

2021

MARZO

# Paso a Paso



UNIVERSIDAD **POPULAR**

CONCEJALIA DE **EDUCACION Y CULTURA**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE **LA HABA**



# SUMARIO

- 3 Editorial
- 4 Reciclaje
- 5 Noticias
- 7 Novedades Biblioteca
- 8 Rincón Poético
- 9 Recuerdos
- 10 Formación
- 12 Día de la Mujer
- 13 Teatro
- 14 Fotos Centro de Día
- 15 Fotos



# TELEFONOS



Excmo. Ayuntamiento tlf1	924 823 161
Excmo. Ayuntamiento tlf. de incidencias	924 932 921
tlf2	924 823 155
fax	924 823 255
Casa de Cultura	924 823 440
Centro de Día	924 932 924
Centro Médico	924 823 083
Farmacia	924 823 120
Guardería	924 932 925
Urgencia Médica (Vva. de la Serena)	924 843 801
Hospital Comarcal Don Benito-Vva	924 386 800
Centro de Especialidades	924 840 127
Aquanex   Averías	628 152 990
Aquanex   Atención al Cliente tlf1	902 250 270
tlf2	618 879 426
Emergencias	112
Juzgado de Paz	924 823 161
Parroquia San Juan Bautista	924 823 436
Guardia Civil (Vva. de la Serena)	924 846 038
Policía Nacional (Don Benito)	924 808 109
C.P. Virgen de la Antigua	924 021 915
Cruz Roja (Vva. de la Serena)	924 841 633
Sepe (Cita previa)	901 010 210
Iberdrola	900 225 235
Promedio	924 220 427
Albergue Municipal	644 864 520



## DIA DE LA MUJER



Este es el cartel original al que pertenece la imagen de la portada de este mes, ¡Podemos hacerlo! era lo que decía. Ella es Rosie la remachadora, y no es como he oído a alguien decir una mujer con una pañoleta que está haciendo un corte de mangas.

Este cartel, que muestra a una mujer con mono de trabajo, arremangándose y luciendo músculo, que se convirtió en un símbolo de la fortaleza femenina en Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial y más tarde en un icono del feminismo.

El concepto apareció por primera vez en 1942 en la canción con ese nombre. La canción describía a «Rosie» como una incansable trabajadora que hacía lo suyo para ayudar en el esfuerzo estadounidense durante la guerra, siendo la misión de la pieza precisamente animar a las mujeres a contribuir trabajando en las fábricas de armamento y suministros ya que los hombres estaban en el frente, era la forma en que las mujeres podían ayudar a Estados Unidos a ganar la guerra.

Las «Rosies» reales se encargaron de las labores dominadas por los hombres hasta la Segunda Guerra Mundial, y a pesar de la voluntad de algunas de continuar ejerciendo un oficio remunerado y los trabajos en que se habían formado/especializado durante ese tiempo, cuando los hombres volvieron del combate se las obligó a ceder sus puestos a los soldados desmovilizados y se las relegó de nuevo al rol tradicional de ama de casa o fueron orientadas hacia trabajos no especializados.

El caso es que, aunque luego se quisiera deshacer, los propios gobiernos fueron los que fomentaron esa incorporación de las mujeres a puestos de trabajo anteriormente destinados a hombres. Y funcionó, las mujeres sustituyeron a los hombres a la perfección. Lo que los gobiernos quisieron que fuera algo puntual, porque a ellos les venía bien, empoderó a las mujeres que demostraron que podían ser iguales a los hombres y por ello querían ser tratadas como iguales.

Esta campaña pasa a ser parte de la historia, hasta que vino su gran renacimiento de la mano de los movimientos feministas a partir de los años ochenta. Y con su popularización y su conversión en icono de un feminismo muy diferente de la intención inicial con que se creó el póster y llegaron las polémicas...

Se ha criticado el icono de Rosie por sus referencias belicistas, por glorificar un trabajo femenino que era remunerado en un 50% menos que el masculino, que la imagen deja fuera feminismos diferentes del de las mujeres blancas...

Pero lo bueno de los iconos es que, al contrario que a las personas reales, somos nosotros, como sociedad, los que los dotamos de un significado. Rosie la remachadora nació como un símbolo en tiempos de guerra. Han pasado casi ochenta años y, obviamente, su significado ha cambiado. Y ver a mujeres tan diferentes como Beyoncé o Hillary Clinton utilizar su imagen la dota de tantos matices que no nos resultará extraño encontrar el que mejor nos representa.

Porque, al fin y al cabo, su mensaje original sigue vigente: **«Podemos hacerlo»**. Podemos empoderarnos, apoyarnos y luchar, cada día por que se nos trate igual, que aún queda mucho por hacer, eso sí este año evitemos las masificaciones, lo mismo que lo intentamos evitar en cualquier otro ámbito de nuestra vida, por la pandemia, por nuestra salud y la salud de los que nos rodean.

Usemos la imaginación y hagámoslo de otra forma, vía redes sociales, desde nuestras ventanas al mundo y porqué no desde nuestros balcones o donde estemos, la racionalidad obliga. Ya hubo bastante polémica el año pasado cuando el desconocimiento era mucho y se le echó la culpa de la primera ola a las manifestaciones feministas, ni partidos de fútbol ni mítines políticos ni ninguna otra aglomeración... solo éstas al parecer tuvieron la culpa.

Por simple ética y por no dar munición a los detractores de este movimiento, celébralo con imaginación y sin aglomeración.

Desde aquí te vamos a proponer dos formas de celebrarlo si se te ocurre alguna otra que quieras compartir, háznoslo saber y te ayudaremos a difundirla.





# RECICLAJE

## LA REUTILIZACIÓN DE LOS MATERIALES ES TOTALMENTE NECESARIA

Se calcula que de manera aproximada un individuo genera 90 toneladas de basura a lo largo de su vida. Si no tuviéramos algún sistema de reciclaje los desperdicios acumulados en el planeta serían de tal magnitud que las ciudades se convertirían en un gran vertedero. Por eso debemos aportar nuestro granito de arena para no deteriorar más el medio ambiente.

Si bien todos los enfoques son totalmente razonables, vale la pena recordar que el motivo principal del reciclaje es la necesidad. Debemos reciclar porque de lo contrario tendríamos todo tipo de problemas, como el almacenamiento de los residuos, la contaminación de las aguas, el deterioro de la calidad del suelo y no menos importante nos dolerá el bolsillo pues **próximamente a aquellos pueblos y ciudades que no reciclen les subirán el recibo de la basura.**

## QUÉ, CÓMO Y DÓNDE RECICLAR

En nuestro municipio podemos encontrar los siguientes contenedores:

Empezaremos por el **punto limpio**, allí podemos llevar **electrodomésticos**, **residuos de la construcción** (cascotes) y **restos de poda**. Este punto lo encontramos en el polígono industrial y si queremos hacer uso de él solo es necesario llamar al Ayuntamiento y nos abrirán.

En el Ayuntamiento también encontraremos un **contenedor para pilas**, en él depositaremos las pilas y baterías usadas de cualquiera de nuestros aparatos.

Seguimos con el **contenedor de ropa y calzado**, en él echaremos la ropa y calzado que ya no usemos y queramos deshacernos de ellos.

También tenemos un **contenedor para aceite usado en la cocina**, para ello lo vas echando en una botella de plástico y cuando la llenes la echas en este contenedor, hazlo por el agua, una gota de aceite contamina muchos litros de ese bien tanpreciado.

Otro de nuestros **contenedores** es el **de vidrio**, es verde con forma de iglú, aquí debemos depositar botellas, tarros y frascos.

Ahora vamos con el **contenedor azul**, es el contenedor de papel y cartón. Aquí se deben depositar folios, cajas de cartón, revistas, periódicos, bolsas de papel, cajas de cereales, cajas de zapatos, cartulinas. Lo que no tiraremos en él es el papel de cocina, papel higiénico o pañuelos de papel una vez usados.

Vamos terminando con el **contenedor amarillo**, aquí tiraremos:

**ENVASES DE PLÁSTICO:** botellas y garrafas de agua, de refrescos, de aceite; aros que sujetan los packs de latas; envases de yogur, de mantequilla; bandejas de "corcho blanco"; botes de productos de limpieza, detergentes líquidos; envases de cosméticos, gel, champú, cremas,; tapas y tapones de plástico; etc.

**BOLSAS DE PLÁSTICO:** bolsas de comercios y envoltorios, papel film y papel aluminio, envases tipo blister, etc.

**ENVASES TIPO BRIK:** de leche, zumo, vino, aceite, etc.

**ENVASES METÁLICOS:** latas de bebidas, botes de conserva, aerosoles, bandejas y papel de aluminio, chapas y tapas metálicas, etc.

Los medicamentos y los envases de los mismos los llevaremos a la farmacia al punto **SIGRE** para su correcto reciclaje y que no acaben los restos de los mismos de estos químicos en nuestras aguas y cultivos.

Terminamos con el **contenedor verde** de toda la vida, en este echaremos solo lo que no corresponda a ninguno de los anteriores.



## OFICINA DE CONSUMO

Volvemos a contar con atención presencial de este servicio, eso sí, con **cita previa**.

El técnico vendrá a la Casa de Cultura el próximo 18 de Marzo, de 13:15 a 14:00 horas y atenderá a aquellas personas que tengan cita.



Consorcio Extremeño de  
Información al Consumidor

924 849 236 ext. 17

Cómo conseguir una cita, llamando a la Casa de Cultura, número **924 82 34 40** y dando el nombre y número de teléfono.

Los días sin ruta será posible la atención presencial (con cita previa), telemática o telefónica en la oficina de Vva. de la Serena C/ Tentudía s/n Urb. Los Pinos, con horario de 9:00 a 14:00 horas, para ello puedes contactar con el teléfono **924 84 92 36, extensión 17**.

**CITA PREVIA**  
Telf.: 924 82 34 40  
**CASA DE CULTURA**

### TÉCNICO DE CONSUMO

18 de Marzo

De 13:15 a 14:00 horas.

**CASA DE CULTURA**

## AQUANEX | ATENCIÓN AL PÚBLICO



# AQUANEX

Un Técnico de Aquanex estará a vuestra disposición **en la Casa de Cultura, los miércoles alternos**, en el mes de Marzo tendremos a Lucía los días 10 y 24 desde las 9:00 de la mañana a las 13:00 horas.

Recuerda, con las medidas por Covid19, **se atenderá solamente a aquellos que soliciten cita previa** de cualquiera de las siguientes formas:

En el teléfono **924826358**

Por internet:

<https://citaprevia.aguasonline.es/#!/home>

Para acceder tiene que tener en cuenta estas normas:

- Si tiene que esperar mantén el distanciamiento social.
- Acceda con mascarilla.
- Traiga un bolígrafo de casa.

**Necesario pedir  
CITA PREVIA**

### TÉCNICO DE AQUANEX

10 y 24 de Marzo

De 9:00 a 13:00 horas.

**CASA DE CULTURA**



## DONACIÓN DE SANGRE



El próximo 5 de Marzo nos visitará de nuevo la unidad móvil del Banco de Sangre de Extremadura, con el fin de facilitar a los vecinos la oportuna donación.

Dicha extracción se realizará en la CASA DE CULTURA, para poder mantener la distancia de seguridad y todas las medidas necesarias con motivo de la pandemia en las que estamos inmersos.

Horario: desde las 17:30 hasta las 21:00 horas.

Si ninguna causa te excluye pásate, tu donación puede salvar una vida.

Si tienes alguna duda sobre las exclusiones u otra cosa, te las resolverán este mismo día también.

La sangre no se puede fabricar. Sólo se puede obtener de donantes como tú.

**CASA DE CULTURA**

**5 de Marzo**

**De 17:30 a 21:00 horas.**

## RECOGIDA DE BASURALEZA

El 80% de la basura que llega a los mares proceden de medio terrestres (agricultura, ganadería, turismo, deporte, etc.)

Por ello, es importante que todos estemos concienciados y actuemos tomando medidas que cuiden nuestros medios naturales.

### **La Haba, 21 de Marzo de 2021**

Tu colaboración cuenta.

Para participar tienes que apuntarte antes del día 17 de marzo de 2021. Lo puedes hacer de dos formas:

- Llamando a la Casa de Cultura, al **924823440**
- Por whatsapp al teléfono **671350524**



### **Puente de La Antigua**

**21 de Marzo**

**A las 10:00 horas.**

Los datos que necesitamos son tu nombre, edad y teléfono.

Animate y ven, daremos un paseo recogiendo la basura de nuestros parajes.



## INFANTIL

- **No quiero ser bajito** de Laura Ellen Anderson.

## JUVENIL

- **El efecto Frankenstein** de Elia Barceló.

## ADULTOS

## NOVELA

- **Regreso a Sefarad** de Pierre Assouline.
- **La España del silencio : novelas del mundo rural y la naturaleza** de Borja Cardelús y Muñoz-Seca.
- **Terra Alta** de Javier Cercas.
- **Queremos tanto a Glenda** de Julio Cortázar.
- **El precio de la ambición** de F.J. Guerrero Chamorro.
- **Lo que no te mata te hace más fuerte** de David Lagercrantz.
- **Libélulas azules** de Enrique Laso.

## OTROS

- **No manipuléis el feminismo : una defensa contra los bulos machistas** de Ana Isabel Bernal Triviño.
- **Piel radiante, intestino sano : un programa para cuidar la piel desde dentro** de Whitney Bowe.
- **El mar que nos rodea** de Rachel Carson.
- **Cómo elaborar trabajos académicos y científicos : tesis y artículos** de Ángel Cervera Rodríguez.
- **Domina : las mujeres que construyeron la Roma Imperial** de Guy de la Bédoyère.
- **El clima somos nosotras : una carta al mundo** de Anuna de Wever.
- **Soy yo : LGTBIQ+ : voy a ser lo que me dé la gana ser**
- **Gernika : 26 de abril de 1937** de Xabier Irujo Ametzaga.
- **Atrapados : guerra civil y represión. Hablan las víctimas de Franco** de Montserrat Llor Serra.
- **Salvar vidas en el Mediterráneo : un panfleto íntimo contra el racismo** de Sandro Veronesi.



# RINCON POETICO

## ***MALDITO CORONAVIRUS***

Sin apenas darnos cuenta, un año ha pasado ya.  
Seguimos como al principio paso adelante paso atrás  
que si llegan las vacunas, que si dejan de llegar  
que las que llegan son pocas, y nosotros a esperar.

Y así se ha pasado un año, con olas que vienen y van  
llegó la primera ola, la segunda, la tercera  
y según dicen los expertos la cuarta está por llegar.

Sin querer ser pesimista el miedo y la incertidumbre la vida minando va,  
y ya apenas recordamos los besos y los abrazos que antes nos solíamos dar  
y la euforia y la alegría con la pandemia se van  
y bien que me gustaría el poderme equivocar.

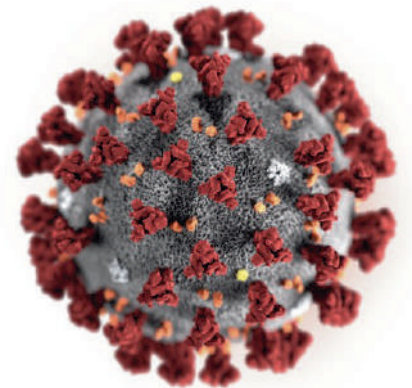
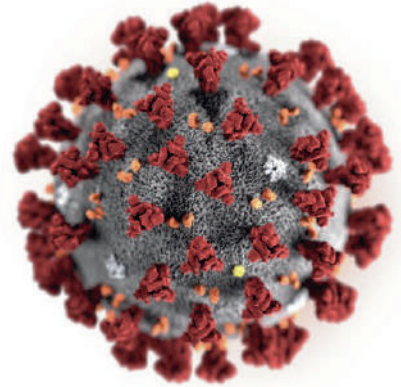
Vivimos con la esperanza que esto se termine ya  
más este virus dañino que no deja de mutar  
y por mucho que lo estudien no logran erradicar,  
quien ganará la batalla eso me da que pensar.

Y mientras nuestros mayores muchos nos dejaron ya  
sin tener una mano conocida a quien poderse agarrar.  
Y los niños, pobres niños, esos que ejemplo nos dan,  
que no protestan por nada y se han sabido adaptar,  
con su boquita tapada, incluso para jugar.

De la juventud que digo sin duda que alguno habrá,  
que se revele con todo y quiera seguir igual,  
como si nada pasara, pero cuenta se dará  
si alguien de su familia, por el llegara a enfermar.

Yo le pido a los políticos, que se dejen de enfrentar,  
que luchen todos unidos, que esto no es un mitin más,  
que esto a todos nos afecta, que después tiempo tendrán  
para luchar cada uno por quien tengan que luchar.

**Pauli**







Comuniones 1974

Foto cedida por Cari Morillo



# FORMACION

## CURSOS PARA DESEMPLEAD@S PRIMERA PROGRAMACIÓN 2021



**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Empleo

<b>CENTRO FORMACION DON BENITO</b>		<b>Tfno: 924021460</b>	
<b>CURSOS PARA PERSONAS DESEMPLEADAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>Plazo Solicitud</b>	
CARPINTERO DE ALUMINIO	445	08/03/2021	
ELABORACIÓN DE VINOS Y LICORES	600	06/04/2021	
CONTROL FITOSANITARIO	120	26/04/2021	
PORTUGUES A2	150	10/05/2021	
SOLDADURA OXIGÁS Y SOLDADURA MIG-MAG	600	21/06/2021	

<b>CENTRO FORMACION QUINTANA DE LA SERENA</b>		<b>Tfno: 924487780</b>	
<b>CURSOS PARA PERSONAS DESEMPLEADAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>Plazo Solicitud</b>	
DOCENCIA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO (ONLINE)	380	05/03/2021	
INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE JARDINES Y ZONAS VERDES	470	26/03/2021	
ATENCION SOCIO SANITARIA A PERSONAS EN EL DOMICILIO (ONLINE)	600	06/04/2021	

Ven a consultar las **CARPETAS FORMATIVAS**  
 Rellena tu **SOLICITUD**  
 Te ayudamos a solicitar la **AYUDA DE TRANSPORTE**

**PASA POR LA AGENCIA DE EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL**

## CURSO AGENTE DINAMIZADOR DEL ENTORNO RURAL

La Asociación "**Extremasport**" junto con la Cámara de Comercio, dentro del Programa PICE, impartirán el Curso de AGENTE DINAMIZADOR DEL ENTORNO RURAL.

El curso será de 155 horas y se impartirá en el Centro Sociocultural de Magacela.

Es GRATUITO, con posibilidad de ayuda para personas de fuera de la localidad.

Si estás interesado/a, contacta con Merino **666 30 23 37** o llama al Ayuntamiento 924823161

Cofinanciado por:





## FICHERO DE EXPERTOS

### FICHERO DE EXPERTOS DOCENTES

**Apertura indefinida**

El SEXPE informa que el FICHERO DE EXPERTOS DOCENTES se encuentra ABIERTO DE MANERA INDEFINIDA para presentación de solicitudes, de nuevas altas o de actualización de meritos.

El SEXPE utiliza este Fichero de Expertos de forma preferente para preseleccionar a las personas con aptitud e interés para

trabajar como personal directivo o docente en los Proyectos de Escuelas Profesionales y otros Programas especiales.

De su gestión se obtendrá una bolsa de trabajo que podrá utilizarse además para la cobertura de vacantes o sustituciones temporales, cuando no se disponga de candidatos de reserva de los correspondientes procesos selectivos.

Para acceder al fichero y consultar toda la información entra en:

<http://extremaduratrabaja.gobex.es/GExpertos/>

Consulta la normativa, las ocupaciones y los requisitos.

*Si tienes duda pasa por la Agencia de Empleo y Desarrollo Local. Imprescindible mascarilla.  
924 82 31 61                      aedlocal@lahaba.es*

## NOTA INFORMATIVA DE MANCOMUNIDAD



### La Mancomunidad Integral de Servicios "La Serena-Vegas Altas"

pondrá en marcha una nueva **Escuela Profesional Dual**.

Si estás desempleado/a y quieres optar a una plaza como ALUMNO/A-TRABAJADOR/A, será requisito imprescindible tener un **ITINERARIO INDIVIDUAL Y PERSONALIZADO** de empleo que se realiza en el SEXPE.

Si estás interesado/a debes pedir **CITA PREVIA** para el **SERVICIO DE ORIENTACIÓN PROFESIONAL** en el Centro de Empleo de Don Benito, a través del whatsapp 644854299.

Además se recomienda inscribirse en el Sistema de Garantía Juvenil y si ya estás inscrito/a, **actualizar tus datos**.



# DIA DE LA MUJER

## UN APLAUSO POR LAS MUJERES

Por la situación que vivimos no podemos manifestarnos como lo hemos hecho otras veces, ni siquiera nos podemos juntar para tomarnos ese café que nos ponía cada año la Asociación de Mujeres y volverá a ponernos.

Por eso desde el Ayuntamiento os animamos a dar un aplauso, como los que dabamos el año pasado durante el confinamiento a los sanitarios, pero como no estamos confinados, simplemente hagámoslo donde estemos.

Os animamos que **el día 8, a las 20:00 horas**, si estás en casa sal a tu puerta, si estás en la calle, allí mismo, si estás sentado ponte en pie y apláudelas, hazlas saber que estás con ellas, para que consigan ser iguales a cualquier hombre, no solo sobre el papel.

Esto lo haremos al ritmo que se marque desde los altavoces del Ayuntamiento.

## Día de la mujer

Por las características especiales de la situación en que vivimos desde el ayuntamiento os proponemos para celebrar este día que colaboréis haciendo un VIDEO muy corto, (**máximo 20 segundos**) preferiblemente grabado en horizontal, dando el mensaje que te parezca más oportuno para este fin. Si no quieres hacer un vídeo nos vale con una FOTO y el MENSAJE que quieras dar y otra opción sería que nos envíes una IMAGEN y nosotros le ponemos la frase.

Puedes mandar tu colaboración por whatsapp al 671350524, el plazo máximo para enviar este vídeo será hasta las 00:00 horas del sábado 6 de marzo, con el fin de que el resultado de unir todos los vídeos lo podamos colgar para el próximo día 8.

Agradecemos vuestra colaboración para que entre todos hagamos un mundo más igualitario y justo.



**CASA DE CULTURA LA HABA**

13-Marzo-2021  
20:30 horas

**El velo de las mariposas**

Una obra de **Concha Rodríguez**  
con la dirección de **Eva Romero**

Organiza:

JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

Excmo. Ayuntamiento de La Haba

COPRODUCE: LA ESTAMPA TEATRO

COLABORA: ALMENDRALEJO, AYUNTAMIENTO DE LA HABIA

Diana, profesora de Literatura Española Contemporánea, en Segundo de Bachillerato de un instituto público, enamorada de su oficio, totalmente vocacional, decide impartir una clase no convencional y basándose en métodos conocidos por toda la clase a través del visionado de películas como "El Club de los poetas muertos", "La ola", "El Club de los Emperadores" lleva a la práctica con su alumnado introducir a **las autoras de la Generación del 27 en el libro de Literatura y encarnar el retroceso que éstas sufrieron en sus vidas y obras.**

A través de la poesía y de momentos reconocibles, les cambiará el carácter y la formas de ver sus vidas. Diana llevará hasta las últimas consecuencias su experimento, acabando con un poder brutal sobre el alumnado. Así como será criticada por el claustro de profesores, denunciada por el padre de una de las alumnas, Irene, que descubre que sus autolesiones tienen nombre, maltrato brutal por parte de su novio, el chico más guapo y popular de la clase. Y el padre, aún a sabiendas de ello, denuncia y tira al ruedo del twitter a la profesora por volver loca a su hija y causarle daños mentales.

***"El velo de las mariposas" es una obra que reivindica el papel de algunas mujeres que son invisibles y fueron parte importante de la historia, de la literatura, amen de otros problemas en la vida de una mujer. La cultura es segura. Ven.***

***"El velo de las mariposas"***

***13/03/2021***

***20:30 h.***

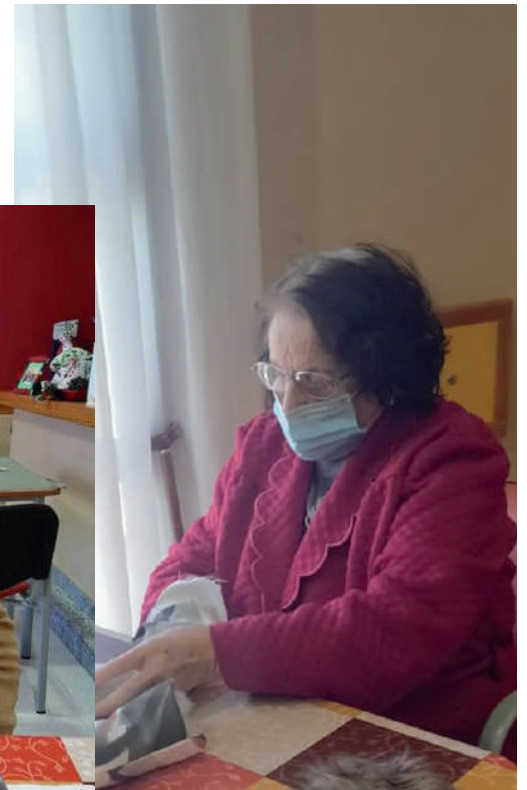
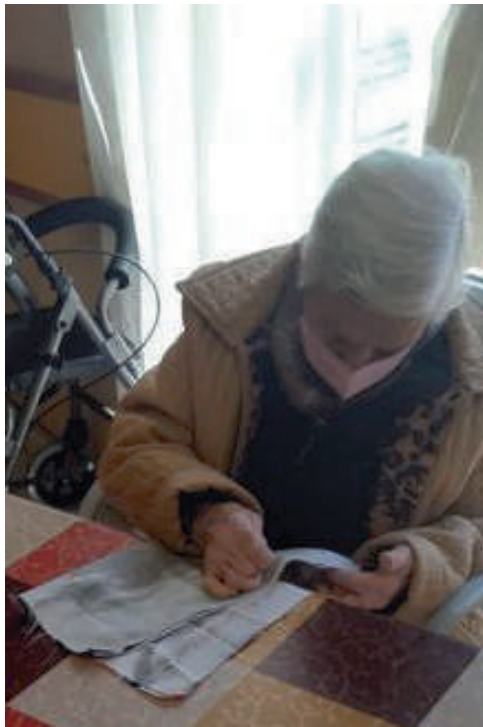
***Salón de Actos de la Casa de Cultura***

***Entrada: 3 €***

[La venta de entradas se hará por internet a partir del 6 de Marzo y serán nominativas]



# DESDE EL CENTRO DE DIA



# FOTOS



En el mes de **Febrero**, tuvimos nuestros carnavales virtuales. La participación no fue mucha pero si de calidad.



# Cuatro claves para protegerse de la COVID-19

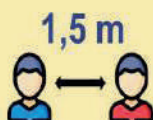


1

Lávate las manos con frecuencia

Utiliza mascarilla

Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca.  
Al toser o estornudar, **cúbrete la boca y la nariz con el codo**



2

Mantén al menos **1,5 metros de distancia** entre personas

Limita tus contactos

3

Prioriza los **espacios al aire libre**

**Ventila** de forma frecuente los **espacios cerrados**



4

Quédate en casa si presentas **síntomas** o si estás haciendo **aislamiento** o **cuarentena**

Consulta fuentes oficiales para informarte:  
[www.mscbs.gob.es](http://www.mscbs.gob.es)  
[@sanidadgob](https://twitter.com/sanidadgob)

#ESTE VIRUS  
LO PARAMOS UNIDOS



Excmo. Ayuntamiento  
de La Haba