artistas participantes. En esta segunda edición, REGALARTE reunirá las obras de Fernando Pinos, Fernando Ballestín, Carmen Vasco, Rosa Machín, Mari Luz Ortiz, María José García Foj, Manuel Gil, Jesús Ojuel, Ricardo Martínez, Santiago Marqués, José Azul y José Miguel Fuertes. A través de disciplinas como la pintura, la escultura, los mosaicos, la ilustración y la cerámica, los artistas mostrarán la variedad de lenguajes y sensibilidades que conviven en la creación artística de nuestro entorno. El cartel de esta segunda edición vuelve a llevar la firma de Clara Verón, socia de ACDC e ilustradora, que aporta su creatividad a la imagen de una muestra que apuesta por dar visibilidad al talento artístico y acercar la cultura al público desde el propio territorio. REGALARTE es mucho más que una exposición: es una invitación a detenerse, descubrir nuevas miradas y acercarse al trabajo de quienes encuentran en el arte una forma de expresión. También ofrece la oportunidad de conocer de primera mano a los creadores y adquirir obras originales, convirtiendo el arte en una opción especial para regalar estas Navidades. Con el apoyo a esta iniciativa, la Consejería de Cultura de la Comarca Campo de Daroca contribuye a impulsar la actividad de ACDC y a favorecer que la creación artística encuentre espacios para mostrarse y llegar a nuevos públicos. Porque el talento también nace en nuestros pueblos y merece tener un lugar donde compartirlo, disfrutarlo y hacerlo crecer. Durante el puente de la Constitución, REGALARTE invita a vecinos y visitantes a acercarse al Espacio Arqueológico de Daroca y descubrir una muestra que celebra la creatividad, el trabajo de los artistas y la riqueza cultural de la comarca..

REDACCIÓN



Escuela Comarcal de Teatro: seis intensos años de trabajo consolidando una apuesta por la cultura



Foto: La escuela cuenta con 14 niños y 10 adultos. Cultura Comarca

Si una iniciativa cultural funciona, debe mantenerse y, si es posible, seguir mejorando. Esa es la reflexión de Arcadio Muñoz, consejero delegado de Cultura de la Comarca Campo de Daroca, sobre la Escuela Comarcal de Teatro, un proyecto impulsado por su antecesor, Pedro Luis, que se ha consolidado durante la actual legislatura gracias a la implicación de los alumnos, así como de los profesores y al empeño personal del propio consejero por darle continuidad.

Detrás de las clases, hay mucho más trabajo del que se ve, tanto en los ensayos como en las representaciones. La escuela requiere planificación, preparación de actividades, tramitación administrativa, contratación, coordinación con los ayuntamientos para disponer de espacios donde ensayar y representar las obras, así como un seguimiento continuado de su funcionamiento. Todo ello culmina cada año con la muestra de final de curso, que permite compartir con el público el resultado de meses de aprendizaje y dedicación.

En los dos últimos años, además, la actividad ha ido más allá del calendario lectivo. Durante el verano, el grupo de adultos ha llevado distintas representaciones a varios municipios de la comarca, acercando el teatro a nuevos públicos y contribuyendo a dinamizar la vida cultural del territorio.

Es un trabajo colectivo en el que participan la Comarca, los ayuntamientos colaboradores, la entidad encargada de impartir las clases y, por supuesto, los propios alumnos y alumnas. Una colaboración público-privada que demuestra cómo la suma de esfuerzos puede dar continuidad a una propuesta cultural y convertirla en una actividad estable, con capacidad para crecer y llegar cada vez a más gente.

La respuesta del público es uno de los indicadores más claros de su buena acogida. En las distintas representaciones, la tónica habitual ha sido completar el aforo, tanto en Daroca como en los municipios que han recibido las obras. Una muestra del interés que despierta el teatro en la comarca y del potencial que existe para seguir desarrollando esta disciplina artística.

También destaca la calidad de la formación. La compañía Teatro con Botas, vinculada a Manchones, cuenta con profesores que son actores profesionales y que han desarrollado su trayectoria en distintos lugares del mundo. Su experiencia aporta valor a las clases y permite que los participantes se acerquen al teatro desde el aprendizaje práctico, la técnica y el trabajo en equipo.

En este último curso lectivo de la legislatura, la escuela cuenta con 14 niños y niñas y 10 adultos. Para Arcadio Muñoz, estas cifras reflejan tanto el interés por la actividad como el trabajo realizado para consolidarla. No se trata de un resultado inmediato, sino de una labor que se ha ido construyendo poco a poco durante los últimos seis años, con dedicación, continuidad y confianza en el proyecto.

«Los proyectos culturales necesitan tiempo, continuidad y dedicación para consolidarse y dar sus frutos». Esta idea resume la evolución de una escuela que ha ido creciendo curso tras curso, asentando sus bases y demostrando que la continuidad es fundamental para que una iniciativa cultural alcance sus objetivos.

Porque la cultura es una parte fundamental de nuestra sociedad, ya se manifieste a través del cine, la literatura, la música, la pintura o el teatro. La Escuela Comarcal de Teatro demuestra que, cuando existe interés ciudadano y las instituciones acompañan ese esfuerzo, es posible crear espacios de aprendizaje, participación y convivencia que van mucho más allá del escenario. Y, después de seis años de recorrido, el proyecto cuenta con una base sólida sobre la que seguir creciendo.

REDACCIÓN

Teatro con Botas triunfa en Zaragoza con tres llenos absolutos de su nueva obra



Foto: La compañía, oriunda de Manchones, inició su trayectoria en 2016. Teatro con botas

La compañía aragonesa Teatro con Botas, oriunda de Manchones, ha celebrado su décimo aniversario con el estreno de La última oportunidad, el retorno. La nueva comedia se representó del 23 al 25 de octubre en el Teatro del Mercado de Zaragoza, con tres días de lleno absoluto, confirmando la capacidad de la compañía para conectar con el público.

El estreno mundial contó también con la presencia de alumnos y alumnas de la Escuela Comarcal de Teatro, así como del consejero delegado de Cultura de la Comarca Campo de Daroca, Arcadio Muñoz, que disfrutaron de esta nueva propuesta escénica.

Escrita por Javier Vázquez Ezcurdia y dirigida por el manchonero Jesús Bernal, la obra recupera el universo de La última oportunidad, el espectáculo con el que Teatro con Botas inició su trayectoria en 2016. Diez años después, la compañía regresa a aquella historia con una continuación cargada de humor y situaciones disparatadas, que satiriza el mundo televisivo, la fama y la cultura de las apariencias.

El montaje cuenta también con Jesús Sesma y con Carmen Marín y Marissa Nolla, dos de las profesoras de la Escuela Comarcal de Teatro que, junto a Jesús Ángel Bernal, contribuyen a dar vida a esta iniciativa formativa de la Comarca Campo de Daroca. Su trayectoria profesional sobre los escenarios es también una muestra del vínculo entre la compañía y la escuela, que permite acercar el teatro a nuevas generaciones y despertar vocaciones artísticas en el territorio.

Este nuevo montaje pone en valor la trayectoria de una compañía ligada al medio rural aragonés, que ha sabido construir un proyecto escénico propio y llevar sus propuestas a distintos escenarios. Tres representaciones, tres llenos absolutos y el orgullo de comprobar cómo el talento cultural nacido en nuestros pueblos puede conquistar también los escenarios de Zaragoza.

REDACCIÓN



Foto: Tres representaciones, tres llenos absolutos. Teatro con botas

DAROCA

Daroca aspira a brillar esta Navidad en un concurso nacional



Foto: ¡Vota por Daroca! Ferrero Rocher

Daroca ha sido seleccionada para participar en el concurso nacional «Juntos Brillamos Más», impulsado por Ferrero Rocher, una iniciativa que ofrece a uno de los municipios participantes la oportunidad de disfrutar de una iluminación navideña extraordinaria. La ciudad ya ha comenzado a movilizar a sus vecinos para conseguir el mayor número de votos y acercarse a este objetivo.

El Ayuntamiento ha animado a la ciudadanía a sumarse a la candidatura y compartirla con familiares, amigos y conocidos para dar a conocer Daroca más allá de las fronteras de la comarca. La votación permanecerá abierta hasta el próximo 8 de noviembre a las 23:59 horas, por lo que los días previos serán fundamentales para impulsar la participación.

La candidatura quiere mostrar los atractivos de una ciudad con siglos de historia, un importante patrimonio monumental y un entorno urbano lleno de rincones con encanto. Sus murallas, iglesias y calles históricas constituyen algunos de los principales argumentos para presentar Daroca al conjunto del país. Sin embargo, el mensaje lanzado desde la ciudad también pone el foco en sus habitantes, a quienes considera una parte esencial de su identidad.

La campaña busca que tanto Aragón como el resto de España descubran la riqueza patrimonial y humana de Daroca. Para ello, el Consistorio insiste en la importancia de la colaboración vecinal y en la difusión de la iniciativa a través de las redes sociales.

Las personas que quieran apoyar a Daroca pueden votar a través de la página oficial del concurso: www.ferrerorocher.com/es/es/xp/navidaddeoro/votar/.

Cada voto cuenta para que la ciudad pueda optar a esta iluminación especial y convertirse en uno de los escenarios navideños más destacados de la campaña. La participación ciudadana será clave para que Daroca tenga la oportunidad de brillar esta Navidad con luz propia.

REDACCIÓN

Los jardines de Daroca se llenan de color



Foto: Edurne Cacho y los participantes llenaron de color un rincón de los históricos jardines. Ayto. de Daroca

Los jardines históricos del Ingeniero de Montes Nicolás-Ricardo García Cañada acogieron el pasado domingo 25 de octubre un taller de pintura mural abierto a la participación vecinal. La actividad, organizada de la mano de MC Click y con la colaboración de la muralista Edurne Cacho, invitó a los asistentes a aportar su creatividad para llenar de color este espacio y plasmar un mensaje de unión.

Vecinos y participantes se acercaron hasta este rincón de Daroca para colaborar en la intervención artística. No era necesario tener experiencia previa en pintura, sino simplemente ganas de participar y contribuir a embellecer el entorno compartido.

La propia muralista destacó el encanto del lugar elegido, una pared situada entre árboles y junto al sonido del agua, que describió como una de las más agradecidas que había tenido el gusto de pintar. Edurne Cacho también agradeció la participación de quienes se sumaron al taller y las buenas palabras recibidas por parte de los vecinos, que acompañaron esta iniciativa artística y comunitaria.

REDACCIÓN

Daroca acoge el taller magistral “Tejer la memoria” de Angélica Morales para compartir recuerdos, emociones y experiencias entre mujeres rurales



Foto: Las participantes escribieron una carta a las mujeres rurales del futuro. ADRI Jiloca Gallocanta

La Biblioteca de Daroca acogió el 27 de octubre el encuentro Conecta Cultura, una actividad celebrada en el marco de los Puntos Violeta del proyecto «Concilia, ser Mujer Rural», con la colaboración de ADRI Jiloca Gallocanta.

La jornada consistió en un taller magistral impartido por Angélica Morales, escritora y actriz, y María Díaz, escritora y comunicadora, que propusieron un espacio de encuentro y participación en el que las asistentes pudieron compartir recuerdos, emociones y experiencias personales a través de la palabra y la evocación de vivencias.

La actividad se desarrolló en un ambiente cercano y participativo, en el que las asistentes pudieron conectar con sus propias historias, escuchar las de otras mujeres y reflexionar sobre la importancia de dar voz a las experiencias individuales para construir una memoria colectiva. La valoración del encuentro fue muy positiva y las participantes finalizaron el taller muy satisfechas con la experiencia.

El momento culminante de la jornada estuvo marcado por una propuesta cargada de emoción: todas las mujeres participantes escribieron y dejaron una carta dirigida a las mujeres rurales del futuro. Un gesto simbólico que permitió compartir deseos, reflexiones, vivencias y mensajes entre generaciones, dejando un testimonio de las experiencias y la memoria de las mujeres de hoy para quienes vivirán en nuestros pueblos mañana. Fue un instante de gran emotividad que puso de manifiesto la importancia de reconocer las historias de las mujeres rurales, darles voz y mantener vivo su legado.

A través de propuestas vinculadas a la lectura, la escritura y los recuerdos personales, Conecta Cultura busca acercar la cultura a las personas, fomentar las relaciones entre mujeres y generar espacios de intercambio que contribuyan a fortalecer los vínculos comunitarios en el medio rural.

La iniciativa se integra en los Puntos Violeta del proyecto de cooperación LEADER «Concilia, ser Mujer Rural», que trabaja para favorecer la participación, el bienestar y la igualdad de las mujeres en el medio rural. En este contexto, la cultura se convierte en una herramienta para compartir experiencias, reconocer las vivencias de las mujeres y reforzar el sentimiento de pertenencia al territorio.

Desde ADRI Jiloca Gallocanta se valora muy positivamente la celebración de este tipo de encuentros, que permiten crear espacios de convivencia, participación y aprendizaje compartido, al tiempo que reivindican el papel de la lectura y la cultura como elementos esenciales para hacer comunidad en nuestros pueblos.

REDACCIÓN


Balneario Paracuellos de Jiloca
VEN Y QUÉDATE CERQUITA
DESCUBRE
ZARAGOZA
PROVINCIA
Porque no hace falta hacer miles de kilómetros para llegar al paraíso...
DIPUTACIÓN Đ ZARAGOZA
descubrezaragozaprovincia.es
#venyquédatecerquita
#descubreZaragozaprovincia

MUNICIPIOS

El CSIC y la Universidad de Zaragoza organizan su I Feria Científica en Herrera de los Navarros



Foto: Sandra Bueno Valién recibió el certificado como ganadora del I Reto Eclipse. Ayto. Herrera

Herrera de los Navarros se convirtió el pasado viernes 23 de octubre en punto de encuentro para la divulgación científica con la celebración de la I Feria Científica del Instituto de Síntesis Química y Catálisis Homogénea (ISQCH), centro mixto del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Universidad de Zaragoza. La Casa de Cultura acogió una tarde de actividades gratuitas dirigidas a acercar el conocimiento científico a vecinos de todas las edades.

La jornada comenzó a las 18.00 horas con el taller Arte y ciencia unidos en cuadros con ciencia, una propuesta que combinó creatividad y conocimiento para despertar la curiosidad de los participantes. A continuación, Sandra Bueno Valién recibió el certificado que la acreditaba como ganadora del I Reto Eclipse, una competición celebrada los días 12 y 13 de agosto coincidiendo con el eclipse total de Sol.

Precisamente, su victoria permitió que Herrera de los Navarros acogiera esta primera feria. Como premio, la ganadora pudo elegir la localidad en la que se desarrollaría la actividad, y se decantó por su municipio. La iniciativa fue organizada por el ISQCH en colaboración con el Gobierno de Aragón, Galáctica y el Instituto de Astrofísica de Andalucía.

El programa incluyó también un torneo presencial del juego Hi Score Science, desarrollado por el propio instituto para fomentar el interés por la ciencia de una forma amena y participativa.

La tarde concluyó con la ponencia Economía circular y sostenibilidad: el papel de la química, impartida por José María Fraile Dolado, investigador científico del CSIC y director del ISQCH.

La feria permitió acercar la investigación y la divulgación científica al Campo de Daroca, ofreciendo una oportunidad para descubrir la utilidad de la ciencia en la vida cotidiana y demostrar que el aprendizaje también tiene espacio fuera de las grandes ciudades.

REDACCIÓN



Foto: Taller arte y ciencia. Ayto. Herrera

Gallocanta celebrará la Fiesta de las Grullas con una jornada de naturaleza y cultura

La Asociación Amigos de Gallocanta celebrará el próximo sábado 7 de noviembre la Fiesta de las Grullas, una jornada que combinará observación de aves, actividades familiares, divulgación científica, fotografía y música para disfrutar del entorno de la laguna.

"Desde después del Pilar están viniendo los primeros bandos de grullas y como siempre, nos gusta darles la bienvenida. Ya han hecho su cría en las zonas del norte de Europa y ahora hacen este paso que llamamos postnupcial, hacia el sur" explica Diego Bayona, presidente de la Asociación de Amigos de Gallocanta.

El programa comenzará a las 7.00 horas con una quedada en la ermita del Buen Acuerdo para observar la salida de las grullas. Después, un café calientamanos y un paseo interpretativo desde Las Cuerlas hasta la Reguera.

Habrá también actividades infantiles y se inaugurará la exposición de ilustración científica "Aves locales: pinceles y prejuicios", de Loubé (Lourdes Berzas). Por la tarde, el Centro de Visitantes de la laguna acogerá la presentación del libro fotográfico "La canción del agua", de Jorge Ruiz del Olmo. A las 17.15 habrá una nueva quedada para contemplar la entrada de las grullas al dormidero. La jornada concluirá a las 19.30 horas con un tardeo musical en el albergue Allucant, amenizado por DJ Tonicos, joven promesa calamochina.

"Este es un buen momento muy bueno para ver a las grullas, que llaman mucho la atención, pero todo el año es idóneo para visitar la laguna de Gallocanta y su entorno", afirma Bayona.



REDACCIÓN

Mainar reconoce la dedicación de sus mujeres rurales

Mainar celebró el domingo 18 de octubre el I Día de la Mujer Rural, una jornada organizada por el Ayuntamiento con la colaboración de la Diputación de Zaragoza para reconocer la contribución de las mujeres a la vida de los pueblos y, especialmente, el trabajo y la dedicación de las vecinas del municipio.

La programación comenzó a las 10:30 horas con la bienvenida a los asistentes y continuó con una mesa redonda en la que participaron Mónica Valdearcos, ganadera de ovino; María Puente, abogada, y Vanesa Polo, integrante de la Federación de Asociaciones de Mujeres Rurales (FADEMUR). El encuentro permitió compartir experiencias y acercar al público distintas realidades profesionales de las mujeres en el medio rural.

A las 12:00 horas, la jornada continuó con una charla sobre la mujer y la salud, que puso el foco en el bienestar y el cuidado. Uno de los momentos más destacados llegó a las 13:00 horas con la entrega del I Premio Mujer Rural a Mari Carmen Sabirón, una mainareja muy querida por sus vecinos, a quien se quiso reconocer su dedicación.

La alcaldesa de Mainar, María Lina Hernando, explicó el sentido de esta iniciativa: "Se trata de agradecer a las mujeres rurales todo su trabajo y dedicación con sus familias y trabajos, para así poder asentar población y hacer crecer nuestros pueblos".



Foto: Celebración del I Día de la Mujer Rural en Mainar. Ayto. Mainar

La jornada concluyó con un picoteo y la entrega de obsequios a los participantes, en un ambiente pensado para compartir experiencias y reconocer el papel de las mujeres en el día a día de la localidad.

REDACCIÓN

Los pueblos de la comarca en la Ofrenda 2026

Casi una treintena de grupos de la Comarca Campo de Daroca, entre municipios y asociaciones culturales, se dieron cita en la Ofrenda de flores a la Virgen del Pilar el pasado 12 de octubre.

Los más madrugadores de la Comarca fueron los vecinos de Villarroya del Campo, que salían a las 7:27 de la mañana, mientras que los últimos en partir rumbo a la Plaza del Pilar fueron los de Villar de los Navarros, con hora prevista a las 21:54h, a lo que hubo que sumar el retraso acumulado durante la jornada.

Más allá de la tradición religiosa, la ofrenda se convierte cada año en un gran escaparate de identidad, cultura popular y sentimiento de pertenencia. Trajes, flores y los nombres de nuestros pueblos volvieron a hacerse visibles en Zaragoza, recordando la presencia y la fuerza del territorio.

¿Sabías que la talla de la Virgen del Pilar la hizo un darocense?

La tan admirada y rezada Virgen del Pilar de Zaragoza está atribuida al Darocense Juan de la Huerta. Estaba el escultor trabajando en la Capilla de los Corporales cuando se produjo un incendio en el templo del Pilar, quemándose incluso la imágen de la Virgen. El Cabildo Metropolitano mandó llamar al darocense para que lo antes posible crease una digna imágen de Nuestra Señora del Pilar. El resultado fue la imágen que adoramos hoy cuando acudimos a la Basílica. La estatua de 36,5 cm de altura, tallada en torno al año 1425, pertenece a un estilo gótico tardío.

REDACCIÓN



Foto: Aldehuela de Liestos. Ayto. Aldehuela



Foto: Villarreal de Huerva. Ayto. Villarreal



Foto: Berrueco. Ayto. Berrueco



Foto: Las reinas de Daroca en la ofrenda del 12 de octubre. Ayto. Daroca



Foto: Villar de los Navarros. Lourdes Crespo Domeque



Foto: Mainar. Ayto. Mainar



Foto: Daroca, también presente en el Rosario de Cristal. Ayto. Daroca



Foto: Santed. Ayto. Santed



Foto: Manchones. Ayto. Manchones



Foto: Daroca en la ofrenda de frutos. Ayto. Daroca

MUNICIPIOS

Celebraciones del Día del Pilar en la comarca del Campo de Daroca



Foto: Santa Misa en honor a la Virgen del Pilar en Daroca. Esther GI



Foto: Participantes en la celebración de Santed. Javier Rubio



Foto: Procesión en Manchones con la Virgen sobre la peana. Jesús Bernal

Cada 12 de octubre, los pueblos aragoneses se visten de fiesta para honrar a la Virgen del Pilar. Tanto en los municipios de la Comarca Campo de Daroca como para los vecinos que llevaron sus flores a la ofrenda en Zaragoza es un día muy especial.

Municipios como Santed celebran sus propias fiestas en honor de la Virgen del Pilar, patrona de la localidad, con misas y procesión. También en Manchones, donde mantienen tradiciones como la procesión hasta la Ermita del Pilar con la imagen sobre la peana para celebrar allí la eucaristía y volver hasta la iglesia. Por la tarde se reza el Rosario General por las calles del pueblo con la Virgen, estandartes y faroles.

Integrantes y representantes del puesto y la compañía de la Guardia Civil de la zona junto a autoridades locales y representantes institucionales, incluyendo a miembros de la corporación municipal y de la Comarca Campo de Daroca, participaron de manera previa en una misa en honor a la Virgen del Pilar —patrona de la Hispanidad y de la Guardia Civil— en la Basílica de Santa María de los Sagrados Corporales de Daroca.

REDACCIÓN

La Virgen del Rosario

Siguiendo la tradición, los vecinos de Villarreal de Huerva celebraron el primer domingo de octubre a la Virgen del Rosario con una misa en la Ermita. A la jornada, en la que no faltó la música, se sumaron los vecinos de Badules, Villadoz y Mainar.

REDACCIÓN



Foto: Celebración de la Virgen del Rosario el domingo 4 de octubre. Charo Lázaro

NOMBRES DE NUESTROS PUEBLOS



Pascual Sánchez

Balconchán

Hay quien prefiere seguir llamándolo Valconchán con "V", sin embargo su denominación oficial es Balconchán, aunque, verdaderamente en tiempos no muy lejanos lo encontramos escrito como Vallconchán, Valconchám, o incluso Valconchel. Etimológicamente parece estar muy claro su significado. La voz latina vallis -valle- seguida del nombre propio Concianus y del sufijo ano, que indica pertenencia, es decir Balconchán sería "El Valle de Conciano" -Valconciano-, evolucionando más tarde hasta la actual forma.

Abundando en la forma de escribirlo con "B" o con "V", en los libros parroquiales del siglo XV, lo hacen con "B", sin embargo, mucho más tarde, mitad del siglo XIX y principios del XX lo encontramos escrito con "V" en libros Sacramentales y de cofradías. En alguno de estos incluso aparece escrito indistintamente de ambas maneras desde el encabezamiento del libro hasta el final de todo el texto. Incluso en los censos electorales de 1890, está escrito con "V"

Como en otros casos, recurrimos al fogaje de 1495 para conocer los nombres de sus aproximadamente 50 vecinos y nos encontramos con nombres de pila como Pascual y Valero, escrito como en la actualidad y los Johan, Pero y Gil, que han evolucionado cambiando su grafía de manera considerable. Los apellidos más comunes a finales del siglo XV eran los Arnal, Faix, Matheu, Guarta, Quiles e Yvanyes; algunos de ellos continúan escribiéndose del mismo modo y otros han derivado en los actuales Mateo, Quilez o Ibáñez.

Muchos de estos apellidos y nombres de pila se han mantenido hasta tiempos recientes en los que seguía habiendo familias con apellidos como los Bruna, Casanova, Daga, Pardos, Clavería, Visiedo, Rubio, Sebastián, Martín, Saz, Lechón, Cortés o López y nombres de pila como Miguel, Isabel, Francisco, Carmen, Teodoro, Domingo o Irene. También algunos que habiendo sido frecuentes en otros tiempos, a finales del siglo XIX comienzan ya a escasear, como Leocadio, Modesto, Hilario, Atanasio o Benigno.

Los apellidos, en mayor o menor medida se han mantenido, aunque han aparecido algunos nuevos recientemente, llegados de Zaragoza, La Almunia, Calatorao o Collados, en Teruel, como Samaniego, Lacárcel, Colóm, Calatayud, Tejero, Pina, incluso el italiano Dellavedrona. Todos ellos han llegado a Balconchán al entroncar con apellidos tradicionales de esta localidad.

Los nombres de pila, en cambio, se puede decir que los tradicionales que mencionaba más arriba han sido sustituido por los más actuales y "modernos" como Raúl, Vanesa, Daniel, Paula, Javier, Raquel, Sandra, Rebeca o Bárbara.



El Consejo de Salud de Daroca apuesta por reforzar la vacunación y las acciones de prevención comunitaria





Foto: La reunión destacó la necesidad de aumentar la vacunación en los grupos de población recomendados. Consejo de Salud de Daroca

El Consejo de Salud de Daroca celebró recientemente una nueva reunión ordinaria en la que se abordaron diferentes cuestiones relacionadas con la atención sanitaria, la prevención y la promoción de la salud en la Zona Básica.

Entre los asuntos tratados destacó la campaña de vacunación frente a la gripe y la COVID-19, para la que se facilitará el acceso de la población tanto en el centro de salud como en los consultorios locales. Se incidió especialmente en la importancia de mejorar la cobertura de vacunación entre los grupos de población recomendados.

El Consejo continúa apostando por el desarrollo de actividades comunitarias. Durante el presente curso se mantendrán los talleres socioeducativos en los centros escolares y se incorporarán actuaciones de prevención del consumo de alcohol entre adolescentes. También se están preparando actividades formativas dirigidas al personal de las residencias de la zona sobre actuación ante urgencias, prevención de infecciones y movilización segura de personas.

Asimismo, se continúa trabajando en un proyecto comunitario para fomentar la participación en el programa de cribado de cáncer colorrectal mediante la elaboración de un vídeo de sensibilización, en el que se pretende implicar a diferentes entidades, asociaciones y colectivos de la zona.

Durante la reunión también se abordaron las necesidades detectadas en la Unidad de Deshabituación Tabáquica, la situación de la atención pediátrica y las mejoras realizadas recientemente en las instalaciones y organización del Centro de Salud.

REDACCIÓN

Herrera de los Navarros acerca la prevención sanitaria a sus vecinos con charlas y talleres prácticos

El Centro de Salud de Herrera de los Navarros impulsa diferentes iniciativas para acercar la prevención y la formación sanitaria a los vecinos de la zona. Entre ellas, una charla sobre vacunación solicitada por la Asociación de Mayores San Juan Bautista y una serie de talleres prácticos de primeros auxilios promovidos desde el Consejo de Salud.

La sesión sobre vacunas respondió a una petición de la asociación, que ya el año anterior había solicitado al centro sanitario una actividad informativa. En esta ocasión, el encuentro se centró en explicar la importancia de la vacunación, especialmente entre las personas mayores, y resolver las dudas más habituales. Ana Aritzi, médica del centro de salud y secretaria del Consejo de Salud de Herrera, señala que todavía existe "mucha desinformación" sobre este asunto.

La charla abordó los beneficios que las vacunas han aportado a la salud pública y la importancia de contrastar las opiniones con la evidencia científica. "Una vacuna no podemos decir que no tenga algún riesgo de algún efecto secundario, pero lo que hay que mirar es la seguridad y el beneficio que aporta", explica Aritzi. También se incidió en la necesidad de reforzar la protección a partir de los 65 años, cuando el sistema inmunitario pierde eficacia.

La otra iniciativa surgió en el Consejo de Salud y busca enseñar a los vecinos cómo actuar ante una emergencia mientras llegan los servicios sanitarios. Se han organizado cuatro talleres, previstos en Aguilón, Loscos, Santa Cruz de Nogueras y Herrera de los Navarros, con posibilidad de acudir a cualquiera de las localidades, independientemente del municipio de residencia.

Las sesiones incluyen situaciones como atender a una persona inconsciente, controlar una hemorragia o actuar ante un atragantamiento o una convulsión, además de practicar la reanimación cardiopulmonar con maniquíes. "No queremos que se quede solo ahí, sino saber cómo actuar ante una emergencia", resume la médica. "Habrá una parte teórica muy cortita, y sobre todo, lo que yo creo que a la gente le interesa es que sea algo práctico".

La iniciativa cobra especial importancia en una zona rural donde algunas localidades están alejadas del centro sanitario. Según Aritzi, desde la zona de Monforte pueden necesitarse entre 30 y 35 minutos para llegar al centro. Por ello, aprender a reaccionar y activar correctamente la cadena de emergencias puede resultar decisivo hasta la llegada de ayuda profesional.

REDACCIÓN



DEPORTES

El Club Bádminton Comarca de Daroca logra dos oros y una plata en el Campeonato de Aragón Sub-11



Foto: El Club darocense consiguió dos medallas de oro y una de plata en el Campeonato de Aragón de Bádminton. Club Bádminton Comarca de Daroca



Foto: Alessandro Badules y Gabriel Tomás junto a su entrenador José Ángel García. Club Bádminton Comarca de Daroca

El Club Bádminton Comarca de Daroca consiguió dos medallas de oro y una medalla de plata en el Campeonato de Aragón, celebrado el sábado 17 de octubre en Huesca, en el que participaron deportistas de las categorías sub-11, sub-15, sub-19 y veteranos.

En la categoría sub-11, única en la que participó el club darocense, Alessandro Badules se proclamó campeón tanto en individuales como en dobles, demostrando su progresión y su buen momento de forma. Por su parte, Gabriel Tomás logró el subcampeonato en dobles masculino, formando pareja con el oscense Jorge Castellar, y finalizó en cuarta posición en la modalidad individual.

Desde el club han felicitado a ambos jugadores por sus resultados y su evolución deportiva, y han agradecido la colaboración del Ayuntamiento de Daroca, así como la financiación de la Comarca Campo de Daroca y la Diputación Provincial de Zaragoza durante todo el año, a través de la convocatoria de subvenciones para asociaciones deportivas.

La actividad deportiva continuará en noviembre con el inicio de los Juegos Escolares y la disputa de la fase provincial. Posteriormente, en marzo, llegarán los campeonatos provinciales y regionales, nuevas oportunidades para que estos dos jóvenes deportistas sigan creciendo y mejorando sobre la pista.

¿Te gustaría probar el bádminton? El Club Bádminton Comarca de Daroca anima a niños y niñas a acercarse a este deporte y descubrir tanto su vertiente de iniciación y deporte de base como la competición. Una oportunidad para hacer ejercicio, aprender, divertirse y compartir experiencias con otros jóvenes deportistas.

Los entrenamientos se desarrollan tanto en Daroca como en Herrera de los Navarros, y están abiertos a quienes quieran iniciarse en esta disciplina y descubrir todo lo que puede ofrecerles.

Para más información, puedes contactar con el club a través del correo electrónico cbcdaroca@gmail.com o en el teléfono 650 380 818.

¡Anímate a probar el bádminton y forma parte del equipo!

REDACCIÓN

Daroca abre las puertas al patinaje artístico con una jornada gratuita para niños y jóvenes

El Club Patinaje Artístico Teruel organizará el viernes 6 de noviembre una sesión de puertas abiertas en el pabellón polideportivo para que los interesados puedan probar la actividad y conocer su funcionamiento.

Daroca incorporará este curso una nueva propuesta deportiva para los más jóvenes con el inicio de la actividad de patinaje artístico, que estará a cargo del Club Patinaje Artístico Teruel. Para darla a conocer, el próximo viernes 6 de noviembre se celebrará una jornada de puertas abiertas dirigida a niños y niñas de entre 3 y 16 años, que podrán acercarse al pabellón polideportivo para tener una primera experiencia sobre ruedas.

La jornada se organizará en tres grupos, distribuidos por edades. A las 16:00 horas será el turno de los nacidos en 2016, 2017 y 2018; a las 17:00 horas podrán participar los niños y niñas nacidos en 2019 y posteriores; y a las 18:00 horas comenzará la sesión para los nacidos en 2015 y anteriores.

Cada grupo dispondrá de una hora, de la que los últimos 15 minutos se reservarán para una reunión informativa con las familias. Durante ese tiempo se explicarán los detalles de la actividad, su organización y las cuestiones necesarias para quienes estén interesados en continuar.

El nuevo formato busca facilitar que todos los niños y niñas interesados puedan probar el patinaje antes de decidir si quieren incorporarse a las sesiones habituales. La actividad tendrá un precio de 30 euros al mes y los horarios regulares se establecerán en función del número de participantes y de su nivel. Las clases tendrán una duración de una hora.

Además, quienes todavía no tengan patines podrán disponer de unos para probar durante esta jornada, siempre que lo comuniquen previamente a través del teléfono indicado en el cartel informativo.

La iniciativa pretende acercar el patinaje artístico a las familias de Daroca y ofrecer a los más jóvenes una nueva alternativa para practicar deporte y aprender sobre ruedas.

REDACCIÓN



Este periodico se elabora a partir de materiales respetuosos con el medio ambiente. Una vez leído, se recomienda que se deposite en el contenedor azul de reciclado.

Santed acogerá una nueva quedada de la Ibérica Bike and Trail con rutas de BTT y trail running



La cita será el sábado 28 de noviembre y ofrecerá dos recorridos no competitivos para descubrir el territorio practicando deporte al aire libre. Las inscripciones estarán abiertas hasta el día 24.

La Ibérica Bike and Trail volverá a reunir a los aficionados al deporte y la naturaleza el próximo sábado 28 de noviembre en Santed, con una nueva quedada pensada para disfrutar del territorio a través de la actividad física al aire libre. La propuesta mantiene el carácter gratuito y no competitivo de estos encuentros, en los que los participantes realizan los recorridos juntos para compartir una jornada de deporte y promoción del entorno rural.

La convocatoria ofrecerá dos alternativas para adaptarse a las preferencias de los inscritos. Por un lado, una ruta de trail running de 15 kilómetros y 570 metros de desnivel positivo, dirigida a quienes quieran recorrer los caminos del entorno corriendo. Por otro, una ruta de bicicleta de montaña (BTT) de 54 kilómetros y 350 metros de desnivel, para descubrir el paisaje sobre dos ruedas.

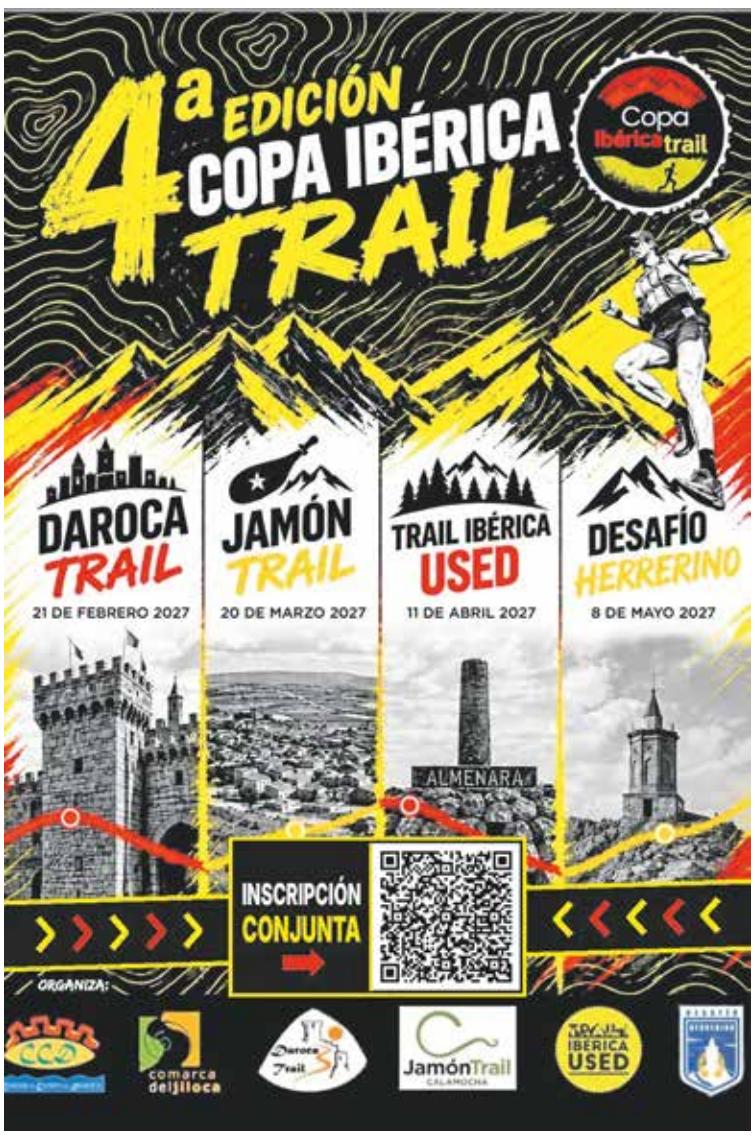
La jornada comenzará a las 8:30 horas con la llegada y recepción de los participantes en el albergue de Santed, donde se podrá tomar café. A las 9:00 horas está prevista la salida conjunta de las rutas. Tras completar los recorridos, quienes lo deseen podrán quedarse a comer, con un menú opcional de 15,50 euros que incluirá tres primeros y tres segundos a elegir. La comida está prevista entre las 14:00 y las 14:30 horas.

Las inscripciones podrán realizarse hasta el martes 24 de noviembre mediante el código QR del cartel de la actividad. La organización anima a los interesados a sumarse a esta iniciativa, que busca fomentar los hábitos saludables y dar a conocer los caminos y paisajes de la Comarca Campo de Daroca.

Con esta nueva quedada, la Ibérica Bike and Trail propone una forma de conocer Santed y sus alrededores desde el deporte compartido, sin competir y disfrutando del recorrido al ritmo del grupo.

REDACCIÓN

La Copa Ibérica Trail abre las inscripciones para su cuarta edición



La Copa Ibérica Trail prepara su cuarta edición y abrirá el próximo 1 de noviembre las inscripciones conjuntas para las cuatro pruebas del circuito, con precios reducidos respecto a la inscripción individual.

El calendario arrancará el 21 de febrero de 2027 con la Daroca Trail, continuará el 20 de marzo con el Jamón Trail, en Calamocha, y el 11 de abril con el Trail Ibérica Used. El Desafío Herrerino, en Herrera de los Navarros, cerrará la competición el 8 de mayo.

La principal novedad será la Copa Kids, dirigida a participantes de 9 a 14 años, con categorías benjamín, alevín e infantil y un recorrido de aproximadamente cuatro kilómetros. Los adultos podrán elegir entre las distancias larga, media y corta.

La inscripción conjunta costará 91 euros para la distancia larga, 73 para la media, 64 para la corta y 20 euros para la Copa Kids. Incluirá los servicios y obsequios de cada carrera, un regalo adicional y un obsequio finisher para quienes completen las cuatro pruebas.

Las inscripciones se realizarán en Avaibook Sports.

¡Aún puedes inscribirte en la marcha “A paso de trilobite”!

La andada se celebrará el 14 de noviembre con dos recorridos circulares de 12 y 18 kilómetros. Las inscripciones permanecerán abiertas hasta el domingo 8 de noviembre a través de RockTheSport.

Murero se prepara para acoger el próximo 14 de noviembre «De marcha a marcha, a paso de trilobite», una propuesta que invita a descubrir el entorno natural y el patrimonio paleontológico de la localidad. Con los preparativos en marcha, la organización mantiene abierto el plazo de inscripción para quienes quieran participar en esta jornada deportiva, que podrá realizarse andando o corriendo.

La actividad ofrece dos alternativas para adaptarse a las posibilidades de cada participante. La ruta corta cuenta con 12 kilómetros y 260 metros de desnivel positivo, en un recorrido circular de dificultad fácil que permitirá disfrutar del paisaje y acercarse al yacimiento paleontológico de Murero.

Por su parte, la ruta larga suma 18 kilómetros y 400 metros de desnivel positivo, con una dificultad moderada. Además de pasar por el yacimiento, el itinerario recorrerá la ribera del río Jiloca y llegará hasta la ermita de San Mamés.

Las inscripciones podrán formalizarse hasta el domingo 8 de noviembre mediante la plataforma RockTheSport. El precio único es de 20 euros por participante, una cantidad que incluye desayuno, bolsa del senderista, avituallamientos, seguro, comida, sorteo de regalos y servicio sanitario.

La marcha combina así el ejercicio al aire libre con la oportunidad de conocer algunos de los atractivos naturales y patrimoniales de Murero. Los dos itinerarios comparten el mismo objetivo: ofrecer una jornada para disfrutar del camino, cada participante a su ritmo y según sus preferencias.

La organización anima a los interesados a reservar su plaza antes del cierre del plazo y sumarse a esta cita senderista del calendario local.

REDACCIÓN



CENTRO DEPORTIVO y de SALUD COMARCAL

¡La buena vida continúa este VERANO! ¡Por una comarca en forma!

De lunes a Viernes. De 10.00 a 13.00h y de 17.00 a 21.00h.

C/Alfonso I, 50360, Daroca.

976 800 421

centrodeportivo@comarcadedaroca.com

CCD COMARCA CAMPO de DAROCA

¡Ven a visitarnos e infórmate de todos nuestros servicios!

LA CONTRA

Daroca y Albarracín redescubren a Pierres Vedel, el maestro que transformó la arquitectura aragonesa del siglo XVI

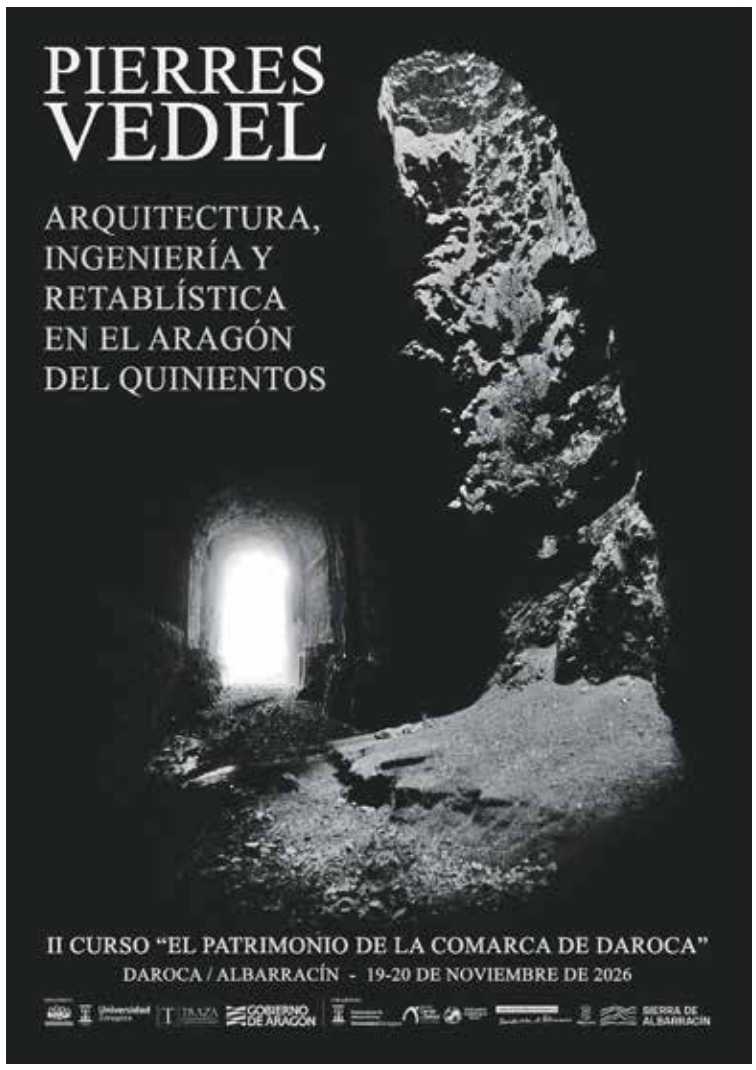
El II Curso «El patrimonio de la Comarca de Daroca» reunirá los días 19 y 20 de noviembre a especialistas de universidades e instituciones culturales para estudiar la arquitectura, la ingeniería y la retablística del Renacimiento. El programa combinará ponencias, proyecciones y visitas a monumentos de Daroca, Calamocha, Santa Eulalia del Campo y Albarracín.

Pierres Vedel fue uno de esos profesionales cuyo trabajo contribuyó a transformar el patrimonio aragonés, aunque su nombre no siempre haya recibido el reconocimiento que merece. Maestro constructor e ingeniero de origen francés, desarrolló una intensa actividad en Aragón durante el siglo XVI y será el protagonista del II Curso «El patrimonio de la Comarca de Daroca», que se celebrará los próximos 19 y 20 de noviembre.

Tras la primera edición, dedicada a Isambart, esta nueva convocatoria propone recuperar la trayectoria de Vedel y comprender mejor el contexto en el que trabajó. El encuentro combinará investigación académica y visitas a monumentos para acercar a los participantes a la historia de la arquitectura y la ingeniería renacentistas, así como a la importancia de documentar, conservar y divulgar el patrimonio.

El curso está coordinado por Javier Ibáñez Fernández, Fernando Sanz Ferreruela y Jorge Martín Marco. La coordinación comarcal corresponde a María Pilar Abad Santos, consejera de Patrimonio Cultural y Tradiciones Populares de la Comarca Campo de Daroca, y a José Ángel García Lucas, técnico de Gestión. La secretaría técnica está a cargo de Pablo Cercós Maícas y Clara Jaume Santero, y el proyecto gráfico es obra de Miguel Tutor Vicente.

La iniciativa cuenta con la participación de la Comarca Campo de Daroca, la Universidad de Zaragoza, el grupo de investigación Traza y el Gobierno de Aragón, además de la colaboración del área de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza y la Unidad Pastoral de Daroca. La segunda jornada tendrá lugar en la Fundación Santa María de Albarracín.



Dos jornadas para conocer su legado

El jueves 19 de noviembre, la Fundación Campo de Daroca acogerá la presentación institucional y la primera sesión académica, presidida por Fernando Sanz Ferreruela, de la Universidad de Zaragoza. Especialistas como Margarita Vázquez Manassero, Carlos Blázquez Herrero, Begoña Alonso Ruiz, Javier Ibáñez Fernández, Jorge Martín Marco y Antonio Almagro abordarán la profesión de ingeniero en la España del siglo XVI, la movilidad de los profesionales europeos, la transmisión de conocimientos técnicos y los talleres de retablos de Daroca y Albarracín.

Por la tarde, los asistentes visitarán la Mina de Daroca, la iglesia de Santo Domingo de Silos y la basílica de Santa María de los Sagrados Corporales. La jornada concluirá con la proyección del documental Pierres Vedel y la magia del agua y un coloquio con su director, José Ángel Guimerá.

El viernes 20, el programa comenzará con visitas a las iglesias parroquiales de Calamocha y Santa Eulalia del Campo antes de trasladarse a Albarracín. La segunda sesión abordará la representación de la arquitectura en las revistas ilustradas, la relación entre cine y patrimonio en Aragón y el papel del audiovisual en la recuperación y difusión de los monumentos. Intervendrán Francisco Javier Lázaro Sebastián, Fernando Sanz Ferreruela, Julia Iriarte Vinyas y José Ángel Guimerá.

Tras el debate y la clausura, los participantes visitarán la catedral y la iglesia de Santa María de Albarracín, antes de regresar a Daroca.

Un patrimonio compartido

El recorrido por las cuatro localidades permitirá observar cómo los edificios históricos conectan pueblos y generaciones, y cómo la investigación ayuda a comprender su evolución y a garantizar su conservación. La combinación de ponencias, visitas y recursos audiovisuales busca acercar este conocimiento tanto a especialistas como a personas interesadas en la historia y el patrimonio.

El curso constituye una oportunidad para descubrir la huella de Pierres Vedel, profundizar en la arquitectura del Renacimiento y reivindicar el valor de un legado que forma parte de la historia compartida de Aragón.

Información e inscripciones: la asistencia es gratuita, hasta completar aforo, previa inscripción por orden de solicitud en trazagrupo@gmail.com, indicando nombre y apellidos. La organización dispondrá de un autobús gratuito para el desplazamiento a Albarracín, sujeto a disponibilidad de plazas. El plazo de inscripción finaliza el 13 de noviembre de 2026. La asistencia al 80 % de las actividades dará derecho a un certificado.



Foto: Mina de Daroca de Pierres Vedel. Patrimonio Comarca

¿ QUIERES ENVIARNOS NOTICIAS?

prensacdaroca@gmail.com

618 43 64 00

Edita: Comarca Campo de Daroca

Redacción: Gabinete Comunicación Comarca con la colaboración de los servicios técnicos de la institución comarcal

N.D.P.: Z 224-2023

COMARCA CAMPO de DAROCA